

Выдержит ли испытание венгерская «гусеница»? (2-я стр.)

ТРИБУНА Сургутская

Газета основана 23 октября 1934 года №59 (9894) Суббота, 30 марта 2002 года ТИРАЖ 20.685

Лента новостей

С 30 на 31 марта

Российская Федерация переходит на летнее время. Стрелки часов переводят на час вперед.

Премьер-министр Израиля Ариэль Шарон сообщил, что члены кабинета безопасности страны признали Ясира Арафата врагом номер один и намерены предпринимать усилия для изоляции палестинского лидера.

В правительство США поступила информация, доказывающая, что Северная Корея располагает ядерным оружием и большими запасами расщепляющихся материалов.

Чеченским милиционерам запретили носить маски. По словам руководства УВД Чечни, маски отрицательно влияют на взаимоотношения милиции и местного населения. Милиционерское начальство считает, что ситуация в республике изменилась настолько, что теперь сотрудникам правоохранительных органов не нужно скрывать свои лица.

На пляж Сизэтла упал самолет Boeing 307 Stratoliner с четырьмя пассажирами на борту. По сообщению свидетелей, у машины не работал один пропеллер и была вынуждена только половина шасси.

В США скончался 95-летний режиссер, обладатель нескольких премий «Оскар» Билли Уайлдер, создатель фильма «В джазе только девушки». Билли Уайлдер - единственный обладатель трех премий «Оскар», полученных за один фильм - «Кадриль», 1960 год.

Компания Хегох открыла информационно-развлекательный сайт DocuPrint.RU. На сайте можно узнать историю фирмы, посмотреть каталог принтеров, получить консультацию специалиста. Среди зарегистрировавшихся на сайте пользователей компания собирается разыграть ценные призы.

Компания BMW решила возобновить продажи модификации BMW 316i, самой доступной версии из линейки BMW 3-Series. Теперь эта модификация будет оснащаться 1,8-литровым мотором Valvetronic мощностью 115 лошадиных сил.

Страдающая раком кишечника в терминальной стадии женщина собирается покончить жизнь самоубийством перед объективами телекамер. Она надеется, что эта акция изменит отношение властей к проблеме эвтаназии. В настоящий момент пожизненное заключение можно получить просто за наблюдение за самоубийством.

По сообщениям российских и мировых СМИ.

Так как первое апреля в этом году приходится на понедельник, мы разместили в рубрике номера несколько шуток и розыгрышей. Не все же ситуации, связанные с праздником, можно считать шутками.

Реформа «Тюменьэнерго»: дети — отдельно, деньги — отдельно



Светлана СЕВАСТЬЯНОВА

Театр актера и кукол «Петрушка» - прославленный и любимый сургутянами коллектив. Пожалуй, каждый малыш в городе хотя бы раз да бывал на спектаклях театра. Интересных, веселых, иногда немного грустных, но всегда убеждающих зрителя в том, что добро непременно победит зло, главное - стремиться к этому. И тогда даже отрицательные герои сказок вдруг становятся хорошими.

Большую часть своей жизни, а это 10 из 15 своих полных лет, «Петрушка» жил в ДК «Энергетик», залы которого во время премьер театра были переполнены горожанами, взрослыми и маленькими, ожидающими встречи с необыкновенными чудесами. Я говорю «жил», потому что сегодняшняя судьба «Петрушки» висит на волоске. ДК «Энергетик» с 1 апреля становится открытым акционерным обществом, вследствие чего все творческие коллективы дворца должны будут сами зарабатывать себе средства на существование. Платить арендную плату, создавать фонд заработной платы и прочее.

Не знаю, как оркестральные творческие коллективы, но детский театр по определению не может быть чисто коммерческой структурой - не для того он рождается, чтобы думать, как и на что выживать. Тем более «Петрушка» - лучший детский театр в Сургуте. Да что в Сургуте - в округе

Сегодня «Петрушка» ищет спонсоров, потому что, по мнению руководства театра Надежды Тютиной, коллектив не сможет зарабатывать столько денег самостоятельно.

Самое неприятное, что о предстоящих переменах, а также о том, что артисты театра в числе прочих сотрудников ДК должны написать заявление об увольнении по собственному желанию, Надежда Григорьевна узнала только 22 марта. То есть практически за неделю до того, как ДК «Энергетик» должен стать акционерным обществом. Хотя о подобных изменениях работников должны были предупредить гораздо раньше.

Можно сколько угодно говорить о реструктуризации электроэнергетики в стране и «Тюменьэнерго» в частности, но брать на себя такой грех и включать в этот процесс, хотя и опосредованно, детей... А ведь в АО «Тюменьэнерго» сургутяне, чьи ребята

тишки тоже любят «Петрушку», и родители вряд ли могут объяснить своим детям, почему спектакли появляются реже, почему билеты на них стали такими дорогими, что не все папы и мамы могут позволить себе их приобрести.

Невозможно даже представить себе, что театр «Петрушка» вообще исчезнет с театрального горизонта города. Он будет и должен жить. Если не в «Энергетике», который просто не по карману станет юным зрителям, то в другом месте. По крайней мере, после встречи с руководителем департамента культуры, молодежной политики и спорта Яковом Черняком у директора театра появилась надежда, что «Петрушка» не дадут пропасть. Если коллективу придется покинуть стены родного дворца, ему необходимо будет выкупить все декорации и кукол. Как это ни смешно, но даже награды, которые театр получал на фестивалях и всевозможных конкурсах, ему не принадлежат. Оказываются, по словам директора ДК, заработанные «Петрушкой» призы - «Собственность «Энергетика». Поскольку «Тюменьэнерго» выплачивал за них налоги.

Окончание на 3-й стр.

«СТ»-ИНФОРМАЦИЯ

«Экскурсия

в настоящее»

Сургутское общество охраны памятников расширяет пакет предлагаемых услуг.

К привычным вояжам в село Русскинское (хстати, на минувшей неделе Русскинские посетили старожилы Сургута) и по городу прибавляется новая, несколько необычная экскурсия.

С середины апреля сургутяне и гости нашего города смогут посетить офисы градообразующих предприятий «Тюменьэнерго», «Сургутгазпром» и «Сургутнефтегаз». Достигнута предварительная договоренность с первыми руководителями сургутских «китов», в стадии подписания находится необходимая документация. Кстати, с инициативой организации подобных экскурсий выступили именно старожилы Сургута. Идея витала в воздухе несколько месяцев, прежде чем общество охраны памятников решилось приступить к ее реализации.

Надо сказать, что первоначальная реакция Богданова, Бикова и Важенина была резко отрицательной, первые руководители сказали категорическое «нет», назвав идею «бредовой». Основным контраргументом им послужил резон о том, что Сургут, город с историей, насчитывающей более 400 лет, славен не только прошлыми заслугами. В стране, да и во всем мире, Сургут считается одним из крупнейших центров нефтегазодобычи, и лицо города - его основные предприятия.

Новая услуга носит рабочее название «Экскурсия в настоящее». В каждом из офисов туристы проведут по 20 минут, маршруты уточняются. Конечно, есть ряд ограничений. Состав группы не должен превышать 12 человек, все экскурсанты за пять дней должны представить в общество ксерокопии документов, удостоверяющих личность, группу в обязательном порядке будет сопровождать местная служба охраны, видео- и фотосъемка разрешены только в вестибюлях.

Майя ЛИСОВСКАЯ.

«Оскар»

местного масштаба

Подведены итоги городского фестиваля «Театральная весна-2002», в котором традиционно принимают участие театральные коллективы школ, училищ и вузов.

Ныне нетрадиционно большая часть премий: «Лучший актер», «Лучшая роль второго плана», «Лучшая женская роль» и другие - была вручена артистам любительского объединения при Сургутском музыкально-драматическом театре за спектакль «Никто не поверит». Это, с одной стороны, замечательно, а с другой - несколько несправедливо по отношению к другим участникам фестиваля, ведь с любительским объединением работают профессиональные режиссеры.

Отрадно, что премия «Дебют» получила театральная студия частной гимназии Никитиной под руководством Светланы Зелинской. «Событие» - вручение Елене Манец (школа русской культуры им. Знаменского), автору спектакля «Жизнь Марины Цветаевой». Специальные неофициальные призы фестиваля были учреждены ДК города и тоже нашли своих героев. Много добрых слов прозвучало в адрес директора Сургутского музыкально-драматического театра Тамары Лычковой, не устающей говорить, что ее успех - это прежде всего успех всего коллектива театра.

Александра АНТОНОВА.

По сведениям Сургутского гидрометеобюро
30 марта ночью и днем переменная облачность, без существенных осадков. Ветер северно-западный, 7-12 м/сек. Температура ночью -25, -27 градусов, днем -16, -18 градусов.
Давление в течение суток будет падать, днем расти.
1 апреля ПО ОКРУГУ местами небольшой снег, метель, в конце ночи без осадков. Ветер северно-восточный, 7-12 м/сек. Температура ночью -16, -21 градус, местами до -25, -30 градусов, днем -7, -12 градуса, местами -19 градусов.
Минимальная температура 30 марта была зарегистрирована в 1963 году -27,3°С. Максимальная - в 1955 году -18,7°С.

Европа
КОМПЬЮТЕРЫ
TV-ВИДЕО
БЫТОВАЯ ТЕХНИКА
8214000, Тюменская область, г. Сургут
8214000, Тюменская область, г. Сургут
8214000, Тюменская область, г. Сургут

- Мой ребенок инвалид с детства. Ежегодно мы представляем в ЖЭУ справку, чтобы получить льготу на оплату коммунальных услуг. Действие очередной справки истекло в декабре минувшего года, и мы с ребенком, как и положено, в январе начали проходить медицинскую комиссию. Пока сдали все анализы, пока получили результат, пролетело два месяца. В конце февраля - начале марта обратились в ЖЭУ со справкой и заявлением на перерасчет за прошедшие два месяца, но получили отказ. Работники ЖЭУ мотивировали свои действия тем, что «не положено». Скажите, насколько это законно? Неужели они думают, что эти два месяца мой ребенок не был инвалидом?

