

Сургутская Трибуна

Основана в 1934 году

Суббота, 23 октября 2004 года № 206 (10539)

Ежедневная городская газета

ВЧЕРА

Вчера закончился школьный конкурс сочинений «70 лет вместе с городом», посвященный юбилею газеты «Сургутская трибуна». Лучшие работы будут опубликованы в ближайших номерах.

СЕГОДНЯ



В 17.00 в ДК «Магистраль» начнется торжественный вечер, посвященный 70-летию Сургутской типографии и газеты «Сургутская трибуна».

ЗАВТРА



Состоится поездка представителей школьного актива города в среднюю общеобразовательную школу закрытого типа с программой «Ралли выживания».

С юбилеем!

«Сургутской трибуне»

уж 70 лет!

70 лет ты встречаешь

рассвет,

70 лет мы читаем тебя,

Вот уж пришла юбилея пора!

С тобой мы не скушаем,
с тобой поём мы песни.

«Сургутская трибуна»
всегда на первом месте!

Тебя мы открывая,
вздыхаем и смеёмся,

Читая важную статью,
не раз мы улыбнёмся!

Кроссвордами своими
ты очень интересна.

«Сургутская трибуна»
всегда на первом месте!

Уже прошло немало лет,

тебе мы шлём большой
привет!

И открывая снова
«Сургутскую трибуну»,

Смеяться, удивляться мы,
конечно, будем.

Пускай.... Пускай ты станешь
на целый мир известна!

«Сургутская трибуна»
всегда на первом месте!!!

Сочинила

Юля Гришина,

ученица 7 «А» класса
школы №13.



Зеркало № 10539

Здравствуй,
дорогой читатель!

Что у нас на дворе? Верно, суббота, 23 октября 2004 года. Это значит, что сегодня праздник - день рождения «Сургутской трибуны», и ты держишь в руках юбилейный номер нашей с вами газеты. Потому «нашей с вами», что не бывает в природе газет без тебя, читателя, самого главного и самого взыскательного оценщика нашего скромного журналистского труда.

Считается, что газета живет один день. Завтра в нее можно завернуть селедку или просто выбросить в мусорное ведро. Пусть так. Но смеем надеяться, что прежде чем предать забвению очередной номер газеты, вы его прочтете, и он сослужит вам добрую службу. И пока вы покупаете «Трибуну» на очередной подписной год, мы знаем, что мы вам нужны, мы вам интересны.

Листая старые подшивки «Трибуны», сразу чувствуешь, как между пожелтевших строк проявляются в истинном свете красота и уродство былых времен. И хотел бы что-то исправить, зачеркнуть, да поздно. Не зря же сказано: что написано пером, не вырубишь топором. Согласитесь, есть в этом нечто правильное. Сродни Высшему суду...

Но это потом, по истечении времени. А пока... Пока верстается очередной номер. И в нем, как в зеркале, отразятся все открытия и все заблуждения одного дня. Таких дней за семь десятков лет у «Трибуны» и ее неизменного соратника по трудовым будням - Сургутской типографии - накопились тысячи и тысячи. И за каждым из них - то, из чего складывается жизнь Сургута и ваша, дорогой читатель, от времен минувших до времен нынешних. Это уже не просто дни, не просто будни. Это - история.

Может быть, самое лучшее в юбилеях - то, что они дают законный повод всем участникам «исторического процесса» пожелать друг другу всего самого доброго и самого хорошего. Завтра будет завтра. Завтра можно снова заворачивать селедку в несвежий, вчерашний номер.

А сегодня на повестке дня - праздник. Итак, откроем «Сургутскую трибуну» под номером 10539, и пожелаем друг другу счастья.

Александр Щелкунов,
главный редактор газеты.

**НОВОГОДНЕЕ
ОФОРМЛЕНИЕ
ФАСАДОВ**

СГМУЭП «Горсвет» 22-02-02

Европа

НИЗКИЕ ЦЕНЫ!!!

- TV (ПЛОСКИЙ ЭКРАН 29", 32")
- DVD-ПРОИГРЫВАТЕЛИ
- ДОМАШНИЕ КИНОТЕАТРЫ

КРЕДИТ!!!

Тел.: (3462) 51-55-55, ул. Островского, 14/2, с 10.00 до 19.00 (без обеда).

«Горячая линия» слушает...

- Я проживаю в районном поселке, а работаю в школе города. Подскажите, куда мне нужно обращаться, чтобы получить субсидию на приобретение жилья как работнику бюджетной сферы?

На этот вопрос отвечает начальник отдела по контролю, учету и распределению жилья и жилищных субсидий комитета имущественных и земельных отношений Сургутского района Сергей Разумов:

- В соответствии с постановлением главы Сургутского района №27 от 1.01.2002 г. безвозмездные субсидии на приобретение либо строительство жилья предоставляются работникам бюджетной сферы Сургутского района. При этом человек может проживать в городе, но работать на районном предприятии. И стаж работы в Сургутском районе должен составлять не менее трех лет.

Заместитель начальника управления учета и распределения жилья городской администрации Алла Шевченко добавила, что в данном случае женщине необходимо обратиться в профсоюзную организацию по месту работы. Учет нуждающихся, в том числе и в получении жилищных субсидий, ведется именно там: «Субсидию вы должны получать по месту работы. В вашей ситуации - в городе».

- Мой ребенок учится в школе №6. Уроки физкультуры проводятся на улице. Когда будет задействован спортзал?

На этот вопрос дала ответ директор МОУ СОШ №6 **Любовь Полтавская**:

- Еще несколько лет назад в стене спортзала образовалась трещина. Могу сказать точно, что в этом году спортзал открыт не будет. Обследование трещины будет проведено лишь в ноябре - декабре, после чего начнется реконструкция.

На «ГЛ» поступила благодарность от **Е.А.Осиповой** и еще 32 родителей первого класса хореографической школы:

- Мы благодарны администрации города, в частности департаменту культуры, молодежной политики и спорта, за то, что в нашем городе появилась специализированная школа, где дети получают полноценное хореографическое образование. Желаем хореографической школе процветания и талантливых учеников. Окончание на 3-й стр.

С юбилеем!

Уважаемые сотрудники газеты
«Сургутская трибуна»
и Сургутской типографии!

23 октября 2004 года исполняется 70 лет со дня выхода первого номера первой сургутской газеты. Эта дата стала юбилейной для двух старейших сургутских предприятий - редакции газеты «Сургутская трибуна» и Сургутской типографии.



газеты в самых нелегких условиях.

Газета стала неотъемлемой частью исторического наследия, культуры, общественной жизни Сургута, настоящей семидесятилетней хроникой города.

В редакции газеты получили путевку в жизнь известные в Сургуте и за его пределами журналисты, краеведы, писатели, фотографы. Наверное, даже сегодня, когда число только крупных городских средств массовой информации перевалило за десяток, трудно найти хотя бы одну редакцию, где не работали бы бывшие журналисты «Сургутской трибуны».

Желаю сотрудникам газеты «Сургутская трибуна» и Сургутской типографии сохранить и приумножить лучшие традиции своих коллективов: объективность, внимание к нуждам людей, профессионализм и высокое качество работы.

Успехов, процветания, популярности самой заслуженной городской газете «Сургутская трибуна», здоровья и благополучия всем сотрудникам, внесшим и вносящим вклад в ее выпуск!

Александр Сидоров,
мэр города Сургута.

Уважаемые сотрудники
газеты
«Сургутская трибуна»!



Поздравляем вас с юбилеем!

Вот уже 70 лет вы служите и принадлежите читателям. Эти годы вместили в себя немало важных событий в городе и округе, стране и мире, и все они получили своевременное и объективное освещение на ваших страницах. Сегодня «Сургутская трибуна» - это живая летопись Сургута. Каждый день жители города ждут от сотрудников редакции полной и объективной информации о происходящем, которая помогает ориентироваться в сложном и постоянно меняющемся мире.

Желаю вам, как и прежде, оперативно и эффективно доносить до читательской аудитории информацию о событиях в нашем городе. Пусть газета и впредь будет интересной и популярной. Побольше вам внимательных и благодарных читателей и подписчиков! Помните, что любое издание сильно своей аудиторией, а главным показателем вашего труда остается тираж! От всей души желаю вам много интересных замыслов и идей. С праздником!

Алексей Бобров,
генеральный директор
ОАО «Уральская энергетическая управляющая компания».

Дорогие друзья!
Примите искренние
и сердечные поздравления
с 70-летним юбилеем!



Вам уже 70... Сколько имен, фактов, событий, судеб включает в себя замечательная летопись газеты. Газету читают, ценят и любят многие поколения сургутян.

Коллектив газеты всегда находился в непрерывном творческом поиске, стремясь оперативно и объективно отражать историю становления и развития большого хозяйственного комплекса региона. Вы всегда были в гуще событий, на переднем крае, и какие бы ветры перемен ни бушевали в стране, всегда старались оставаться верными интересам своих читателей.

