

ПУСЬ БУДЕТ СЫТ ВСЕГДА ВАШ ДОМ
ДОСТАТОКОМ, МИРОМ, РАДОСТЬЮ И СЧАСТЬЕМ!

ТРИБУНА

Сургутская

№ 250 (8583)

Вторник, 31 декабря 1996 года

В розницу цена договорная

Дорогие земляки!

От всей души поздравляю вас с наступающим Новым годом!

Мы прожили еще один трудный год, он останется памятным тем, что во всем округе были избраны все структуры власти - от муниципального образования до Думы и губернатора автономного округа.

Это не был год побед, но и от поражений мы смогли уйти. Мы добились негрит, газ, мы много строили, вырабатывали энергию, развивали свою промышленность. Мы - жили. Жили и работали. Ради нас самих, ради наших детей, ради будущих поколений югорчан.

Наше благосостояние, достаток каждого - в наших с вами руках.

И я верю - вместе, всем миром мы преодолеем все трудности.

Счастья каждому из вас, дорогие земляки, здоровья, достатка и спокойствия каждой семье, успехов и удачи во всех хороших начинаниях!

Искренне ваш -

А.ФИЛИПЕНКО,

губернатор

Ханты-Мансийского

автономного округа.

Дорогие сургутяне!

С Новым годом! С новой счастливой!

Раз в году мы произносим друг другу эти слова. И, пожалуй, не найдется человека, который не ощущал бы прихода этого праздника, не поднял бокала за год уходящий, не встречал бы в ожидании и надежде на лучшее год будущий.

Наступает 1997 год. Я уверен, что он будет самым лучшим, спокойнее для нас. Мы многое сделали, чтобы в нашем родном Сургуте стало уютнее, чище, светлее жить. Строится жилье, хорошеют микрорайоны и улицы, открылись двери школы искусств. Все это стало возможным благодаря вашему труду, дорогие сургутяне.

Я хочу поздравить всех вас с Новым, 1997 годом!

Пусть он пройдет в наши дома с миром и добром. Желаю вам крепкого здоровья, успехов во всех делах, счастья, любви и благополучия в семьях!

А.СИДОРОВ,

мэр Сургута.



ЧЕЛОВЕК ГОДА?

Журисты "Сургутской трибуны" решили определить человека года. Договорились, что каждый из них представит свою кандидатуру и обоснует выбор. Совпадут ли наши оценки с читательским? Возможно, и разойдемся в чем-то. Оно и понятно: у каждого свой человек года. Одиствил любимого (любимую), с которым (-ой) никто не сравнится, другой нашел верного друга, третий обнаружил честного политика, которому поверил.

Кто же они - люди года?

Н.БАТОВ, главный редактор "СТ":

Считалось, что родители погибшего в Чечне ярого Юры Солдатова - Анатолия Федоровича и Татьяну Михайловну. Они совершили настоящий подвиг, когда искали своего сына и нашли. Глупящими большинством горожан тяготы и лишения, которые они вынесли, остались незамеченными: нас нынче занимают деньги, рынок, рыверы или другие житейские мелочи. Но эти же самые люди, сохранившие веру в жи, доброту и отзывчивость, заслуживают бытгмеченными общественным мнением.

Пусть Новый год хоть немного исцелит их душевные раны.

В.ДОБРЫН, зам.гл.редактора:

На мой взгляд, человеком 1996 года с полным основанием можно назвать Александра Леонидовича Сидова, мэра нашего города. Мне он импонирует как человек, и как руководитель, много сделавший для жителей Сургута.

Его убедительная победа на выборах - свидетельство того, что горожане доверяют ему свое будущее. А их политиков, кому народ еще верит, к сожалению, осталось немного.

З.СЕНЬКИ, редактор отдела:

Человеком года я бы назвала настоятеля Свято-Никольского храма отца Виктора.

Еще несколько лет назад никто и в мыслях не держал, что где-нибудь в Сургуте появится настоящий православный собор. Это усилиями и стараниями о. Виктора поднялись его стены, именно он сплел горожан вокруг идеи возведения храма. Сдня еще недостроенный собор уже украсил ид, органично вписавшись в архитектуру, а завоном станет символом возрождающейся русской духовности, без которой невозможны эфкцический расцвет и прогресс.

А.МАРКИН, корреспондент:

Считаю чеком года бывшего крупного предпринимателя общественного деятеля Тал-

гата Гайфуллина. Его имя известно всем сургутянам. Именно о нем в уходящем году больше всего рассказывали средства массовой информации, посвящая "делу" "ГТФ" спецвыпуски телепрограмм и целые полосы газет.

Достоин уважения, что сам Т.Гайфуллин, сумевший в свое время создать финансово-промышленную империю "ГТФ-Интерфэйс" и добиться депутатского мандата, полон решимости вести дальнейшую борьбу и не теряет оптимизма даже в тех незавидных условиях, в которых сейчас находится.

Е.СОЛОМОНА, корреспондент:

Не буду оригинальной в своем выборе. По моему, это все же Сидоров. У него поразительная выносливость. Из многих моментов остановлюсь на некоторых. Он сумел многое пережить... Свои выборы, выборы Думы, ее новый состав, и после этого продолжать нормально работать. У него находится время посещать обязательные вечеринки, где часто приходится исполнять роль "свадебного генерала", и удается оставаться в хороших отношениях с бюджетниками, которым город, к сожалению, задолжал.

А.ЩЕЛКУНОВ, корреспондент:

Назову человеком года ученика 11 класса лицея (школа № 14) Валерия Меренкова.

Я бы всем "несчастливым" здоровеньким взрослым порекомендовал научиться быть благодарным жизни, как этот мальчуган с церебральным параличом. Так держатся, Валерка!

