

ГЛАВЧИНА

Выходки в 23 октября 1993 года №137 (7300) Цена 10 копеек 10 рублей по подписке 10 рублей

ОФИЦИАЛЬНО

РАСПОРЯЖЕНИЕ №817 ОТ 08.07.93 г.

О ПРЕДСТАВЛЕНИИ НАЛОГОВЫХ ЛЬГОТ ЖИЛИЩНО-СТРОИТЕЛЬНЫМ КООПЕРАТИВАМ

В соответствии с Законом РФ "Об основах налоговой системы в РФ", законодательными актами о налогах, решением малого Совета городского Совета народных депутатов от 08.07.92 № 132 "О предоставлении налоговых льгот предприятиям и организациям", учитывая спокойную обстановку со строительством жилья в городе, с целью стимулирования строительства жилья предоставить в 1993 году жилищно-строительным кооперативам льготы в виде снижения сумм платежей, зачисляемых в городской бюджет, по земельному налогу, налогу на имущество, налогу на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы.

А.Л.СИДОРОВ,
глава администрации.

В ГОРОДСКОЙ АДМИНИСТРАЦИИ

НА ЭТОЙ НЕДЕЛЕ

состоялось расширенное аппаратное совещание у главы администрации Сургута. Были приглашены руководители предприятий и организаций города. Рассматривался вопрос "О развитии комплексной транспортной схемы города Сургута".

Несколько вариантов схемы развития транспортных линий предложил представитель московского института "Гипрокомундортранс" А.Н.Забедин.

Программа транспортного развития города предусматривает паспортизацию, реконструкцию дорог, улучшение материально-технической базы, развитие альтернативного транспорта. Так, большой интерес вызвало предложение об организации в городе троллейбусного движения.

Администрация города обращается ко всем руководителям предприятий, транспортных организаций, работникам ГАИ, всем жителям города до конца июля внести свои предложения, замечания по предложенным вариантам развития транспортной схемы, чтобы выйти на сессию горсовета и принять к финансированию проект уже в 1994 году.

С вариантами развития транспортной схемы Сургута вы можете познакомиться и свои предложения передать в отдел транспорта и связи администрации.

Телефоны для справок: 2-66-68, 2-42-62.

На прошлой неделе глава администрации г. Сургута А.Л.Сидоров встречался с представителями французских фирм HMI, BBI и "SODEKSO". Обсуждались перспективы строительства фабрики-кухни школьных обедов в городе.

Фирмам предложено доработать представленные контракты с учетом замечаний специалистов администрации. Затем будет определена фирма, которой поручат строительство фабрики-кухни.

Три совещания по сносу временного жилья проведено первым заместителем главы администрации В.Ф.Новицким.

Первое – по поводу распределения жилья в 33 мкрн., заказчиком которого является акционерное общество "Сургутподводтрубопроводстрой".

В результате обсуждения вариантов заселения дома принято решение о полном сносе поселка подводников.

В связи с вводом КПД-5 в пос. Лунном с руководством объединения Запсибэлектросетьстрой обсуждался вопрос о частичном сносе временного жилья в пос. Лунном.

С руководством железной дороги обсужден вопрос переселения жильцов во вновь вводимый дом и сноса аварийного дома по ул. Толстого, 20, и о частичном сносе временного жилья в пос. ПМС-254.

Во всех трех случаях администрация города передает свою долю – 31% от вводимого жилья для переселения жильцов, проживающих во временном жилье.

ГРАЖДАНАМ И ПРЕДПРИЯТИЯМ!

Организация продает
оптом и в розницу
добротные гарнитуры
мягкой мебели (диван, 2
кресла) по самым низким
ценам – до 165 тыс. руб.
за гарнитур. Форма
оплаты – любая.

Адрес: г. Сургут, ул.
Энтузиастов, 25, 1-й
этаж. Тел.: 3-38-77,
3-05-10.

Организация поможет на
ваших условиях
продать или купить
приватизированные квартиры.

ПРОДАЕТ:

Двухкомнатную квартиру ленпроекта,
по ул. Бахилова (1-й
этаж, с телефоном).

Двухкомнатную мос-
проекта, по пр. Набережный (4-й этаж, ком-
наты раздельные), по
безналичному расчету.

Обращаться по тел.
2-49-51 (раб.) с 9 до 17
(кроме субботы и вос-
кресенья).



Фото В.АЛЕКСАНДРОВА.