Желаем «Сургутской трибуне» и впредь быть интересной, читаемой и уважаемой читателем.

Новых вам идей, интересных тем, творческих успехов! Здоровья, благополучия, бодрости и оптимизма коллективу газеты!

Владимир Богданов,
генеральный директор
ОАО «Сургутнефтегаз».

Уважаемые журналисты и читатели
газеты «Сургутская трибуна»!

Поздравляю всех со знаменательным юбилеем - 70-летием со дня образования издания!

70 лет - это целая эпоха в истории нашей страны, свидетелем которой были сотрудники вашей газеты. Коллективизация и индустриализация, Великая Отечественная война и восстановление народного хозяйства, героические годы освоения природных богатств Западной Сибири, перестройка и переход к рыночной экономике - эти этапы в жизни нашего государства вы прошли вместе с народом, были активными участниками этих событий, кропотливо отражали исторические процессы, происходящие на территории Сургутского района.

Обращает на себя внимание одно немаловажное обстоятельство: «Сургутская трибуна» за все эти годы не превратилась в «приводной ремень» амбиций новых лидеров, а изначально ставила и по сей день успешно решает весьма важную задачу - объективное и максимально полное информирование читателя о жизни не только в Сургуте и округе, но и за его пределами. Не менее примечательно и то, что газета с первых же дней стала свободной трибуной, с которой звучало авторитетное слово многих известных политиков, общественных и профсоюзных деятелей, руководителей предприятий и представительств власти.

С коллективом ООО «Сургутгазпром» вас связывают давние и доброжелательные отношения. Еще в феврале 1977 года в газете «К победе коммунизма» появилась первая статья о новом объединении, а потом, на протяжении многих лет, вы пристально следили за строительством и вводом в эксплуатацию объектов транспорта газа магистрали Уренгой-Челябинск, за освоением газовых месторождений, вместе с газовиками Сургута делили радость побед и горечь поражений.

Надеемся, что и в дальнейшем наши взаимоотношения останутся такими же доброжелательными и плодотворными. Убежден, коллектив редакции «СТ» и впредь будет радовать читателей качественными журналистскими материалами и просто хорошими новостями.

Желаю всем вам, журналистам и читателям, сохранения и развития добрых традиций, творческих удач, высокого мастерства, чтобы каждый сургутянин мог сказать: «Сургутская трибуна» - это моя газета».

От лица коллектива, с уважением, **Юрий Важенин,**
генеральный директор ООО «Сургутгазпром».

ШКОЛА

Солнечный конкурс

В октябре совет старшеклассников лицея №2 объявил конкурс на самый лучший класс.

Каждый из старших классов должен в течение месяца «заработать» себе положительные баллы - «солнышки». Чтобы заполучить заветные «солнышки», надо носить с собой сменную обувь, ходить в школу только в деловом костюме. За это можно получить одно «солнце» и только в том случае, если эти требования выполняет каждый учащийся класса в течение месяца.

Два «солнышка» можно получить, если постараться еще больше: убрать и подмести с крыльца лица снег, перенести стулья в ту или другую аудиторию или сделать другие добрые дела.

А вот за курение в школьном туалете или на территории лицея «солнышки» отбираются.

В конце года будет проведен подсчет «солнышек», и тот класс, где их будет больше, станет победителем. В награду - отдых всем вместе за счет лицея на весенних каникулах, а общая фотография всех учащихся класса будет висеть на Доске почета.

Елена Мельман, нешт. корр.

ЖИВЁМ, СТРОИМ!

Имя громкое, репутация отличная

В октябре нынешнего года крупный строительный холдинг «Специализированное карьерное управление» отмечает свой 15-летний юбилей.



Предприятие было создано как «Управление карьерных работ», возглавил которое Дмитрий Андреевич Сафиоллин. Благодаря правильно выбранному курсу руководства по освоению новых технологий, грамотному увеличению производственных мощностей, сплоченной команде менеджеров и квалифицированных рабочих, управление за полтора десятка лет достигло высочайшего уровня производства.

Корпорация объединяет шесть специализированных предприятий, направления деятельности которых позволяют холдингу охватить весь спектр работ. Холдинг считается лучшим предприятием в сфере строительного комплекса Сургута, а в 2004 году пришло официальное признание деятельности предприятия на уровне международного качества.

Перечень заказчиков и партнеров свидетельствует о высоком уровне организации работы. Правительство ХМАО, администрации Сургута и Сургутского района, «Росавтодор», ОАО «Сургутнефтегаз», ОАО «Уренгойдорстрой» - это далеко не полный перечень тех, кто доверяет ООО «СКУ» выполнение своих производственных программ.

- Наша стратегия - развитие, - говорит генеральный директор холдинга Алексей Сафиоллин. - Главная цель нашей корпорации - быть лидерами в своей сфере деятельности при постоянной динамике развития. Сегодня, чтобы занять достойное место на строительном рынке, недостаточно иметь ориентиры только на рост предприятия, совершенствование технологий и так далее, хотя эти приоритеты тоже присутствуют в стратегии нашего предприятия. Создание материальных благ для государства - вот главная миссия корпорации. Поздравляю весь наш коллектив с юбилеем и желаю успехов!

Сегодня уже можно констатировать, что предприятие идет к достижению цели уверенными шагами. И наверняка достигнет намеченного. Редакция «СТ» присоединяется к праздничным поздравлениям, которые звучат сегодня в адрес строителей на торжественном вечере.

Тамара Дмитриева.

НАШИ ЛЮДИ

Тамара Дмитриева

Нина Александровна Самбур в редакции «Сургутской трибуны» уже четверть века. Можно сказать, ветеран производства. Причем заслуженный ветеран, потому что без ее финансовых знаний и бухгалтерского опыта благополучное существование редакции выглядит очень сомнительно. А однажды она просто спасла газету от краха...

В последние дни 1993 года случилось непредвиденное: узел почтовой связи без предупреждения резко повысил цену на доставку газеты. Огромные суммы, преподнесенные в новых документах, шокировали даже непосвященных, а уж бухгалтера тем более. Платить такие огромные суммы за доставку редакции не могла, потому что и денег-то таких не было. А первый январский номер должны были получить почти 40 тысяч подписчиков! Ситуация выглядела катастрофической...

Надо было срочно что-то придумывать, и Нина

Просто люблю свою работу...

Александровна со своейственной ей смелостью предложила: «А давайте создадим собственную службу!». 26 декабря, собрав в редакторском кабинете все 40 тысяч квитанций, «бригада» начала работу. Для начала распределили районы и улицы города по частям, ориентируясь на почтовые отделения, потом «расфасовали» дома, подъезды, квартиры... Важно было не пропустить ни одного читателя, ни одного адреса, куда должна быть доставлена газета.

- Это было невероятно трудно, - вспоминает Нина Александровна, - не было карты города, не было точных адресных сведений... Но мы не унывали. В срочном порядке начали приглашать на работу почтальонов, распространителей,

привлекая все категории населения: женщин, студентов, пенсионеров. А в первые дни разносили газету сами, вся редакция в этом участвовала. Никто тогда даже и представить себе не мог, что редакция «умрет», что из-за финансовых разногласий с почтовиками можно потерпеть крах... И мы выстояли.

И не просто выстояли, не просто наладили доставку собственными силами, а стали первой в России редакцией, имеющей такую службу. Она до сих пор бесперебойно работает, и только знающий все тонкости бухучета может себе представить, какая огромная нагрузка легла тогда на бухгалтера. Сколько расчетов надо было сделать, сколько всевозможных таблиц, графиков,

списков и тому подобного надо было составить... Оглядываясь на то напряженное время, Нина Александровна вовсе не считает, что совершила какое-то «геройство». Просто работала, и все. Не считаясь со временем, невзирая на усталость, не отступая перед трудностями. И уверена, что спасение тогда стало возможным благодаря усилиям всего коллектива редакции.

- Тогда никто не спрашивал, сколько ему за это заплатят, - рассказывает Нина Александровна. - Все понимали, что надо просто выживать, и делали все возможное, чтобы газета снова встала на ноги. Это очень важно - отношение к своей работе, преданность своему делу. Разносили газету

все, привлекали своих родственников, друзей, знакомых, соседей. И постепенно все наладилось.

Что только ни предпринимала бухгалтер в те 90-е, чтобы выстоять в этом общем финансовом хаосе. Редакция вкладывала деньги под проценты, торговала стиральными машинами, конфетами и мотоциклами... Нужны были средства, чтобы газета регулярно выходила, и Нина Александровна использовала для этого все возможности.

- Откуда только силы брались? - смеется теперь Нина Александровна. - Откуда идей столько было? Буквально каждый день приходилось что-нибудь придумывать, что-то изобретать...

Окончание на 5-й стр.

«Горячая линия» слушает...

Окончание.

Начало на 2-й стр.

