

У НИХ НЕЛЬЗЯ КУРИТЬ ПОВСЮДУ, НО МОЖНО ВЫПИТЬ ЗА РУЛЕМ (2-3-я стр.)

ТРИБУНА Сургутская

Газета основана 23 октября 1934 года

№ 218 (9301)

Суббота, 13 ноября 1999 года

ТИРАЖ 21.170

Под знаком «П»

Ты богиня,
нет сомнений,
Не та, которая
красой
Меняла только
дух святой,
Мила ты всем
без исключения...

З.А.

ЛЕНТА НОВОСТЕЙ

ЧЕЧЕНСКОЕ селение Бамут практически разрушено. Артиллерия обстреливает Грозный и Гудермес.

КРЕМЛЬ впервые признал, что в ходе военной операции в Чечне были допущены ошибки, повлекшие за собой гибель мирных жителей.



ЧИСЛО чеченских беженцев на территории республики достигло 188 тысяч, сообщил президент Ингушетии Руслан Аушев.

СОВЕТ Федерации России одобрил новую шкалу подоходного налога. Она предусматривает низшую ставку налога в размере 12 процентов, высшая ставка теперь составляет 30 процентов.

УЧИТЕЛЯ 37 школ Костромской области провели предупредительную забастовку с требованием погасить задолженность по зарплате за пять месяцев. Долг учителям составляет 50 миллионов рублей.

ГРУЗИЯ прекращает выдачу виз гражданам арабских государств, Афганистана, Пакистана, Боснии-Герцеговины и Албании. Решение принято с целью сгладить возникшую напряженность во взаимоотношениях с Россией.

В МИНСКЕ прошел митинг предпринимателей, протестующих против нового порядка сертификации товаров. Соответствующий указ подписан президентом Беларуси Александром Лукашенко.

В РЕЗУЛЬТАТЕ взрыва автомобиля, начиненного динамитом, в столице Колумбии Боготе погибли восемь человек, около 50 человек получили ранения. Террористический акт совершен в районе офисов и жилых зданий в квартале, где расположены представительство «Аэрофлота» и корпункт ИТАР-ТАСС.

ПЕРВЫЙ вице-президент Всемирного банка И. Линн прибывает с визитом в Москву. Главная цель визита - обсуждение стратегии сотрудничества с Россией на ближайшие два года.

По сообщениям
российских
и мировых СМИ.

КЛУБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ: НАЧАЛО ПОЛОЖЕНО

Евгения ЛАРИНА

Знания - вещь не только полезная, но порой и очень интересная, особенно когда это игра и есть такой стимул, как победа в городском интеллектуальном конкурсе.

Замечательная идея проведения подобного конкурса среди 13-, 14-летних школьников родилась в голове Ларисы Дарко, режиссера и заведующей детским отделом ГКДЦ «Строитель». Культурный центр проявил инициативу, комитеты по делам молодежи, образованию и науке его поддержали - и в Сургуте появилась новая захватывающая интеллектуальная конкурсная игра «Вокруг света», первыми участниками которой 10 ноября стали ребята из гуманитарно-технического лицея, гимназии-лаборатории Салахова и гимназии № 3. Каждое образовательное учреждение представляла команда из трех человек, ставших экипажем символической шхуны. Были у команд и помощники в зале, завоевывавшие для своих экипажей умом и эрудицией сверкающие розы ветров, которые затем при-

плюсовались к итоговому баллу.

Кругосветная регата во главе с отважным капитаном и его помощниками Ломом и Фуксом оказалась увлекательной: танцевальные коллективы «Строителя» сумели сделать так, что ребята в зале почувствовали жгучую природу Испании, бесшабашное веселье американских ковбоев и этнический колорит Дикого Запада.

А командам шхун во время «плаванья» пришлось продемонстрировать весь багаж знаний по географии и биологии, истории и обществоведению, а также умение пользоваться компасом и вязать и различать морские узлы - как же без этого отправиться в открытое море?! Узнать в лицо великих путешественников, рассказать о такой привычной, но имеющей богатую историю картошке или о технологии изготовления экзотического



Фото Леонида БЕРЕЗНИЦКОГО.

кофе, припомнить подробности первого кругосветного плавания - каких только каверзных вопросов не задавали ребятам. Но из испытаний они вышли с честью, и первыми оказались интеллектуалы из команды «Юнга» (гимназия № 3), второй по количеству баллов стала «Виктория» (гимназия Салахова), ну а третьим - не проигравший ни в коем случае - пришел «Тринадат» (ГЛ).

Победителям теперь предстоит доказать свое преимущество во

втором, финальном, туре в мае 2000 года или уступить звание победителя сильнейшему. Высокая цель проведения конкурса - создание городского подросткового интеллектуального клуба. Начало положено ГКДЦ «Строитель» в юбилейные для дворца дни, и для его коллектива это еще одна радость в канун 30-летия. Более подробно о буднях и праздниках «Строителя» читайте в одном из следующих номеров «СТ».

«СТ»-ИНФОРМАЦИЯ

Приток мозгов на очередь не повлияет

Опровержение слухов - дело полезное. Вот, к примеру, ходят слухи о том, что новый генеральный

директор «Тюменьэнерго» Артем Биков приглашает из Москвы в Сургут массу специалистов - советников по разным вопросам.

Это на самом деле так. Но не это главное. Приток мозгов в Сургут порождает дополнительные затраты на решение жилищного вопроса. Среди работников «Тюменьэнерго» поползли слухи о том, что очередь на предоставление жилья во вновь вводимом доме будет перераспределяться в пользу приезжих специалистов. Но, как выяснилось, это не так.

Председатель профсоюзной организации «Тюменьэнерго» Роман Ратий заверил, что жилье будет распределяться согласно ранее утвержденной очереди. Новый генеральный директор не заинтересован в создании очередной конфликтной ситуации на предприятиях акционерного общества, поэтому жилье для ценных работников администрации «Тюменьэнерго» будет покупаться отдельно.

Алексей НОСИКОВ.

Духовный «Казачок»

Надолго запомнится начало
нынешнего ноября

18 ребятам из курируемого Сургутским казачьим обществом ансамбля «Казачок» (гимназия № 4) под руководством Елены Алексеенко.

С 31 октября по 5 ноября в Тобольске проходил фестиваль «Сибирь молодая православная. Духовные песни». Приняли в нем участие и четыре сургутских коллектива. «Казачок» привез на фестиваль несколько духовных песен и, конечно же, казачьи песни. И так понравилось их выступление, что ансамблю присудили четвертое место (неплохой результат, если учесть количество участников конкурса - 23 коллектива) и, самое приятное, приз зрительских симпатий.

А еще ребят пригласили спеть в одной из тобольских школ. Ну а в свободное время «казачата» посетили духовные места, которыми славится город Тобольск, знакомились с его историей. Поклонились и мощам святого Иоанна Тобольского - время пребывания в Тобольске как раз совпало с памятью святого и днем Казанской Божьей матери.

Лилия СТЕПАНОВА.

К нам снова едет консул

17 ноября Сургут с однодневным визитом посетит генеральный

консул США в Екатеринбурге Джеймс Бигус в сопровождении сотрудника экономического посольства США в Москве Саймона Шучат и коммерческого эксперта консульства Александра Диянова. Цель визита - знакомство с работой крупных сургутских предприятий, посещение торгово-промышленной палаты.

Соб. инф.

Изменится маршрут

С первого декабря рейсовые автобусы в поселки Белый Яр,

Барсово и Солнечный, доходя до развязки, будут поворачивать в сторону автовокзала, затем - на УБР, бизнес-центр, к «Авроре». Далее они станут следовать по улицам Свободы и Энергетиков до Дома Советов. Потом по ул. Республики через остановку «Арболит» будут выезжать к универсаму «Восход» и обратно через НГДУ. Такой порядок движения разработан как для маршрутных такси, так и для рейсовых автобусов.

Анфиса ГАЛИМОВА.

ПЕЙДЖЕР ЭФФЕКТИВНЕЕ ЯЩИКА



Комиссия по работе с информацией населения о преступности и наркомании извещает, что за период с 27 октября по 7 ноября 1999 года на пейджер комиссии поступило девять сообщений о правонарушениях, восемь из которых - по вопросам наркомании, одно - о незаконном взимании сборов.

Все сообщения направлены для принятия мер в соответствующие органы. О результатах проверки

этих сообщений будет сообщено дополнительно.

Уже первые сообщения на пейджер свидетельствуют, что по сравнению с информацией, поступающей в специальные почтовые ящики, они более конкретны и содержат сведения о совершении опасных преступлений.

Еще раз напоминаем, что в комиссию можно направлять сообщения о преступности и наркомании на пейджер № 850854. Для этого с любого телефона необходимо набрать номер 086 - ответит оператор пейджерной связи, после чего следует передать сообщение для пейджера номер 850854. Абонент может оставить в сообщении свой адрес для возможной обратной связи или оставить информацию без подписи, то есть анонимной.

С.ПИТЫК, член комиссии.

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

По сведениям Сургутского гидрометеобюро.

13 ноября ночью и днем метель, гололедица, ветер юго-западный, 8-13 метров в секунду. Температура ночью -8,-10 градусов, днем -5,-7 градусов.

Давление в течение суток будет расти.

14-15 ноября ПО ОКРУГУ небольшой снег, метель, ветер юго-восточный, 9-14 метров в секунду. Температура 14 ноября ночью и днем -7,-12 градусов.

15 ноября ночью -9,-14 градусов, днем -8,-13 градусов.

Минимальная температура 13 ноября была зарегистрирована в 1957 году (-33° С),

максимальная - в 1971-м (+2,7° С).

С 12 по 17 ноября включительно

ВОСХОД СОЛНЦА - от 8.02 до 8.16,

ЗАХОД СОЛНЦА - от 15.37 до 15.25.

ЗАО «Инвест-Партнер Брок» Лицензия ФКЦБ №005-00572-110000 от 1.12.97
ВЕКСЕЛЯ В мир инвестиций - с надежным «Партнером»! АКЦИИ
тел. 37-53-97 ул. 50 лет ВЛКСМ, 1, офис 508 тел. 77-32-42

Два вопроса мы направили начальнику транспортного отдела управления транспорта и связи В.В.Сиволу.

- Кто принимает строительные работы по установке остановочных комплексов? Например, остановка возле Дома Советов построена крайне некачественно.

- Остановочные комплексы принимаются комиссией во главе с главным архитектором. Остановка, о которой ведет речь читательница, еще не достроена и комиссией принята, соответственно, не была. Этот объект мы сдадим в конце ноября.

- Когда будет установлен остановочный комплекс на ул.Островского по дороге в аэропорт между травматологией и магазином «Нива»?

До Нового года остановка здесь будет оборудована.

- Моему ребенку назначили удаление аденоидов. Обратилась в диагностический центр к лор-врачу. Он сказал, что операцию возможно будет сделать только летом. А есть ли возможность провести эту операцию платно, но побыстрее, чтобы не тянуть до лета?

В лор-отделении диагностического центра нам ответили, что сейчас у них нет возможности проводить такие операции ни бесплатно, ни за плату. Дело в том, что у больницы сейчас просто нет специального помещения для этого. Оно будет построено только к лету. Но возможность проведения такой операции есть в ЦРКБ. Для того чтобы врач точно ответил, будет ли он проводить операцию, читательнице необходимо подойти с ним к заведующему детской поликлиникой ЦРКБ В.Г.Власову лично. Поликлиника расположена на ул.Энергетиков.

Часто читатели задают нам вопросы по сноске ветхого жилья. Еще раз напоминаем, что ответы на подобные вопросы вы можете узнать непосредственно у специалистов отдела перспективного развития по телефону 77-56-16.

- Больному человеку нужен хлеб из муки грубого помола. Произойдет ли такой на Сургутском хлебозаводе?

Как нам ответила начальница лаборатории хлебопечения В.А. Самотейкина, на заводе выпускаются и поступают в продажу в магазины города хлебцы «Докторские» с отрубями и ржаной хлеб «Новоукраинский». Возможно, читательница имеет в виду именно такую выпечку. Никаких заказов от лечебных учреждений Сургута на специальную выпечку на предприятие не поступало. Другие хлебопекарни также не производят эту продукцию.

- Сдавал на права в Сургуте. При этом меня попросили пройти медкомиссию. На мой ответ, что я уже прошел медкомиссию, но в другом городе, мне ответили, что эта справка у нас недействительна и отправили в поликлинику на ул. Артема. Имею ли я право не проходить здесь медкомиссию, если у меня уже есть медсправка с федеральной печатью?

Юрист В.И.Ткаченко сказал, что в соответствии с приказом Минздрава №90 от 14.03.96 медосмотр вы должны проходить по месту регистрации и проживания. На территории Сургута справка о прохождении медосмотра в другом городе будет недействительна.

- Украинцы, проживающие в Сургуте, интересуются: сохранится ли за ними право голосовать на выборах президента России в 2000 году, если они принимали участие в выборах украинского президента?