Т.КИФОРУК, корреспондент:

Если бы меня спросили в мировом масштабе, то я б, наверное, Тину Тернер на "пост" человека года выдвинула, потому как нравится она мне.

Ну, а на уровне региона бесспорная звезда - Владимир Богданов, "генерал" армии нефтяников. Поскольку регулярно бюджет наш пополняет, и стало быть, нам, грешным, рублем помогает.

Коллаж Леонида БЕРЕЗНИЦКОГО.

Скучно жить без катаклизмов!

В пятницу мэр города Александр Сидоров провел пресс-конференцию по итогам года. Он обозначил наиболее важные вехи, рассказал о том, что удалось, а что не удалось сделать городским властям, ответил на вопросы журналистов.

Касаясь задолженности по выдаче зарплат учителям, Александр Леонидович отметил, что город у нас достаточно спокойный, жить в нем скучно, и когда появился такой повод к возмущению, как двадцатидневная задержка ноябрьской зарплаты педагогам, то "они не преминули моментально собраться и пошуметь на этот счет, а средства массовой информации приравняли их к шахтерам, обиженному населению Камбоджи и иже с ними".

Мэр заверил, что задолженность по заработной плате преподавателям за ноябрь будет погашена до конца этого года, а мы заверяем вас, что вы прочтете отчет о пресс-конференции в одном из первых номеров "СТ" за 1997 год. Если, конечно, подписались на нашу газету.

Андрей МАРКИН.

И родит патрона в ночь не то «сына», не то «дочь»

Новость: в новом году у Гермеса и Афродиты появится долгожданное потомство.

А вот как будут наречены новорожденные - решит конкурс, в котором примут участие ребята со станций юных натуралистов.

Здесь впервые решили провести эксперимент, соединив двух тигровых питонов. По оценке специалистов, это здоровая и очень красивая пара. Сегодня четырехметровая самка чувствует себя отлично.

Людмила БОКОВА.

Семикратный чемпион снова «на коне»

В декабре в Тюмени проходил чемпионат области по шахматам, собравший 65 участников.

Спортсмены играли блиц, когда каждому шахматисту дается по пять минут на партию, в активные шахматы (при этом время увеличивается до 25 минут) и состязались в основном турнере продолжительностью два часа.

В рамках чемпионата состоялась несколько популярных турниров, в том числе среди ветеранов. Первое место среди них занял семикратный чемпион области сургутянин Владимир Иванец. Он, кстати, ездил на чемпионат за свой счет.

Андрей МАРКИН.

Первый номер "Сургутской трибуны" в 1997 году выйдет 4 января 1997 года.

СУРГУТ В 1996-м

➤ Аноста Воленчук - первая новорожденная гражданка города, появившаяся на свет в ночь с 1995 на 1996 год.

➤ На начало 1996-го прожиточный минимум в расчете на одного жителя города составил 538,3 тыс. рублей (в 2,2 раза выше, чем в 1995 г.).

➤ На средства Ямало-Ненецкого автономного округа Сургутское отделение Свердловской железной дороги обзавелось пятью новыми пассажирскими вагонами.

➤ В спортивно-оздоровительном комплексе "Геолот" открылся "элитный" бильярдный клуб "Русская пирамида", вступительный взнос для членов клуба - 7 млн. рублей.

➤ Глава администрации Сургута издал постановление о мерах по упорядочению размещения металлических гаражей на территории города.

➤ АО "Тюменьэнерго" вручен сертификат Лидера российской экономики.

➤ На возведение новогодних снежных городков из горбиджета выделено около одного миллиарда рублей.

➤ АО "Сургутнефтегаз" передало имущество пос. Тюменский в Краснодарском крае в собственность администрации Туапсинского района.

➤ В Сургутском университете открылся новый учебный корпус.

➤ 9 января силами УВД успешно проведена операция по освобождению заложников на территории Сургутского аэропорта (террорист погиб, заложники не пострадали).

➤ Свято-Никольский храм получил девять колоколов, отлитых на Урале по заказу фирмы "Геолум".

➤ В поселке Угут построены 19 одно- и 4 двухквартирных дома, гостиница, котельная.

➤ Полку сургутских докторов наук прибыло, восьмым по счету доктором медицинских наук стал В.П. Зуевский.

➤ Санкт-Петербургский музей "Восковые персоны" показал в Сургуте экспозицию восковых фигур.

➤ Проезд в городском автобусе стал стоить 1000 рублей.

➤ Утвержденный бюджет города на 1996 год составил: доходов - 2 019 298 млн. руб., по расходам - 2 646 694 млн. рублей.

➤ Сургутские учителя поддержали, но не приняли участия в забастовке российских учителей.

➤ Администрация Сургутского района заключила с АО "ЛУКОЙЛ-Когалынефтегаз" договор о сотрудничестве по социально-экономическому развитию района, в том числе и в местах проживания коренного населения.

➤ Городской клуб самодетельной песни отметил свое 10-летие.

➤ В Пянтаре подключены первые телефоны к АТС Сургута.

➤ Сургутский аэропорт обещал к концу года стать международным, но не стал.

➤ На предприятиях детские пособия выплачивались с задержками.

➤ "Учителем года" признан преподаватель музыки и курса мировой художественной культуры школы №1 Александр Петрович Иванов.

➤ Сургутяне очень тепло встретили гостя из Америки - актера Лейна Девиса, который играет роль Мейсона в сериале "Санта-Барбара".

➤ В городе построен первый крытый рынок.

Валерий, как должна быть одета женщина, когда часы пробьют "12"?