Следующие два вопроса прокомментировала начальник управления по вопросам социального обеспечения департамента по труду и социальным вопросам Наталья Самаркина:

- Могу ли я, неработающий пенсионер, получить материальную помощь 500 рублей, если я не получаю «губернаторскую» надбавку к пенсии?

- В соответствии с распоряжением правительства ХМАО №734-рп от 15.09.2004 г. в ознаменование добычи 8-миллиардной тонны нефти в ХМАО оказывается материальная помощь неработающим пенсионерам, проживающим на территории автономного округа и получающим пенсию в соответствии с федеральными законами из расчета 500 рублей на каждого, то есть вне зависимости от получения доплаты к пенсии вы имеете право на единовременную материальную помощь. Выплата производится из средств бюджета автономного округа.

- Я прожила в Сургуте 10 лет. Получу ли я материальную помощь из городского бюджета?

- В соответствии с распоряжением мэра города №3843 от 11.10.2004 о выплате единовременной материальной помощи в рамках проведения мероприятий по празднованию 410-летия Сургута производится выплата единовременной материальной помощи неработающим пенсионерам, получающим пенсию в соответствии с федеральными законами и состоящим на учете на 1.10.2004 в управлении по вопросам социального обеспечения. Размер выплаты зависит от стажа работы в Сургуте и Сургутском районе. При стаже работы 10 лет в городе Сургуте - 750 рублей. По всем вопросам выплаты материальной помощи можно обратиться по адресу: ул. Майская, 8/1, каб. 216.

На «ГЛ» поступила благодарность от пенсионерки Тамары Александровны Митрофановой:

- От имени всех пенсионеров ж/д станции «Сургут» благодарю начальника отдела кадров Галушко Г.Я., профком - Мустьяц Н.И. и Марченко Г.Н. за проведение праздничного вечера, посвященного Дню пожилого человека.

На «ГЛ» дежурила Наталья Быкова.

Наш телефон 22-04-68 работает с 9 до 12 часов.



Душа моя газета

КОЛЛЕГИ

Светлана Кутергина

Журналистика как наркотик. Уж если на эту дорожку ступил, как потом ни плутай, снова на нее выйдешь. Был в жизни момент, когда я в профессии разочаровалась и решила, что ушла из нее навсегда. Не тут-то было. Подкинула жизнь ситуацию, когда рука потянулась к перу. Не удержалась, окунулась и... больше не выплыла.

Порой кажется: все, устала, сколько можно «умирать» с чужими проблемами? Но читатели вновь подкидывают тему, документ, новость, повод для журналистского расследования, и усталости как не бывало.

Не в обиду моим нынешним коллегам по «СТ» скажу: я испытываю носталь-

гию по тому коллективу журналистов, с которыми работала 8-12 лет назад. Мы все были очень разными, но объединяло нас равнодушие к тому, о чем мы рассказывали своим читателям, сопереживание их проблемам. Это не дежурные слова, сказанные в день юбилея старшей в

городе газеты. У каждого издания с многолетней историей и сложившимися традициями есть то, что в человеческом мире называется душой. Именно она объединяла коллектив. Мы не искали темы публикаций - напротив, они находили нас. А душа газеты направляла.

НИКОГДА не разгадать загадку, почему так трудно писать о тех, кого хорошо знаешь, уважаешь, любишь. Надежду Гарееву, пришедшую на смену ушедшему на заслуженный отдых заместителю редактора Ивану Прокопьевичу Захарову (обоим - царствие небесное!), коллектив принял очень настороженно.

Окончание на 6-й стр.

С юбилеем!

Дорогие друзья! Примите искренние поздравления по случаю 70-летия газеты «Сургутская трибуна».

Эти годы стали для вас временем творческого поиска, роста профессионального мастерства, укрепления делового сотрудничества, обретения собственного стиля, достойного места в информационном пространстве Югры.

История газеты - это летопись становления Ханты-Мансийского автономного округа, на территории которого сошлись судьбы сотен тысяч людей. Силами нескольких поколений журналистов, истинных энтузиастов своего дела, трудовой подвиг нефтяников, геологов, строителей, транспортников, врачей, учителей становился достоянием большой читательской аудитории, вдохновлял на новые свершения наших земляков.

За семь десятилетий ваша газета стала необходимой широкому кругу читателей, являясь для них добрым собеседником, надежным информатором. Солидный творческий багаж, благодарность людей - главная награда за ваш многолетний труд. Зрелость мастерства, неизменный интерес к жизни, свежесть и объективность профессионального взгляда, равнодушие к радостям и заботам каждого дня, ответственное отношение к делу, глубина и мудрость в отражении событий, активная гражданская позиция - главные составляющие успеха газеты.

Семьдесят лет - пора творческой зрелости, время для воплощения самых грандиозных планов и идей. Удачи вам, друзья, во всех ваших начинаниях, осуществления добрых надежд, оптимизма и благополучия!

Александр Филипенко, губернатор Ханты-Мансийского автономного округа. Октябрь 2004 года.



С юбилеем!

Дорогие труженики пера!

Поздравляю вас с юбилеем - 70-летием со дня образования вашего издания.

Информационная политика «Сургутской трибуны» выстроена так, что она отражает на своих полосах государственную политику в той степени, в какой государство, муниципальная власть защищают интересы своих граждан.

Массовость - важнейший критерий коммуникативно-информационных действий.

Какие бы ни происходили реформы в России, желаю вам профессионально представлять в Сургуте «четвертую», «информационную» власть.

Новых вам, талантливых материалов, успехов в творчестве и личной жизни, дерзости, правдивости, преданности журналистике!

С уважением и благодарностью за ваш труд,
Владимир Асеев,
депутат Государственной Думы
Федерального собрания
Российской Федерации



Село Кутьево Нелидовского района Калининской области, река Межа. Памятник воинам, погибшим в Великой Отечественной войне. Здесь покоится Григорий Прокопович Шишкин, военный политрук. В довоенное время - редактор газеты «Колхозник» - второе название «Сургутской трибуны».

Из материалов И.П. Захарова: «Летом 1941 года коллектив газеты «Колхозник» и родные провожали на фронт редактора Григория Прокопьевича Шишкина с надеждой на скорую победу. Но зимой 1942 года ответственный секретарь дивизионной газеты политрук Шишкин погиб.

Просматривая желавшие от времени газеты

Недомечтал, недописал...

первых дней войны, я повсюду встречал его фамилию. Последний раз Шишкин подписал «Колхозник» 23 августа 1941 года. В передовой статье он писал: «Взбесившийся фашистский шакал вздумал уготовить страшную участь народам великой страны. Он рассчитывал на молниеносную удачу. Гитлер рисовал себе вероломное нападение на Советский Союз как легкую прогулку. Но сорвалось.

Шайка зарвавшихся негодяев и убийц получает сокрушительный отпор от нашей Красной Армии, опирающейся на двухсот-

миллионный народ, единый в своей любви к Родине и своей яростной ненависти к фашистским варварам».

В памяти редакционного коллектива Григорий Прокопьевич Шишкин остался 37-летним человеком, полным энергии, творческих замыслов и дерзаний».

Галина Кондрякова.
Фото автора.



Про злую шутку

БЕЗ ФАНФАР

Светлана Кутергина

Двенадцать лет прошло, а память крепко держит последние дни 1992-го и первые 1993 года. Нам на пару с Сургутской типографией свалились две беды. «СТ» поставили перед проблемой доставки газеты подписчикам, потому что РУФПС так повысил цены, что нам проще было вообще закрыться, а потому коллектив дневал-ночевал в редакции, разбирая подписные абонементы. А в типографии в первые дни нового года сломалась газетная машина, и там неделю не могли печатать подписанные в свет номера. Ни одна газета не выходила, типография буквально «стояла на ушах», потому что в машине вышла из строя электроника, самое сложное составляющее этого далекого от идеала механизма. В то время очень помогло телевидение, оповестившее сургутян о двойном ЧП. А как свежо еще было воспоминание о ГКЧП, когда вся страна жила в информационном вакууме...

Нет худа без добра. Редакция создала свой отдел доставки и подписки, а типография обратила на себя внимание городской администрации, которая помогла предприятию в приобретении новой печатной машины. Радовались мы ей безмерно, совершенно не подозревая, что это всего лишь «латание дыр». Именно так определила свою 12-летнюю эпопею «лечения» ахиллесовой пяты типографии ее директор Ирина Винокурова накануне нашего общего юбилея - 70-летия газеты «Сургутская трибуна» и Сургутской типографии.

- Это была машина производства Рыбинского завода. Только успели установить ее, приступили к работе, немножко вздохнули... От силы два года прошло, как все началось сначала. Однако на сей раз решать вопрос по приобретению офсетной ротации в связи со сменой собственника типогра-

фии, которым стал округ, пришлось нашему коллективу. Собрала людей, объяснила, попросила подтянуть пояса, пообещала, что, купив машину, наберем объема, начнем зарабатывать, жить станет легче... Очень благодарна всем за понимание, некоторые даже предлагали собрать личные сбережения для этой цели.