В соответствии с законом о выборах граждане других государств, находящиеся на территории России, не имеют права принимать участие в выборах российского президента. Таким образом, сургутские украинцы, имеющие украинское гражданство, могут в Сургуте голосовать на выборах украинского президента, но не теряют право голоса во время российских выборов. Те же украинцы, которые являются гражданами России, не могли принимать участие в украинских выборах, не смогут голосовать за президента России.

Окончание на 3-й стр.

СТАЖИРОВКА В АМЕРИКЕ

Алексей НОСИКОВ

Директор информационной службы ТРК «СургутИнформТВ» депутат Думы г. Сургута Анатолий Вац недавно вернулся из Америки. В США Анатолий проходил стажировку по проекту Американской академии образования, цель которого - показать руководителям информационных служб наших региональных телекомпаний, как делаются новости на американском телевидении, да и вообще с Америкой познакомиться. Своими впечатлениями о заокеанской жизни и о положении трудящихся в Соединенных Штатах Анатолий Вац решил поделиться с читателями «Сургутской трибуны».

- Сначала мы были в Шарлотте (штат Северная Каролина), где проходила конференция региональных телекомпаний. Была огромная выставка, на которой демонстрировались телевизионные технологии. В отличие от наших бомондовских тусовок там все очень открыто и направлено на то, чтобы участники любого мероприятия как можно больше общались. Как и у нас, проводились семинары, дискуссии, отмечались лучшие региональные тележурналисты Америки. Меня поразили критерии, по которым отбираются лучшие. У нас на этом поприще не прославиться. Чуть ли не национальным героем признан журналист, который раскопал нецелевое использование средств олимпийским комитетом. Речь шла о сумме в несколько десятков тысяч долларов. Всего лишь. У нас такой факт воспринялся бы как рядовой.

- Есть принципиальные отличия в работе наших и американских телекомпаний?

- Они очень технологичны, поэтому по динамике, по «скорости работы» они, конечно, ушли намного дальше нас. Никто не требует от журналистов каких-либо комментариев, предположений, прогнозов, даже, наоборот, ругают их за это. Отсебятина не поощряется, а наказывается. Задача журналиста - «нарыть» как можно больше фактов. Малейшее происшествие становится информационным поводом. У нас гораздо больше содержательных событий, у них событий мало. Например, из тех новостей, которые я посмотрел, встретилась такая: обнаружилось, что в пригороде Дакоты очень серьезный сюжет по этому поводу. Показывают, как ученые чуть ли не под лупой рассматривают следы этого льва, хотя это довольно распространенное животное. Потом оказалось, что это следы крупной собаки.

Даже самая маленькая телекомпания делает минимум два-три выпуска новостей в день, но обычно дается 8-10 выпусков. Никакие программы, кроме новостей, региональными телекомпаниями не производятся, деньги зарабатываются в основном на новостях. Они, как и мы, работают в сетях, ток-шоу, и другие передачи обычно делают крупные сетевые компании.

В утреннем выпуске обязательно говорится о ситуации на дорогах. Потому что все утром едут на работу. Если где-то случается авария, сразу сообщается, как можно это место объехать. В дневных выпусках, которые обычно смотрят женщины, обязательно много сюжетов о здоровье, образе жизни, о том, как правильно питаться и какие медицинские препараты употреблять. Каждый выпуск адресован какой-то аудитории, и каждая компания знает, какие слои населения смотрят новости в разное время. При этом отслеживаются рейтинги не только каждого выпуска, но и каждого сюжета. И это делается каждый день.

- А как они зарабатывают на новостях?

- Исключительно за счет рекламы. В небольшом городе стоимость полуминутного рекламного сюжета может варьироваться от десяти долларов до десяти тысяч.

- То есть у них нет никакого «социального заказа» со стороны муниципалитета?

«Я НИГДЕ ТАК МНОГО НЕ СМЕЯЛСЯ»

- На информационное вещание - конечно, нет. Есть заказы государственных, например, от штата - на производство учебных программ, но их немного. Телекомпания знают, что учебные программы не пользуются популярностью у зрителей. Высокий рейтинг есть у криминальных новостей, происшествий и у информации, касающейся «кармана» каждого американца. Для владельца телекомпании глав-

две «бегущих строки», которые движутся в разные стороны, но таких вещей, как наложение строки на титры, никогда не бывает.

- Конфликты с властью случаются, как у нас?

- Я думаю да, но намного реже, чем у нас, потому что взаимодействие журналистов с властями - это четко отлаженный механизм. В любом под-

в фильмах. В Калифорнии, где круглый год тепло, это обычно одноэтажный деревянный домик с очень тонкими стенами. Большая гостиная, спальня, ванная, еще, быть может, одна комнатка и небольшой участок земли. И все это, как ни странно, стоит дорого. Пенсионеры вообще живут в домиках, напоминающих наши балки.

Дорогое медицинское обслуживание.

разделении есть чиновник, который обязан предоставлять информацию. Я общался с таким чиновником из муниципальной пожарной службы. Красивая женщина, типичная американка, всегда одета по форме, с рацией. Она выезжает практически на все пожары и там на месте дает интервью журналистам всех СМИ. Тако-го, чтобы от журналистов отмахнулись и не дали хотя бы

жизни. Медицина хоть и страховая, все равно за каждый визит к врачу приходится платить не менее 10 долларов, поэтому выгоднее быть здоровым. То, что все американцы живут хорошо, - это все-таки миф. В крупных городах очень много бездомных. В Сан-Франциско бомжи встречаются в каждом квартале.

Продукты питания по нашим меркам дорогие. Буханка хлеба - примерно один доллар. Полуфабрикаты, например, пицца - от трех до четырех долларов. Обед в недорогом кафе - шесть-семь долларов. В любой самой дешевой забегаловке пиво стоит три доллара (правда, в магазине его можно купить за 70-80 центов). Больно бьют по карману сигареты - меньше чем за три доллара пачку не купишь.

Что удивительно, американских товаров в магазинах немного. Почти вся одежда и игрушки - китайского происхождения, но, конечно, качественнее, чем у нас. В одном из магазинов встретились добротные куртки украинского производства, а вот российских товаров увидеть не довелось...

Тот, кто работает, живет нормально, хорошо защищен законами. Во многих учреждениях рабочий день заканчивается в три часа дня, максимум в пять, и никто после работы не засиживается. Но если ты решил сделать карьеру, стать богатым человеком, то работать придется почти круглые сутки.

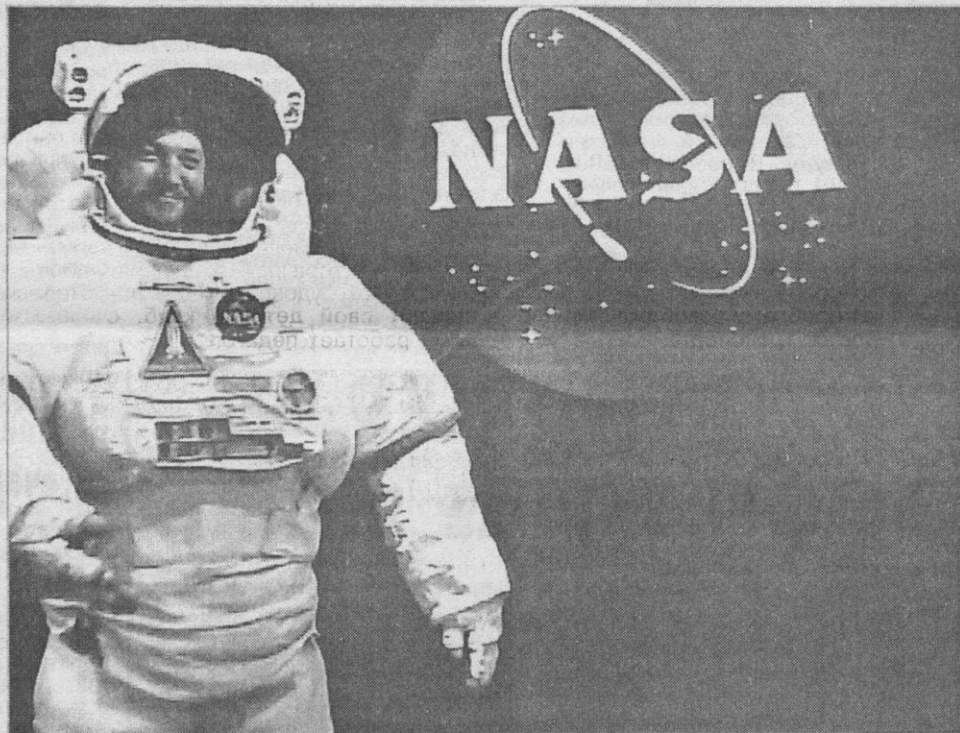
Высокая преступность, особенно в больших городах. Когда были в Сан-Франциско, нас предупредили, что в некоторых кварталах вечером лучше не появляться. Мы все же прогулялись в этих кварталах днем, но даже днем там ходить страшно: бродят разные подозрительные личности, выпрашивают деньги, и ощущение такое, что вот-вот кто-то доберется до бумажника.

- Говорят, что, несмотря на пресловутую свободу, там очень много жестких запретов и ограничений?

- Каждый гражданин находится под пристальным надзором со стороны государства. Но только родился - и сразу попадает в компьютер, база данных о нем постоянно пополняется. Государство знает о своих гражданах почти все, даже то, какие у них зубы.

За три недели я в Америке видел полицейских раза три. Как будто их нет вовсе. Но если ты нарушишь правила дорожного движения, через 10-15 минут появится полицейская машина, и блюститель порядка тут же выпишет штраф. А штрафы там немаленькие. Но если не нарушаешь - никто к тебе не придерется, можно немного выпить и проехать по городу.

Запретов в Америке гигантское множество. Мы были на экскурсии в знаменитой тюрьме Алькот-



ное условие - чтобы она приносила прибыль, в деятельность журналистов владелец абсолютно не вмешивается.

- Сколько там получают журналисты?

- Тележурналист в небольшой телекомпании получает 18-20 тысяч долларов в год. В столице Калифорнии, городе чуть больше Сургута, журналист получает до 50 тысяч в год. В Нью-Йорке, в Лос-Анджелесе эта цифра на порядок выше. Очень высокая конкуренция между телеканалами. В городе типа нашего работают 3-4 телекомпании, причем примерно равные по своим техническим возможностям и по уровню подачи новостей.

А вообще людей с журналистским образованием в Америке в сто раз больше, чем требуется. Поэтому каждый работающий знает, что на его место претендует очень много людей. Большой удачей считается, если журналист перескочил из маленькой компании в крупную, так сказать, «перескочил через рынок», а если уж сразу попал на крупный канал - это большое везение.

- Там возможна такая ситуация, когда региональная телекомпания вклинивается со своей рекламой на центральный канал, как у нас?

- Это абсолютно невозможно в прайм-тайме - с семи до 11 часов вечера. Как и у нас, есть «бегущая строка», причем бывает даже

какую-то информацию, не может быть вообще. Общественно значимая информация всегда доступна.

Я попросил, чтобы мне показали бюджет города Чико. Через час мне его принесли. А потом выяснилось, что этот бюджет вообще можно посмотреть в Интернете. Любой желающий может увидеть, куда идут казенные деньги.

- Кстати, любопытно, куда в основном?

- В том городе основные статьи расходов - содержание полиции и пожарной службы.

- Отвлечемся от нашей журналистской «кухни». Какие впечатления от Америки вообще?

- Первое впечатление - Америка действительно очень богатая страна. К примеру, бюджет штата Калифорния - 80 миллиардов долларов. Это налоги, собранные внутри штата. А есть еще федеральная помощь штату - не менее 20 миллиардов долларов. Насколько богаты американцы? Да, там очень много богатых людей. Но средние американцы живут довольно скромно. Профессор университета зарабатывает около 30 тысяч долларов в год. А приличный дом стоит 100-150 тысяч долларов. То есть ему приходится очень долго выплачивать кредит. Жилье вообще «съедает» до трети всех доходов среднего американца. Оно не столь роскошное, как можно увидеть



рас, превращенной в музей. Пили кока-колу, присели на лавочку метрах в двадцати от пятачка, где разрешено курить, достали сигареты - и тут же появился полицейский. Откуда - непонятно. Но он сразу сделал нам замечание. Такое впечатление, что за тобой постоянно наблюдают.

С курением очень строго - оно запрещено повсюду, даже в ресторанах. На улице нельзя пить алкогольные напитки, даже пиво. Нельзя в общественных местах проявлять пристальное внимание к женщине - это может быть воспринято как сексуальное домогательство. Зато вечером в баре - пожалуйста, туда и приходят с такой целью - выпить пива и найти себе подругу, причем это делается достаточно открыто.

Ни по одному из тридцати общедоступных каналов я не видел никакой эротики, даже обнаженную женскую грудь в вечерних шоу закрывают мозаикой. Есть специальные порноканалы. Достаточно позвонить, подтвердит свою платежеспособность - и смотри сколько хочешь.

- На себе испытал отношение к русским?

Отношение очень дружелюбное. Американцы всегда улыбаются. И я нигде так много не улыбался и не смеялся, как в Америке, - такая там атмосфера. Но частная жизнь американца для постороннего человека закрыта. Они даже в очередях стоят на расстоянии метра друг от друга.