В расчетно-кассовом центре департамента ЖКХ нам ответили, что при предъявлении заявления в ЖЭУ вам обязаны были сделать перерасчет за упомянутые месяцы. Возможно, произошла какая-то ошибка. Дело в том, что перерасчет не делают только за прошедший год. Например, за декабрь оплату коммунальных услуг вам уже пересчитывать не будут. Чтобы конкретно разобраться в ситуации и разрешить проблему, вам необходимо обратиться непосредственно в РКЦ.

- Мы живем по адресу: пр. Пролетарский, 7/1, и асех жильцов волнуют две проблемы. Во-первых, когда приведут в порядок подъезд к дому, по крайней мере очистят от снега? И, во-вторых, у нас в доме уже с осени из кранов течет горячая вода с песком. Когда прочистят трубы?

На «ГЛ» Восточного ДЕЗа вопросам очень удивились. Как нам объяснили, дорогу к указанному дому полностью расчистили от снега 22 марта (то есть до звонка читателя к нам в редакцию). Работы проводились силами работников и техники ЗАО «Ником». Что касается горячей воды, то жалоба на ее качество поступила в ДЕЗ пятого февраля, и уже к двадцатому числу была проведена полная промывка труб. На сегодняшний день никаких неполадок нет, и за прошедшее с февраля время на одной жалобе по поводу некачественной воды больше не поступало.

- Помогите узнать, где в данный момент можно найти компанию «АСКО-капитал» или ее преемников? Дело в том, что я когда-то вложил в нее ваучеры и сейчас хотела бы получить дивиденды или хотя бы какие-то деньги за них. Если кто-нибудь знает адрес или телефон этой компании, обращайтесь на «ГЛ».

Окончание на 3-й стр.

Нарушения есть, реакции — никакой?

Ирина ЛЕНЬКИНА

Отчет счетной палаты за 2001 год рассматривали депутаты Думы Ханты-Мансийского автономного округа на заседании, состоявшемся на прошлой неделе. Второе заседание подряд у Евгения Маслова, руководителя счетной палаты, спрашивают о том, насколько действительно работа контрольного органа и... не могут добиться вразумительного ответа.

Самая большая «откровенность», на которую был способен Маслов, говоря о работе счетной палаты, — «работа проводится». Это не разговор, решили народные избранники и продолжали штурм крепости, на которую все больше по-

ства, предусмотренные той или иной статьей, пойдут по своему прямому назначению. А если чиновник вправе отмахнуться от утвержденных программ и по своему усмотрению расходует финансы, так давайте



Фото: Ирина Ленкина

вообще ничего не будем утверждать!» Прокурор Денисов ему в ответ: «И

однако же Дума пересматривает те или иные расходы по предложению правительства и считает их обоснованными». В итоге прозвучало предложение о том, чтобы законодательно предусмотреть механизм воздействия на чиновников в случае нецелевого использования средств.

О НЕОБХОДИМОСТИ эффективного использования средств налогоплательщиков написаны тысячи статей. О ней вспоминают не только в связи с растратами государственной казны, но и во время принятия бюджета на очередной год. Вспомнят, поговорят и отложат тем же на год. Будучи кандидатами в депутаты, политики всехматеи клянутся в том, что уж они-то сумеют проследить за тем, чтобы бюджетные деньги использовались рационально. И либо не хотят, либо не могут. Счетную палату создали, нарушения нашли. Но в очередной раз списали на слабую компетентность чиновника — «не сумел», «не понимал», «был не в курсе». А то, что после каждой проверки головы должны лететь, люди с портфелями расставаться, это есть слишком радикальный подход. Крутовая поручка.

Дискуссия продолжалась. Вера Дюдина, глава окружного департамента финансов, высказала критические замечания в адрес счетной палаты: «Нас проверяли на предмет предоставления налоговых кредитов налогоплательщикам. Счетной палатой были сдела-

ны выводы о недопечислении средств в бюджет. Мы готовили обширное заключение, где объясняли, что, предоставляя отсрочку или налоговый кредит, мы просто даем предприятию право заплатить налоги с отсрочкой. Если оно нарушает сроки погашения отсроченных платежей, это не значит, что деньги в бюджет оно вообще не уплатит. Платежи будут восстановлены, начислена пеня. Хотелось бы, чтобы при составлении отчета счетной палатой предоставлялся и протокол разногласий. Ревизор тоже может ошибаться».

В конце концов Маслов сдался. Дабы не оглашать конкретных результатов работы, руководитель счетной палаты Думы пообещал в ближайшее время направить все материалы депутатам Думы «в письменном виде».

УТВЕРЖДЕН ПЛАН контрольных мероприятий счетной палаты на 2002 год. Кого будут проверять в 2002 году? Департамент государственности ХМАО на предмет полноты и своевременности поступления доходов от управления имуществом (сдача в аренду, продажа госфондов и пр.). Комитет по физической культуре и спорту ХМАО, управление внутренних дел, прокуратура, окружное телевидение и радиовещание, страховые компании ХМАО и многое другое. Правда, насколько эффективной будет эта работа, сказать не берусь. Спикер окружной Думы Василий Сондыков настроен оптимистично.

Видимо, даже такая (малоэффективная!) работа счетной палаты приносит свои плоды. Чиновники «ежась» под колесом взгляда ревизора. Но в Ханты-Мансийском автономном округе только в трех из 22 муниципальных образований работают счетные палаты при городских Думах. В Сургуте, напомним, такого органа нет. Депутат от Нижневартовска — председатель Нижневартовской городской Думы Владимир Тихонов на заседании Думы обратился к прокурору: «Бюджетный кодекс предусматривает процедуру принятия отчета об исполнении бюджета только после проверки бюджета своим контрольным органом (счетной палатой). Счетные палаты есть только в трех муниципальных образованиях округа. В моем понимании остальные города и районы нарушают Бюджетный кодекс. Прошу Вас проверить, так ли это, и вынести акт прокурорского реагирования». О результате «СТ» сообщит сразу же, как они появятся.

Переговоры с венграмми велись уже давно, как, впрочем, и с российскими автобусными предприятиями. Однако именно венгерские производители сделали предложение, от которого после неудавшегося референдума не смогли отказаться ни СПОПАТ, ни городская администрация. Оказывается, на «Икарус» разработан новый тип автобуса с двумя «гармошками», или с тремя секциями-вагонами. Как ни странно, такая «гусеница» прекрасно себя зарекомендовала на самых оживленных и узких улочках древнего Будапешта.

Для наших северных условий «Икарус» оборудуют встроенными калориферами (по два в каждом вагоне). Рези-

новые мехи «гармошки» пропитываются специальным раствором, сохраняющим их надлежащую гибкость и износоустойчивость даже при очень низких температурах.

Стоимость такого «Икаруса», конечно, выше, чем у автобуса ЛиАЗовского автозавода, но с учетом европейского качества и вместительности, в три раза превышающей вместительность тех же ЛиАЗов, окупит он себя быстро. Первый «Икарус» уже доставлен в Тюмень. Оттуда он своим ходом прибудет в Сургут. Возможно, уже в апреле его пустят по 21-му городскому маршруту. Если «гармошка» не даст сбоев в течение года, то в Сургуте доставят еще десять новых «трехвагонников».

Егор МАЗАЕВ

То, что сургутяне проигнорировали «троллейбусный» референдум, вовсе не означает, что проблема общественного пассажирского транспорта перестала быть таковой. Поскольку тратиться на «рогатый» транспорт с электрической тягой уже не придется, мэрия дала «добро» СПОПАТу на срочную закупку венгерских «Икарусов» так называемой «серверной» модификации.

ЧТО-ТО НОВЕНЬКОЕ Вместо «рогатых» из Питера — «гармошка» из Венгрии.



Стоимость такого «Икаруса», конечно, выше, чем у автобуса ЛиАЗовского автозавода, но с учетом европейского качества и вместительности, в три раза превышающей вместительность тех же ЛиАЗов, окупит он себя быстро. Первый «Икарус» уже доставлен в Тюмень. Оттуда он своим ходом прибудет в Сургут. Возможно, уже в апреле его пустят по 21-му городскому маршруту. Если «гармошка» не даст сбоев в течение года, то в Сургуте доставят еще десять новых «трехвагонников».

Стоимость такого «Икаруса», конечно, выше, чем у автобуса ЛиАЗовского автозавода, но с учетом европейского качества и вместительности, в три раза превышающей вместительность тех же ЛиАЗов, окупит он себя быстро. Первый «Икарус» уже доставлен в Тюмень. Оттуда он своим ходом прибудет в Сургут. Возможно, уже в апреле его пустят по 21-му городскому маршруту. Если «гармошка» не даст сбоев в течение года, то в Сургуте доставят еще десять новых «трехвагонников».

Стоимость такого «Икаруса», конечно, выше, чем у автобуса ЛиАЗовского автозавода, но с учетом европейского качества и вместительности, в три раза превышающей вместительность тех же ЛиАЗов, окупит он себя быстро. Первый «Икарус» уже доставлен в Тюмень. Оттуда он своим ходом прибудет в Сургут. Возможно, уже в апреле его пустят по 21-му городскому маршруту. Если «гармошка» не даст сбоев в течение года, то в Сургуте доставят еще десять новых «трехвагонников».