Считается, что мы vstupаем в год красного быка, и, значит, надо встретить его в ярко-красном наряде. Мне очень нравится термин "сам себе модельер". Откройте шкаф, проверьте свой гардероб, найдите красное платье, над которым не жалко будет потанцевать с ножницами в руках. Сделайте в нем, например, веселенькие дырочки - круглые, квадратные, треугольные. От этого платье станет еще наряднее и будет эффектно выглядеть. Если платье или блуза своим покроем напоминают хитон, то можно собрать его на талии, к примеру, ремнем. А если в гардеробе оказалась красная длинная юбка, то тоже замечательно. Можно будет сделать на ней небрежный разрез - этот наряд приятно удивит гостей.

Ну, хорошо, женщины мы принарядили, а как быть мужчинам - он ведь тоже в своем костюме должен быть на высоте в первую ночь нового года...

Если мужчина наденет яркую патиновую рубашку, то он будет выглядеть в самый раз. Можно повязать шейный платок, необязательно галстук или даже два. Можно также надеть перчатки в ожидании последнего боя часов - а вообще, традиции нашего города, я думаю, далеки от костюмированных встреч Нового года. Поэтому в какой-то мы можем позволить себе некоторую экстравагантность, а дальше пусть все идет своим чередом.

Переведем разговор на серьезный лад. Не кажется ли вам модели одежды, показ которых мы иногда видим на телеэкране, чересчур театральными, не предназначенными для каждого дня?

В каждой театральной модели я вижу какие-то идеи, которые можно воплотить в реальности, в практичных, удобных изделиях. Театральность должна быть, потому что она более наглядно выражает мысль художника, обостряет ее направления, стиль, которые входят в моду. Сейчас на показах "Высокой моды" часто встречаются изделия, которые напоминают форменную одежду. Но она выглядит не так, как мы привыкли понимать: китель, брюки или строгая юбка, пилотка. Форменность заключается в деталях, а материалы при этом используются невособразимые - вплоть до бархата на трикотажной основе и даже полиэтилена. Такие изделия становятся атрибутом нашей жизни: ведь с того

ВОТ ЕЩЕ БЫЛ СЛУЧАЙ...

А РЯДОМ - «ДЕД МОРОЗ» С АВТОМАТОМ

Случай этот произошел в новогоднюю ночь 1971 года. В то время я учился на первом курсе военного училища в Омске. Служба, даже если она курьезная, есть служба. Поэтому, когда командир роты зачитал приказ о назначении нашего взвода в караул на новогоднюю ночь, я сильно не расстроился.

Действительно, не четвертый же курс поставить "под ружье". Там многие уже женаты да и послужили побольше. Дай срок, и на нашей улице будет праздник. А так даже интересно: один на посту, а часы бьют 12 раз. Романтика! - такими примерно словами подбавлял я себя, когда в 11 часов ночи заступили на охрану поручного объекта.

Расположился он в лесу за городом, в месте, где летом был наш полевой лагерь. Мороз в тот год стоял всю зиму, но в эту ночь столбик термометра опустился ниже -40 градусов. Даже через ватную телогрейку, шинель и меховую тулуп холод пробирал до самых костей и заставлял двигаться. Тут уже не до контроля: когда, мол, он наступит. Новый год? Вся романтика вымерзла.

Обогнув в очередной раз угол склада, я буквально онемел от страха. Метрах в 15-20

У КУТЮРЬЕ

КРАСНЫЙ ЦВЕТ ДЮБЕТ НЕ ТОЛЬКО КОРОЛ

"Бог создал женщину. А чтобы она была еще прекраснее, Бог создал юрью".
(Фраза, произнесенная на демонстрации "Высокой моды").



Если у кого-то в новогоднюю ночь на голову появятся маленькие рожи - не печальтесь и не тужитесь, устраивайте семейные борки. Это всего-навсего вещь шуток одного из домохозяев - дядя градет год быка, а он - зверь илистый. Соорудить такую хохмедуложил в качестве одной из италей маскарадного костюма или праздничного платья. А он толк в наряднает: Валерий - художник-дизайнер, работает в сургуте Доме моделей. Прят, что, как только он пойдя здесь, приток заказчиц ре возрос.

момента, как художник придумал модель, показал коллекцию, проходит определенный этап, эти изделия адаптировались в жизни, стали более практичными.

Как, на ваш взгляд, одеты сургутяне? Многие из них привыкли покупать одежду на рынке, где она стоит дешевле.

Мне кажется, что это заблуждение. Окончательная цена сшитого у нас изделия не намного выше, чем рыночная. Номы шьем индивидуально, по фигуре, то, что подходит человеку. Перед любым праздником у нас всплеск заказов - все хотят выглядеть нарядно, понравиться своим близким, коллегам.

Кого из кутюрье вы можете унять по почерку, на кого хотели бы равняться?

Что касается равнения, то такой внутренней потребности я не ощущаю. А по почерку могу узнать Жана Поля Готье, который считается кутюрье номер один.

А на каком счету Вячеслав Зайцев, Валентин Юдашкин?

Был период, когда мне очень нравился Зайцев, поздний Юдашкин, мнедумается, раскрылся больше.

А вам приходилось показывать собственную коллекцию?

В России проводится конкурс молодых модельеров, который считается очень серьезным. Региональный тур обычно проходит в Омске. Кому-то этот город покажется провинцией, а на самом деле в нем очень богаты художественные традиции. Мне удалось, работая уже здесь, подготовить доста-

точно большую коллекцию показывать в Омске. Демонстрировали профессиональные модели, которые, что позволило скрае какие-то недостатки. И я оцениваю, что участвовал во внеурочной программе, потому что творческому плану наша коллекция получила удачную.

Вы, наверное, в детстве любили играть в куклы или пумывали для них наряды...