- Что вызвало негативное отношение?

Идеология. Американская идеология - это, как правильно заметил Задорнов, хуже, чем то, что было у нас при социализме. Американец не знает больше никакой страны, кроме Америки. В новостях, идущих по всем телеканалам, очень трудно найти новости из какой-то другой страны. За три недели пребывания в Америке я увидел всего три сюжета из России - о чеченских беженцах, но не было ни одного слова о ситуации в России и о том, почему, собственно, Россия воюет в Чечне. На телевидении не увидишь европейских фильмов. Дважды на разных каналах прокатали «Рэмбо» - фильм, про который у нас давно забыли. И это тоже часть идеологии - культ американского героя. Америка сильнее, главнее, лучше всех, а остальные страны пока еще не понимают, как нужно развиваться и как правильно жить. Но эта пропаганда насильственно не насаждается. И американцы действительно в своей собственной жизни находят подтверждение верности того, что пропагандируется.

В Америке очень серьезная проблема - это СПИД. Причем если у нас основной путь распространения СПИДа - это игла, то там он распространяется преимущественно половым путем. Но когда мы заговорили об этой проблеме с одной американской журналисткой, она неожиданно спросила: «А у вас в России есть презервативы?». Этот вопрос отражает типичное представление американца о нашей отсталости. В Америке ничего не знают о России, о том, как мы живем, и по-прежнему образ человека в валенках, пьющего водку и бьющего жену, для большинства американцев и есть истинное лицо России. Так показалось...

ТАК И ЖИВЕМ

НЕ ТОПЧИТЕ ДЕТЕЙ, ГОСПОДА!

В одиннадцатом Б не до сна. Одиннадцатый Б - микрорайон до того «спальный», что там только спать и можно, но детей желательно не заводить.

Как эта особенность 11Б раздражает людей, В.Ф.Миногина, председатель совета территориального общественного самоуправления №23, что на ул.Кукуевецкого, 9, отчетливо поняла на собраниях, которые проводила на подведомственной территории. Входят в нее 5, 6 и 11Б микрорайоны. Последний - самый неблагополучный, хотя остальные тоже недалеко ушли: пышно цветет всюду наркомания, во дворах ступить некуда от частных машин, люди отгорожены друг от друга бетонными стенами.

- Вы пойдете голосовать? - поинтересовалась В.Ф.Миногина у жителей 11Б микрорайона. - Вам нужны наши голоса, а не мы! - взорвался народ. - Ответственности перед избирателями никакой. Мы становимся нужны только на очередных выборах.

Валентина Федоровна не согласна с таким мнением, старается объяснить, что избранники в городскую Думу много работают на благо сургутян. Но разве правильно, что народные представители не интересуются «своей» территорией? Участие депутатов подстегнуло бы решение многих серьезных проблем, включая дворовые.

Взять хотя бы противостояние владельцев автомашин и хозяев платных стоянок, требующих до 300 рублей в месяц за парковку под открытым небом на охраняемой территории. Устроители общественных автостоянок умудряются снизить расчетную стоимость содержания машин в тех же условиях до 100 рублей. Общественные стоянки чем-то не устраивают, а платные не решают проблему освождения дворов от транспорта.

В.Ф.Миногина как председатель совета ТОС считает, что необходимо хотя бы в порядке эксперимента закрыть две-три платные стоянки и отдать их жителям микрорайона - пусть сами решают, как охранять машины и как освободить дворы для детей.

- Надо же растить, воспитывать ребятшек, - Валентина Федоровна в растерянности от патовой ситуации в 11Б. - Не должны дети сидеть дома одни, закрытые на замок целый день, а другие - собираться в подъездах. Надо обязательно расчистить дворы, и тогда население повернется и к нам лицом, и к правительству, и к депутатам. Пока же наблюдается резкое неприятие, даже агрессия. Один человек сказал: «Условия жизни так унижают, что не пойму - гражданин ли я. Мы за все платим, а ребенку погулять негде».

ТОС №23 имеет свое помещение, достаточное, чтобы провести практически любое мероприятие, будь то праздник или сход, встреча с населением. Сюда звонят, приходят с детьми и, похоже, начинают понимать, что совет территориального общественного самоуправления - не «контора», хотя тут при желании можно встретиться с юристом, социальным работником. Здесь рады активистам, общественникам, с доброй ли вестью они пришли или с проблемой. Работает социальная лавка, где пенсионеры и малообеспеченные могут приобрести продукты по оптовым ценам, сделать заявку на нужные товары. Сюда приносят вещи, ставшие лишними в доме, чтобы помочь нуждающимся. До полутора десятков ребят ежедневно с удовольствием посещают свой детский клуб, с ними работает педагог.

Чем больше совет ТОС утверждается как хозяин и координатор на своей территории, тем чаще посещает В.Ф.Миногину надежда, что когда-нибудь в микрорайонах 5, 6, 11Б будет удобно и приятно жить, появится гармония в отношениях между людьми, человеком и обществом. А люди, естественно, разные. Одни по привычке пассивны: «Пусть делает кто-то, а мы - посмотрим». Другие избрали домовые комитеты уполномоченных, ответственных за каждый подъезд. 72 человека взяли на себя хлопотную обязанность добиваться хотя бы элементарного порядка в своих домах.

Много нарушений замечено со стороны предпринимателей, торгующих на территории. Совету даже с милицией не всегда удается взять ситуацию под контроль. В.Ф.Миногиной нравятся, как работают инспекторы ГОМ-1 Н.А.Субботина, Л.А.Пустынина, Т.В.Литовченко, добившиеся снижения правонарушений среди подростков. Однако вызывает тревогу частая смена участковых инспекторов.

Жилищно-коммунальные службы, молодежный и спортивный комитеты уделяют недостаточно внимания проблеме обустройства дворов, организации досуга детей на свежем воздухе. В городе найдутся учреждения, способные изготовить многофункциональные, эстетически оформленные малые архитектурные формы, спортивные, игровые комплексы, ограждения для площадок и кортов. Эти нехитрые сооружения значительно важнее для жителей 5, 6, а особенно 11Б микрорайонов и, видимо, не дороже по стоимости, чем, скажем, «дворец» коммунального хозяйства. Может быть, необходимо приоритеты поменять?

Тамара ВАСИЛЬЕВА.

С ЮБИЛЕЕМ!

ЗЕМНОЙ ПОКЛОН И ТЕПЛЫЕ СЛОВА

Сегодня профсоюзы, пожалуй, единственная организация, которую волнует состояние социальной защищенности трудящегося человека. И от того, кто стоит во главе профсоюзного комитета, будь то профком на предприятии или комитет большой организации районного масштаба, как, допустим, Сургутский РК нефтегазстройпрофсоюза, зависит очень многое.

Если председатель комитета - человек мудрый, опытный и неподкупный, то, считай, членам этой профсоюзной организации крупно повезло. Потому что то рабочее настроение, которое устанавливается здесь, та забота о жизни, условиях труда, социальных льготах, которая пронизывает все сферы деятельности профкома, проявляются на деле. Именно такой микроклимат царит в Сургутском районном комитете нефтяной, газовой отраслей промышленности и строительства. А возглавляет его, как известно, уже не первый год Альбина Алексеевна Цыкина.

Когда у человека позади молодость, почему-то всегда хочется вспоминать именно ее. А в молодости Альбина Алексеевна была человеком самостоятельным и целеустремленным (впрочем, эти черты характера свойственны ей и сегодня). Закончив техническое училище, работала кинематографом, затем - на одной из фабрик Тюмени, но всегда стремилась к знаниям. Поэтому следующий этап - Тобольский пединститут.

После вуза молодая и энергичная выпускница работала учителем, потом директором школы, заведующей методическим кабинетом горно. Специалистов, обладающих недюжинными организаторскими способностями, умением общаться с людьми, нередко назначали или избира-

ли в партийные органы. Не прошла мимо этого и Альбина Алексеевна Цыкина: сначала она заведовала кабинетом политического просвещения Сургутского горкома партии, а затем ее избрали заместителем секретаря парткома Сургутнефтегаза.

Вскоре она возглавила крупнейшую в городе профсоюзную организацию треста Сургутнефтегазремстрой. И вот с 1983 года живет проблемами профсоюза.

Обостренное чувство справедливости - еще одна характерная черта Альбины Алексеевны. Вот почему немногочисленные штатные работники районного комитета нефтегазстройпрофсоюза всегда живо откликаются на чужую боль, встают на защиту рядовых членов профсоюза. Вот почему из Сургутского райкома профсоюза более, чем из других райкомов и горкомов, направляется различных писем, протестов, обращений в вышестоящие организации, начиная от окружной Думы и заканчивая президентом РФ.

Пожалуй, стоит поставить в заслугу Сургутскому РК и его председателю А.А.Цыкиной и тот факт, что именно сургутская профсоюзная организация сохранила почти всех своих членов за последние годы нестабильности в экономике и политике.



Если перечислять все достоинства Альбины Алексеевны, а сделать это очень хочется, потому что именно сегодня эта замечательная женщина отмечает свой очередной юбилей, то газетной страницы будет мало. Поэтому мы просто хотим передать ей теплые слова поздравления с днем рождения и до земли поклониться за все то доброе, что сеет она на земле.

От имени объединенной профсоюзной организации ОАО «Сургутнефтегаз» Александр Сальников, председатель профкома.

«ГОРЯЧАЯ
ЛИНИЯ»
СЛУШАЕТ...

3

Окончание.
Начало на 2-й стр.

- В сведениях о доходах депутата Александр Рязанов указал совокупный годовой доход в размере 959843,13 рубля. Основным источником его назвал заработную плату. Кем же он работает, если получает такие большие деньги?

Мы связались по телефону с Александром Николаевичем и получили от него следующую расшифровку источников доходов. 160 тысяч из указанной суммы депутат получил в 1998 году в качестве зарплаты директора ГПЗ, 345 тысяч - доходы от участия в купле-продаже ценных бумаг на фондовом рынке. Остальные деньги - дивиденды с акций «Сургутнефтегазбанка», АО «Петрол-Сиб» и др. 300 тысяч из указанной в декларации суммы А.Рязанов уплатил в качестве налогов.

- Проводятся ли в Сургуте операции по изменению формы носа?

Да, проводятся. Для этого вам надо обратиться в косметологическое отделение челюстно-лицевой хирургии, которая расположена в хирургическом корпусе ЦРКБ. Операции такого рода проводятся платно.

- 6 ноября руководство «Авроры» всех пенсионеров города пригласило на просмотр ретро-фильма. Вероятно, администрация не ожидала, что в этот день будет такой наплыв обычных зрителей, и распродажа все билеты горожанам. В итоге пенсионерам мест не осталось. Нас по-хамски вытолкали из зала, сказав: «Приходите через три часа, может, тогда места будут». Как прокомментирует эти действия директор «Авроры»?

Директор кинотеатра «Аврора» Е.В.Туполева ответила, что читательница не совсем верно описывает сложившуюся тогда ситуацию.

- В этот день мы действительно пригласили пенсионеров города на бесплатный просмотр фильма. Даже не ожидали такого наплыва пожилых людей - более тысячи человек. При этом зрительный зал вмещает в себя только 800 человек. Остальных посетителей разместить было просто негде. Поэтому мы вынуждены были попросить их прийти на следующий сеанс, который мы также демонстрировали для пенсионеров бесплатно. Всем им мы уже принесли извинения в тот день и сейчас делаем это с помощью «Горячей линии».

- Чтобы получить сургутскую прописку, необходимо иметь вызов на работу в городе. Как его получить?

Для этого кадровику того предприятия, где вас берут на работу, необходимо подойти в 304-й кабинет миграционной службы по адресу: ул.Майская, 8/1, - и подтвердить лично, что предприятие берет вас на работу.

- В ЦРКБ среди медперсонала проходит обязательное усовершенствование по специальности. При этом с сотрудников взимают плату. Законно ли это?

Это мероприятие не является обязательным, объяснила заместитель главного врача ЦРКБ по медицинскому обслуживанию Л.А.Петрикова. Но дело в том, что без прохождения курсов усовершенствования медперсонал трудно претендовать на успешное прохождение аттестации, а без сертификата, который получают каждые 5 лет, человек не будет допущен к работе. Поэтому все врачи и медсестры, естественно, обучаются на этих курсах. Раньше у больницы была возможность оплачивать это обучение. Но сейчас бюджет не выделил на эти цели. Хотелось бы отметить, что деньги поступают не в карман руководства больницы - ЦРКБ не наживается на этом, как некоторые думают. Оплата полностью поступает на счет Ханты-Мансийского медучилища, которое и проводит обучение специалистов на базе ЦРКБ.

Наш телефон 31-04-68
работает с 9 до 13 часов.

«Сургутская трибуна» 13 ноября 1999 года

Куда пойти развлечься: ЧИТАЙТЕ И ВЫБИРАЙТЕ

Светлана СЕВАСТЬЯНОВА

До конца ноября осталось чуть больше двух недель. Казалось бы, так мало, но сколько развлечений ожидает сургутян за этот период! Было бы желание отдохнуть, набраться хороших впечатлений от увиденного, услышанного и, конечно, стать богаче душой.