СТРОЙМАШДЕТАЛЬ

г. Сургут

РЕАЛИЗАЦИЯ ЗАПАСНЫХ ЧАСТЕЙ со склада в Сургуте:

- К ЭКСКАВАТОРАМ 30-4121, 30-4124, 30-4224 30-4225, 30-4225А;
- К ЭКСКАВАТОРАМ 30-3322, 30-3323А;
- К ЭКСКАВАТОРАМ 30-2621В-3, 30-2626, 30-2627, 30-2628, 30-2629;
- К ПОГРУЗЧИКАМ ТО-18, ТО-18А, ТО-18Б, ТО-18Д, ТО-25, ТО-28, МКСМ-802;
- К ТРАКТОРАМ МТЗ-80, МТЗ-82;
- К ТРАКТОРАМ Т-130, Т-170, ДТ-75;
- К БУЛЬДОЗЕРАМ ДЗ-27, ДЗ-109, ДЗ-110, ДЗ-171, Б-170.01;
- К АВТОГРЕЙДЕРАМ ДЗ-143, ДЗ-180;
- ГИДРОБОРУДОВАНИЕ (моторы, насосы, насосные агрегаты, распределители, клапаны);
- НАСОСЫ шестеренные НШ-10, НШ-32, НШ-40, НШ-50, НШ-100;
- ТОПЛИВНАЯ АППАРАТУРА (ТНВД, форсунки, распылители, пусковые пары);
- РУКАВА ВЫСОКОГО ДАВЛЕНИЯ Ду 12-25 (технология и оборудование фирмы «МАНУЛИ»);
- ДВИГАТЕЛИ А-01М, Д-65, Д-160, Д-243, ЯМЗ-236, ЯМЗ-238 и запчасти к ним;
- резинотехнические изделия, ремкомплекты, комплексы уплотнений;
- фильтрующие элементы;
- ПОДШИПНИКИ промышленного назначения;

ПОСТАВКА СЕРИЙНО ВЫПУСКАЕМЫХ ГИДРОЦИЛИНДРОВ.

Тел.: 39-05-36, 72-19-30, факс 32-75-69.

«СТ»-форум

Сургутские авиадиспетчеры:
«Хотим внести ясность»

(«СТ», №50 от 19.03.02 г.)

Вы (авиадиспетчеры - Ред.) правы. Чем можем вам помочь? Наглость нынешних чиновников пойдёт на убыль только тогда, когда полетят их головы - либо из-за аварий, либо из-за умных руководителей в навигации. Второе не просматривается. Следовательно, они провоциру-

ют трагедии. Требуется возбудить против них уголовные дела. Аргументы подбери по статистике роста заболеваемости сотрудников т.д.

Сергей БЕЛЯЕВ,
Уралпрофцентр

«В Госдуму выбрали.
Референдум провалили»

(«СТ», №55 от 26.03.02)

Ув. Мария Лебедева! Спасибо за содержательную статью. Жаль, что в нашем городе так относятся к выборам. По-моему, это не первый раз. Город лидировал по низкой явке и на предыдущих выборах. С чем это связано? Может, с тем, что город у нас «молодой», молодежный? А молодежь на выборы, особенно местного уровня, не ходит.

Наша низкая явка должна стать предметом для серьезного социологического исследования местных ученых. Из моих родных (б.чел.) на выборы ходил только я. И день совпал с проводами зимы, но, похоже, горожане предпочли «отдохнуть».

estel
«estel@stland.ru»

Народ против

У нас Венеция или что?

В городе Сургуте я отработал 43 года. Из них 28 лет от звонка до звонка - в ЖКХ. Сейчас много говорят о жилищной реформе и что-то делают. Но пока это заметно только в росте квартплаты... Ударились в мосты, один из которых упал в калитку в заборе. Что у нас - Ленинград или



Венеция? А кому нужны два подземных перехода в районе Белого Яра?

В.И. КОНДАКОВ, читатель

О чем говорят

Кровь таки пролилась

Горожане уже, наверное, обратили внимание на новый еженедельник с несколько озадачивающим названием «Вечерний Сургут» (как будто вечер в Сургуте наступает раз в неделю). Эта 32-страничная добротная газета имеет тюменский адрес, печатается в Омске, а распространяется 30-тысячным и пока бесплатным тиражом в ЖМАО.

Вматовском, четвертом по счету номере «ВС» сообщается о том, что

кровавая стычка между сургутскими «националистами» из РНЕ (Русское национальное единство) и их противниками все же произошла. Силы были неравные: пятеро РНЕ-шцев и толпа, надо полагать, «интернационалистов». Драка, вернее избиение, случилась среди бела дня, на «знакомом» месте: у Вечного огня. Прецедент крайне неприятен. «Идейные» войны имеют особенность из малой крови переходить в большую...

Невырубить...

«А, жаль, что возглавляю предприятие, в котором полторы тысячи работников, то должен проявлять гибкость. Поэтому гнусь, но до определенного момента - пока штаны не увижу. А если увидел, то я уже не директор, я - мужчина, и реакция может быть очень жесткой...»

Реформа «Тюменьэнерго»: дети - отдельно, деньги - отдельно

Окончание.

Начало на 1-й стр.

Кстати, почему бы АО «Тюменьэнерго» самому не выступить спонсором театра? Ведь поддерживает же «Сургутнефтегаз» Вахтанговский театр в Москве. Ну если спонсорство не по карману, то хотя бы сделать такой добрый жест в сторону всей сургутской ребятни и просто подарить «Петрушке» его кукол, декорации и другое имущество, чтобы в случае ухода театра не пришлось начинать все с нуля. Вообще зачем акционерному обществу ДК «Энергетик» куклы «Петрушки», ведь никто другой не сможет вдохнуть в них жизнь?

Но, очевидно, у руководства «Тюменьэнерго» другие соображения. Деньги, как говорится, отдельно, дети - отдельно. И деньги, к сожалению, на первом месте.

Дабы дополнить ситуацию комментариями заинтересованных сторон, мы обратились к директору ДК «Энергетик» Оксане Третьяковой:

- На сегодняшний день ситуация такова: ДК «Энергетик» становится акционерным обществом и должен будет выплачивать АО «Тюменьэнерго» деньги за аренду дворца. Сколько составит эта арендная плата, я пока затрудняюсь сказать. Соответствующие документы будут готовы к 1 апреля. Перед творческими коллективами ставится задача самим зарабатывать средства на аренду помещений, на заработную плату (все работники переходят на контрактную систему), при этом же пойдет на премии или на начальном этапе - в фонд развития нашего акционерного общества. Эта задача стоит абсолютно перед всеми коллективами, независимо от степени их известности и заслуженности. В том числе это касается и театра «Петрушка».

Ничего изменить в этой ситуации я не в силах, руководство АО «Тюменьэнерго» поставило меня перед фактом, что отныне дворец должен работать именно так, а не иначе.

Руководитель пресс-службы АО «Тюменьэнерго» Елена Соломина:

- Сегодня в стране идет реформирование электроэнергетики, и руководство РАО «ЕЭС» обязало всех, «Тюменьэнерго» в том числе, избавиться от

непрофильных предприятий. Поэтому форма работы с ДК «Энергетик» теперь меняется. На его базе будет создано акционерное общество, которое станет арендовать у нас как у собственника помещение ДК «Энергетик».

Мы не можем сегодня заниматься благотворительностью в отношении того же театра, потому что в составе «Тюменьэнерго» нет театра, есть дворец культуры, в котором сейчас все коллективы ставятся в равные условия. С каждым из них будет оформлен договор, и за участие в любом мероприятии ДК (а приглашаться в первую очередь будут свои коллективы) они будут получать соответствующие гонорары. Ситуация, безусловно, сложная, для творческих коллективов непривычная. АО «Тюменьэнерго» не собирается наживаться на арендной плате, поэтому она будет вполне разумной. Мы не хотим терять имеющиеся в ДК коллективы и постараемся сделать все возможное, чтобы сохранить их. Пусть теперь уже не на зарплате, а на договорных отношениях.

ОТ РЕДАКЦИИ. Пресс-служба гендиректора на той пресс-службе, чтобы «фасад» руководителя, то бишь его имидж, поддерживать или на него работать. Но в данной ситуации нас не убеждает то изложение позиции московского руководства «ТЭ», которое она дает. Прежде всего потому, что есть примеры совершенно другого подхода к тому же вопросу - реорганизации. Стиль «танками по людям», начатый обоймой противозаконных срочных договоров, продолжает свое шествие, теперь уже в форме «танками по детям».

Как опять же здесь не вспомнить добрым словом «Сургутгазпром», который в свое время тоже избавлялся от непрофильных предприятий. Но ведь ЦКид «Камертон», который, извините, не чета ДК «Энергетик» ни по фасаду, ни по содержанию, он не выкинул за порог. Объяснение

тому очень простое и человеческое - забота о людях, причем не только своих, но и горожан. И еще один существенный момент - во главе «Сургутгазпрома» были и есть руководители, для которых наш город - их город. То же самое можно сказать и о «Сургутнефтегазе». Политика «генералов» этих градообразующих предприятий вызывает истинное уважение. А потому им не надо прибегать к помощи пресс-служб, чтобы создавать себе имидж. Он, как известно, пишется делами.

Чего не скажешь о менеджменте (слово «руководство» здесь и употребить неуместно) «Тюменьэнерго», въехавшем в кабинеты с помощью не то ОМОН, не то службы безопасности РАО «ЕЭС». Ни А Биков, ни время его замов и советников в Сургуте практически не бывало. Семьи их проживают в Москве, дети и родня посещают московские театры, а потому, какое им дело до города, который строили и обживали отнюдь не они? Какое им дело до детей, чужих детей, их праздников с «Петрушкой»?

Но это эмоции. Вернемся к «Энергетике». С другой стороны. Стоит это здание на главной городской площади, среди сооружений, которые имеют очень приличный архитектурный вид как снаружи, так и изнутри. Если на фасад ДК еще можно смотреть без слез, то три другие его стороны все больше приобретают вид заброшенного сарая - на них страшно смотреть. С выброшенного на волю хлеба дворца будут драть за аренду «шерсти клока». А кто подает на приведение его «лица» в приличный вид? Этот момент менеджмент «Тюменьэнерго» до нашего сведения через свою пресс-службу не довел. Хотя нам, сургутянам, многие из которых принимали участие в строительстве дворца и очень в свое время гордились им, совсем не безразлично, как выглядит главная площадь города. НАШЕГО города.