Снова обратились на Рыбинский завод печатных машин. В этот момент там оказался смонтированным и готовым к работе цветной офсет. Полгода стоял, дожидаясь покупателя. Выбора не было - поехали наши специалисты на предприятие, посмотрели в работе. Времена и без того были тяжкие, денег кот наплакал, но машина-то нужна типографии, а заводу - деньги. Договорились с руководством о рассрочке, проплатили аванс. На седьмое ноября 1998 года Сургутская типография уже печатала полноцветные периодические издания. Но прежде,

пока смотрины устраивали, договаривались, монтировали, случился августовский дефолт. Доллар рос угрожающе. Расчеты зависли, так как договор был заключен на проплату в валюте.

- Переговорили с руко-

исчерпал себя на сегодня.

ПЕРЕД директором типографии на протяжении всего периода пребывания ее в этой должности, что ни много ни мало 12 лет, главной дилеммой оставалась газетная печатная машина.

- Только и занималась,



водством предприятия, я даже предложила забрать у нас машину, потому что мы не в состоянии были за нее рассчитаться. В результате решили зафиксировать доллар на определенной отметке. Вроде выкрутились, но уже тогда я знала, что это очередное латание дыр. Через пару лет машина заартачилась. Благо, что была вторая, с которой можно было снять отдельные детали и узлы. Но и этот вариант уже

- с горечью констатирует Ирина Семеновна, «латанием дыр. Будто лично мне нужен этот станок, а не городу и округу. Коллектив свой постоянно ущемляла. Думаете, что-то изменилось в этом отношении?

Не изменилось. И подтверждением тому - отношение к третьей уже по счету печатной машине как со стороны округа, в ведении которого пока находится типография, так и со стороны городских влас-

тей, обращающихся сюда в тех случаях, когда нужна палочка-выручалочка в издательских компаниях, печати собственной газеты и... Всего не перечислишь.

Этот материал замысливался, как и юбилейный номер «СТ», в качестве публичной презентации новой печатной машины индийского производства. Когда прибыли кружным путем по морю из Бомбея в Финляндию, а потом автомашинами в Москву на растаможку и из столицы в Сургут 20 ящиков с секциями полноцветного офсета, сколько шуму подняли СМИ, воздавая честь и хвалу долгожданной машине. Коллектив типографии, влезший в огромные кредитные долги ради того, чтобы в богатом, по меркам многих территорий России, городе появилась полноценная (правда, с некоторой натяжкой, по мнению специалистов, занимающихся монтажом) печатная машина, эйфории не испытывает. Да и у меня она поутихла, когда узнала, что стоит за всей этой шумихой. Если и состоится презентация, то будем считать ее приятной неожиданностью. Потому что на деле предстоит еще долго решать огромное количество проблем со зданием, электро- и теплоснабжением. После презентации. Ее все-таки назначили на 22 октября.

А ПРЕДЫСТОРИЯ третьей печатной такова. По поводу плохого качества рыбинских машин, у которых самое слабое (и самое важное) звено электроники, мы уже сказали.

При эксплуатации на полную мощность офсета хватает на год. Сегодня в неделю типография печатает 1 млн. 400 тыс. экземпляров четырехполосных газет формата А3. Если в 1998 году объем составлял 600 тысяч, с запуском 4ПОК-60 (второй машины) «выдавали на гора» 700 тыс., около года назад - 1 млн. экземпляров, нынче уже 1 млн. 400 тыс. Другими словами, необходимость в более мощной печатной технике возникла не только по причине плохого качества 4ПОГ-60 (полноцветный печатный офсетный газетный комплекс), но и из-за роста объемов. Все варианты с рыбинскими машинами Винокурова назвала промежуточными.

- Бизнес-план мы разрабатывали не на индийскую технику, а более качественную американскую, цена которой около \$2 млн. Но вопрос с финансированием из округа не решился, потому что рассчитывать пришлось на собственные возможности. И опять я обратилась к коллективу с просьбой потерпеть, потому что без газетной техники мы, как типография, вообще бы не существовали. Если бы ждали у моря погоды, то и рыбинских машин нам бы не видать. На доброго дядю тоже не рассчитывали, хотя, подчеркиваю, на сегодня типография является предприятием округа. Акционирование, правда, уже идет. Получается, что для какого-то будущего собственника мы купили

Просто люблю свою работу...

Окончание.

Начало на 3-й стр.

Но я даже мысли никогда не допускала, что редакция не будет существовать, что газеты не будет. Поддержки тогда не было никакой, выжили только за счет собственных средств, и это, конечно, было очень трудно.

Проработав в редакции два с половиной десятилетия, Нина Александровна до сих пор относится к этому учреждению с некоторым трепетом. Потому что она сама, как и многие журналисты, человек интересный и творческий. И работу свою тоже считает творческой, вопреки

общепринятому отношению к бухгалтерскому делу как скучному и монотонному труду.

- Финансист, - уверена Нина Александровна, - должен обладать не только знаниями и опытом, это само собой разумеется. Прежде всего надо любить свою работу, и тогда все получится. А еще - при любых обстоятельствах оставаться порядочным человеком. Что касается меня лично, то смело могу сказать, что не столько люблю экономику и финансы, как люблю свое предприятие, свою газету...

Наверное, отсюда у нее и силы, и желание

постоянно совершенствоваться. По-другому просто нельзя: бухгалтер сейчас должен быть и юристом, и экономистом, и еще бог знает кем, чтобы грамотно управлять финансами и «держать руку на пульсе». Ведь столько изменений в законодательстве, столько разных правок, требования в учетной политике меняются чуть ли не каждый день!.. Все надо учесть, все предусмотреть, все просчитать, все спрогнозировать... Сложно? Да. Но у нее все получается, поэтому есть уверенность - с таким бухгалтером завтрашний день у газеты есть.

Если эта миловидная женщина так много значит для редакции, то в каком статусе сама редакция в глазах бухгалтера?

- Редакция - это, если так можно сказать, мои родители, - не раздумывая, подводит итог Нина Александровна. - Ведь именно здесь меня воспитали, всему научили... Вся моя сознательная жизнь связана с газетой, а это дорогого стоит. Благодарю судьбу, что так сложилось в моей жизни, и хочу искренне пожелать всему нашему коллективу преданности делу и верности профессии.

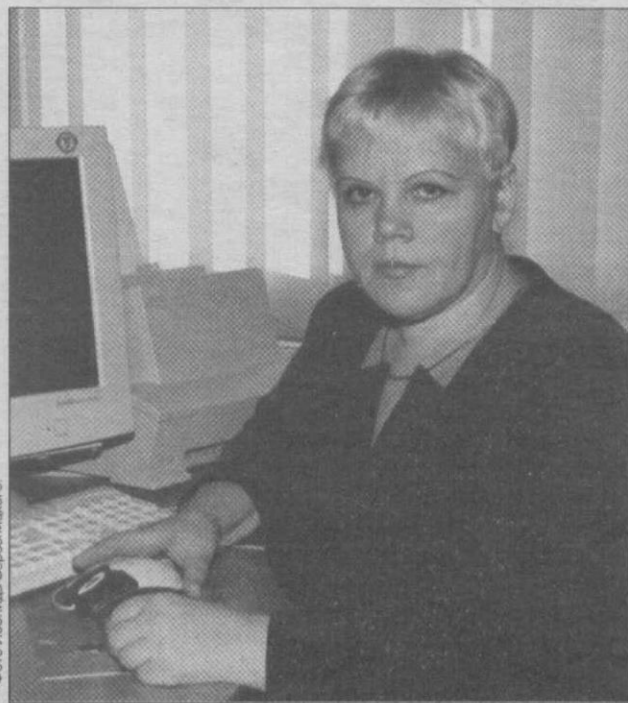


Фото Людмила Березинского

ПОГ-60

индийскую машину. Она дешевле американской, стоит около \$700 тысяч, но эти деньги нам тоже предстоит выплачивать самим.

О первоначальной договоренности, история которой восходит аж к 2000 году, сегодня не помнят ни округ, ни город. Именно тогда было принято решение о совместном проекте, где город участвует зданием, а округ выделяет кредит под небольшой процент на приобретение машины. Только в то время обговаривался вариант с американской техникой, под которую и разрабатывался бизнес-план.

ИМЕЮЩИЕ отношение

к газетному делу, в том числе наши читатели, знают, что каждый номер газеты, а особенно праздничный, тем паче юбилейный, готовится максимум за два-три дня до выпуска в свет. Но редакция и типография до последнего момента, то есть непосредственно печати, не знают, смогут ли совместно презентовать новую полноцветную печатную машину юбилейным номером «СТ». Надеемся, верим, молимся: «Да поможет нам Бог!». Ирина Винокурова несколько раз, пока мы беседовали, произносила, как заклинание: «Нельзя думать о плохом, я всегда настраивала и

себя, и коллектив на лучший вариант». Но какими усилиями, физическими, моральными и психоэмоциональными, дается этот настрой!