Сначала о громких датах. 20 ноября этого года исполняется 40 лет со дня открытия старейшего учреждения дополнительного образования - **детской музыкальной школы № 1**. Интересен тот факт, что это учебное заведение является наследником единой музыкальной школы первой ступени, открытой в 1920 году, директором которой был П.Н.Кучков. В этой школе с 1921 года работал преподавателем игры на фортепиано Аркадий Знаменский. К 25-летию со дня ее открытия ей было присвоено имя Аркадия Степановича.

В ноябре юбилей приглашает горожан побывать на презентации программы из произведений Ю.Тугаринова (отчет хорового коллектива), на творческом отчете фольклорно-этнографического отделения, которое покажет свадебный обряд Челябинской области, на камерном концерте учащихся и преподавателей и, конечно, на торжественном юбилейном вечере.



Любимый горожанами ГДЦ «Строитель» нынче отмечает свое 30-летие - сейчас в этом культурном центре вовсю идут праздничные мероприятия.

Непременно побывайте 20 ноября в 17.00 на юбилейной программе «Звезды «Строителя», где вы встретитесь с творческими коллективами центра и в который раз по достоинству оцените их мастерство.

21 ноября в 12.00 ребяташек приглашают на театрализованную игровую программу «Хрустальный башмачок» с веселой дискоткой, конкурсами и, конечно, призами.

А 28 ноября в это же время юных поклонников театра «Маска» ждут на спектакль «Соломенный мальчик».

19 и 26 ноября в 14.00 в литературном видеосалоне старшеклассники имеют возможность посмотреть кинофильмы «Дворянское гнездо» и «Ревизор», прослушать выступление лектора и поучаствовать в тематической викторине.

26 ноября в 19.00 на традиционную танцевально-развлекательную программу «Под знаком Зодиака» соберутся все те, кто родился под знаком Скорпиона, а также те, кому хочется отдохнуть душой. Здесь, как обычно, будет шумно и весело.



Достойным завершением чреды юбилейных мероприятий «Строителя» станет **первый межгородской конкурс по спортивному танцу среди клубов городов Тюменской области**, который состоится 28 ноября в 13.00

в КСК «Геолог». Инициатором этого зрелищного действия выступил танцевально-спортивный клуб «Созвездие» ГКЦ «Строитель».

В историко-культурном комплексе «Старый Сургут» 30 ноября в 14.00 пройдет день милосердия «Душа в душе» для детей-инвалидов коренных народов Севера. Если у вас есть возможность и желание чем-то помочь ребятам, пусть даже вниманием, добрым словом, - вам будут здесь рады.

В ЦКиД «Камертон» 21 ноября состоится заседание клуба «Возрождение» общества немецкой культуры.

А с 22 по 26 ноября здесь же будет проходить благотворительная акция «Вера. Надежда. Любовь» для детей-инвалидов. Начало в 11.00 и 15.00.

27 ноября в кабачке «Камертоны» ожидается вечер бардовской песни, посвященный творчеству Юрия Визбора.

В городской библиотеке № 9 (ул. Бажова, 17) 16 ноября в 17.00 состоится презентация альманаха «Сургутский библиофил», изданного централизованной библиотечной системой. Читатели могут пообщаться с редактором альманаха профессором Воронежского государственного университета, сопредседателем Союза российских библиофилов О.Г.Ласунским.

17 ноября в 16.00 здесь же пройдет заседание клуба «Сур-



гутский библиофил».

ДК «Энергетик» порадует ценителей творчества Николая Носкова встречей с этим певцом. Поспешите 17 ноября в 19.00 на его единственный концерт в Сургуте.

19 ноября в 19.00 в располагающем к неспешным беседам баре «Энергетика» особы слабого пола соберутся на очередное заседание «Женского клуба». Тема животрепещущая - «Женские комплексы и способы борьбы с ними».

21 ноября на том же месте в тот же час начнется искрометная «Студенческая вечеринка».

26 и 28 ноября в ДК «Энергетик» и взрослых, и маленьких ожидает праздник. Ведь каждая встреча с театром актера и кукол «Петрушка» незабываема и неповторима, потому что «Петрушка», как никто другой, способен пробуждать в людях самые хорошие эмоции - доброты, восторга, радости. Вы увидите постановку пушкинской «Сказки о царе Салтане».

28 ноября взрослые после



«Петрушки» могут отправиться на вечер отдыха «Двадцать пять плюс-минус пять». Начало в 19.00.

А ценителям классики предлагается побывать 14 ноября в 15.00 на концерте духового оркестра под руководством Валерия Санина в зале музучилища (ул. Энтузиастов, 28).

20 ноября в 17.00 в зале ДМШ № 2 (ул. Ленинградская, 12) можно прослушать выступление камерного хора Айно Самолиной.

27 ноября в 17.00 в школе русской культуры им.А.С.Знаменского состоится концерт симфонического оркестра под руководством Бориса Лагоды и ансамбля «Вдохновение» под руководством Елены Никитенко.

ДИ «Нефтяник» 27 ноября в 19.00 приглашает горожан на вечер отдыха в клубе «Старые друзья».

Любителям кинематографа тоже есть из чего выбирать. С 15 по 18 ноября только для взрослых будет идти фильм «Нигде» производства США - Франции. Это социальная драма из жизни молодежи, где рассказывается о реальных событиях и где жизнь показана не в самых ярких красках. Во все дни, кроме 18 ноября (в этот день дневного сеанса не будет), начало в 14.00, 16.00, 18.00 и 20.00.

С 19 по 28 ноября можно от души повеселиться на белорусской комедии «Три женщины и один мужчина», название которой говорит само за себя. В фильме снимались такие известные артисты, как Нина Усатова и Александр Песков.

Киноклуб «Ретро» предлагает своей аудитории 20 ноября посмотреть российскую ленту «Похороны Сталина», а 27 ноября - фильм «Верую в любовь». Начало сеансов в 14.00.

Отличная возможность есть у молодежи побывать на тематическом кинопоказе российских фильмов «Легко ли быть молодым?», который начался 11 ноября и завершится в декабре. Кинофильмы, представленные на нем, заслуживают внимания.

18 ноября - «Дикая любовь», лента о трагической любви семнадцатилетних. 19 ноября - интереснейший фильм «Лошади в океане». Это драматическая история отношений в детской колонии. 25 ноября - социально-психологическая драма о студентах ПТУ «Стеклозавод». 26 ноября - мелодрама о детдомовцах «Белое озеро». Начало сеансов в 12.00 и 14.00.

В общем, выбор развлечений, представленный культурными заведениями в ноябре, достаточно широк, потому думайте сами, решайте сами, куда идти и где отдыхать.

Фото Леонида БЕРЕЗНИЦКОГО.

«ТОРУМ» ПОКА В ШЕСТЕРКЕ ЛУЧШИХ

Анфиса ГАЛИМОВА

Седьмого ноября в Сургуте завершился второй тур чемпионата России по волейболу среди мужских команд Высшей лиги. Все игры проходили в СК «Дружба».

Всего в наш город на игры прибыло пять команд: «Ямал» (Ноябрьск), «Локомотив» (Новосибирск), «Энергетик» (Саратов), «Нефтяник» (Оренбург) и «Изумруд-2» (Екатеринбург).

Сургутский «Торум», президентом которого является С.А.Буланча (директор филиала «Сургуттелекомсет»), также входит в состав Высшей лиги группы «А». Во втором туре наши волейболисты встретились с командами Саратова, Екатеринбурга и Оренбурга.

К сожалению, «Торум», который к началу второго тура занимал вторую строчку в турнирной таблице, не сумел удержать своих позиций. Игру команды нельзя назвать блистательной.

В первый же день турнира «Торум» проиграл своему саратовскому сопернику со счетом 3:2.

Второго и третьего ноября «Торуму» удалось одержать победу над довольно сильными соперниками. Игра с екатеринбургским «Изумрудом-2» окончилась со счетом 3:2 в пользу «Торума», а оренбуржцы проиграли сургутянам со счетом 3:1.

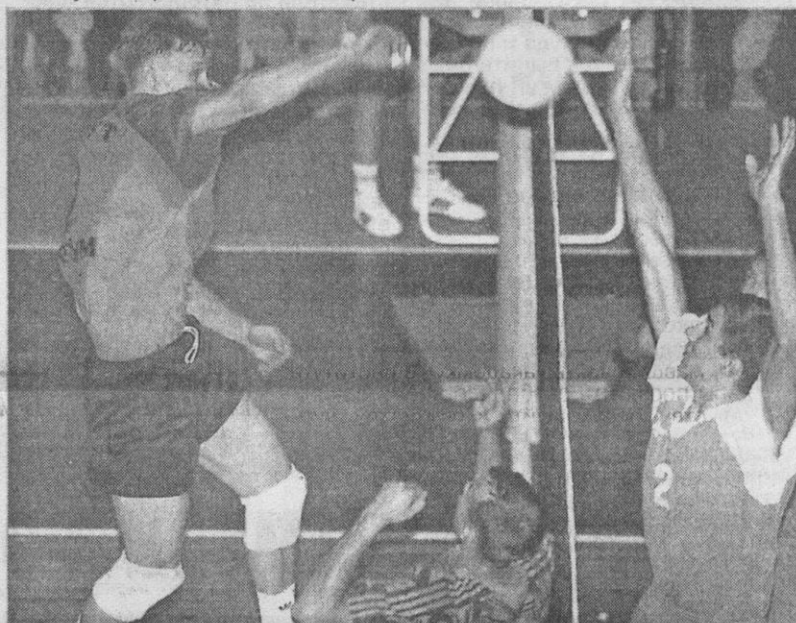
Но уже через день во второй

встрече с саратовской командой наши игроки вновь потерпели поражение - 2:3.

Шестого ноября «торумовцы» проиграли «Изумруд-2» - 3:1, а седьмого реванш за предыдущий проигрыш взяла команда Оренбурга - 3:1.

После двух туров предварительного этапа «Торум» все же остался в шестерке сильнейших команд России. В целом места распределились следующим образом: 1 - «МГФСО-Олимп» (Москва), 21 очко; 2 - «Иристон» (Владикавказ), 20 очков; 3 - «Нефтяник» (Оренбург), 19 очков; 4 - «Энергетик» (Саратов), 19 очков; 5 - «Изумруд-2» (Екатеринбург), 19 очков; 6 - «Торум» (Сургут), 18 очков; 7 - «Кристалл» (Воронеж), 17 очков; 8 - «Белогорье-Динамо-2» (Белгород), 16 очков; 9 - «Локомотив-Север» (Новосибирск), 13 очков; 10 - «Ямал» (Ноябрьск), 12 очков; 11 - «Зоркий» (Красноярск), 12 очков; 12 - «Спартак» (Москва), 11 очков.

Третий тур пройдет с 29 ноября по 5 декабря в Белгороде и Саратове.



ПОБЕДЫ ЕСТЬ. КАК И ШАНС «ВЫЛЕТЕТЬ»

Нелли ВАЛИЕВА

Еще в сентябре в Сургуте стартовал чемпионат России по баскетболу. Сейчас идет очередной тур соревнований, в котором участвуют 16 команд России.

Уже десять игр чемпионата прошли в Сургуте с участием городской баскетбольной команды «Университет» (президентом клуба является ректор СурГУ Г.И.Назин). Восемь игр провела команда на выезде, то есть в городах своих соперников.

Оценивая результаты этих матчей, можно сказать, что команда, вопреки ожиданиям специалистов, отнюдь не блещет результатами. Побед на ее счету гораздо меньше, чем поражений. Так, во время последнего выездного тура в Самаре и Энгельсе (Саратовская область) «Университет» проиграл все четыре игры.

Девятого ноября в СК «Дружба» прошел очередной, девятый, домашний матч сургутской команды, в котором наши игроки встретились на «поле боя» с аутсайдером Высшей лиги Санкт-Петербургской «Балтийской звездой». Выиграть у этого противника «Университету» не составило труда, тем более что в турнирной таблице наша команда опережает соперников на несколько строк. Игра закончилась со счетом 94:81 в пользу «Университета».

Победой закончилась и игра с другой Санкт-Петербургской командой - «Ладогой». Большую по-

мощь в этом команде оказали сургутские болельщики. Каждый из них старался погромче кричать и бить пластмассовыми бутылками в барабаны, когда соперники подбегали к нашему кольцу, тем самым мешая им сосредоточиться. Наиболее «геройские» зрители бегали вокруг поля, размахивая руками перед петербургскими игроками, отвлекая их внимание. Вряд ли такие действия можно назвать этичными, но результативными - точно.

Итак, на счету «Университета» две победы над питерцами. Однако это не означает, что наши игроки прочно закрепились в Высшей лиге. В связи с ее сокращением Высшую лигу в этом сезоне покинут шесть команд. И у «Университета» есть все шансы «вылететь» из нее, ведь на сегодняшний день команда занимает лишь 11-е место в турнирной таблице.