«Горячая линия»
слушает...

Окончание.

Начало на 2-й стр.

- Моя семья живет в квартире с телефоном. Скажите, если мы оформим договор купли-продажи моего брата, можно ли сделать так, чтобы он не платил еще раз за установку телефона?

Помощник директора ЗАО «Сургуттелеком-сеть» ответил однозначно, что нельзя. Повторная плата за установку телефона при продаже квартиры обязательна для всех, потому что это решение было принято на федеральном уровне. Новый владелец квартиры является хозяином телефонного аппарата, но не телефонного номера и коммуникаций. Поэтому даже если вы продадите жилье самому близкому родственнику, исключения из этого правила не будет.

- Я звоню от имени жильцов третьего подъезда дома 22 по ул. Привокзальной. Мы уже несколько месяцев не можем добиться, чтобы в нашем подъезде установили телевизионную антенну. Писали заявку в ДЕЗ - нас перенаправили в городскую антенную службу. Обратились туда - они, насколько мне известно, ссылаются на ДЕЗ ЖР, который якобы должен предоставить какие-то лестнички. Получается заколдованный круг: из-за которого страдают жильцы. Помогите разобраться в ситуации, пусть объяснят, что все-таки происходит и когда мы добьемся установки долгожданной антенны?

В городской антенной службе нас заверили, что район железнодорожного вокзала они не обслуживают - «этим должны заниматься работники Западного ДЕЗа». Мы связались с главным энергетиком ДЕЗ ЖР Леонидом Суховеевым:

- Я могу точно сказать, что никакого заявления на установку антенны от жильцов этого дома к нам не поступало. Как, впрочем, и телефонного звонка. По поводу установки антенны могу сказать: на территории Сургута существуют антенны коллективного пользования «ловят» четыре канала. Эта услуга гарантирована. Чтобы поставить дополнительный усилитель, необходимо заплатить. И заплатить самим жильцам. Вы знаете, насколько в этом году сократилось финансирование из городского бюджета, поэтому понятно, что сами оплачивать многочисленные антенны мы не в состоянии. В настоящий момент безвозмездно для жильцов такие антенны устанавливаются только в новых домах и в тех, где проводится реконструкция.

На «ГЛ» дежурила
Наталья БЫКОВА.

На телефон
31-04-68 работает
с 9 до 12 часов.



Александр МАКАРОВ, генеральный директор компании «МТА»:

АРГЕНАЛ

Тел.: 36-27-27, 36-28-28.

ПЕНА МОНТАЖНАЯ

От 83 руб за 750 мп.

4 ПРЕМЬЕРА Театр начинается с... любви

Евгений КОВАЛЕНКО

Знать, взять бы вот так, собрать в один букет все тридцать три буквы русского алфавита, весь аромат их сочетаний, пышноцвет слов, вычурность предложений, декорированную внезапностью междометий и чуть побитую залянувшимся весенним морозцем ассоциаций и сравнений. Взять, разорвать неосторожно хрустящий целлофан стилистической формы, разбросать по сторонам колечки шпильки тире и острые булавы запятых да и усыпать сцену, добавив легковесной мишуры восхитительных нарядов и несомнящийся поток праздничного конфетти многого...

27 марта в ГКДЦ «Строитель» состоялся абсолютно сумасшедший праздник. Помимо чествования победителей городского фестиваля «Театральная весна-2002» и массы, порой прельщающей критическую, приятных слов театралов и от театралов на суд зрителя была представлена премьера дипломного спектакля выпускников четвертого курса РАТИ «Кюджинские перепалки».

А зритель не отказался судить. Сразу и наотрез. Ну, быть может, не совсем сразу - минут через пять после начала, когда и на сцене, и в зале начало твориться черт знает что такое. Простыни сохли, разноцветные клубки размазывались и сматывались вновь, ведра и тазы опустошались и наполнялись (порой использовались как средства нападения и обороны), канат перетягивался, трубки дымили, вентиляторы шелестели, попы мылились. Еще был балет. Впрочем, зачем я вам все это рассказываю?

Самое главное, что это заворачивающе-феерическое действо в течение двух часов творилось из ничего. Автор пьесы - итальянский драматург Карло Гольдони, широко известный у нас в стране благодаря популярному фильму «Труффальдино из Бергамо», безусловно, плодотворный, но далеко не самый глубокий из классиков. Жанр - традиционная комедия ошибок, сюжет которой состоит на пустом месте. Вначале все без видимой причины ссорятся и дерутся, а в конце, при мудром и небескорыстном посредничестве, мирятся и остаются при своем

интересе. Если попытаться сформулировать суть, то, пожалуй, это история о нелепости всех наших ссор и разногласий, о досадном недопонимании, вызванном чаще всего нежеланием слушать и слышать друг друга.

И вот на этом (что бы там ни говорили великие) фактически пустом материале режиссер Михаил Чумаченко и 12 актеров умудрились сотворить шедевр, абсурдную быль - остро, современно и невероятно смешную. Одним словом, именно то, чего так не хватает как раз сейчас на фоне серого льда, натающих гор снега, дефицита бюджета и информационных выпусков.

В спектакле все иначе. Здесь карнавал - шумный, крикливый, калейдоскопически яркий, беззаботный итайкой узнаваемый. Здесь нет ни героев, ни злодеев - обычные люди, имеющие право на ошибки, жаждущие любви и легко поддающиеся уговорам.

Причем со всей авторитетностью должен заявить, что артисты все это не играли. Они вообще не играли. Не умея подобрать другое слово, скажу - они «отрывались». Знакомо ли вам ощущение эпилептического припадка в разгар праздничного веселья, когда здоровый смысл отлучен на волю и хорошее настроение, полнота жизни, переполненность счастьем сами пишут дальнейший сценарий, оставив, подкорректировав который уже невозможно? Да и не нужно. Самые угрюмые, скептически настроенный стонронный наблюдатель покачает головой и рассмеется. Вроде бы пройдет мимо, но потом неожи-

данно для самого себя выкинет антраша или пролетит пару-тройку метров на брешуем.

И все же, идя на поводу у мажорного субъективизма, хочется персонально поблагодарить всех актеров. А выписанный Светланой Убской свежий и точный рисунок роли - просто выше всяческих похвал.

Вешалка, крыша над головой - пустое. Все это вторично. Если театр и имеет начало, то кроется оно вот в этой неподражаемой легкости мимической игры при попытке назвать вслух свой возраст, или в аура хорошего настроения при каждом появлении на сцене Александра Факеева в роли Балды, или в тарбарских скороговорках Лопотуна (актер Артем Вахитов), очевидно, непонятных для персонажей на сцене и доступных зрителю в зале. Словом, начало и конец театра любого уровня и ранга кроются в наличии или отсутствии у него перспективы роста. Заданность, академизм, отсутствие поиска (пусть зачастую на грани фола, даже за гранью) рождает скуку - вернейший способ опустошения зрительного зала.

Пока в активе Сургутского музыкально-драматического театра есть творцы, не боящиеся создать гремящую мысль из быта итальянских рынков 18-го века и помимов, проиллюстрировать все это зрелищем радиотел Аляскины и Верди до Энио Маррико не, вынести на сцену горы инвентаря, совместить на гудрях парик с рваными джинсами, все тщательно перемешать и изорвать громом оваций, пока есть молодые актеры, свободные от скорреалистического сна на сцене и заставляющие поверить в него, - будет и завтрашний день у театра, и новые премьеры, и собственное здание. Потому что самое главное, с чего начинается театр, - это любовь зрителя, жаждущего погрузиться свое пальто на пресловутую вешалку и засыпать сцену реальными и виртуальными букетами.

ГРАФИК проведения «Прямой телефонной линии» с жителями города

2 апреля - КЛИМОВ Виктор Федорович, начальник управления по развитию городского общественного самоуправления. Компетенция - работа ТОСов.

5 апреля - РАССОХИНА Вера Фадеевна, начальник управления учета и распределения жилья. Компетенция - распределение и предоставление

гражданам, нуждающимся в улучшении жилищных условий, состоящим на учете по месту жительства и в бюджетных организациях, жилых помещений по договорам социального и коммерческого найма в государственном, муниципальном жилищных фондах, а также субсидии на стро-

ительство или приобретение жилья. Учет и распределение жилых помещений в муниципальном специализированном жилом фонде, в том числе и в общежитиях. Бронирование, приватизация жилых помещений. Организация работы общественной комиссии по жилищным вопросам.

ЗАО АКБ «Сибирьгазбанк» объявляет конкурс на замещение вакантных должностей:



1. Ведущего специалиста отдела методологии бизнес-процессов.

Требования:

- высшее экономическое образование;
- опыт работы в банке не менее 3 лет;
- знание законодательства и нормативных актов, регламентирующих банковскую деятельность.

Профессиональные и деловые качества:

- знание технологий совершения банковских операций, основ бухгалтерского учета и отчетности;
- наличие опыта в разработке и написании внутренних нормативных документов банка;
- коммуникабельность, инициативность, ответственность;
- знание ПК.

2. Ведущего специалиста службы внутреннего контроля.

Требования:

- высшее экономическое образование;
- опыт работы в банке не менее 3 лет;
- знание законодательства и нормативных актов, регламентирующих банковскую деятельность.

Профессиональные и деловые

качества:

- знание порядка осуществления банковских операций;
- инициативность, ответственность, умение четко излагать свои мысли устно и письменно;
- знание ПК.

4. Начальника отдела корпоративного развития.

Требование:

- высшее юридическое образование;
- опыт работы в банке не менее 3 лет;
- знание законодательства и нормативных актов, регламентирующих банковскую деятельность (в том числе корпоративного и банковского права).

Профессиональные и деловые качества:

- знание и опыт работы по следующим направлениям: правовое обеспечение открытия филиалов и дополнительных офисов, эмиссии банком акций, формирования уставного капитала; работа с акционерами банка; взаимодействие с ГУ Банка России;
- инициативность, ответственность;
- знание ПК.