Нет, все началось позднее, с того, что когда-то клеевые модели самолетов. Мысгд нравились конструировать. Позже я учился в художественной школе. А в технологический институт пошел не потому, что хотел стать художником-модельером, - хотел быть прежде всегдзайнером. Дальнейшим меинтересом и технология, или модели.

Одно время мне мужчины помещались на край пиджака. Как вы к этому относитесь?

К красным, но налиновым, отношусь нормально. Малиновый мне не нравится, а такой подход - нравится неависно - не верен. Надо в целом смотреть на костюм.

Дайте несколько советов, во что следует одевать в будущем году.

Во всем тресся индивидуальность. Меня рет, что в последнее время муны, особенно делового складаактера, стали больше интересоваться модой, в их обилие появлялись определенные изюминки. Чолжен учитывать мужчину, ирыи хочет выглядеть respectfully?



Зоя СЕНЬКИНА.
Фото
Леониды БЕРЕЗНИЦКОГО.

ПРЕДПРАЗДНИЧНАЯ ЕВРОПА

Совсем не празднично выглядят в предновогодние дни сургутские улицы. Иную картину являет собой в это время Европа.

Рождественские елочки появляются там уже в начале декабря. Вдоль обочин польских автомагистралей мелькают новогодние базарчики, где красуются скульптуры Деда Мороза различной величины. В далекой Гаге можно увидеть даже родных сердцу русских матрешек.

Во всеве всего, наверное, в Германии. Немцы не сидят по своим углам, а отправляются вечером на центральные улицы, где в отличие от тихих окраин и пригородов в эти часы наблюдается веселое столпотворение. В воздухе стоит оживленный гвалт, гремят поезда городских электричек, а возле улочных оград припаркованы десятки велосипедов.

Магазины уже не работают, зато распахнуты двери ресторанов, баров и кафе. Впрочем, горячие сосиски, пиво, глинтвейн, продукты и с улочных лотков. По вашему желанию напиток могут подогреть. "А-а, теплое вино господню" - добродушно произносит бармен по-русски и опускает стакан в горячую воду.

В католическом соборе читают проповедь. Немцы чинно сидят на скамьях. Можно зайти и послушать: Господь один. И новогодний праздник тоже - один для всех.

Андрей МАРКИН.

Владимир ДОБРИН.

МОГЕМ!

К НАМ ЗА «КИЕВСКИМ»? А ПОЧЕМУ БЫ НЕТ

За "Киевским", бывало, в столицу Украины летали. Не специально, конечно. Ехал, скажем, кто-нибудь туда в командировку - его и уприважили: прихвати, мол, "Киевский", дитишек да жену чужу побалавать. Возвращался обычно гоним груженый коробками, в которых были упакованы фирменные торты. Теперь эту сладость и в Сургуте можно купить - освоили ее производство в бисквитно-кремовом цехе Сургутского хлебозавода. Нарасхват "Киевский" у горожан.

ку, присмотрелись к ней - взяли в коллектив. Все мастерицы в бригаде В.П.Харлапановой как на подбор. С помощью корнетиков, мешочков с разными насадками они создают живописные кремовые полотна.

Цех открылся в 1993 году, начинали с выпечки кексов, печеня, бисквитов. Параллельно изучали спрос на другие кондитерские изделия. Торговля неохотно шла на заключение договоров на реализацию тех же тортов - скоропортящийся это продукт, мороки с ним много. Поэтому учас-

терами серьезные торговые фирмы типа "Эксона".

Между прочим, недавно в Сургуте семинар медицинских работников проводился, присутствовали на нем и столичные доктора. Их потом потчевали бисквитным тортом, и после сытной пробы они сказали буквально следующее: "Из Москвы надо отправить сюда кондитеров, пусть учатся торты выпекать". Лестная оценка для наших мастериц. Так что на Киев да на Москву кивать не следует - местные кадры им дают фору.

Каждый день из ворот цеха по разным торговым точкам развозится более полутысячи тортов семи наименований. Ассортимент их расширяется. Марципановую массу стали использовать для украшения кондитерских изделий. Пластичная, она хорошо поддается лепке, из нее, например, изготовили бревнышки для кладки домиков, черепицу для крыш, буренок. Все это, естественно, будет с аппетитом съедено, как и сам торт. А к 8 Марта собираются из карамельной массы создавать цветочные композиции. Тут технология еще сложнее, но надо стараться продолжать удивлять и радовать сургутян.

Один из новогодних тортов нам подарили. Отказаться от такого роскошного подарка мы не смогли. Взамен пообещали вручить цветную фотографию этого торта - Людмила Кузьминична коллекционирует снимки лучших своих произведений.

Может быть, новогоднее застолье у кого-то закончится по "беским" на то причинам раньше, чем подадут чай со сладостями. Неужели: этот праздничный ритуал с сургутским тортом будет хорош и на трезвую голову.

Зоя СЕНЬКИНА.

Фото Леонида БЕРЕЗНИЦКОГО.



ле продавали все, что полагается к чайному застолью, в фирменных магазинах хлебозавода. Сейчас лед тронулся - уже десятка два магазинов торгуют тортами, спешат подружиться с конди-

СУРГУТ В 1996-м

Глава городской администрации освободил от пени по просроченным платежам за жилье и коммунальные услуги тех сургутян, у кого задержки в выдаче зарплаты составили свыше одного месяца.

24 марта был заложен первый камень в основание Сургутской соборной мечети.

В муниципальном городском больнице №1 открылось онкоотделение.

На нужды городского комитета по делам молодежи было выделено более 35 млрд. руб. Всего в Сургуте насчитывалось около 69 тыс. молодых людей.

Городская Дума приняла решение об увековечивании памяти почетного гражданина Сургута Флегонта Алексеевича Показанова.

Потелеканалу "Альфа" перестали транслировать передачи НТВ, затем канула в Лету и сама "Альфа".