Для того чтобы удержаться на своем месте, сургутянам надо записать в свой актив победы над командами сильнейшей пятерки турнира, особенно над такими соперниками, как команды Ставрополя и Павлова. Последним, кстати, наши проиграли даже дома, а ведь впереди еще выездная игра в Павлово.

Пожелаем ребятам дальнейших успехов!

ЧИСТЫЙ ВЫМЫСЕЛ, или ПРАВДА ЖИЗНИ

Светлана СЕВАСТЬЯНОВА

Гастроли московского театра под управлением Олега Табакова стали для Сургута главным событием последнего осеннего месяца уходящего года. Это хорошо - глядишь, и новый век начнется так же громко, торжественно, весело и одновременно немного грустно. Ведь в театре не может быть иначе.

Театр - это та же жизнь, наша жизнь, насыщенная или убогая - самая разная, она многолика. И в каждом спектакле можно увидеть новое лицо, которое либо пугает своим безобразием, либо восхищает чистотой, светом, романтичностью. И, что самое важное, эта жизнь на сцене не имеет возраста, потому неважно, современную пьесу играют артисты или подзабытую классику: времена меняются, но люди не перестают любить, ненавидеть, дружить, предавать - эти чувства не могут стать немодными и устаревшими.

«ПОЛЕТ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ» - РУССКАЯ ВЕРСИЯ

Все пьесы «Табакерки» имели большой успех, но хотелось бы остановиться на спектакле «Псих» Александра Минчина - сценической адаптации одноименного романа, впервые изданного в США. У тех, кто читал произведение Кена Кизи «Полет над гнездом кукушки» или видел фильм, во время спектакля, наверное, не раз возникало ощущение, что «Псих» имеет много общего с этим произведением.

Премьера спектакля «Псих» состоялась 1 ноября 1995 года. В этот же день спустя четыре года его увидели сургутские зрители. Давно в большом зале ДК «Энергетик» аплодисменты не звучали столь продолжительное время. Люди аплодировали стоя, казалось, они никогда не отпустят артистов со сцены. Спектакль имел большой успех.

И, наверное, потому, что, наблюдая за двухчасовым действием на сцене, зрители, смеясь и плача, ощущали, сколько правды, страшной и горькой, было в происходящем.

Молодой человек по имени Александр, задумавший взять «академку» в институте, дабы посвятить свободное время сочинительству, решил зайти к психиатру, чуть-чуть пожаловаться на здоровье, получить желанную справку и... Это, казалось, так просто сделать! Но все обернулось иначе: запись в медицинской карточке о том, что юноша когда-то резал вены, насторожила врачей, и этого оказалось достаточно, чтобы закрыть его в психушке. Поначалу он посчитал случившееся нелепичей, посмеялся, подумав, что сможет когда-то описать все происходящее с ним.

Но жизнь, с которой он столкнулся в стенах психиатрической больницы, скоро перестала ему казаться забавной.

Он увидел здесь несчастных людей, нуждавшихся в какой-то заботе, внимании и, главное, в добром отношении. Пребывая в психушке, не раз спасал от смерти пытавшегося повеситься человека, страшные крики которого уже стали привычными для санитаров, и они оставались ко всему равнодушными, не преминув, конечно, при любом случае сделать человеку больно, относиться к обитателям больницы как к животным.

Он увидел медсестер, пользующихся своим, пусть и невысоким, положением в лечебнице с целью сделать жизнь больного, в чем-то им неугодившего, совершенно невыносимой, но при этом объясняющих свои поступки любовью к нему, Александру, ведь он-то нормальный - это сразу видно. Так что ему за дело до судьбы человека, психа, пытающегося задушить его из ревности к красоте медсестры?! Здесь даже любовь имела свою трактовку.

Никто из родственников не навещал его в эти страшные дни, когда смеяться можно было уже только сквозь слезы. Ну, заглянул брат с женой, чужой и равнодушный, говоривший лишь о себе. И только добрый ангел - тетка Анна Ивановна, суеверная, несусветная, пытающаяся не обойти вниманием никого из соседей своего Сашеньки, постоянно приносящая ему фрукты и сигареты. Анна Ивановна, которая при всей своей несколько нелепой внешности делала все возможное, чтобы вырвать своего любимца из этого ада.

Мальчика, умного, радостного, юморного, постигшего весь ужас русской психушки, чьего участия искали все - и больные, и медсестры. Они будто разрывали его на части, будто не создавали, не видели того, как он умирает, как яркая личность превращается в нервное, заикающееся, слабое существо, которое уже не может уснуть без снотворного, которое еще кричит о свободе и понимает, что ее нет и не будет ни здесь, ни там, за стенами больницы. В свободной стране людей ПРОСТО ТАК не изолируют от мира.

Анна Ивановна спасла своего мальчика. О, как он был счастлив и рад, и как хотелось зрителю верить в то, что мы все все-таки свободны, мы достойны этого, мы живем в свободной стране. Герой вырвался - у него все будет хорошо, он напишет свою повесть...



...Веровка была протерта в нескольких местах, казалось, она не выдержит тела этого мальчика. Но она выдержала.

РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК, ВЛЮБЛЕННЫЙ В СВОЮ СТРАНУ

Сергей Безруков, сыгравший главного героя, молодой актер «Табакерки», - личность незаурядная. Наверное, те, кто видел, как он работает, это оценили. И потому хотелось бы познакомиться с сургутскими театралов с Безруковым поближе.

Телезрители, особенно те, кто является поклонником программы «Куклы», знают, что большинство ее персонажей разговаривают голосом Сергея Безрукова. Точнее, это он говорит их голосами.

Меня пригласили в программу «Куклы» после юбилея Театра сатиры, где я спел песню по определенному поводу про то, как Ельцин проспал Ирландию. Я проработал там около пяти лет. Что же касается того, что я ушел из программы... Это произошло из-за заботы о собственном имидже. Я закончил Школу-студию МХАТ, где учился на курсе Олега Табакова как актер драматического театра и кино, так что мои своеобразные голосовые имитации, пародии - одна тысячная того, что умею. Все-таки я считаю себя серьезным актером.

- Вы совсем отказались от «Кукол»?

- Нет, у меня сейчас есть сольная шоу-программа «Безруков - ностальжи по «Куклам», в ней присутствуют непосредственно резиновые куклы, которых я озвучиваю. Кроме того, сам выхожу на сцену и говорю их голосами - это гораздо интереснее. В этой же программе пою и читаю Есенина. Шоу с огромным успехом прошло в Тюмени, Воронеже, Омске, Нижнем Новгороде. Сейчас веду здесь, у вас, переговоры и надеюсь, что сургутяне тоже увидят его в феврале.

- Почему именно Есенина?

- Я сыграл Есенина в театре - это мой любимый поэт, любимый человек, я ощущаю себя внутренне схожим с ним. Я люблю Родину, и это отнюдь не высокие слова: я действительно русский человек, влюбленный в свою страну и все то, что

связано с ней, люблю русскую культуру и всячески стараюсь ее поддерживать, как настоящий актер, являющийся патриотом. Ни в коем случае не нацистом - ненавижу фашизм! Именно патриотом - в этом даже некая гордость присутствует...

Каждый актер должен нести частичку своей культуры, болеть душой за страну. Есть ли в этом что-то от политики - не знаю. Просто хочется быть актером для всех, твердо стоять на своих позициях и ратовать за Россию.

- Известно, что, поступая во МХАТ, вы сразу стремились попасть к Табакову. Почему именно к нему?

- Я знал и знаю, что Табаков - хороший мастер, замечательный актер, а учиться у мастера всегда достойно. К тому же существует своеобразная марка - ученик Табакова. Даже если тебя не видели в работе, но знают, что ты - ученик Табакова, это уже обращает на тебя внимание.

- Каков Олег Павлович в работе, как режиссер, - демократичный, жесткий?

- При всем его мягком обаянии он - жесткий режиссер. Я думаю, это правильно: в нашей профессии нельзя быть лояльным, играть в богадельню. Это очень жесткая профессия, и надо уметь выживать в ней. Особенно в наше время, когда необходимо быть личностью в профессии, закаленным человеком, потому что быть рядовым актером, работать в рядовом театре и получать рядовую зарплату мне кажется неправильным. Если ты встал на актерский путь - надо заявлять о себе, стремиться, чтобы на тебя равнялись. Как же без этого?

- Вы чувствуете себя кумиром?

- Кумир - это слишком громко звучит. Я думаю, что основная моя работа еще впереди, и у меня достаточно благоразумия, чтобы не заболеть «звездной болезнью». Я просто здраво рассуждаю: популярность - это временное понятие, а вот всенародная любовь дорогого стоит. Но для этого мне еще надо много работать.

- Мне кажется, всенародную любовь нельзя заслужить, не снимаясь в кино, когда вся страна может запомнить актера по одной отлично сыгранной роли...

- Да, конечно, я еще не успел самореализоваться в кино, снимался мало, раньше не хватало на это времени - слишком много работы в театре, сейчас полетче. Предложений хватает. Кстати, скоро выйдет фильм Ольги и Владимира Басовых «Вместо меня», где я играю главную роль. Фильм очень интересный, мне кажется, он из тех настоящих кинолент советского периода, которые любил смотреть вся страна. В ближайшее время я также буду сниматься в новогоднем кино Константина Эрнста на ОРТ. Не стану рассказывать, о чем фильм, - увидите 31 декабря.

А вообще ситуация с кинематографом у нас оставляет желать лучшего. Не хочется сниматься в фильме, который выйдет только на видеокассетах: кто-то купит, посмотрит, забудет, кто-то оценит, запомнит... Ведь раньше народ ходил в кино - и вся страна в одночасье узнавала артиста.

Может быть, поэтому многие артисты сейчас снимаются в сериалах, куда я не иду принципиально - считаю это слишком низкосортным. Я не осуждаю тех, кто снимается в них: каждый имеет право выбора, но уровень наших сериалов мне представляется чересчур низким. Не знаю, кто в этом виноват - режиссеры или артисты. Когда знаменитые играют абы как в сериале, ибо главное - подзаработать, это неприятно.

- Вы человек тусовки или же предпочитаете спокойный отдых?

- Я не так часто бываю на тусовках, не то чтобы мне это не нравилось... Когда приглашают - не отказываюсь, хотя большее предпочтение отдаю работе, а если отдых, то только с любимой и где-то на природе. Это - настоящий отдых, а различные презентации и прочее - та же работа: лицо, улыбки, слова... Как можно отдохнуть в обстановке, где не совсем все искренне, где люди наблюдают за тобой, где фотографии не дают тебе расслабиться ни на секунду? Это своеобразная игра.

Мой отдых - книги, музыка, путешествия. У меня корни волжские: родители из Нижнего Новгорода. Я каждое лето, сколько себя помню, еду на Волгу, к Макарьевскому монастырю, там ослепи-

тельно красиво, там я подзаряжаюсь энергией. Там спокойно, тихо, величественно. Я ездил на родину Есенина, где удивительно чистое голубое небо - ни облачка, прозрачная река... Недавно мы побывали там с отцом. Красота необыкновенная: синяя река, сливающаяся с небом, с берез спадает золотая листва с тихим шелестом... Мы сидели на лавочке под этим листопадом, размышляли, говорили...

- Мнение отца относительно вашей актерской работы для вас важно?

- Безусловно, он сам актер, он является моим первым режиссером до Табакова, первым моим учителем, поскольку отец с детства учил меня ремеслу. Он же является моим строгим критиком и режиссером, всегда отсматривает все, что я делаю, оценивает, говорит и о положительном, и об отрицательном, я ему доверяю, поскольку он говорил и говорит мне только правду.

- Он дает вам какие-то советы относительно того, как играть ту или иную роль?

- Да, можно прислушиваться и к его советам, и к советам Табакова, но мне в подготовке к роли важны интуиция, импровизация, желание, как бы прожить самому жизнь моего героя. Обожаю характерные роли! Хотелось бы сыграть Хлестакова: я знаю, как его сыграть так, как не сделал еще никто. Это трогательный персонаж, он не просто пустышка - нет, он чистый, светлый, наивный, он, безусловно, абсолютный бездарен, безволен, но он фантазер со знаком плюс. Он не виноват в своих бедах: ну, выпил немножко - и его понесло... Он хороший.

- Спектакль «Псих», где вы играете как раз характерную роль, очень похож по содержанию на роман «Полет над гнездом кукушки». Интересно, Александр Минчин писал свой роман под воздействием нашумевшей «Кукушки» или же в «Психе» описан личный опыт?

- Несомненно, оба этих произведения имеют много общего по сюжетной линии - на этом сходство, пожалуй, заканчивается. Минчин не был в психушке, его роман от начала до конца придуман, хотя написан по рассказам людей, побывавших там, в нем много русского.

В общем, спектакль находит отклик у зрителей, несмотря на минимум декораций, условность происходящего. Люди, побывавшие в психушке, говорят, что сценический «Псих» имеет много общего с действительным положением дел в лечебницах такого рода. Поэтому мне хочется убедить зрителя, что это - драма. Несмотря на то что в спектакле очень много смешного, вместе с тем много реального и трагического: люди смеются и тут же плачут.

- Реакция сургутских зрителей на те или иные моменты в спектакле как-то отличалась от реакции столичной публики?