Обращаться до 20 апреля 2002 года по адресу: г. Сургут, ул. Свободы, 12, отдел управления персоналом.

При себе иметь: паспорт, документы об образовании, резюме.

Без выходных и перерыва
С 9.00 до 17.30
Субб., воскр. с 9.00 до 16.30

ОПТОМ И В РОЗНИЦУ
350 и более наименований
со склада в Сургуте!

Салон «СПЕЦОдежда»

Летняя одежда		
Костюмы		180
Х/б откровенный (тк. диванов)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
Комбинезон (Пис. НАТО, Горал)	180	
Сарафан (Пис. НАТО)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	
ИП. ИП. с вышивкой, прелем	180	
Нарядная с вышивкой	180	
Сарафан (сид. вальс)	180	
Полупрозрачный (сид. вальс)	180	

ФЛЮГЕР ПРОТИВ МЫШЕЙ. Грызуны пугливы, и отпугнуть их шумом довольно легко. Сделайте простенький флюгер. На крышке консервной банки вырежьте шесть лопастей и разверните их под углом 10-12 градусов. Крышку прикрепите к доске высотой 20 см, шириной 3 см, толщиной 1 см на обычный гвоздь. Чтобы лопасти легче вращались, крыльчатку можно припаять жестяную итулку и продеть гвоздь через нее. Отвешение, через которое флюгер крепится к опоре - длинному шесту, просверлите в том месте, где крыльчатка и доска уравновешивают друг друга. Можно на флюгер нацепить блестящие елочные дождики или ленточки, нарезанные из полиизопена. От ветра все

поболе набрала. Перекопка под зиму усиливает микробиологические процессы в почве, что благотворно сказывается на плодородии, очищает участок от сорняков и вредителей. Перед перекопкой почву удобряют. Заранее не вносят лишь азотные удобрения, поскольку они легко вымываются при сходе снега и дождях. Весной нужно не упустить момент и вовремя разрыхлить верхний слой почвы, это поможет сохранить влагу на участке.

СТАРЫЕ ВАННЫ. Рекомендуем не выбрасывать, если вы решили дома поставить джакузи или что-нибудь посромнее. А со старой на участке можно обойтись следующим образом. Закопать в землю отслужив-

шего и зимнего потребления. При подзимних посадках используется в летний период.

ПОСАДИТЕ Я ЦВЕТЫ. Очень важно при посадке цветов учитывать их сочетаемость по окраске, высоте, форме. При подборе растений по окраске используют или сочетание контрастных тонов, или постепенный переход одного тона в другой.

Красные, желтые, оранжевые цвета хорошо видны издали. Красный букет будет хорошо сочетаться с зеленым, желтым и оранжевым с синим или фиолетовым. Оранжевый цвет будет плохо сочетаться с красным и желтым. Зеленый, фиолетовый и синий цвета лучше смотрятся с близкого расстояния. При этом синий рядом с фиолетовым лучше не высаживать. Белый и черный цвета - нейтральны и хорошо сочетаются со всеми тонами, иногда являясь необходимой границей между плохо сочетающимися по цветовой гамме растениями.

КАК СДЕЛАТЬ ПЛОДОРОДНУЮ ПОЧВУ? Если почва на вашем участке песчаная или глинистая, постарайтесь сделать ее более плодородной. Для этого вам потребуется вырыть гумус на своих шести сотках. Именно вырыть, ведь гумус - это, по определению основоположника геохимии В.И. Вернадского, живой организм.

С осени вырыйте канавку глубиной около 10 см, длиной 60-70 см. Уложите в нее жгут соломы - сколько поместится. Рядом сделайте такую же канавку, а почвой из нее засыпьте солому в первую. Затем роите третью и так далее. Поскольку в соломе мало азота и фосфора, последние надо внести в виде минеральных удобрений, растворенных в воде. А вот если вы будете закладывать в канавки солому, а сено, то минеральные удобрения можно и не использовать. Но сено опасно использовать тем, что в нем будет много семян сорняков, поэтому траву перед закладкой надо просеять.

Грядку, начиненную соломой, надо поливать навозом или компостом, разведенным водой. Когда образуется первый плодородный слой, можно на такую грядку посадить бобы, горох, фасоль, салат. Растительные остатки этих растений можно будет также использовать в качестве удобрения.

ние Соломона за тысячу лет до нашей эры.

У древних греков бобы были одним из важнейших продуктов питания, чему свидетельствует - латинское название бобов, означающее «пища, еда». Ежегодно знатные римляне, избранные в судьи, должны были устраивать особое празднество, во время которого, разрезая по городу, пригорнями бросали в толпу бобы.

В Древнем Египте к бобам относились с суеверным страхом, их запрещалось есть жрецам, поскольку считали, что черные пятна на цветках бобов - печать смерти. Древ-

ние греки охотно использовали бобы в пищу, однако, выращивая, продавая или покупая бобы, непременно задабривали богов, принося им жертвы. На территории Германии бобы погребались еще до нашей эры, и, видимо, с тех давних времен существует традиция запекать боб в новогодний пирог. Тот, кому достается кусочек пирога с бобом, становится «бобовым» королем вечера.

На территории России бобы разводили с древнейших времен, приготавливая из них разные кушанья, однако в девятнадцатом веке бобы стали постепенно вытесняться картофелем.

КАЛЕНДАРЬ наиболее благоприятных дней для агротехнических мероприятий в сезон 2002 года

Агротехническое мероприятие	Апрель	Май	Июнь	Июль	Август	Сентябрь	Октябрь
Обработка земли: вспашка, рыхление, перекопка	3-7, 11, 12, 30	1-4, 8, 9, 17-21, 24-26	4-6, 9, 14-17, 20-28	11-14, 17-21, 29, 30	9, 10, 13-17, 25-27, 30	10-13, 22, 23, 26-28	7-10, 24
Внесение удобрений	3-7, 20-23, 26, 27	5-7, 10, 11, 30, 31	1, 2, 7, 8	4-9, 26-28, 31	1, 2, 5, 7, 23, 24, 28, 29	4-6, 24, 25, 29, 30	1-4, 22, 23, 26, 31
Обработка против вредителей, обитающих в земле	5-9	7-8	7, 8	4, 5, 31	28, 29	6, 14, 24, 25	3, 4, 21-23, 31
Обработка против вредителей, обитающих над землей	3, 4, 30	8, 9, 24, 29	4-6, 9, 24-26	1-3, 29, 30	25-27, 30, 31	26-28	20, 21
Обрезка деревьев и кустарников	1-4, 10-11	8-11, 24, 25	4-9, 20-23	1-5, 9, 17-21, 29, 31	1-6, 13-16, 25-31	1-5, 10-13, 22-29	1, 2, 5, 7-10, 24-30
Прополка	3-7, 10, 11, 13-17, 20	1-4, 6, 9, 17-19	4-6, 14, 15, 25-28	1-3, 11, 12, 29, 30	25-27		
Прививка	18, 19	15, 16	11, 12				19, 20



Про лунные ритмы и их влияние на растения мы очень подробно рассказывали год назад. Напомним только, что плодовые овощи лучше высаживать в дни, когда Луна находится в знаках Овна, Льва, Стрельца. Листовые овощи хорошо будут расти, если посажены под знаками Рака, Скорпиона, Рыб. Корневые овощи предпочитают давать плоды, если их высадили в дни Тельца, Девы, Козерога. Цветы любят Близнецов, Весы, Водолея. То же самое касается и агротехнических работ.

Но не только знаки Зодиака влияют на растения. Успешность всех огородных дел зависит и от фаз Луны. Рост растений ночью светла располагается к росту растений и приобретает наибольшую силу в дни полнолуния. Время новолуния переносится всеми растущими тяжело. В период убывающей Луны соки растений устремляются к корням, потому корнеплоды лучше сажать в период убывающей небесной светила. В дни солнечных и лунных затмений лучше совсем не работать на огороде.

А теперь для вашего удобства, уважаемые огородники, публикуем дни, когда Луна-путешественница находится в то или иное знаке и фазе.

В знаке Овна Луна будет находиться 19 и 20 октября, а убывающая - 10, 11 апреля, 8, 9 мая, 4-6 июня, 1-3, 29-30 июля, 25-27 августа, 21 сентября (полнолуние), 22, 23 сентября.

В Тельце Луна растет 13, 14 апреля, 12 мая (новолуние), 17-19 ноября. Убывает 10, 11, 12 мая, 7, 8 июня, 4, 5, 31 июля, 1, 2, 28, 29 августа, 24, 25 сентября, 21 октября (полнолуние).

Растущая в Близнецах - 15-17 апреля, 13 и 14 мая. **Убывающая** - 9 июня, 10 июня (новолуние), 6 и 8 июля, 3, 4, 30, 31 августа, 26-28 сентября, 24 и 25 октября.

В знаке Рака Луна растет 18 и 19 апреля, 15 и 16 мая, 11-13 июня, 10 июля (полнолуние). Убывает 9 и 10 июля (новолуние), 5 и 6 августа, 1-3, 29 и 30 сентября, 26 и 27 октября.

В Льве растет 20 и 21 апреля, 17-19 мая, 14 и 15 июня, 11 и 12 июля, 8 августа (новолуние). Убывает в этом знаке 7 августа и 8-го (новолуние), 4 и 5 сентября, 1 и 2 октября.

В Деве Луна растет 22 и 23 апреля, 20 и 21 мая, 16 и 17 июня, 13 и 14 июля, 20 и 21 августа, 17 сентября (новолуние). Убывает 3, 4 и 31 октября.

Весы: растущая - 24 и 25 апреля, 22 и 23 мая, 18 и 19 июня, 15 и 16 июля, 11 и 12 августа, 8 и 9 сентября, 6 (новолуние) октября; убывающая - 28 (полнолуние), 29 марта, 5 и 6 октября (новолуние).