Состоялось первое в истории города первенство по армрестлингу.

У сургутских медиков наблюдалась "напряженка" с выдачей заработной платы.

Глава городской администрации А.Сидоров принял участие в конкурсе "Российский мэр-95".

Сургут посетил Верховный Муфтий России Шейх-уль-ислам Талгат Таджуддин.

На выборах Президента России 80 процентов сургутян отдали свои голоса за Б.Н.Ельцина, 14 процентов - за Г.А.Зюганова.

Нефтяники передали свое жилищно-коммунальное хозяйство "в город".

Сургутская милиция ввела новое патрулирование по городу.

В городе еще "ходили" металлические деньги.

В Сургутский аэропорт прилетали "Боинги", которые отвозили нефтяников-отпускников на отдых на Адриатику.

На заводе стабилизации конденсата вводились в обращение собственные "деньги" достоинством 5000 руб.

Народный суд приговорил директора фирмы "ГТФ-Интерфейс", бывшего депутата городской Думы Т.Ф.Гайдуллина к четырем годам лишения свободы.

Городская Дума разрешила торговать землей.

Первым всенародно избранным мэром г. Сургута стал Александр Леонидович Сидоров.

5 ноября профсоюз Сургута поддержал всероссийскую акцию ФНПР.

Близ Усановых юрт зарегистрирован случай нападения медведя на человека. Медведь-людоед был уничтожен.

Сотрудники ФСБ выявили маршрут контрабандного ввоза в Сургут из Таджикистана наркотических веществ.

На конкурсе красоты "Мисс Сургут-96" победительницей стала Оксана Каландарица.

Детской художественной школе №1 присвоено имя Л.А.Горького.

В ноябре в городе прошел День призывника, приуроченный к 100-летию Маршала Георгия Константиновича Жукова.

В декабре с однодневным визитом в Сургут побывал министр культуры Евгений Сидоров.

В городе начал работать военный суд Сургутского гарнизона.

КОНЕЧНО ЖЕ, Оля тут же поверила подружкам и селась писать Деду Морозу. Она писала о том, какая она послушная девочка, как любит папу и маму (хоть и не слушается их иногда), как ей нравится учиться в школе и как ей хочется получить в Новый год красивую куклу, лицо которой было бы, как у Клавьи Шифер.

Фотографию этой самой Клавьи ей показывала старшая сестра Лена. Лене было всего в Клавье нравились ноги, точнее - их длина, но какое дело Оленьке то было до этих длинных ног? А вот лицо у Клавьи было что надо. Написав самое заветное желание, Оля подумала немного и решила дописать еще одно, не очень заветное: чтобы в коробке с куклой лежала еще и губная помада "Ревлон". Лена говорила, что Клавья только этой помадой красится. И Оленька подумала, что совсем скоро она станет взрослой, а помады-то приличной у нее не будет, потому что папа даже маму ругает: не нравится ему цена помады "Ревлон", и Оленьке показало, что папа будет несказанно рад, не придется тратить много денег еще и на дочь.

Хоть Оля и была еще очень маленькой девочкой - ей недавно исполнилось восемь лет, но даже в столь нежном возрасте она была не по годам практичной. И очень любила папу. Именно к нему она и обратилась с личной просьбой отвезти ее к волшебному ящику. Услышав слово "волшебный" и тем более накануне Нового года, папа сразу подозрел нелепость. Надо отметить, Петр Петрович, Оленькин папа, работал самым главным начальником, настольно главным, что Оля даже уважала иногда им гордиться. А Петр Петрович не уставал быть главным и на работе, и дома, где и подчиненный, и жена он часто говорил: деньги в жизни не главное. И уговаривал сотрудников не сердиться на задержку зар-

платы. Впрочем, безуспешно. Но рассказ сейчас вовсе не о папе и его работе, а о крошке Оленьке.

НА ПАПИНЫ вопросы Оля с готовностью отвечала, обрисовав ему всю сложившуюся ситуацию. Папа немного

Петрович и проехать туда нельзя, и это жутко далеко, и там очень страшно - ничего не действовало. А праздник-то был уже совсем близок, и исполнить желание дочери не было никакой возможности. Наконец как-то утром Петр Пет-

ему с утра секретарша Маша. Но - увы! Как оказалось, куклы таких не производили нигде. Маша сбегала с ног, она была единственной, кому Петр Петрович мог доверить свое горе. И она его спасла (что, впрочем, сделала бы для любого начальника его секретарша - закон жизни). Все прелестной головке созрела великая мысль, которую она громко прокричала, вбежав в кабинет: "Есть телефон народного уральца в Москве, он, наверное, любит Оляву вам доставит!" Это был смешной, но все-таки выход.

Умелцу позвонили, он долго вникнул в ситуацию, а выкинув, заломил внушительную цену. Но радость дочери была Петру Петровичу дороже денег, ведь деньги это не главное, тем более когда они есть.

НАСТУПИЛА новогодняя ночь, а Оленька все ждала заветную посылку. Петр Петрович с женой бегали звонить к соседям. Рейс из Москвы задерживался. Счастье дочери было поставлено под угрозу, и праздник переставал быть праздником. Но Оленька продолжала верить в сказку, и, наверное, поэтому в дверь вдруг внезапно позвонили и на пороге оказался добродушный седой старик, и звали его Дед Мороз, и из мешка он достал красивую куклу, точь-в-точь Клавью Шифер, а о помаде Оленька и не вспоминала. Она спела Деду песенку, угостила его минералкой и проводила до дверей. Оленька была самостоятельной девочкой. А папа с мамой все звонили и звонили в аэропорт, потому что рейс из Москвы задерживался.

Светлана СЕВАСТЬЯНОВА.