- Я бы не сказал... На «Психе» люди всегда смеются, а в конце наступает пауза, шок. Просто в Сургуте зал принимал нас с



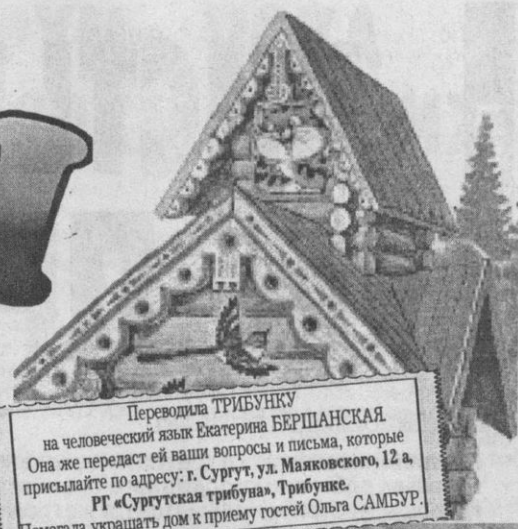
самого начала, может, даже больше, чем нужно. То есть зрители пришли, уже изначально находясь в восторженном состоянии: «Ура, хорошо, что вы приехали, что привезли с собой декорации и все происходящее - не халтура!». Вот это отношение счастья, радости, когда люди еще не «въезжают» в историю, в суть происходящего на сцене, а только стараются доставить удовольствие актерам неумолкающими аплодисментами. Это немного мешало, особенно когда мои партнеры по сцене начинали подыгрывать зрителю, чтобы было еще смешнее. А я ведь стремился донести, несмотря на веселье моего героя, что он сходит с ума, сходит с ума по-настоящему.

Я думаю, что «Псих» - это как раз тот спектакль, который нельзя забыть сразу после просмотра, он остается в памяти, он заставляет людей задуматься, сделать определенные выводы. И я очень благодарен сургутским зрителям, что этот спектакль, как, впрочем, и другие, в которых я играл, - «Последние», «На всякого мудреца довольно простоты», они оценили по достоинству. Надеюсь, это не последний приезд нашего театра в ваш гостеприимный город.

Фото Леонида БЕРЕЗНИЦКОГО.

«Сургутская трибуна» 13 ноября 1999 года

КОШКИНЫ ДОМ



Переводила ТРИБУНКУ
на человеческий язык Екатерина БЕРШАНСКАЯ.
Она же передаст ей ваши вопросы и письма, которые
присылайте по адресу: г. Сургут, ул. Маяковского, 12 а.
РГ «Сургутская трибуна», Трибунке.
Помогала украшать дом к приему гостей Ольга САМБУР.

Дорогие мальчики и девочки! Мяу! Ой, нет, не «мяу», а ЗДРАВСТВУЙТЕ!

Я - сибирская кошка и зовут меня Трибунка. Забрела я сюда на огонек в гости. Меня все здесь очень хорошо встретили и приняли, напоили теплым молоком (на улице ведь уже зима!) и построили для меня домик. Теперь я здесь живу, мне тепло и уютно.

Бывала я во многих странах, много чего повидала и очень мне захотелось вам об этом рассказать! Нашли мне переводчика с кошачьего языка на человеческий, и вот теперь, дорогие мои мальчики и девочки, я приглашаю вас в свой уютный домик.

Ну вот, усаживайтесь поудобнее-сейчас мы начнем превращать скучный мир взрослых в веселый детский ералаш! Только взрослым - ни слова! Договорились? Если увидят у вас в руках «Кошкин дом», говорите, что вам вовсе и неинтересно, что вы так, про погоду узнать хотели... А сами хватайте младших братишек и сестреноч под мышки, бегите к себе в комнату и начинайте им про меня рассказывать! Громко! Но шепотом, чтобы взрослые не догадались о наших тайнах и секретах! Любите секретничать? Я - очень! Итак, приступим...

ЗДЕСЬ - КОМНАТА СЕКРЕТОВ

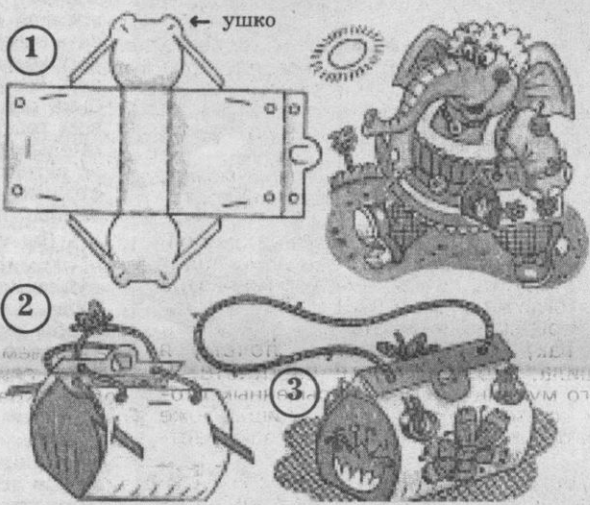
Тут мы с вами будем сплетничать-секретничать! Я много чего интересного знаю и вам, как самым лучшим моим друзьям, все-все расскажу. Сегодня открою самую страшную тайну ВЗРОСЛЫХ!

А знаете ли вы, дорогие мои маленькие гости, что все взрослые тоже когда-то были детьми? Если не знаете, то я вас могу научить, как правильно выведать у своих родителей их самую страшную тайну - историю их детства!

Игра в шпиона - одна из моих любимых игр. Первое, что надо сделать, - надеть темные очки, папин или мамин плащ, перчатки и длинный шарф, подойти в таком виде к вечно работающим дома родителям и твердо спросить: «А когда ты был маленьким, тебя родители наказывали?». От неожиданности папа и мама могут рассказать всю правду! И, поверьте, это будут очень увлекательные истории!

Например, папы в своем ДАЛЕКОМ детстве тоже носили коротенькие штанишки, не мыли руки после улицы и дергали девчонок за косички! Правда-правда! А ваши мамы прятали под подушкой обертки от конфет, заплетали любимым куклам косы и показывали мальчишкам язык! Не верите? А вы спросите! И если мамы и папы все же будут все отрицать, проведите следственный эксперимент - потребуйте посмотреть их детские фотографии. Я думаю, после этого взрослым от вас не отвертеться. Вы напрочь загубите их трудовой вечер, зато папа и мама проведут его рядом с вами!

Сумка для юных модниц



1. Перерисуй и вырежи выкройку нужного тебе размера. Сделай прорезы и дырочки. Сложи по линиям сгиба.
2. Продень бумажные полоски выкройки в прорезы. Вытяти их наружу вместе с «ушком» и продень конец каждой в прорезь на «ушке». Протяни и снова продень. Так получится красивый замок.
3. Натяни тесемку - получилась ручка сумочки.

СУМОЧКУ МОЖНО УКРАСИТЬ ЯРКОЙ АППЛИКАЦИЕЙ.

ВКУСНЫЕ БУСЫ

Разрумянились рябинки,
Словно дети после сна.
Повисают паутинки
На наличнике окна.
Нанизал я на травинку
Много шариков рябинки.
Будут бусы красивые,

Просто распрекрасные.
Подарю я эти бусы
Поварихе тете Дусе.
Пусть наденет украшенья
Или... сварит всем варенье.
Вот рябинка - хоть куда!
Украшенья и еда.

Юрий МОГУТИН

А вот здесь комната ПОЧЕМУЧЕК



Все, о чем вы так хотели узнать, а взрослые, как партизаны, подозрительно молчат и не рассказывают, можете узнать именно в этой комнате! Все, что вы хотели бы поведать мне и своим сверстникам, тоже будет здесь!

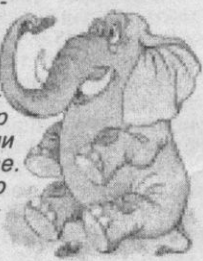
Однажды девочка, которую зовут Даяна, меня спросила:

- Взрослые говорят, что животные ничего не понимают и не умеют делать, что у них нет разума. А моя кошка Муська очень даже разумная. Она бы много чего делать умела, если бы у нее были руки. Пожалуйста, Трибунка, расскажи, какие животные разумные и что они умеют делать?

- Многие животные имеют разум, но не такой, каким люди его себе представляют. Все животные чувствуют, как и ты, боль, голод, удовольствие. Они также умеют радоваться и злиться, вредничать и быть послушными. Поэтому не стоит их раздражать и тем более обижать. Например, слоны умеют ... рисовать!

В 1970 году в одном американском зоопарке появилась слониха. Ее привезли из джунглей Таиланда. Однажды работники зоопарка заметили странные линии, чем-то нацарапанные на полу ее загоня. Оказывается, слониха Сири (такое у нее было имя) рисовала по ночам. Она водила небольшим острым камнем, который держала хоботом, по бетону. Потом люди дали ей толстый карандаш. Поставив кончик карандаша на бумагу слониха стала им двигать, чертя причудливые линии. И так Сири понравилось рисовать, что в течение двух лет число рисунков перевалило за 200!

Вот так слониха Сири опровергла утверждение людей о том, что животные не могут использовать орудия труда. Во многих зоопарках мира слоны любят рисовать! Рисунки слонов интересуют многих ученых. Аллен и Бетрис Гарднер первыми изучили язык шимпанзе. Они сказали, что рисунки Сири - это проявление ее интеллекта.



Теперь приглашаю В КОМНАТУ ПРАВИЛ для «НЕПРАВИЛЬНЫХ» ДЕТЕЙ

Это укромное местечко - для вас, мои милые непоседы, ревы, вредины и забияки! Мальчикам и девочкам, которых родители ни разу в жизни не ругали, у которых в дневнике одни «пятерки», у кого не было ни единого синяка и ссадины на руках и коленках, входить сюда запрещено! Итак...

ПРАВИЛО ПЕРВОЕ

Если родители плохо себя ведут - их надо наказывать! В угол ставить мы их не будем - они все равно там не поместятся. А вот чудо-уборка квартиры надолго отобьет у них желание читать без конца газеты, подметать полы, когда вам охота поиграть вместе с ними.

Делается это просто. Все НЕУЖНЫЕ вам предметы, разбросанные на полу, стульях и столах, - к себе в комнату или

в ваш личный уголок. Там вы их по удобному для вас местам расставляете. Пылесосите комнату, вытираете пыль, поливаете цветы. Если есть животные - проводите лечебный осмотр (покормить, выгулять, убрать за ними). Дальше - самое интересное. Папины и мамин разбросанные вещи - в одну кучу! Но стопочкой и аккуратно! Кто уже умеет писать - пишите на листке фразу «В нашем доме нет нерях!» и кладите его на эту кучу вещей.

Проделывайте такую процедуру каждый день. Вскоре увидите, что папа и мама стали чаще обращаться к вам за советом (будут спрашивать, где лежат шарф, газета, авторучка), чаще стали покупать всякие вкусности и начали читать вам на ночь «Винни-Пуха».

ПРАВИЛО ВТОРОЕ

Если мама прилегла отдохнуть и заснула - не будите ее, играйте в комнате тихо. Выспавшаяся и отдохнувшая мама добрее усталой и сонной! Она охотнее пой-

дет с вами гулять на улицу, купит кассету с мультиками, шоколадку и жвачку. Помните, что у отдохнувшей мамы торты и печенье получаются вкуснее, чем у мамы усталой.

ПРАВИЛО ТРЕТЬЕ

Если к папе пришли знакомые или друзья - не надо лезть к нему с вопросами и проситься «на ручки». Лучше тоже поступить как он - позвать друга и поиграть с ним в своей комнате. Помните, что, когда у ваших родителей гости, вы тоже имеете право на своих гостей. Пусть папа знает, что его сын или дочь очень хотят походить на него! Через некоторое время поток папиных гостей либо уменьшится, либо вы чаще сможете видеться со своими друзьями, что тоже неплохо.

Помните водевиль с хитовой песенкой, где рефреном идут слова: «Устроены так люди - желают знать, что будет»? Видимо, именно эту человеческую страсть взяли себе на вооружение многочисленные сургутские, и не только, гадалки. Некоторые мои знакомые уже побывали не у одного десятка прорицательниц. А потом выливали море восторженных эмоций от предсказаний мужей, детей и златых гор. Может, думаю, и мне попробовать?

Узнав номера телефонов нескольких предсказательниц, выяснила, что две из них уже уехали из Сургута, подзаработав здесь денег, и будут ли в городе снова - неизвестно. Сразу вспомнились тут рассказы знакомых о таких приезжих Вангах, которые якобы закодируют как-то человека, а он потом снят с себя этот заговор не может - кодировщик-то уже уехал.

Еще один адресок был - мужчины по имени Саид, который в Сургуте уже лет семь живет. Занимается предсказаниями и целительством. Правда, про него говорили, когда его малолетняя дочка заболела, он почему-то своими силами исцелять ее не стал, а обратился в больницу. Надо полагать, он так же и гадает, как исцеляет. Этот вариант, значит, тоже отпадает.

- Сходи-ка к Любви Тимофеевне, - посоветовала соседка, - она дорого не берет.