ВНИМАНИЕ: ЭЛЕКТРИЧЕСТВО

НЕВИДИМЫЙ УБИЙЦА

Излишне напоминать читателю о том, что электрическая энергия – верный помощник на производстве и в быту – может принести непоправимый вред здоровью человека, если не выполнять элементарных правил безопасности. Обычно угроза несчастного случая сопровождается определенными признаками, на которые могут реагировать органы чувств человека. Вид движущегося транспорта, падающего предмета, запах газа, врачающиеся части машины предупреждают об опасности и дают возможность принять необходимые меры предосторожности. Обнаружить электрический ток в обычных условиях человек не может. Коварная особенность электроэнергии заключается в том, что она невидима, не имеет запаха и цвета.

К сожалению, об этом часто забывают электропользователи – люди взрослые и, казалось бы, опытные. Что уж говорить о детях школьного и дошкольного возраста? Трансформаторные подстанции, распределительные пункты, воздушные и кабельные линии разбросаны по всему городу. Сейчас каникулы, дети остаются без присмотра, свободно проникают в подвалы зданий, на крыши гаражей, строительные площадки и даже в действующие энергостанции, что и приводит к тяжелым несчастным случаям.

15 мая 1993 года двое сургутских ребят – пятилетний Ярослав Языков и его четырехлетний друг Дима – играли около трансформаторной подстанции № 60 по улице Островского. Из любопытства зашли в трансформаторную камеру (дверь не была закрыта на замок). Используя деревянную палку, Ярослав взобрался на

В 1992 году на предприятиях Тюменской области, подконтрольных энергогидроузору, произошло 15 случаев электротравматизма, погибли 14 человек. Основными причинами несчастных случаев стали: низкий уровень эксплуатации электроустановок и личная неосторожность пострадавших.

Верх трансформатора, коснувшись рукой токоведущей части (10 киловольт) и был травмирован электротоком и электродугой. В тяжелом состоянии его доставили в ожоговое отделение больницы, где врачи вынуждены были удалить пальцы на левой руке пострадавшего.

24 июня в г. Лянторе ученик 6 класса Айдар Сакаев с другом Виталием (13 лет) и шестилетней девочкой Ириной зашли в трансформаторную камеру (дверь также была не запертой). По неосторожности Айдар головой и рукой коснулся токоведущих частей – шин с напряжением 10 киловольт, в результате чего получил электротравму, ожоги головы, лица, руки II и III степени. Сейчас пострадавший находится в больнице, а жив остался лишь потому, что получил срочную и эффективную помощь от Н.И. Михеева – жителя г. Лянтора. Умелыми действиями Николая Ивановича Айдар был приведен в сознание и своевременно доставлен в больницу.

2 мая этого года в г. Нягани смертельно поражен электрическим током и электродугой ученик 3-го класса Сергей Аверин. Играя с другими детьми на территории предприятия, он свободно

проник в действующее распределительное устройство (10 киловольт), где и получил электротравму, оказавшуюся смертельной. Дверь подстанции надежных запоров не имела.

Перечисленные выше несчастные случаи могли быть и групповыми. Энергогидроузором проведено расследование, и соответствующие акты направлены в прокуратуру.

Как видим, дети пострадали, во-первых, потому, что свободно могли проникнуть в помещение, где есть действующая энергостанция; во-вторых – и это самое главное – потому что родители и вообще взрослые люди не смотрят за играми детей, не уделяют внимания их досугу. Любой взрослый человек обязан вмешаться, удалить детей с территории подстанции, закрыть дверь на временный запор и сообщить об этом в электроснабжающую организацию. Не делает чести всем нам то, что в городах и поселках якобы богатого нефтедобывающего региона отсутствуют дворовые детские площадки с различными игровыми сооружениями.

Дорогие родители, уважаемые взрослые! Берегите детей! Ведь можно и нужно предотвратить. Электрический ток опасен.

Энергогидроузор просит жителей города и района сообщать по телефонам: 2-57-78, 3-56-22, 6-34-76 о всех случаях электротравматизма для детального расследования их и принятия соответствующих мер.

В.МАЛИХОВ,
государственный инспектор
по энергетическому надзору.

ОБСУЖДЕМ ПРОЕКТЫ КОНСТИТУЦИИ РОССИИ

КОНСТИТУЦИЯ — НЕ ЧЕРНО-БЕЛОЕ ФОТО

Из доклада Председателя Верховного Совета Российской Федерации Р. И. Хасбулатова на совместном заседании Совета Республики и Совета Национальностей Верховного Совета Российской Федерации 9 июня 1993 года "Об участии Верховного Совета Российской Федерации в Конституционном совещании, созванном Президентом Российской Федерации Б. Н. Ельциным"

Проблема, которая волнует наше общество, сводится к простому вопросу. О нем очень много говорится, пишется. Это вопрос, поставленный около трех лет тому назад Солженицыным в его работе "Как нам обустроить Россию". Конечно же, в этом обустройстве важная роль принадлежит новой Конституции как Основному Закону страны — Закону, который представляет собой как общественный договор, утверждает гражданский мир и согласие.