ЗАВЕТНОЕ ЖЕЛАНИЕ

ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО

Как-то раз маленькой Оленьке подружки открыли тайну: оказывается, где-то недалеко от ДК "Энергетик" стоит огромный разрисованный яркими красками почтовый ящик, в который дети опускают письма для Деда Мороза. И если написать в это самое заветное желание и опустить конверт именно в этот волшебный ящик, то в новогоднюю ночь желание непременно сбудется.

растерялся, но нужно было действовать, и Петр Петрович, наморщив ум, сделал дочери рациональное предложение: "Давай, детка, я отвезу письмо сам".

Он подумал, что нельзя лишить ребенка мечты, тем более в такое "взрослое" время, как сейчас. Он вспомнил свое детство, вспомнил, как долго верил в существование Деда Мороза... Пока в какой-то Новый год Дед Мороз, постукавший к ним в дверь, не споткнулся о порог квартиры, наступив себе на шубу. Когда он упал и хватался в полете за все, что можно, борода у него оборвалась и Петя узнал соседа дядю Васю. Потом он долго плакал, забившись под елку, и отказывался есть почти не зеленые мандарины - главные приметы Нового года...

Но все это было уже в прошлом, а в настоящее жила крошка Оленька, романтичная, веселая былинка. Но упрямая. Потому что целую неделю она отказывалась отдавать письмо в чужие руки. Никакие уговоры не действовали. Что только им придумывал Петр

рович категорично заявил дочери, что, если сегодня письмо не отправить, Деду Морозу оно просто не простояет дождет и желание исполнится только через год, а в этом году ей Дед Мороз пришлет письмо с извинениями и просьбой быть терпеливой. Это Оленьку напугало до ужаса, она достала письмо и со слезами на глазах отдала его папе. "Не потеряй, пожалуйста", - прошептала она ему вслепую.

Папа ликовал. Девочка еще целый год будет верить в сказки! Ее заветное желание обязательно исполнится, уж он-то это может гарантировать, что бы там ни заказала его Олюшка. По мере прочтения заказа радость Петра Петровича постепенно улетучивалась. Такого он не мог даже предположить. Исполнить желание мог разве что Дед Мороз. Только где его взять?

Руководить на работе ему в этот день совсем не хотелось. Работа, что шла в его кабинете, удивила бы любого, кто знал Петра Петровича: он читал все рекламные, выпускаемые в Сургуте, которые добывала

НАКАНУНЕ Нового года Сергей Челобанов побывал в Сургуте, отработав на сцене ДК "Камертон" почти четырехчасовую программу. Сургут вряд ли остался в памяти столичного артиста-примчавшего "вечерней лошадей" незадолго до начала концерта, следующий день он провел уже в Москве.

Тем не менее удовольствие от его визита сургутяне, в особенности прекрасная их половина, получить успели. Челобанов работал в свойственной ему манере night club. Ночных клубов в Сургуте, правда, нет, хотя "Камертон" и удастся где-то в какой-то мере.

Впервые Челобанов с легкой подачи его администратора встретился с представителями местных масс-медиа, что называется, в "тесной, дружественной обстановке".

- Как обращаться к вам, по имени-отчеству?

- Да нет, лучше просто Сергей.

- Когда вы появились на экране, шла определенная волна на Дим, Наташ, Марин и других - Сергей Васильевич. Что это, своего рода трюк или образ жизни?

- Опять двадцать пять! Я уже лет шесть об этом рассказываю. Назвали так. Честно говоря, я сам вообще-то обиделся, когда увидел на экране: "Сергей Васильевич Челобанов". Это были "Рождественские встречи", если память мне не изменяет, в 1990-м году. Стого и пошло поехало.

- Гастрольная деятельность у вас, кажется, не увякает. Наш город охотнее ваш приезд в наш город?

- Пригласили, вот и приехал. А гастрол... если они есть, почему бы не поехать, не заработать денег? Так что я езжу, когда они есть. Но их мало.

- От чего это зависит? От спроса?

- Наверное. У меня музыка-то такая... Ее как бы слушают тогда. Внимательно. Прикидывают, рисовать себе в воображении. Не куплет-припев, не ум-ца, ум-ца. Поэтому она как бы не востребована чуть-чуть.

- У вас был достаточно большой перерыв в творчестве. Куда вы пропадали, чем занимались?

- Я занимаюсь сейчас очень серьезно алкоголизмом. Ха-ха-ха... Да я не пропадал. Просто стал меньше появляться. Был бы продюсер конкретный, как была Алла Борисовна

Пугачева, все было бы немного по-другому. А негет, поэтому как попало все и происходит.

- Продюсеров мало?

- Хороших - да.

- Они все заняты или с вами трудно работать?

- Не знаю. Я же не могу ходить и

нежелания общаться с прессой?

- Не знаю. Я достаточно открыто и подробно отвечаю на вопросы журналистов. Рассказываю о себе? Ради Бога! Я рожден в год Быка, так что следующий год мой. Познавая - Дева, день рождения 31 августа. Есть жена, двое детей, кошка, собака, черепаха.

звезды пытаются...

- ...рассказывать о себе сказки. А что плохого в алкоголизме и наркотиках? Опыт на другое указывает. Одно дело, если их бояться, другое - если подходить ко всему спокойно. Попил - перестал пить. Надо - уколосся, надо - нанюхался.

- То есть контролировать себя вы можете?

- Я просто научился пользоваться кайфом. А раньше беспрерывный был на этот счет.

- Ваш новый альбом "Каприз" писался в течение всего времени простоя?