В Скорпионе растет 26 и 27 апреля (полнолуние), 24 и 25 мая, 20 и 21 июня, 17 и 18 июля, 13-15 августа, 10 и 11 сентября, 7 и 8 октября.

Растущая Луна в Стрельце - 28 и 29 апреля, 26 мая (полнолуние), 27 мая, 22 и 23 июня, 19-21 июля, 16 и 17 августа, 12 и 13 сентября, 9 и 10 октября. **Убывающая** - 1, 2, 28 и 29 апреля, 27 мая.

В Козероге Луна растет 24 июня (полнолуние), 25 июня, 22 и 23 июля, 18 и 19 августа, 14 и 15 сентября, 11-13 октября. Убывает 3, 4 и 30 апреля, 1, 2, 28, 29 мая.

Водолей. Растет 30 и 31 мая, 24 июня (полнолуние), 20 и 21 августа, 16-18 сентября, 14 и 15 октября. Убывает 5-7 апреля, 3, 4, 30, 31 мая, 27 и 28 июня, 25 июля.

Рыбы. Растет 22 августа (полнолуние), 19 и 20 сентября, 16-18 октября. Убывает 8 и 9 апреля, 5-7 мая, 1-3, 29, 30 июня, 26-28 июля, 6-8 августа, 3 и 4 сентября.

Искала ответы и собирала информацию Ксения СВЕТЛОВА.



это сооружение будет шелестеть и шевелиться, отпугивая не только грызунов, но и пернатых.

КОМНАТНЫЕ СОРТА ОГУРЦОВ. Многие выращивают огурцы на подоконнике, но не все знают, какие сорта лучше подходят для такого выращивания. Назовем несколько из них.

Щелкунчик - скороспелый сорт. Гибрид Устойчив к оливоооо пятнистости. Плоды могут достигать в длину 30 см и весить около 350 г.

Мальвина - длина плодов может достигать 25 см. Устойчив к оливоооо пятнистости и недостаточной освещенности. Для консервирования не подходит.

Грибовчанка - по длине вырастают такие же, как и у сорта Мальвина, но в отличие от последних пригодны для консервирования. Легко переносят перепады температур. Плоды никогда не бывают горькими.

ПЕРЕКОПКА ПОЧВЫ. Глубокую перекопку почвы лучше делать осенью. Зябь при этом надо оставлять глыбистой, чтобы почва лучше надышалась, а когда будут сходить снега, влаги в себя

из истории культуры

БОБЫ

Мы начинаем новую рубрику, в которой будем рассказывать об истории тех или иных используемых в пищу растений.

Бобы были известны человечеству с давних пор: при раскопках их находят вместе с предметами, относящимися к бронзовому веку. Предполагают, что бобовые были первыми овощами, которые люди начали использовать в пищу. В Библии указывается, что бобы возделывались в Палестине в царствова-

КОШКИН ДОМ

Мобильный 764-764
абонент
«Кошкин дом»



Переводила ТРИБУНКУ
на человеческий язык
Екатерина БЕРШАДСКАЯ
Она же переводит ей
ваши вопросы и письма
которые присылаете
по адресу:
г. Сургут, ул. Маяковского,
12 а, Трибунке.

Помогал украшать дом
к приему гостей
Александр ОНОПА

Вот и март решил с нами попрощаться. Но всегда провожаем его мы с бо-льшой радостью! Догадываетесь, почему? Правильно, потому что апрель начинается всегда с Международного дня СМЕХА!

Не будем же и мы скучать, дорогие мои ребятки. По этому поводу я предлагаю вам несколько замечательных розыгрышей, которые вы сможете применить на практике 1 апреля. Только не увлекайтесь там очень, а то папин ремень наконец-то найдет свою работу.

1 АПРЕЛЯ - никто не верю!



Итак, первое. Если жизнь в школе стала скучна и однообразна, возьми и распечатай на компьютере свое расписание уроков и подмени им настоящее расписание. При этом можно заслать часть классов в несуществующие кабинеты или заставить три класса явиться на один и тот же урок.

Если при этом ты будешь проявлять заботу о расписании неоднократно, то можно даже добиться переноса к нему поста № 1 с охранником.

Второе. Если родители купили твоей старшей сестре компьютер, а она запрещает тебе его включать, подоследи к кнопке POWER трюник, а в него включи пылесос, кофемолку и кухонный комбайн. Надеюсь, что вы подружитесь.

Третье. Хочешь «отблагодарить» не очень любимого преподавателя? Договорись с друзьями и в конце очередного открытого урока (на котором будут присутствовать наблюдате-

ли из гороно) устройте преподавателю овацию с криками «Бис!» и «Браво!», преподнесите ему букеты цветов и попросите еще раз прочитать самые интересные моменты из нового материала.

Четвертый вариант. Подарите другу на день рождения фотоаппарат, а в «нагрузку» вставьте в фотоаппарат специально приготовленную по этому случаю пленку. На пленку предварительно заснимите день рождения своего дедушки, пленку проявите и заново упакуйте в кассету и вставьте в фотоаппарат. Вот интересно будет увидеть лицо друга, после того как ему отпечатают фотки!

Пятый совет. На вечеринке девочку и мальчика посади друг против друга и завяжи им глаза. А потом попроси их дуть на воздушный шарик, подвешенный между ними. В результате, когда они уже дуют на шарик изо всех сил, замени его на тарелку с мукой. Сами увидите, что получится.



Кинотомания

Поговорим мы сегодня о ставшем уже суперпопулярном Гарри Поттере. Это мой подарок вам ко Дню смеха, радости и веселья!

Вообще-то Гарри Поттер существовал уже в виде книжки, а также конструктора Lego, куклы, компьютерной игры и всевозможных пазлов и игровых наборов. И наконец-то он предстал перед русскими юными зрителями. Только в одной Москве первая часть предполагающейся эпопеи уже проходит в 26 кинотеатрах.

Актер на главную роль в этом фильме выбирался из 60 000 отсмотренных претендентов. Съемки фильма проходили в Беркшире, Пондоне, Оксфорде и Глостере. Роль профессора Макгонагалл сыграла величайшая английская актриса Мэгги Смит. А еще были тонны декораций, тысячная массовка и изобилие спецэффектов.

Это фильм про мальчика, в 11 лет узнавшего, что он великий волшебник. Гарри с товарищами садится на метлу и... выигрывает матч в квиддич, директор школы Хогвартс рассказывает о том, что каждому факультету будут насчитываться очки, в Гриффиндор, в котором учится Поттер, выходит победителем.

Но это не главное. Главнов то, что герой найдет путь к такому нужному ему для спасения человечества философскому камню.

Фильм красивый, захватывающий воображения, и, видимо, поэтому его так полюбили два разных стран.

Да так полюбили, что совсем недавно в Домв кино города Екатеринбурга прошел конкурс двойников Гарри Поттера! Конкурс был приурочен к премьере фильма. В нем принимали участие и взрослые, и дети. Главными критериями для жюри стало как портретное сходство, так и возможное сходство с поведением киногероя и его мышлением.

В ходе отборочного тура были выбраны 10 победителей, которые получили бесплатные билеты на премьеру фильма о Гарри Поттере. Самый же похожий на Гарри Поттера мальчик получил в подарок от Дома кино конструктор «Пего» - «Замок Гарри Поттера».

На этом пока все! Побольше вам радости и улыбок! До встречи! Трибунка.



И на «закуску» - телефонный розыгрыш. Позвони своему знакомому по телефону. Когда там трубку поднимут, скажи:

- Привет, это Миша, как.. (понижай голос до шепота).
- Алло, чего-то тебя плохо слышно, алло!
- Да, привет, это я, Миша, как там... - повышая голос.
- Не слышно ничего, говори громче!
- Да я это, я Миша! - надрываясь и на всю улицу.
- Ага. Вот теперь хорошо. Привет!
- Привет. Это автоответчик. Оставьте свой телефон после сигнала, я перезвоню...
- Ну вот. И разыграли!

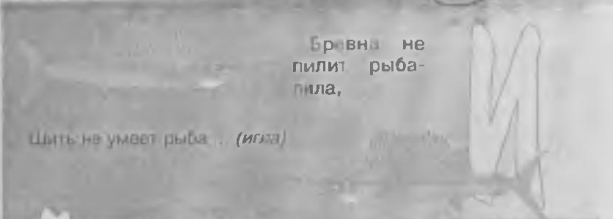
Уголок первоклашки

АЗБУКА В ЗАГАДКАХ

Стихи Инны Гамвзковой

З

- Делиться со всеми - привычка моя!
- Вам яду не надо? - спросил... змея!



Бровни не пилит рыба-пила,

Шить не умеет рыба... (игла)

И

- И - на хвостах у птиц и зверей
- Вот горностай, а вот... (воробей)



К

- Куда ведет потемный ход?
- Об этом знает только... (крот)

К

Л

- Отступить врагам пришлось!
- Их рогами встрятил... (лось)



М

- Перед зеркалом мальчишка
- Корчит рожи, как... (мартышка)



Продолжение следует

О БОЛЕЗНИ МОЖНО УЗНАТЬ ДО БОЛЕЗНИ

Валентина ТИТАРЕНКО

Сегодняшней беседой мы начинаем новый раздел наших публикаций, который хочется назвать просто - ликвидация энергетической безграмотности.



Еще до революции 1917 года основное население России понятия не имело об анатомическом строении своего тела. Данная безграмотность на сегодняшний день ликвидирована полностью. Уже никто не перепутает место расположения головного мозга и кишечника, сердца и почек, легких и мочевого пузыря. Все население учит анатомию в школе и точно знает, как устроено физическое тело человека, а также как за ним ухаживать и лечить.

Знания об энергетической составляющей человека испокон веков принадлежали привилегированной касте жрецов и священнослужителей. Может быть, так было лучше для людей? Может быть, мы были «маленькими детками», которым согласно «играть с электричеством»?