Главным и убедительным аргументом для меня стали следующие слова:

- Все гадалки, к которым я ходила, в первую встречу начинают говорить, что на мне чей-то сглаз и, мол, лечить надо. А потом за лечение деньги тянут. А эта ни про какой сглаз не сказала. Бескорыстная, видать.

Ну, бескорыстная не бескорыстная, а сто рублей берет за пять минут разговора.

Впрочем, ладно, чего не пожалеешь за ради любопытства. Прихожу в одну из городских парикмахерских - здесь, оказывается, ясновидящая арендует помещение. Самой ее нет. Мастера говорят: ушла кого-то в больницу лечить. Через полчаса является обычная на вид пожилая женщина с двумя авоськами... Оказалось, она и есть прорицательница.

- Здравствуйте, - приветствую ее. - Вы, говорят, в больницу ходили лечить кого-то?

- Да, - отвечает, - но не получилось. Они другого целителя вызвали, он меня опередил. Зря моталась. Ну заходите.

Усевшись на стул, я, как человек недоверчивый, сразу начала с вопроса на засыпку:

- Расскажите мне про мое прошлое.

Ничуть не смутившись, гадалка сразу пресекла мое праздное любопытство:

- Я не рассказываю про прошлое - вы его и без меня хорошо знаете. Спрашивайте, что вас сейчас интересует.

Меня чего-то сомнение взяло: а действительно ли бабуля ясновидящая? И решила я на грех: буду привирать.

- Я, - говорю, - с Кавказа приехала, родители там остались. А здесь год всего живу. Скучаю ужасно. Вернусь ли обратно на Кавказ?

Бабуля закатывает глаза и начинает что-то шептать, предварительно надев два амулета (без них, говорит, не гадается). Шевелила, шевелила губами, потом спрашивает:

- Зачем ты руки скрестила? Энергию закрываешь.

Руки я развела, и энергия потекла потоком (при этом скрещенные ноги почему-то не препятствовали):

- Да, - говорит, - вижу, как ты по родине-то скучаешь. А в Сургуте-то ведь холодно. Но ты, детка, вернешься на Кавказ, но не сразу, а через три года. Семья-то есть?

- Нет.

- Вот здесь семьей обростешь.

СКОЛЬКО СТОИТ ЛЮБОПЫТСТВО,

или Рассказ о том, как я отбила себе охоту вмешиваться в промысел Божий

- А я уже жениха знаю?

- Да, - говорит. - Он тебя старше на пять лет, на пять сантиметров выше. Работаете вместе.

Но у нас в редакции нет ни одного мужчины, который соответствовал бы этому описанию. Бабуля, наверное, не ожидала, что я в таком маленьком коллективе работаю. Об этом несоответствии я ей не преминула сообщить.

- Ну, - не огорчилась старушка, - может, и не вместе работаете. А ты кем работаешь?

Станный вопрос для ясновидящей. Если ей все известно и она даже видит моего жениха, почему бы ей по моей ауре не разглядеть, где я работаю?

- В редакции я работаю.

- Так, теперь понятно, почему я решила, что вы вместе работаете. Я этого мужчину вижу за письменным столом, с ручкой за ухом. Видишь, тоже писательской деятельностью занимается.

- Да? А может, он врач? Рецепты выписывает? Мне тут один врач здорово нравится. Замуж предлагает. Может, я за него выйду?

Никакой врач мне в жизни замуж выйти не предлагал, и я даже не припомню знакомых из медиков, но с умным видом плету обратное.

- А ты за него хочешь?

- Еще бы!

Старушка снова закатывает глаза и бормочет.

- Вижу, - продолжает, - твоего суженого. Не знаю, врач ли, но в медицинской сфере работает. Он, наверное. Радуйся,

голубушка, такой хороший человек. Счастья ты за ним будешь.

- Давайте еще раз проверим. Я буду про него усиленно думать. А вы посмотрите, он жених или нет?

И начинаю изо всех сил думать про своего младшего братишку.

Ясновидящая опять пошептала:

- Да, голуба, за него выйдешь.

Такой ход событий стал меня забавлять.

- А сколько у меня мужей будет?

- Два.

- Да что вы! Я никогда себе этого не позволю. Меня так воспитывали, что у женщины только один муж должен быть.

Видно, я так убедительно это произнесла, что гадалка засомневалась, то ли она брякнула. Снова глаза закатили:

- Ошиблась я. Один у тебя муж будет. Просто вы на полтора года расстанетесь.

А потом снова сойдетесь.

- А ребенок у меня здоровый?

- А у тебя что, есть ребенок? - тарасится на меня гадалка.

- А вы не видите?

- То-то я смотрю на твоём поле младенца...

- Да нет у меня детей.

- Аборт, значит, делала.

- И аборт не делала.

- Значит, у подруги есть ребенок.

- Нет.

Я уже стала раздражать гадалку.

- Как - нет? Ни у кого из знакомых детей, что ли, нет?

- У близких нет. А у просто знакомых даже если и есть, что бы им на моем биополе делать, если мне до них дела нет?

- Значит, они скоро будут иметь для тебя значение. Ты же не знаешь о предназначении людей в твоей жизни.

- А моя жизнь имеет какое-то предназначение?

- У всех одно предназначение - лучше быть.

- Нет, у каждого человека своя миссия. Самосовершенствование - это не миссия, а долг человека.

Таких вопросов бабуля уже не понимала. Она могла «предсказывать» только по очень узкому спектру вопросов: выйду ли я замуж, сколько детей будет, станет ли муж изменять, разведусь ли я? Тут поле ее фантазии цвело буйным цветом.

- Скажите, а каким заблуждением страдает муж моей подруги?

- Сколько лет подруге?

- Двадцать.

- Ну как у нее муж молодой. Да?

- А зачем ей старый?

- Да, сейчас я его прямо вижу перед собой. Красавец. Но в сорок лет его сердечный приступ хватит. Пусть сердце бережет.

Такой ответ переполнил чашу моего терпения. Во-первых, мужу моей подруги 52 года (трудно назвать это молодостью). Во-вторых, у него прекрасно работает сердце и никакого сердечного приступа в сорок лет он не переносил, и в-третьих, главная его проблема - это плохое зрение.

На этом наш разговор и закончился. Деньги я выложила. И под занавес милая старушка пригласила меня прийти еще и приводить подруг. Подруг я приглашать не стала, а читатели, наверное, и сами сделают вывод, стоит ли ходить по всяким гадалкам и верить им так беззаветно...



13.11 - 20.11

Астрологический календарь, который мы будем публиковать еженедельно, составлен как ваш ежедневный помощник и советчик, который призван сориентировать вас в бешеном потоке современной жизни, помочь найти свой ритм. Прежде чем выйти из дому, принять какое-либо важное дело, заняться лечением или решиться на медицинскую операцию, посмотрите, что подсказывает вам Луна.

13 ноября

Радостный и насыщенный день. Хорош для научных исследований и всякого рода умственных и духовных занятий, поиска пропав. День обретения благодати, любви. Период поглощения и усвоения энергии Космоса.

14 ноября

Отдайте предпочтение быстрым, оперативным, коротким делам. Успех там, где соблюдена справедливость. Лучше отложить операции на суставах, лечение артритов, нервной системы, органов чувств, глазных болезней.

15 ноября

Удачны поездки, путешествия, командировки и переезды. День покаяния и отпущения грехов, очищения огнем - зажгите свечу.

16 ноября

Желательно посвятить время делам, которые давно начаты и требуют только продолжения. Хороший день для новостройки и перестройки, для работы с землей. Благоприятный день для веселья и любовного общения.

17 ноября

День благоприятен и удачен для начала любого дела, как важного, так и незначительного. Неприятности кратковременны. Уязвима кожа, есть опасность аллергий. Ноги очень чувствительны - надевайте мягкую обувь.

18 ноября

Хороший день, требует самоотдачи. Необходимы осторожность и внимательность при выполнении любого дела. Бросать начатое нельзя - все надо доводить до конца. Хороший день для начала долгого путешествия.

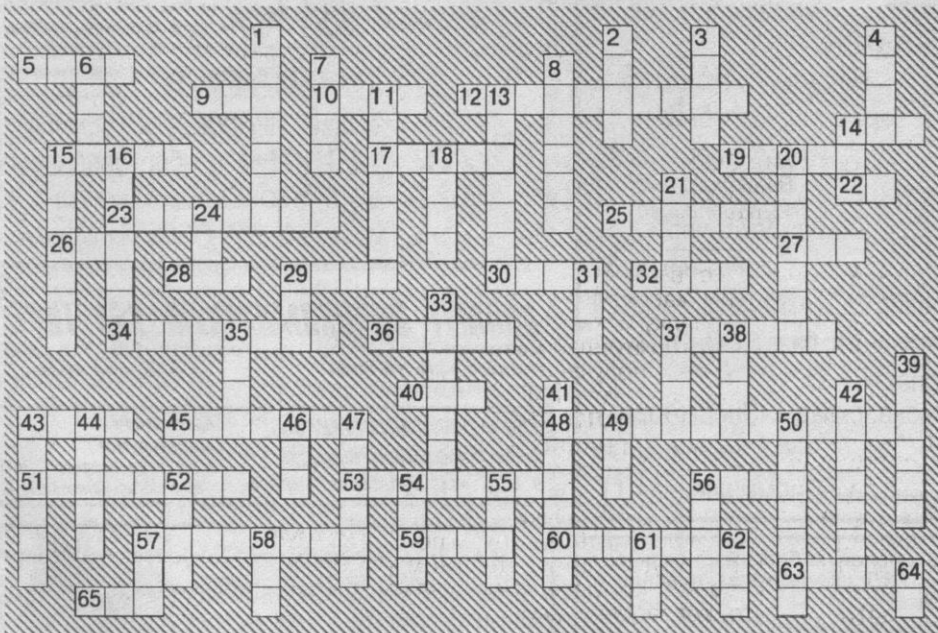
19 ноября

Несчастливый и неудачный день. Не следует начинать новые дела, могут быть потери. Остерегайтесь крови. Уязвима голова, поэтому лучше отложить все операции на голове и лице, включая пластические.

20 ноября

День несет неудачу во всех делах. Ничего не предпринимайте.

Кроссворд от Дарьи ЧУМАКОВОЙ



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

5. Стихотворение.
9. Он состоит из одного кальция. Им рисуют на асфальте.
10. Ученики его любят прогуливать.
12. Великий поэт, в честь которого названа одна из улиц Сургута.
14. Кинофильм «Вечный ...».

15. Это сообщение бывает и «добрым», и «дурным».
17. Места, заросшие густым, непроходимым лесом. В них иногда погружаются и литераторы, и журналисты, и ученые.
19. И мягкое, и под солнцем.
22. Отравы.
23. То, что мы сейчас празднуем.

25. Как сказано в знаменитой комедии Гайдая: «Он у тебя не открытый, а закрытый!».
26. Вынужденная быстрорастворимая пища журналиста.
27. Он всегда первый!!!
28. Победный клич.
29. У нас он таежный.
30. Он и острый, и без костей. На войне его идут брать.
32. Погодное явление, неотъемлемый атрибут нашей зимы.
34. В России она «ма-а-а-аленькая».
36. В нашей газете он 21.170.
37. Вы ее держите сейчас в руках.
40. Название реки.
43. И рыболовная, и компьютерная.
45. «... пошел!» - сказал Остап Бендер.
48. Во всех СМИ его, как и волка, ноги кормят.
51. Куда ездят бандиты?
53. У нас она находится по адресу: ул. Маяковского, 12 а.
56. Количество пойманной добычи.
57. Есть такая вода «Святой ...».
59. Что светится на дискотеке?
60. Заголовок раздела в газете.
63. В него можно впасть.
65. 100 лет.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Вид электросвязи. В нашей газете он «горячий».
2. Ночная птица. У многих народов - символ мудрости.
3. Рифмованная речь.
4. Внутренняя центральная часть чего-либо.
6. Очерк в свободной форме.
7. На ней много заседают.
8. Оружие учителя.
11. Название нашей субботней рубрики.
13. Воздушный флот.
14. Имя одной из наших сотрудниц.
15. Оттиск с набора, служащий для исправления ошибок (типографское).

16. Розыгрыш, неожиданность.
18. И продовольственная, и военная, и каких-либо данных.
20. Железная птица.
21. Серебристо-белый металл, начинка для бомб.
24. То, что «от Бога».
29. Морское животное, самое большое в мире.
31. Любитель сметанки, у Пушкина он «ученый».
33. Место, сфера, где осуществляется общественная деятельность политиков, публицистов. Часть названия нашей газеты.
35. Оно бывает красивое и не очень. Оно есть и у нашей газеты.
37. Луковое, горькое.
38. Одновременный выстрел из нескольких орудий.
39. Способ проявления комического в искусстве. Она бывает и очень злой.
41. Месяц рождения нашей газеты.
42. То, от чего нас всех «тошнит», но без чего уже не обойтись ни одному СМИ.
43. Название населенного пункта, который ханты называли «рыбной ямой».
44. Положение, истинность которого должна быть доказана.
46. Это дерево очень любят наряжать под Новый год.
47. Она приносит новости на своем хвосте.
49. И тяжелый, и судьба по-другому.
50. В нашей газете из нее плетут ленты.
52. И размер, и процентная прибыль (устар).
54. Время суток.
55. Американская монета.
56. Она бывает дикой и газетной.
57. Обращение к суду с каким-либо требованием.
58. Единица времени.
61. Место истинного блаженства.
62. Указ, постановление, законченная часть драматического произведения, торжественное собрание.
64. Инициалы «классной» сургутской газеты.