- Он писался ровно месяц. Ну а простой... Я же говорю, что серьезно пил. Да и потом, знаете, просто шла-шла жизнь как-то. Имя делалось, раскрутка, репертуар клеился. Потом просто надоело как бы. С Аллой Борисовной поставили точку. Все, контракт закончился и... пошло отдыхание. Я стал выпивать, она стала жеваться, выходить замуж то бишь. И все.

- По-вашему, насколько искренен этот союз?

- Какой?

- Пугачева - Киркоров. - Вот это уже чего не знаю, ребята, того не знаю. Честное слово. И... знать не хочу. Не мое это как бы дело в этом копать.

- Тем не менее вы остались человеком святы, не выпали.

- А зачем им не выпадать, когда лучше этого не делать?

- Что это что вам дает?

- Ничего не дает. Просто это определенный круг людей, которым приятно друг с другом общаться, вот и все. Профессиональная тусня, одним словом.

- И как к вам там относятся?

- Смотря о ком идет речь. Здесь нужно конкретно по персоналиям рассматривать. У кого-то я просто любимый, у "Академии", например. Кто-то ментально не переваривает. Не будем уточнять. Это как бы принципиальный разговор. Дело вкуса, что называется. Я не пытаюсь вообще думать, анализировать на эту тему. Потому что - зачем? Я как бы в свободном полете.

- В отрыве от всех и вся?

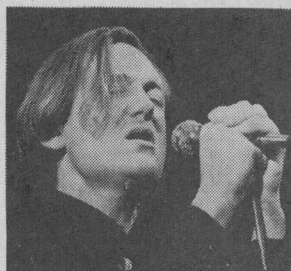
- А почему нет? Я так привык про-сто.

Заметную "звезду" терзали

Елена СОЛОМИНА

и Татьяна КИФОРУК.

«Я СТАЛ ВЫПЛИВАТЬ, ОНА СТАЛА ЖЕНИТЬСЯ...»



СВЧ - это не совсем то, о чем вы подумали. Эти три буквы певец Сергей Васильевич Челобанов обычно ставит вместо автографа на протянутых к нему плакатах, открытках, листках бумаги.

Правда, не сказать, что в этом отношении его встречает "лес рук". Челобанов - фигура на эстрадном Олимпе не бесспорная. Кому-то его песни нравятся, кого-то от них откровенно воротит. Но все, пожалуй, аккумулируют на нем свое внимание в связи с наделавшим шуму творческим союзом с Аллой Пугачевой.

просит: "Ребята, отыщите мне продюсера". Он как бы сам должен нарисоваться.

- В вашей жизни всегда все так само по себе происходит?

- Раньше я по молодости лет думал, что мы как бы пытаемся жизнью этой руководить, в особенности - своей. На самом деле ни хрена не так. Все за нас решено уже, мы как бы просто плывем по течению. Не надо никому дергаться, сворачивать. Зачем? Дернешься - попадешь куда-нибудь. Или в смерть, или в какие-нибудь черные обстоятельства.

- Судя по всему, опыт какой-то в этом отношении у вас есть?

- Я доделался однажды... до тюрьмы. Десять лет назад. С тех пор больше не дергаюсь. Хватит.

- Вы опасный человек.

- Был когда-то. Сейчас я безобидный.

- Вас называют "таинственной звездой". Откуда этот ореол - от

Все "прибамбасы", короче, которые должны быть у как бы нормального человека. Жена занимается детьми. Два сына растут. Им нужна мать, которая была бы всегда рядом. Вот она и есть.

- Судя по всему, вы примерный семьянин. Тем не менее почти в каждой песне у вас есть образ девочки на одну ночь.

- А почему нет? Это интересно. Любовь - любовью, а секс - сексом. Это разные вещи. Совершенно.

- Случайных встреч, стало быть, много?

- Много не надо. Пусть будет мало, но вкусно.

- Вы можете контролировать свои слабости?

- Смотря о чем идет речь.

- Афирируемый вами алкоголизм, например.

- Почему же "афирируемый"?

- В каждом интервью с вами эта тема идет красной строкой. Многие

В СРАНЕ ДЕЙСТВА

«Если буду волшебником...»

"Новый год - очень-очень радостный праздник. А знаете, кого Дед Мороз больше всех любит? Детей, вот кого. Они ему песенки поют, веселят и сами смеются".

Так считает Кристина Никифорова, шестилетняя девочка из детского сада "Красная гвоздика".

С удовольствием, перебивая друг друга, высказались и другие дети.

Варочка Цуркан, 6 лет:

- Я бы очень хотела, чтобы мне подарили купюлу. У меня они есть, конечно, но надо очень красиво и чтобы у нее обязательно глянцевые руки и ноги. Чтобы была как будто настоящая. Назову ее Леной.

А когда буду совсем взрослая, на Новый год буду украшать дом, куплю елку и много-много овощей и фруктов. Больше всего - винограда и мандаринов. Надо пригласить гостей.

- А если ты под Новый год попадешь на "Полу-чудес" и выиграешь миллион рублей?

- Нет, сейчас там дают уже три миллиона.

- Кто-то тебе самые близкие люди?

- Что ты им на эти деньги купишь?

- Самые близкие - мама и папа. У папы есть машина, ему пока ничего не надо. Маме отдам деньги. И еще я ей помогаю на кухне, потому что она беременная и у меня будет сестренка.

Ваня Гладун, 5 лет:

- Я мечтаю, чтобы в подарок были игрушки.

- А что, у тебя их нет?

- Есть, почему нет. Но я очень хочу поиграть с куклой, такого только Дед Мороз подарит. Я нажму куклу, а поиграет скажет: "Моточки". Представляете? А еще он вдруг заскричит: "Ваня, хуи в клетку, в клетку!". Он станет мной другом, и я назыву его Ой. Еще хуирыбок. Золотухи. Чтобы они выполняли мои желания. Помните мультфильм про такую рыбку?