Ментальная мощь человечества заметно подросла в XX веке. Может быть, поэтому нам

позволено свыше изобрести приборы, способные видеть энергетическое тело человека, или другими словами - его биополе. Теперь мы можем рассмотреть, как оно устроено. Есть ли у него (у биополя) свои органы, есть ли что-либо похожее на кровеносную систему. Можем выяснить, чем и почему оно болеет и как за ним ухаживать. Как от состояния биополя зависит наше здоровье, а по последним данным, и судьба.

СЕЙЧАС я держу в руках новый учебник 2001 года «Основы биоэлектродиагностики» В.Г.Короткова. На сей раз это официальное научное издание, которое обязано изучать все медицинские работники в первую очередь и знать остальное население нашей страны тоже. Зачем, спросите вы? А зачем в таком случае вам надо знать, что руки надо мыть перед едой, чтобы не заболеть дизентерией? Мы это уже

знаем, так как в свое время был изобретен микроскоп, и человечество убедилось в существовании «маленьких, невидимых глазу животных, вызывающих болезни». Зачем нам чистить зубы против кариеса, соблюдать диету для нормальной работы кишечника, пить валерьянку при стрессах, заниматься гимнастикой? Зачем, другими словами, следить за своим здоровьем? Да чтобы не болеть и не мучиться, чтобы провести старость без инвалидной коляски, не быть обузой для собственных детей и для себя самого. И чтобы старость пришла как можно позже. А молодость и красота длились бы и длились, желательнее вечно.

Современное открытие существования биополя позволяет сделать еще один вывод: именно от состояния энергоинформационной системы зависит состояние тканей физического тела. Никак не наоборот. Болезни задолго появляются на полевом уровне, это зафиксировано приборами, а уж затем изменяют функцию и структуру органов тела. Переходящая медицина предлагает устранять именно информацию о болезни из би-

поля человека. Способов для этого великое множество. Но, прежде чем что-нибудь ремонтировать, вы всегда изучаете инструкцию: как устроено, как работает, меры безопасности. Наша задача - изучить «инструкцию» биополя.

НАЧНЕМ с вопроса о том, как оно устроено. Внутриполю человека проходит несколько энергетических каналов, на которые, как на общий стержень, крепятся все энергетические тела. Самый главный центральный канал - Сушумна. Это «место жительства» человеческого духа. По этому каналу проходит красно-огненная энергия. Сам канал начинается в основании копчика и поднимается вверх, к макушке головы. В основании канала находится некий энергетический резервуар, в котором в очень плотном состоянии содержится сгущенная энергия (плазменное состояние материи) энергия.

На приборе в основании копчика видно светящееся кольцо. По преданию древних это Кундалини - змея, кусающая себя за хвост, знак вечности. Может быть, это и есть человеческий дух? Пока, конечно, неизвест-

но. Но то, что активизация этого кольца способствует расширению умственных, творческих и физических возможностей, - несомненно.

Итак, первое - канал Сушумна расположен внутри позвоночного столба, начинается в копчике, достигает макушки головы. С энергией этого канала человек рождается. Видимо, это та «искра Божия», которая загорается при рождении. Это запас энергии на всю жизнь. Исследователями установлено, что срок жизни напрямую зависит от плотности, концентрации энергии кольца - Кундалини.

МЫ ВСТУПИЛИ в эпоху Водолея - считается, что это эпоха бессмертия, то есть подлинного состояния человечества. Может быть, наука позволит увеличивать мощность Кундалини, тем самым продлить жизнь? Может быть. А пока замечено абсолютно точно, что при чтении молитв яркость кольца заметно возрастает. Даже совсем потухающее кольцо можно вновь зажечь Божьим словом. Почему именно молитвой? Об этом - в следующем номере.

31.03 -
6.04

31 МАРТА

Ну и денек - обмана, интриг, махинаций! Лучше заняться, как рекомендует Луна, очисткой тела и разума. Сильна сегодня мимикрия, подражание, способность перевоплощения и смены образов. Изучите, что все события нынешнего дня есть суть отражения ваших помыслов и поступков. Так что нена кого будет пенять.

1 АПРЕЛЯ

Пощутим! Посмеемся! Ведь сегодня - День смеха. Хотя в лунном плане для всех этот день связан с астральным очищением, то есть с нравственной чисткой души, совести. Вот и посмеемся над собой - смех очищает. Хотя не освобождает от обдумывания своих поступков - нынче это очень полезно. Хотя бы мысленно покаяться, избавиться от лжи, гордыни, чужих мыслей, дьявольских иллюзий.

2 АПРЕЛЯ

Наилучший день для гадания, духовного прозрения. Сегодня запрещено есть мясо даже тем, кто не соблюдает пост. Берегите зрение. Лучше всего, если возможно, проведите день дома, займитесь хозяйственными делами, семьей.

3 АПРЕЛЯ

Если сегодня вас посетит порыв, пробуждающий чувства благородства и справедливости, ни в коем случае не сопротивляйтесь, идите за ним. У людей появляется решимость менять что-либо или кардинально решать накопившиеся вопросы. Вот и займитесь этим. А кроме того, сегодня - день братства, даже проявления фамильярности.

4 АПРЕЛЯ

А вот нынче уже должен быть другой настрой, ибо сегодня, хотите вы того или нет, день мудрости, тайных знаний, постижения своих корней. Открывается то, над чем, казалось, никогда и не задумывались. Полезно использовать день для приобретения навыков и умений, учиться ремеслам. Не стоит пускаться в путешествия или браться за новые дела. Проявление слезливости пугать не следует.

5 АПРЕЛЯ

Этот день - символ самопожертвования, показания, понимания и прощения всего, всех и вся. Опасно предаваться гневу, обжорству, непознанию ногти, вести сядный образ жизни. Это период поста и воздержания, осторожности и аккуратности, обретения сил и возможностей целостности.

6 АПРЕЛЯ

Разрушается старое и создается новое. На человека может снизойти откровение или в нем произойдет пробуждение огромной силы. День связан со строительством, то есть можно строить дома, закладывать фундаменты, храмы.

ЗАГЛЯНИВ СЕБЯ

ЖДЕТ ЛИ ВАС УСПЕХ?

Планируя будущие начинания, полезно заранее оценить свои потенциальные качества. Перед вами несложный тест, который покажет, насколько ваши личные склонности и убеждения благоприятствуют деловому успеху. Тест состоит из нескольких утверждений, с которыми вам надо выразить свое согласие или несогласие.

1. Считаю, что любую проблему при должном усилии можно решить, и не понимаю тех, кто вечно жалуется на трудности.

2. Когда передо мной ставится задача, желательно получить также подробную информацию по ее выполнению.

3. Мне редко отказывают в моих просьбах.

4. Я избегаю спорить с продавцами о цене, так как опасюсь, что меня сочтут мелочным.

5. Тот, кто пытается пролезть в очереди впереди меня, может быть уверен, что получит от меня отпор.

6. Более сильные переживания у меня вызывает страх неудачи, чем надежда на успех.

7. Решение важного вопроса лучше отложить на завтра, ведь вопрос может решиться сам собой или его решит кто-то другой.

8. В жизни мне часто приходится сталкиваться с непредвиденными обстоятельствами, которые я не сумел предугадать и не смог подготовиться к ним.

9. В наши дни нецелесообразно учиться и приобретать специальность,

лучше сосредоточиться на накоплении средств, чтобы развернуть дело.

10. Неверие других в мои силы может подорвать мое стремление к цели.

11. Никогда точно не знаю, сколько у меня с собой денег, так как они лежат рассыпью в кармане.

12. Если мне предложат дело, обещающее очень крупную прибыль в короткие сроки, я задумаюсь, прежде чем согласиться.

13. Ведя крупное дело, смею сэкономить на мелочах.

14. Если обстоятельства мешают выполнить обещанное, то не сдерживать слово вполне естественно.

15. За дело, которое не обещает немедленной выгоды, лучше вообще не браться.

16. Хороший товар не нуждается в рекламе.

17. Планирование - пережиток социалистической системы.

18. В спортивных состязаниях важнее не победа, а участие.

19. Мне легко завязать разговор с незнакомым человеком.

20. Первый крупный доход собираюсь истратить на покупку, о которой давно мечтал, но не мог себе позволить.

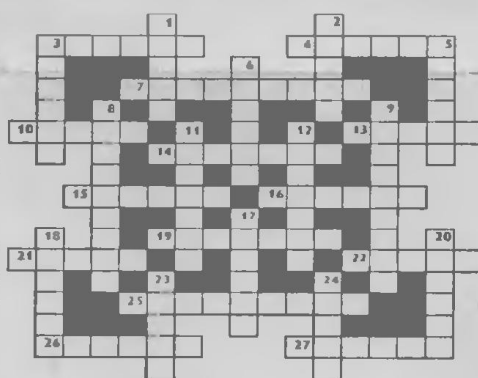
Подведем итог. Запишите себе 1 балл за ответ «да» на вопросы 1, 3, 5, 12, 19 и за ответ «нет» на вопросы 2, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 20.

Менее 10 баллов. Не исключено, что вы сумеете добиться успеха, однако сегодня ваши установки и пристрастия этому не очень благоприятствуют. Вы недостаточно организованны, нечетко представляете свои цели, порой подвержены иллюзиям. Чтобы обеспечить успешное начинание, вам предстоит серьезная работа по самосовершенствованию.

10-15 баллов. Вы обладаете неплохим деловым потенциалом и имеете все шансы на успех. Однако никто не застрахован от ошибок, и вам надо научиться не столько страдать от них, сколько по возможности извлекать из них пользу.

Свыше 15 баллов. Судя по всему, вы обладаете исключительными деловыми способностями. Но не забывайте, что успех зависит не только от способностей, но и от умения их применить в реальной ситуации.