ОРГАНИЗАЦИИ
требуются опытные
ЭЛЕКТРОМОНТЕРЫ
по ремонту электро-
оборудования до 10 кВ
и СПЕЦИАЛИСТ по РЗА.
Обращаться по телефону
31-89-81.

ЗАО «ИНВЕСТ-ПАРТНЕР БРОК»
Лицензия ФКЦБ № 005-00572-110000 от 1.12.97 г.
ПОКУПАЕМ ВЕКСЕЛЯ
СИБИРЬГАЗБАНК ЛУКОЙЛ
ГАЗПРОМБАНК СИБНЕФТЬ
СБЕРБАНК ТРАНСНЕФТЬ
ГАЗПРОМ ТЮМЕНЬЭНЕРГО
ТНК СИБНЕФТЕПРОВОД

Проводим с дисконтом
зачет недоимки в федеральный
дорожный фонд (ФДФ)
По налогу на пользователей автодорог
По налогу на реализацию ГСМ.
В мир инвестиций -
с надежным «Партнером»!
Адрес: г. Сургут,
ул. 50 лет ВЛКСМ, 1, оф. 508.
Телефоны: 77-32-42, 72-29-06.

РОССИЙСКИЕ ТЕПЛОВЫЕ


Российские тепловые завесы
стойечные и навесные
от **2,4** до **90** кВт.
Российские тепловентиляторы
от 3 до 30 кВт.
Сургут, Энтузиастов, 4, т. /3462/ 35-10-10, 35-40-40, ф. 35-41-41

В ГМУ «ЖКХ» пос. Белый Яр
требуются:

- ОПЕРАТОР теплового пункта
- ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК
- СЛЕСАРЬ КИПиА
- Главный ИНЖЕНЕР управления
тепловодоснабжения и водоотведения
- СЛЕСАРЬ котельного оборудования
- СЛЕСАРЬ-САНТЕХНИК
- ЭЛЕКТРОМОНТЕР
- МАШИНИСТ автогрейдера
- ЖЕСТЯНЩИК-ВЕНТИЛЯЦИОНЩИК
- Главный ИНЖЕНЕР
жилищно-эксплуатационного управления
- МАШИНИСТ экскаватора
- МАШИНИСТ АГП.

Телефон **46-03-12.**

ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
НЕФТЕГАЗОВЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
СУРГУТСКИЙ ФИЛИАЛ
Региональный центр дополнительного профессионального образования

с 15 ноября 1999 г.
ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР НА КУРСЫ
повышения квалификации
по следующим специальностям:

- Охрана труда.
- Безопасность дорожного движения
на автомобильном транспорте.
- Перевозка опасных грузов.
- Пользователь ЭВМ.

Начало занятий
по мере комплектирования групп.
Лицензия № 16Г-377 от 6 марта 1994 года.
Обращаться: г. Сургут,
ул. Энтузиастов, 38, каб. № 211.
Телефон **46-52-41.**

Встрече Нового
тысячелетия!
ТОРГОВЫЙ ДОМ
Сум
ВЫСТАВКА - ПРОДАЖА
НОВОГОДНИХ УКРАШЕНИЙ
Самые пушистые елки,
красивые, искрящиеся игрушки,
разноцветные шары
только у нас!

МАСТЕР пр. Комсомольский 25.
Тел. 25-03-57
МАСТЕР пр. Мира 28. Тел. 31-84-77.
МОЗАИКА ул. 50 лет ВЛКСМ 6-А.
Тел. 32-63-61.

Это надо увидеть... и купить!

АДВОКАТЫ
Профессионально,
эффективно, быстро
будут защищать ваши интересы

ТЮМЕНСКОЙ
ОБЛАСТНОЙ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНОЙ
КОЛЛЕГИИ АДВОКАТОВ

- Уголовные дела (в т.ч. предварительное следствие)
- Гражданские дела
- Арбитражная практика
- Подготовка претензий, исков, заявлений, составление и корректировка договоров
- Жилищные проблемы
- Трудовые правоотношения
- Таможенное законодательство
- Налоговое законодательство
- Регистрация предприятий «под ключ»
- Консультации

Помните!!!
Своевременные, правильные действия на первом этапе
необходимы для успешного завершения вашего дела.

Звоните: тел./факс (3462) 24-35-59, 24-01-75.
Адрес: г. Сургут, ул. 30 лет Победы, дом 3 (ост. авт. «Строитель»).

«СУРГУТСКАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ».

ОАО «СУРГУТНЕФТЕПРОМСТРОЙ»
на постоянную работу требуются:

- электрик-силовик 4 гр. допуска
- слесарь-моторист
- электрик по грузоподъемным механизмам
- машинисты кранов: автомобильных, КС-4361, РДК, ДЭК
- машинисты бульдозеров Т-130, КАТ
- машинисты экскаватора ЭО-4124
- машинисты трубоукладчика
- плотник.

Оплата по договоренности.
Предоставляется общежитие.
Обращаться по адресу: г. Сургут,
ул. Рационализаторов, 6.
Телефоны: 46-31-92, 31-21-48.

ОАО «СМППЖТ»
срочно требуются на работу:
ЭЛЕКТРОГАЗОСВАРЩИК
со стажем работы не менее 3 лет

ВОДИТЕЛИ
автомобилей с категориями
«В», «С», «Д», «Е»

БУХГАЛТЕР
со стажем работы в торговле 2-3 года.

Принимаются лица,
имеющие жилье и прописку в г. Сургуте.
Телефон
отдела кадров **39-29-97.**

РЕАЛИЗУЕМ:

ЭЛ. НАСОСЫ
«ГНОМ» 4/8; 10/10; 16/16
ПЕЧКИ теновые 1 кВт - 295 руб.
КАНАТ капроновый
разного диаметра
КАНАТ пеньковый d 32 мм
ТАЛИ ручные, цепные г/п 1 т
Деревообрабатывающие **СТАНКИ**
БЕНЗОПILЫ «Урал», «Парма»
ЭЛЕКТРОИНСТРУМЕНТ:
дрели, углошлифмашинки,
перфораторы, рубанки,
пилы дисковые и другое.
Телефон 46-34-10.
«Инструмент» (напротив пивзавода).

ПРОДАЮТ

Квартиры индивидуального проекта в г. Тюмени. Рассрочка. Тел. 28-31-30.

Однокомнатную новую квартиру в г. Тюмени, 46 кв.м, 9 тыс. долларов. Тел. 26-74-80.

Новые автомобили ВАЗ, ГАЗ в Сургуте. Тел.: 77-18-39, 77-25-05.

А/м ВАЗ-21093 1996г. Недорого. Тел. 46-33-14 (веч.).

Новый а/м ГАЗ-3110. Тел. 34-55-97.

А/м ГАЗ-31029 1996 г.в. Тел. 34-55-97.

А/м «Таврия». Тел. 28-52-74.

А/м ГАЗ-3205 1999 года выпуска, цена 165 тыс.руб. Тел.: 24-00-34, 74-96-80 (в рабочее время).

А/м «Форд-Скорпио», на ходу, и на детали. Недорого. Тел. 31-83-47.

А/м «Мицубиси-Галант» 1998 г.в., V 2.5. Тел. 46-56-65.

Полуприцеп изотермический 1993г. Тел. 32-64-56.

Четырехконфорочную газовую плиту, в упаковке, 3500 руб. Тел. 32-00-21.

Стройматериалы, разные. Тел. 46-56-65.

Шубку цигейковую б/у, разм. 30, 500 рублей. Тел. 32-00-21.

Шубу норковую. Тел. 34-49-55.

Шубу норковую («автоледи»), цвет белый, разм. 44-46. Тел. 34-69-25.

Программы - 1С, Финэко. Компьютеры - ремонт, сети, комплектующие. Тел. 35-21-57.

Свежемороженые дрожжи. Тел. 35-76-77.

Диабетические продукты и медикаменты. Дешево. Обр.: 33 мкрн., за спорткомплексом аптечный павильон (с 10.30 до 20.00).

Квалифицированная кладка кафеля, ремонт квартир. Тел. 39-71-54.

Сборка, ремонт мебели. Тел. 34-90-00.

Запчасти под заказ на а/м Японии, новые и б/у. Тел. 31-20-00.

Ремонт швейных машин и оверлогов. Тел.: 46-02-20, 35-95-76.

Ремонт швейных машин. Тел. 46-50-26.

Холодильники. Ремонт любой сложности на дому. Тел.: 28-07-51, 31-02-00.

Ремонт квартир, магазинов, офисов. Тел. 35-22-79.

Установка котлов подогрева двигателя, ремонт ДВС, КПП. Тел. 35-98-20.

Косметические услуги, татуаж. Тел. 37-51-73.

БЕСПЛАТНО отдам трехмесячных щенков породы кавказская овчарка. Мой адрес - в редакции.

МЕНЯЮТ двухкомнатную квартиру моспроекта на двух- ленпроекта или трех- моспроекта. Тел. 37-58-24.

МЕНЯЮТ трехкомнатную квартиру в г. Тюмени (центр) на двухкомнатную в г. Сургуте. Тел. 25-26-06.

УПРАВЛЕНИЕ ТОРГОВЛИ
доводит до сведения руководителей предприятий торговли

ПЕРЕЧЕНЬ
аккредитованных организаций,
находящихся в г. Сургуте,
осуществляющих поставки
алкогольной продукции
для предприятий розничной торговли
и общественного питания
Ханты-Мансийского автономного округа:

- ЗАО «Пивоваренный завод» - Нефтеюганское шоссе
- ООО «Албена»...8-й промузел, проезд 10П
- ЗАО «Лен»...ул. Декабристов, 3а
- ООО Компания «Технотрейд» - Нефтеюганское шоссе
- ООО «Русская забава»...ул. Рыбников, 31
- ЗАО «Привоз»...ул. Транспортная, 14
- ЗАО «Удачи Вам»...ул. Рыбников, 31
- ООО «Эри»...ул. Декабристов, 3а
- ООО «Грейс»...ул. Рыбников, 31
- ГУПТД «Мордовия»...ул. 30 лет Победы, 9
- ООО «Рэги»...п. Лунный, база ООО «Эльнин»
- ООО «Сибфорпост» - промзона, склады «Энерготорга»
- ООО «Адонис»...ул. Мира, 44а
- ООО «Тибет»...ул. Промышленная, 11.

Выражаем низкий поклон и благодарность сотрудникам ОВО при УВД г. Сургута за помощь в организации похорон

ПАРЫГИНА
Александра Дмитриевича.
Семья, родные, друзья.

ВОЗЬМИ НОВЫЙ СТАРТ...
Реклама на канале
«СУРГУТИНТЕРНОВОСТИ» + НТВ
Тел.: (3462) 24-55-30, 35-56-45
ЧТОБЫ ПОБИТЬ
СТАРЫЕ РЕКОРДЫ!

ОАО «Белый ветер» Претензии принимаются
ликвидируется. в течение месяца.

ПРОДАЕТСЯ
отдельно стоящий ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЙ
МАГАЗИН с оборудованием
(общая площадь - 150 кв.м, торговая - 70).
Обращаться по телефону 34-97-60 (в рабочее время).

СНИМУТ ОДНОКОМНАТНУЮ КВАРТИРУ.
Возможна предоплата за год. Телефон 46-11-22 (в рабочее время).

ЗАО «СУРГУТАВТОСТЕКЛО» Претензии принимаются
реорганизуется в течение месяца.
в ООО «Сургутавтостекло». Обр.: ул. Лермонтова, 7/2.

МУ «ДЕЗ ЦЖР» выражает глубокое соболезнование родным, близким, коллегам по работе в связи со смертью

ГОРЛО В.И.

Трибуна
Главный редактор
Александр ЩЕЛКУНОВ.

ТЕЛЕФОНЫ: приемная...31-04-50;
бухгалтерия...31-04-48;
корреспонденты...31-04-68, 31-04-54;
фотокорреспондент...71-26-07;
рекламный отдел (факс)...71-26-01;
отдел подписки и доставки...31-04-06.

НАШ АДРЕС: 626400, г. Сургут, ул. Маяковского, 12а.
E-Mail Tribuna@wsnet.ru
«СТ» в Интернете http://www.surgut.wsnet.ru/~company/st/
Подписано в печать: по графику - 17.00, фактически - 16.30.
Тираж 21.170. Заказ № 7074.
УЧРЕДИТЕЛИ: Сургутская городская Дума и журналистский коллектив редакции.

Выходит пять раз в неделю:
вторник, среда, четверг, пятница, суббота.
Верстка и дизайн -
Ю.Найденовой и Ж.Якушевой.
За тексты объявлений ответственность несут рекламодатели.