- Я уж, каюсь, думала, - призналась Ирина Семеновна, - лучше, наверное, было бы, если бы повторилась ситуация начала 1993 года, вот тогда бы снова заметили и помогли хотя бы с завершением строительства здания. Машину мы сами смонтируем, она практически готова к запуску. Здание достроим, только бы запустить «Ситилайн-экспресс» - так называется офсетный гигант высотой 4,5 м, начать зарабатывать деньги.

В ЗДАНИИ вентиляции

с избытком: во все щели ветер свищет. Слава богу, что сильные морозы пока не ударили, есть возможность вести монтаж «Ситилайна». Винокурова надеялась, что еще в августе удастся провести презентацию машины, поскольку на ее сборку, по словам специалистов, даже с учетом форс-мажорных обстоятельств нужны были три недели. Но форс-мажор объявился там, где его меньше всего ожидали. В помещении под печатный комплекс. Все договоренности о совместном проекте города и округа еще на стадии бизнес-плана лопнули как мыльный пузырь. Типография пронадеялась, все это время занимаясь только кредитом да машиной. Выходит, пуск под вопросом?

Вряд ли, смотрины, то есть презентация со все-

ми ее причинами, состоится. Ленточку разрежут, слова хорошие скажут... для «галочки» и юбилея. А потом, как тот цветной фонтан, который пару раз, кажется, сургутяне наблюдали, прикроют. Пока директор типографии не истопчет паркет, дорожки, а где и линолеум во всех кабинетах. А их тот, кто строит, бесконечное множество должен пройти, чтобы подписать: здание к эксплуатации готово. Но сколько воды утечет, сколько денег потеряет типография. Тех денег, которые сегодня нужны для завершения работ. С протянутой рукой Винокурова не ходит, потому что знает: деньги можно зарабатывать.

НА ВСЕЬ округ такой производительности и печатных возможностей машина одна. А предложений и заявок - масса. Ждут не дожудутся запуска «Ситилайна» не только местные газеты, которые сейчас вынуждены печататься в Тюмени, Екатеринбурге и других городах. Солидная заявка поступила из Москвы, из Ханты-Мансийска на 24-полосный спецвыпуск тиражом 50 тыс. экземпляров. Соседи-нефтеюганцы практически ежедневно справляются, когда заработает полноцветный печатный комплекс. То есть работа будет, деньги появятся на все, что необходимо доделать в здании и начать отдавать кредит.

В московской фирме «Внешмалтиграф», занимающейся закупкой и поставкой индийских печатных комплексов, вошли в положение предприятия с 70-летней историей, пошли навстречу, направив бригаду сервисных инженеров вне графика. Спе-

циалисты по механике и электронике уже приезжали в Сургут, но в связи с неподготовленностью здания вынуждены были уехать. В настоящее время, рассказывала Ирина Семеновна, индийский завод с заказами на печатные машины разных конфигураций и комплектаций не справляется. Большой спрос пошел не только из России, но и стран СНГ. Электронщика буквально «выдернули» из Ташкента, потому что об этом попросила Винокурова, аргументировав свою просьбу юбилеем. Если бы на день позже позвонила в Москву, то и специалиста по механической части не застала бы, тоже пришлось бы «выдергивать».

Не уподобится ли дышащий на ладан 4ПОГ-60 своему брату, который в 1993-м сыграл злую шутку, подарив сургутянам на Новый год зияющие пустотой почтовые ящики? Не дай бог, если это случится в день нашего совместного с типографией 70-летнего торжества!

ДО ПОСЛЕДНЕГО момента мы надеемся, что вы будете держать в руках полноцветный юбилейный номер «Сургутской трибуны», отпечатанный на «Ситилайне». Но если это и случится, не обольщайтесь, он надолго может остаться единственным. Ибо после юбилея наступят будни. А с ними все то, о чем вы прочитали выше. Кабинетов в городе тысячи. Пока их все обещать, чтобы получить заветный документ, что здание можно эксплуатировать...

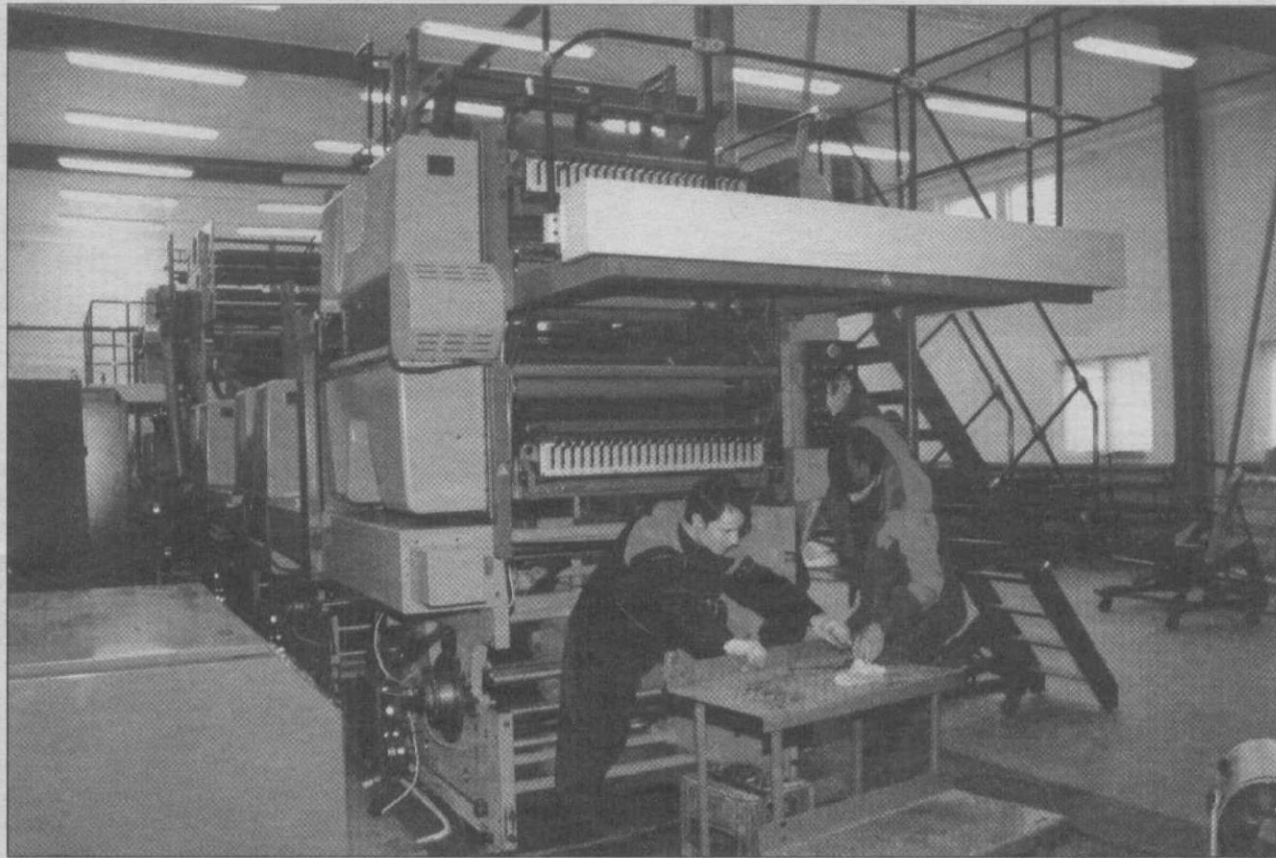


Фото Людмила Березинского



Окончание.
Начало на 3-стр.

Для всех она поначалу была чужаком из Урая, где работала редактором городской газеты. Потом ее оценили, и я не знаю лучшего зама, хотя повидала их на своем журналистском веку немало.

Умела Надежда быть над ситуациями и примирять непримиримых. Что греха таить, среди людей творческих разное бывает. Всегда со всеми ровная, не позволявшая себе началь-

лась в редакцию. Гареева была очень сильным человеком, такой она и запомнилась.

В 1991 году городской совет народных депутатов (кое-кто прозвал его советом горлопанов) снимал редактора газеты Владимира Васильевича Киселева. Весь коллектив пребывал в сильнейшем негодовании: почему они решают, кому управлять газетчиками?! И в этой ситуации Надежда Арслановна проявила мудрость и выдержку. Решили,

что газета публикует стенограмму выступлений всех, кто там горло надрывал. Киселева все-таки сняли, несмотря на резкое несогласие журналистов. А стенограмма показала, кто есть кто. Недавно, перечитывая этот бред, в очередной раз пришла к выводу: не дай бог непрофессионалам вершить судьбу газеты. Ведь именно после того «исторического» решения начался последовательный «исход» журналистов из «СТ».