ПОШЕВЕЛИ ИЗВИЛИНАМИ



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

3. Русский советский писатель, автор романа «Таина двух океанов». 4. Один из братьев-мастеров отечественного детективного жанра. 7. Русская монета. 10. Международная кинопремия. 13. Внезапное нападение, вторжение. 14. Звание персонажа кинофильма «Место встречи изменить нельзя» в исполнении В.Высоцкого. 15. Место для игры в карты. 16. Слушное сообщение, доведение младшего по званию старшему военному начальнику. 19. На хлебик, тунец. 21. Кирка каторжников. 22. В старину человек, посланный куда-нибудь с срочным известием. 25. Воровская профессия. 26. Вооруженное нападение с целью ограбления, убийства. 27. Секретное условное слово (фраза) для опознания своих.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. В старину собрание, съезд. 2. Предмет изменения внешности. 3. Роль А.Мягкова в фильме «На Дерибасовской хорошая

погода, или На Брайтон-Бич идут дожди». 5. Пиратский флаг. 6. Ситный хлеб. 8. Песня венецианских гондольеров. 9. Человек с большими природными дарованиями, но без систематического образования (перен.). 11. Род женского платья. 12. Ложь, клевета (жарг.). 17. Часть одежды, любимая представителями воровской профессии. 18. Помещение для временного одиночного заключения провинившихся кем-нибудь лиц. 20. Предметы комнатной обстановки. 23. Бег, аллюр, при котором лошадь идет вскачь. 24. Обманчивый призрак чего-нибудь (перен.).

Ответы на кроссворд в № 54

По горизонтали: 5. Оплошность. 7. Го. 8. Маяк. 10. Калек. 13. Тап. 15. Ноно. 16. Ниор. 18. Кол. 19. Монтер. 21. Тьер. 22. Ом. 24. Откровение.

По вертикали: 1. Опрятность. 2. Дог. 3. Войлок. 4. Стекольник. 6. Шок. 9. Каин. 11. «Ан». 12. Енот. 14. Потеря. 17. Ре. 20. Пов. 23. Мен.

МЭДТЕХНИКА

Высокое качество!
Реальные цены!

Предлагаем широкий ассортимент
филиометрических аппаратов:
Дюпа, Витяфон, Маг, А-маг,
Фея, Вера, Магафон, Рикта
(Витязь), измерители АД,
ингаляторы, бандажные изде-
лия, компрессионный трико-
таж, солевые грелки, массаже-
ры, предметы ухода за больны-
ми, трости, костыли.

ВНИМАНИЕ!

Открылся **специализированный
офтальмологич.**

Мы рады видеть вас по адресам:
ул. Дзержинского д. 3, детская
п-ка «Геолог», пр. Комсомольский,
д. 16. Тел. 35-10-96

Лин. МЭДТЕХНИКА
107-43-88, 107-43-88, 107-43-88

Стиральные машины

«ВЯТКА»

в ассортименте.

Доставка, гарантия,
сервис.

☎ 51-83-45.

Коттеджи

готовые и на заказ, все коммуника-
ции, индивидуальная отделка, про-
ект, стиль, дизайн. Участки.

ООО «Новатор»
г. Воронеж

Тел./факс: (732)
70-82-34, 70-75-40, 51-33-81
Звонить с 8 до 17 часов (время московское).

ПЛИТЫ ПЕНОПОЛИСТИРОЛЬНЫЕ

современный, эффективный,
недорогой теплоизоляционный
материал

Только сертифицирован, любые марки от
ПСБ-15 до ПСБ-50, размеры плит по желанию
заказчика

Обр.: г. Сургут, ул. Заводская, 1.
Факс: 51-84-17
Тел.: (3462) 39-61-42, 39-37-83.

ЖелДорЭкспедиция-Е

российская транспортная компания

office@heldore.ru

А МЫ ВЕЗЁМ НА СЕВЕР!

Екатеринбург - Приобье от 2,03 руб/кг
Москва - Н.Тагил от 4,29 руб/кг

С.ПЕТЕРБУРГ МОСКВА ЕКАТЕРИНБУРГ

Н.ТАГИЛ, НЯГАНЬ, ПРИОБЬЕ, УСТЬЕ-АХА
СИЗГАУТ, НИЖНЕВАРТОВСКИ И Т.Д.

Мы доставим Ваш груз - БЫСТРО, БЕРЕЖНО, НАДЕЖНО!

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЕ ПЕРЕВОЗКИ

Екатеринбург /3432/ 62-98-82
Нижний Тагил /3435/ 29-70-73

ОАО «ТЮМЕНЬЭНЕРГОБАНК»

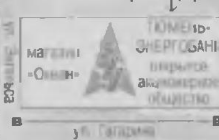
Сургутский филиал

ОАО «Тюменьэнергобанк» принимает
срочные вклады от физических лиц:

Срочный с первоначальным взносом не менее 10.000 рублей		Срочный с первоначальным взносом не менее 100.000 рублей	
Срок	%, годовых	Срок	%, годовых
1 мес.	11,0	1 мес.	12,0
3 мес.	13,0	3 мес.	14,0
6 мес.	14,0	6 мес.	15,0
9 мес.	14,5	9 мес.	15,5
12 мес.	15,0	12 мес.	16,0

Вклады принимаются в сберегательной кассе
Сургутского филиала ОАО «Тюменьэнергобанк»
по адресу: ул. Энгельса, 11 (здание м-на
«ОКЕАН»). Тел.: 24-98-40, 24-98-60.

СБЕРКАССА (ВКЛАДЫ)



НАШ АДРЕС: 628426, г. Сургут,
ул. Маяковского, 12а.
E-Mail: TEB@tsebank.ru

ТЕЛЕФОНЫ: приемная... 31-04-50,
31-26-07,
ответственный секретарь... 31-04-54,
бухгалтерия... 31-04-48,
корреспонденты... 31-04-68,
рекламный отдел (факс)... 51-26-01,
отдел подписки и доставки... 31-04-06.

УЧРЕДИТЕЛИ: государственное учреждение «Тюменский МАИ»
«Тюменский МАИ» - Сургутский филиал
в соответствии с приказом о создании филиала
созданной организацией - Сургут
Отпечатано в ООО «Сургутгазпром»
Адрес: 628426, г. Сургут, ул. Маяковского, 14.
Печатно в печать: 17.00, выходные - 16.30.
Тираж 20 000. Заказ № 17/17.

Главный редактор
Александр ЩЕЛКУНОВ

Верстка - Д. МЕДВЕДЬ
Ж. ИСХАКОВ А. СТОЛЫ

Зарегистр. Западно-Сибирским межрегиональным территориальным управлением ПИ № 17-0284 от 18. 10. 2001г.

20 апреля

Главное электронное событие года!

Открытие ЭЛ-СИТИ

ГОРОД БЫТОВОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ

Теле- Видео- Аудио / Холодильники / Кухонные плиты / Малая бытовая электроника

Не торопись с покупкой бытовой электроники,
Дорога Чёрный Мыс-кольцо ГРЭС, база «Сияние»
т. 28-92-91

Ул. Щелёпкина

Ул. Рационализаторов (1 пр)

Кольцо ГРЭС

ЭЛ-СИТИ
ГОРОД БЫТОВОЙ ЭЛЕКТРОНИКИ

КОМПЬЮТЕР

для тех, кто думает
по-русски



Втехномаркете «ЧИП»

Обр.: ул. Майская, 6/2.
Тел. 28-11-44.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ

высоко-квалифицированный педагог,

- Windows 98/2000,
- Office 98/2000,
- работа в локальной сети,
- работа в Internet

Майковского, 40
офис 408.
Тел. 31-90-98.

БУХГАЛТЕРАМ ПРЕДПРИЯТИЙ «ИНФОЦЕНТР»

3 апреля 2002 г. проводит однодневный семинар-консультацию:
**БУХГАЛТЕРСКАЯ И НАЛОГОВАЯ ОТЧЕТНОСТЬ ЗА 1 кв. 2002 г.
НОВОЕ В НАЛОГОВОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВЕ.**

В семинаре принимает участие Анциферова Т.М., к.э.н., аудитор,
г. Санкт-Петербург.
Семинар состоится в ДК «Энергетик». Начало в 10.00.
Стоимость информационно-консультационных услуг 1500 рублей за одно-
го слушателя, НДС не облагается.

Оплата производится на р/с ООО «Инфоцентр»:
Р/с 40702810900000000358 в Сургутском филиале АКБ ОАО «Тюменьэнергобанк»
города Сургута, БИК 047144766, к/с 30101810200000000756, ИНН 6602084348
Справки по телефону 42-99-57.

НОВОЕ ПОСТУПЛЕНИЕ МЕБЕЛИ:

Диваны, кресла, шкафы, кухни,
кресла-кровати, изголовья,
кухонные уголки, мягкая мебель,
столовые.
Тел.: 31-08-29, 72-46-45.
Большой выбор.
Вся мебель отличного качества.

Закрытое акционерное общество
«Сургутнефтегазбанк» выражает ис-
ключительное соболезнование Важенной
Нине Ивановне по поводу смерти ма-
тери

БУРМАНТОВОЙ
Натальи Тихоновны

ООО «Азовец»

ПЛАСТИКОВЫЕ ОКНА, ДВЕРИ,
МЕЖКОМНАТНЫЕ ДВЕРИ.

Тел.: 36-14-39, 36-29-80.

Руководство ООО «Сургутгазпром»
соболезнование его родным и близким. Преданность
работе и талантом руководителя Сер-
гея Владимировича Иванова снискал боль-
шое уважение всех, кто знал его и
работал с ним. ВОО «Сургутгазпром»
всегда будут помнить Сергея Владими-
ровича и хранить светлую память о нем.

Сергей Владимирович

и выражает глубокое соболезнование
его родным и близким. Преданность
работе и талантом руководителя Сер-
гея Владимировича Иванова снискал боль-
шое уважение всех, кто знал его и
работал с ним. ВОО «Сургутгазпром»
всегда будут помнить Сергея Владими-
ровича и хранить светлую память о нем.