- А кто у тебя еще друг?

- Лера, она очень серьезная девочка. Она меня всегда защищает.

- Почему она защищает тебя?

- Потому что Лера со мной дружит. Да и я ее тоже защищаю. Она играет со мной всегда, у нее очень красивые лицо. Она добрая.

- Если бы ты стал волшебником, что бы ты Лере подарил на Новый год?

- Цветы, конечно. Зеленые ромашки.

Действительно, а почему бы и нет? Душу ветер, и от Деда Мороза в форточки залетели в полночь подарки: обезьянки, попугаи, золотые рыбки, пышные белые платья, добрые большие собаки, полицейские машины, голубоглазые куклы Барби. А как очень серьезной девочке Лере - зеленые ромашки...

Людмила БОКОВА.

ВСЕ ЖЕЛАНИЯ - КАК БУДУТ!

Казалось бы, Новый год - очень русский праздник: тут тебе и морозы, и Деда Морозы со Снегурочками, и саятки-колядки...

Тем не менее наши предки в XVI и XVII столетиях праздновали Новый год 1 сентября и называли его "днем летопроедания". А вот Рождество, которое в нашей стране снова отмечают официально, оставалось неизменным на протяжении многих веков, с самого Рождества Христова.

Праздники, начинающиеся 25 декабря и заканчивающиеся 5 января, во многих странах мира, как и в России, называются саятками. Из-за смены календарей начало русских саяток теперь приходится на 6 января, но большинство людей, которые не относят себя к истовым верующим, начинают отмечать праздники все-таки еще в конце декабря. Наши торжества - причудливая смесь древних языческих и христианских обычаев, наполненных элементами восточных религий, рекомендациями китайских и индийских гороскопов и прочими обрядами, которые уже не несут мистического смысла, а просто разнообразят жизнь.

Но все-таки Рождество - праздник церковный, причем один из самых главных. Поэтому основные элементы его происходят из религиозных обрядов, как и сама традиция украшать дом. И даже убранство новогоднего елки во многом обязано тексту Библии. И так, сыновья Марии появились на свет в городе Вифлееме, в хлеву, так как Мария и Иосифу не хватало места в гостинице. При его рождении было немало знамений, явленных ангелов и свечения звезд. Именно поэтому мы украшаем венцы елки отдаленным подобием Вифлеемской звезды, которая зажглась на небе в тот день и в том самом месте. Обязательно следует повесить на елку, на дверь дома или просто в комнаты изображения ангелов. Очень желательны также фигурки коров и овцев (ведь именно в этот день животными родился Иисус) и колокольчики, которые обещают звенеть у них на шею.

На Руси в прежние времена было принято ходить по дворам и петь колядки - религиоз-

ные песнопения, славящие Господа. Тот же обычный существовал на Западе, а кое-где сохранился и до сих пор. Разыгрываются и представления о рождении младенца Иисуса. Их можно сейчас увидеть в католических храмах и в фильмах Френсиса Копполы "Крестный отец".

А вот всецкие игры и карнавалы - это языческие зати. Они пришли к нам еще от древних египтян, которые, празднуя возрождение Осириса и приход нового года, надевали на себя "личины" божеств и ходили так по улицам. Русская православная церковь пыталась искоренить языческие обычаи, но напрасно - народ к ним привык. Даже наши цари устраивали при своем дворе маскарады, а Иван Грозный казнил К. Репнина за то, что тот не захотел надевать на себя "личину".

Видимо, даже обычный наряжать деревья восходит к древнему ритуалу поклонения природе. В западных областях Англии, например, когда-то оказывали честь яблоням, чтобы они плодоносили на будущий год. В какой момент рождественское дерево стало хвойным, трудно сказать, но в России обычай устанавливать дома елку или украшать жилище хвойными ветками привез из Европы Петр I. Впрочем, и в допетровские времена русские крестьяне на Васильев день отправляли всей деревней в лес, украшали лучшую ель блестящими побрякушками, лоскутками, обрядовыми хлебцами. И - загадывали желание, точь-в-точь, как мы под бой курантов.

А вот обычный вешать на елку красный сапожок - из других стран, где дети привыкли, что им в носок кладут подарок. На Руси тоже выставляли сапожок за порог - это было элементом девичьих гаданий и суженом.

Как бы то ни было, предстоящее Рождество и Новый год - самые волшебные, самые светлые и прекрасные праздники в году. Когда исполнение всех желаний действительно реально. Чем больше фантазий вложим в подготовку к ним, в украшение дома, в подарки близким людям - тем лучше. Благо, возможности для этого есть. Прилавки магазинов буквально ломятся от красивых, полезных, милых и очень символических вещей.



«СТ»
Главный редактор
Николай БАТЛОВ.

Телефоны: приемная - 22-25-64; зам. редактора, отв. секретаря - 22-85-41; корреспонденты - 22-96-14, 77-86-04, 77-86-06; фотокорреспондент - 77-86-07; компьютерный отдел - 77-86-01; бухгалтерия - 22-99-96; отдел подписки и доставки - 22-97-88.
Наши адреса: 626400, г. Сургут, ул. Маяковского, 12а.

Газета выходит с 23 октября 1994 года. Завершит Уральским региональным управлением регистрации и контроля за соблюдением законодательства РФ о средствах массовой информации №162 от 18.12.1995.

Учредители: Сургутская городская Дума и коллектив редакции.
Издатель - комитет по средствам массовой информации и полиграфии администрации Ханты-Мансийского автономного округа.
Адрес: г. Ханты-Мансийск, ул. Мира, 5.

Подписано в печать: по графику - 17.00, фактически - 16.30.
Тираж 18 012. Заказ № 6764.
За тексты объявлений ответственность несут рекламодатели.