ПРАКТИЧЕСКИ все мы: Алла Ярошко, Людмила Бокова, Галина Кондрякова, Зоя Сенькина, Николай Козлов, Виктор Семенов, Леонид Березницкий решили в знак протеста уйти из газеты. Но тут опять охладил наш пыл Надежда Гареева, поставив перед нами очень мудрый вопрос: а газета-то в чем виновата? Остались. Правда, некоторые ненадолго. Не сработавшись с новым редактором, ушла Галина Кондрякова, очень

скоро за ней Зоя Сенькина. Надежда Гареева по семейным обстоятельствам перешла работать на предприятие. Алла Ярошко тоже не выдержала разного рода придирок, ибо слыла человеком с устоявшимися принципами, которые не скрывала, оставила «СТ». А ведь все они составляли тот костяк, на котором держалась газета.

Имена журналистов, названные здесь, были у всех горожан на слуху, потому что сделали они за годы работы в газете столько, сколько следующим поколениям корреспондентов так и не удалось. Каждый из них вел свою тему, а

бенно болезненно.

ВПРОЧЕМ, как и остальных. Кабинет за кабинетом освобождали те, кто стоял практически у истоков журналистики бурного освоения газонефтяного края и «переходного периода». Что бы там ни говорили, будто нынешняя журналистика - это совершенно иное, это информация в чистом виде, как на Западе, без всякой аналитики и комментариев. Да и читатель, дескать, интересуется той периодикой, где больше сенсаций и скандалов, криминальных тем со смакованием подробностей и прочего. Но основная масса подписчиков требу-

сорную корзину. Но даже это было редкостью, потому что они не знали и не представляли, о чем писать. Сидели и искали на потолке темы. Пустая папка, потому что были пустые головы. Очередной номер писался и верстался в день печати.

Это и было причиной острого беспокойства - за газету, враз лишившуюся профессионалов. Так продолжалось несколько месяцев. Случайных стали увольнять. Вернулась в газету Зоя Сенькина, снова оживив страницы рассказами о сургутянах, поднимая темы, которые волновали наших читателей в те тяже-

ли себя неплохими корреспондентами, сделали имя, а газета послужила им пропуском к поставленной цели.

Мне трудно смириться с тем, что в силу жизненных обстоятельств покинула «Сургутскую трибуну», на мой взгляд, талантливый журналист Татьяна Кифорук, которая очень быстро выросла, придя в «СТ». Тоже кладеза идей, претворенных ею же в жизнь. Качество, которое нельзя переоценить в журналисте, - не оставлять поднятую им тему, объявленную акцию, держать под контролем дальнейшее развитие ситуации, произошедшей с ге-

Душа моя газета



ственного тона, никогда не принимавшая ту или иную сторону в спорах и разногласиях, тем самым она располагала к себе. Это человеческий талант. Но главное, Надежда Арслановна делала ту часть редакционной работы, которая на первый взгляд незаметна, но невероятно сложна и результативна: заместитель редактора отвечала за творческий процесс, направляла его, при этом никого ни в чем не ущемляя, поощряя инициативу. Придешь к ней с какой-то идеей - выслушает, а дальше ненавязчиво развивает. В итоге получалось так, что ты как будто все обмозговал сам. Когда она уходила по семейным обстоятельствам работать на одно городское предприятие, я сказала ей: «Зря это делаешь - вернешься, от журналистики не уйдешь». И поделилась собственным опытом. А она в ответ: «Я все-таки попробую». Через пару лет Надежда верну-

потому чувствовал себя в ней, как рыба в воде. Алла Федоровна Ярошко очень плотно занималась энергетикой, и трудно было найти среди журналистов более сведущую в этой обла-



сти фигуру. Кроме того, я знаю Аллу, как генератора идей. Они били из нее, как из рога изобилия, и уж если она за что-то бралась, то доводила до логического завершения. Приложение к «СТ» «Сургутский курьер» (поначалу оно называлось «Курьер») - ее идея, ее реализация первой в городе рекламной газеты. Своим возвращением в штатную журналистику я обязана настойчивости Аллы Ярошко. Рефреном всех наших встреч с ней было: ты обязана работать в газете, ты профессиональный журналист. Мне же нравилась позиция «свободного художника»: написал, принес, опубликовали. Уход из «СТ» Ярошко я восприняла осо-

ет иного. До сих пор читатель спрашивает, как связаться с Зоей Сенькиной, Галиной Кондряковой, Аллой Ярошко, писавших на вечные темы - о людях, их проблемах, духовности. Да, был тот пик, когда журналисты вынуждены были освещать скандалы и сенсации, но он, о чем свидетельствует читательская почта, давно пошел на убыль. К сожалению, молодым журналистам трудно освоить хорошо забытое и вновь востребованное старое. Но придется, потому что именно этого ждет от нас читатель. Российская журналистика - не западная, и Запад для нас не мерило.

УШЛИ из газеты мои коллеги - изменилась тематика. Но если бы только это. Однажды я испытала сильнейшее беспокойство. Ушли в отпуск редактор и ответственный секретарь, за которого пришлось работать мне. Пустующие кабинеты заняли совершенно случайные люди, не имевшие даже малейшего понятия, что такое газета и о чем она должна сообщать читателям. Не помню их имен: были и ушли в небытие. Писали так, что мне легче было переписать заново или выбросить в му-

лые переходные времена. К слову, именно ей принадлежит идея самой востребованной вот уже в течение шести лет газетной рубрики «Горячая линия слушает...». Ожилась тогда Людмила Бокова, тоже, было, поникшая в коллективе, совершенно далеком от журналистики. Вновь стали приносить свои материалы авторы, привыкшие работать со «своими журналистами». Газета задышала.

ПОСТЕПЕННО стали приходиться новые кадры, не только профессиональные, но и просто умевшие писать толково, интересно, захватывающе. Хотя нет-нет, да и появлялись случайные, но долго не задерживались. Творческий вакуум мы уже, к счастью,



Фото Леонид Березницкий.

пережили. Газета на протяжении последнего 15-летия являлась поставщиком подготовленных кадров для других средств массовой информации. Что греха таить, были среди нас и конъюнктурщики, для которых «СТ» стала трамплином для прыжка на «теплые» места. О них я не хочу здесь упоминать, хотя они тоже зарекомендова-

роем или объектом расследования. Это про Татьяну Кифорук. Надеюсь, наступит время, и она вернется в журналистику. Очень сожалею об уходе в пресс-службу УВД Анфисы Галимовой-Андриановой, выпускницы Уральского государственного университета, со студенческой скамьи пришедшей в газету. Так, как она собирала фактуру для материалов, меня всегда приятно удивляло. У нее есть все для того, чтобы сделать добротную журналистскую карьеру. Надеюсь на ее возвращение, хотя понимаю, что не для всех журналистика - наркотик.

МНЕ ДОРОГИ журналисты 90-х годов прошлого века, потому что мы учились друг у друга, дополняли друг друга, не воспринимали советы коллег, как посягательство на собственную творческую свободу. Да, мы спорили до хрипоты, собирались для «мозговых штурмов», где звучали и бредовые, на пер-

вый взгляд, идеи, которые, как ни странно, оказывались потом весьма результативными, критиковали друг друга за неудачи... Нам не было скучно, у нас никогда не было бестемья, а потому жизнь в редакции кипела, в кабинетах всегда было многолюдно. И вела нас по журналистской стезе душа моя, газета.



Был 1984 год. Советский Союз еще шел к коммунизму (хотя уже не так уверенно). Еще главная горная вершина страны гордо именовалась «Пик Коммунизма» (7495 м), а главная газета Сургута и района называлась «К победе коммунизма».

Еще жив был Сергей Николаевич Безверхов, а за ним стояла блестящая когорта сургутских альпинистов - покорителей, первооткрывате-

все силы, средства и время, а до вершины не добраться. Поэтому заброска в базовый лагерь осуществлялась по воздуху (вертолетные часы

стует. С.Безверхов тренирует нас с Женей Федоренко в передвижении по ледяным склонам в кошках.

Вершина «Пик Коммунизма» очень тяжела. Покорение ее, мне кажется, находится за пределом человеческих возможностей. Человек не

может это сделать. А он делает! Сначала нужно пройти ледник, потом двухдневный скальный маршрут по «ребру Буревестника» (высшей категории сложности) с ночевкой на небольшой скальной полочке (альпинисты зовут ее «Верблюды»). Затем переноче-

ренапряжение, дикая головная боль...

Все были психически подавлены и физически вымотаны, и, возвратившись в базовый лагерь, скорее от нервного переутомления позволили себе выпить спирту («Доктор прописал!»), сразу сняв напряжение.

Через несколько дней целой невероятных усилий, снова пройдя ледник, скальное «ребро Буревестника», вымотавшись вконец на фирновом плато, с четырьмя ночевками на огромной высоте, страшно рискуя, альпинисты достигли вершины. Среди покорителей были наши С. Безверхов и В. Була. Из воспоминаний С. Безверхова: «Из рюкзака достаю памятную пластину. Рядом удобная монолитная скала. Очень тяжело! Два-три удара айсбайлем (ледоруб-молоток) - отдых. Помочь никто не хочет. Не до

РЕДАКЦИОННЫЕ КУРЬЕЗЫ

Попытка обмана

Обычно на работу я приезжал рано. Опережали меня лишь двое. Первым был зам.редактора И.П. Захаров. Бывало, заходишь в здание редакции (в то время деревянная развалюха), а по коридору уже ходит Иван Прокопьевич с кружкой горячего чая, а иногда и кофе, аромат которого приятно щекочет ноздри.

После рукопожатия спрашиваю, давно ли здесь. «Да еще радио не говорило», - отвечает, хитро улыбаясь. Радиовещание, как всегда, начиналось в шесть утра. Конечно, не в шесть он пришел на работу, но все равно раньше меня. Первым меня приходил на работу и Виктор Иванович Семенов, зав.отделом строительства и транспорта. Только



фото Людмила Баранникова

тогда, когда у нас появился надежный редакционный автомобиль, мы с ним стали ездить вместе к восьми часам, хотя рабочий день считался с девяти. Наши дома стояли рядом, а редакционный шофер Володя Замятин был очень исполнительным человеком. От наших квартир до редакции около трех километров, Володя покрывал это расстояние примерно за 15 минут.

А в тот день, о котором я хочу рассказать, меня не было в городе. Захаров, конечно, в курсе, и он знает, что автомашина наша стоит в гараже. И вот он, как обычно, с раннего утра ходит по коридору редакции с кружкой чая в руках - ждет Семенова. Вот уже и все сотрудники на местах, рабочий день в разгаре... А Виктор Иванович «соизволил» прибыть где-то к одиннадцати! Такого с ним не бывало! Иван Прокопьевич срочно к нему в кабинет: «В чем дело?».

- Да понимаешь, Иван Прокопьевич, - отвечает Семенов, - решили мы вчера после работы в лес за грибами съездить. Все грибки вернулись, а я заблудился. Ночь вот в лесу провел. Утром вышел на дорогу, поймал попутную машину...

Облегченно вздохнув, Захаров уходит в свой кабинет. Семенов тоже облегченно вздыхает - кажется, обманул! Берет пишущую машинку, устанавливает на свой стол, делает закладку бумаги. Но тут открывается дверь и заходит Иван Прокопьевич.

- Виктор Иванович, страшно в лесу-то было, а? Одному-то ночью? Вот беда-то! Спички-то хоть были? Ага, были. И сигареты тоже были. Да, ты ведь

курящий. Костер, говоришь, развел. Это хорошо! А дома как? Ведь извелись, поди, все!

- А дома, Иван Прокопьевич, у меня никого нет. Светлана (жена - В.К.) в отпуске, уже три дня, как уехала с дочкой к родителям в Алма-Ату.

Успокоенный Захаров уходит. Выпив водички, успокаивается и Семенов. Садится за машинку. Быстро, пожалуй, не уступая в скорости профессиональному секретарше, одним пальцем левой руки печатает заголовок будущей информации на первую полосу газеты. Но тут открывается дверь - опять заходит Иван Прокопьевич.

- Виктор Иванович, а волки в лесу были? Надо же, были! Вот страх-то! И что - выли?! Как выли? У-у-у, говоришь. Да-а-а... Прогнал горячей головешкой? Молодец! - хитро улыбаясь, Захаров уходит.

Семенов опять пьет воду, нервно закуривает очередную сигарету. Что-то трудно сегодня дается информация, еле дошел до половины. В голове сумбур... И тут опять открывается дверь - на пороге вновь Иван Прокопьевич.

- Виктор Иванович, а...

- Все! Хватит, Иван Прокопьевич! В лес за грибами я не ездил. Всю ночь в компании пили спиртное, кофе, чай и играли в покер. Перед утром уснул, а разбудить было некому. Понятно?

- Давно понятно. Иди домой, Виктор Иванович, отдохни. Мы и без тебя газету сделаем.

Владимир Киселёв,
главный редактор
газеты
«К победе коммунизма»
в 1975-1991 г.г.

Но пик Коммунизма мы покорили!

(20 лет после восхождения)

лей, энтузиастов и рыцарей гор. Сургутские альпинисты во главе с Безверховым поставили тогда задачу предельной сложности - покорить пик Коммунизма в честь 50-летия газеты «К победе коммунизма». Эту идею поддержала редакция, ГК КПСС, нефтяники, геологи, горспорткомитет...

В июле после многочасовой поездки из Душанбе на Памир мы выгружали из грузовиков экспедиционный груз прямо на вертолетной площадке п. Джиргиталь, здесь же ставили палатки. Из сургутян в экспедиции три человека - С.Н.Безверхов, мастер спорта, «снежный барс», Е.Федоренко (Якубова), кандидат в мастера спорта, и я, Е.Гусаков, штатный корреспондент газеты. В сургутскую команду еще входил В.Була из Нефтеюганска. А сама экспедиция была организована таджикской федерацией альпинизма и состояла из спортсменов высочайшего класса под руководством одного из сильнейших альпинистов страны Юрия Яновича.

Грандиозная задача, грандиозные горы, большая и сильная экспедиция (около тридцати человек) - все было предельно серьезно и четко отлажено. По рации, а дальше какими-то сейчас уже забытыми каналами я передавал информацию о продвижении экспедиции на первые страницы сургутской газеты: «Экспедиция прибыла в Джиргиталь тчк Ждем вертолетной заброски...» и т.д. Малосведущие могут сказать: «Так вертолетом?!» Дело в том, что грандиозный Памир имеет такие сложные и многодневные подходы, что на них можно затратить

оплатила «Обьнефтегазгеология»).

Я помню, как сидел в вертолете у самого края грузового люка. Обе его створки сняты. Рядом гора рюкзаков. Нужно бы натянуть страховочную сетку и от края отодвинуться подальше... Но кто об этом думал! Вертолет пробирается по дну гигантского ущелья все выше, вокруг уходящие в небо скальные стены и осыпи, внизу река. Наконец, посадка - «Поляна Сулоева», 4200 метров. Здесь будет базовый лагерь. Начинаем его оборудование - радиостанция, кухня, медпункт... Мы с С.Безверховым ставим свою палатку, раскладываем спальники. Месяц мы будем жить здесь. (Я так обыденно пишу о своем друге С.Безверхове, хотя дистанция уже большая. Он погиб в горах спустя четыре года, а сейчас «забронзовел» в мемориальной табличке на улице своего имени в Сургуте... Это один из самых незаурядных людей из тех, кого я встречал).

«Поляна Сулоева» - одно из необычайных и прекраснейших мест в мире. Масса эдельвейсов - мы по ним ходим, ставим на эти редчайшие цветы палатки! Поляну кольцом окружают грандиозные скальные стены с альпинистскими маршрутами предельной сложности. А над ними высочайшие вершины Памира. Их венчает пик Коммунизма. Высота ни на кого не дей-



вать на краю знаменитого памирского фирнового плато (6000 метров), пересесть это плато (15 километров) в течение дня, снова еще дважды переночевать и, вконец вымотанным высотой, холодом, бессонницей, физическим перенапряжением, идти в кошках по крутейшим и опаснейшим склонам на вершину («Здесь есть куда лететь», - сказал С.Безверхов).

Но перед восхождением нужно еще пройти акклиматизацию на шести тысячах метров. То есть снова пересечь ледник, два дня подниматься на плато, переночевать там и снова спуститься на 4200 м в базовый лагерь. Высотная акклиматизация - крайне тяжелый этап. Ни грамма пищи (почему-то нет аппетита), ни минуты сна (почему-то бессонница), мороз, дикое физическое пе-

того - «здоровья нет». Наконец работа закончена. Отныне на высочайшей точке Советского Союза будет сиять пластинка из нержавеющей стали с текстом: «Газете «К победе коммунизма» - 50 лет. г. Сургут. Тюменская область. 1984 год».

В Сургуте встретили нас триумфально. ГК КПСС устроил прием с большим количеством участников. Нас наградили грамотами «За восхождение на пик Коммунизма» до сих пор это самая дорогая для меня награда.

На верхнем снимке слева направо: второй В. Була, далее - С.Безверхов, Е.Гусаков, Е. Федоренко. На нижнем: С. Безверхов (слева) на вершине пика Коммунизма с памятной пластиной газеты «К победе коммунизма».

Евгений Гусаков.



ООО
КОРПОРАЦИЯ
«СИБИРСКАЯ»

МИР ПУТЕШЕСТВИЙ

Достойный отдых в России и за рубежом.
Спортивные и Бизнес-поездки.
Круизы. Образование. Лечение.
Элитные программы отдыха по всему миру.

г.Сургут, ул. Энгельса, 11 (ТЦ «Океан», 2 эт.)
Тел.: (3462) 51-67-57, 28-44-66, 51-67-07; E-mail: gavrta@surguttel.ru
Работаем без выходных

ОЦЕНОЧНОЙ КОМПАНИИ ООО «ПРАЙС»

ТРЕБУЕТСЯ СПЕЦИАЛИСТ (МУЖЧИНА).

Требования: высшее образование, безукоризненная работа на ПК (Word, Excel), наличие автотранспорта.
Резюме высылать по тел./факсу: 22-00-94,
E-mail: price@ugansk.net

Муниципальному предприятию на постоянную работу требуются:

- машинист автогрейдера;
- машинист МКСМ.

Тел. 28-92-31

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА СУРГУТА
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ, МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ И СПОРТА
КОМИТЕТ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ

КЛУБ МОЛОДЫХ СЕМЕЙ «ПЛИМ»

Приглашает
МОЛОДЫЕ СЕМЬИ

интересующих: Карьера семьи, семейный бизнес, налоги и кредиты в семье, финансовая безопасность и многое другое. Пройти образовательный курс «Управление семейной экономикой».

Спешите, набор ограничен!
Информация по телефонам: 24-66-25, 37-55-93, 23-05-19.

ООО «ЗАПСИБАВТОСЕРВИС»

со склада в г. Сургуте производит продажу:

АВТОМОБИЛЕЙ

ГАЗ, УАЗ

ЗАПАСНЫХ ЧАСТЕЙ

Гарантийное обслуживание, техническое обслуживание и ремонт.

Тел.: 28-92-48 (круглосуточно), 28-92-19, 28-91-84.

СИББИЗНЕСБАНК

Вниманию жителей города Сургута!!!

- Переводы денежных средств без открытия расчетного счета по самым низким комиссионным ставкам. Комиссия за перевод суммы свыше 50 000 рублей составляет всего 1000 рублей!
- Срочные денежные переводы в города Москва, Омск и Тюмень в течение 15 минут через филиальную сеть в этих городах. Комиссия за перевод суммы свыше 13 500 рублей составляет всего 200 рублей.

Обращайтесь по адресам:
ул. Маяковского, 16/1, тел. 51-60-72, режим работы: пн-пт с 9.00 до 17.00, обед 13.00 - 14.00, сб. вс. - выходной;
ул. 30 лет Победы, 21/1 тел. 51-68-42, режим работы: пн-пт с 8.30 до 19.00, сб. 8.30 - 16.00, обед 13.30 - 14.00, вс. - выходной

«СИББИЗНЕСБАНК» - БАНК, УДОБНЫЙ ДЛЯ КЛИЕНТА!

РАСПРОДАЖА торгового оборудования

Тел.: 22-05-38, 23-96-18.
Г. Сургут, ул. 30 лет Победы, 19а.

НАШ АДРЕС: 628426, г.Сургут, ул. Маяковского, 12а.
E-mail: tribuna@surgut.ru
«СТ» в Интернете http://www.surgut.wsnet.ru/~company/st/
http://st.surgut.info/

Выходит пять раз в неделю:
вторник, среда, четверг, пятница, суббота.
Газета распространяется по подписке.
В розницу цена договорная.

Зарегистр. Западно-Сибирским межрегиональным территориальным управлением ПИ №17-0284 от 18.10.2001 г.

www.lenspecsmu.ru
kaftyrev@lenspecsmu.ru

ЛенСпецСМУ

КВАРТИРЫ В ПЕТЕРБУРГЕ

Холдинг «ЛенСпецСМУ» является одной из лидирующих строительных организаций Северо-Запада России и предлагает комфортное жилье в рассрочку в лучших районах Петербурга.

Специалисты компании проводят консультации по вопросам приобретения квартир в рассрочку:
с 26 по 29 октября в Сургуте на выставке «Архитектурная строительная неделя» (Теннисный центр, ул. Быстринская, 18/4)
и в Нефтеюганске 30 и 31 октября в гостинице «Русь».
Запись на консультацию по телефону: (812) 380-05-25.

Специалисты компании проводят консультации по вопросам приобретения квартир в рассрочку:
с 26 по 29 октября в Сургуте на выставке «Архитектурная строительная неделя» (Теннисный центр, ул. Быстринская, 18/4)
и в Нефтеюганске 30 и 31 октября в гостинице «Русь».
Запись на консультацию по телефону: (812) 380-05-25.

ОГРОМНЫЙ ВЫБОР КВАРТИР ОТ РЯДОВЫХ ДО ЭЛИТНЫХ

МОРСКОЙ ФАСАД на берегу Финского залива

ЗАКЛЮЧИВШИМ ДОГОВОР НА ПОКУПКУ КВАРТИРЫ ОПЛАЧИВАЕТСЯ ОБРАТНЫЙ БИЛЕТ

БЕСПРОЦЕНТНАЯ РАССРОЧКА НА ПЕРИОД СТРОИТЕЛЬСТВА

Центральный офис: г. Санкт-Петербург, Богатырский пр., 2
тел.: (812) 380-05-25

Коммерческий Банк АГРОПРОМКРЕДИТ

Ко Дню энергетика и Новому году новая программа «Энергетический коктейль»

Название вклада	Сроки	Сумма	Процентная ставка
Высоковольтный СТАНДАРТ - стандарт стабильного дохода!	на 31 и 61 день	От 1 000 рублей, 500 долларов США, евро	До 8%, проценты начисляются и выплачиваются в конце срока
Высоковольтный ОПТИМА - оптимальный вариант сохранить и преумножить!	на 91 и 181 день	От 1 000 рублей, 500 долларов США, евро	До 12,5%, проценты начисляются и выплачиваются в конце срока
Высоковольтный ПЛЮС - плюс для истинных ценителей своего времени и денег!	На 91 и 365 дней	От 5 000 рублей, 1000 долларов США, евро	До 12% с правом дополнительных вложений, проценты начисляются и выплачиваются ежемесячно
Энергетическая сила - энергия вашего капитала!	На 181 и 365 дней	От 1 000 рублей, 500 долларов США, евро	До 12,5%, проценты начисляются и выплачиваются ежемесячно
Аккумулятор сбережений - надежный источник дохода!	На 2 года	От 5 000 рублей, 200 долларов США, евро	До 10,2%, проценты выплачиваются ежеквартально, возможность снятия процентов

Досрочное изъятие вклада по истечении каждого квартала без потери процентов

Фирменный энергоклад - зарядись энергией финансов!	На 2 года	От 5000 рублей, 200 долларов США, евро	До 12,7%, проценты выплачиваются один раз в полгода, возможность снятия процентов
--	-----------	--	---

Досрочное изъятие вклада по истечении каждого полугодия без потери процентов

Пенсионный. Мудрый возраст - для тех, кто мудро вкладывает деньги!	На 2 года	От 5000 рублей, 200 долларов США, евро	До 13,2 %, проценты выплачиваются ежегодно, возможность снятия процентов
--	-----------	--	--

Досрочное изъятие вклада по истечении первого года без потери процентов

Каждому вкладчику - фирменный сувенир!
Работаем с понедельника по субботу!
Ждем вас по адресам:
г. Сургут, ул. Первопроходцев, 18, тел. 26-00-62. Доп. офис - ул. Маяковского, 31, тел. 51-56-78.
г. Нефтеюганск, ул. Мира, 15, тел. 8 (212) 2-49-74. Г. Когалым, пр. Нефтяников, 5, тел. 8 (267) 9-15-22.

Банк «АГРОПРОМКРЕДИТ» - энергия и сила сбережений!

Уважаемые сургутяне!

Пора подумать о новогоднем отдыхе!

Места в санаториях и отелях стремительно раскупаются. Центр туризма и отдыха «Радуница» предлагает новогодний отдых в лучших санаториях России и за границей.

МЫ ЖДЕМ ВАС В НОВОМ ОФИСЕ ПО АДРЕСУ:
УЛ. ЛЕНИНА, 50. ТЕЛ.: 323-444, 23-36-23, 23-44-92.

Началась подписка на газету

Сургутская трибуна

на 2005 год!

Справки по телефону 22-04-06.

ТЕЛЕФОНЫ: приемная.....22-04-50
заместитель редактора.....51-26-07
заместитель редактора.....22-04-54
бухгалтерия.....22-04-48
корреспонденты.....22-04-68
рекламный отдел (факс).....51-26-01
отдел подписки и доставки.....22-04-06

Главный редактор Александр ЩЕЛКУНОВ.
Заместитель редактора Светлана КУТЕРГИНА. Шеф-редактор Ирина ЛЕНЬКИНА.
УЧРЕДИТЕЛИ: государственное унитарное предприятие ХМАО «Редакция газеты «Сургутская трибуна» и городская Дума муниципального образования город окружного значения Сургут.
Отпечатано ГУП ХМАО «Сургутская типография». Адрес: 628426, г. Сургут, ул. Маяковского, 14.
Подписано в печать: по графику - 17.00, фактически - 16.30. Тираж 20.337. Заказ № Г 1188.
Верстка - Александра ОНОПЫ.

Мнение авторов публикаций не обязательно отражает точку зрения редакции. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за достоверность рекламы несут рекламодатели.

Зарегистр. Западно-Сибирским межрегиональным территориальным управлением ПИ №17-0284 от 18.10.2001 г.