О докладе Президента на Конституционном совещании. Позвольте отметить ряд принципиальных положений доклада. Вы его, надеюсь, читали, и, конечно, сможете глубже и подробнее разобраться.

В докладе не предусматривается единая концептуальная линия. Нет там единой концепции в понимании того, что же все-таки такое Конституция и какие основополагающие идеи должны пронизывать Основной Закон страны. Например, концептуальные положения о разделении властей, федерализме, местном самоуправлении, президентуре не имеют достаточной аргументации, поэтому неубедительны. Просматриваются некие слепки, скопки с западных образцов без учета геополитических и политических особенностей и исторической традиции Российской Федерации, российских народов.

У нас, конечно же, идет активный поиск лучших форм организации Российской Федерации, и это вполне естественный процесс. Именно в ходе этого процесса был разработан, как я уже говорил, Федеративный договор, была принята Декларация прав человека и гражданина. Оба эти документа вошли в действующую Конституцию, и это, естественно, крупный шаг вперед. Они вошли и в проект Конституционной комиссии. Так что принципиально говорить о каком-то конституционном кризисе как объективном явлении, якобы сдерживающем реформы, это — для детей. Надо только позаботиться о том, чтобы общая работа над проектами была продуктивной, чтобы уважалось каждое мнение. Только таким путем может быть разработана Конституция, нужная нашим

народам.

Особое внимание следует обратить на то, что в президентском проекте Конституции Федеративный договор использован как бы для противопоставления краев и областей республикам, хотя на деле заявляется несколько иное. Тщательный анализ подтверждает именно это обстоятельство. Конечно, это наносит вред самой идее новой Федерации, реальной Федерации.

Много критических стрел пущено в докладе в законодательную власть. Упреки в ее двухзвенности можно принять. Мы с самого начала говорили, что, в общем-то, это не очень удачно, но не мы это придумали, и коль скоро мы идем конституционным путем, то, наверное, надо подождать появления соответствующего Основного Закона или решения самой высшей власти. Ведь от того, что мы будем критиковать, ничего не изменится, пока законным путем не будет принят соответствующий закон.

Высказано положение — Советы и демократия несовместимы. Но особенность-то ведь в том, что другие органы народовластия, представительной власти в стране нет. И Президент не нашел даже имя новым органам представительной власти, потому что это практически невозможно. Об этом говорили, писали много раз. Поэтому, откровенно говоря, здесь просматриваются не просто цинизм, но и непонимание принципов разделения властей, системы народовластия, да и простое неуважение именно к тем, кто единственно вправе одобрить или не одобрить проекты Конституции. Это сессии Советов субъектов Федерации.

В докладе высказано правильно положение об органической связи новой государственности и права как выражении общего интереса. Но без всяких оснований утверждается, что сегодня в стране нет права как воплощения воли народа и виновата в этом якобы законодательная власть. Но ведь за последние три года принятые десятки новых законов, вызванных к жизни новыми общественными потребностями и формирующими новые общественные отношениями. И они поддержаны населением.

К тому же основополагающие законы приняты по представле-

нию самого бывшего Председателя Верховного Совета Бориса Николаевича Ельцина. К чему же искусственно противопоставлять реально формирующийся законодательный массив и какое-то абстрактное право? Не скрывается ли за известным юридическим дуализмом желание отбросить парламентские законы и пользоваться только так называемым президентским правом? Здесь тоже есть над чем поразмыслить. В общем, и здесь, и в ряде других мест доклада имеются опасно сомнительные, двусмысленные положения, о сути которых, возможно, не подозревал и сам докладчик на Конституционном совещании.

В докладе противоречиво обосновывается необходимость решительных действий по установлению господства права в обществе, решительных шагов к праву. (Причем в стиле Вышинского. Я хорошо помню "труды" Вышинского, еще в студенческие годы читал.) Сначала в докладе приводится характеристика права как гаранта восполнения справедливости, свободы, естественных прав человека, выраженного властью общего интереса, не навязанного силой. Но в то же время довольно угрожающе звучит суждение (причем неверное по сути), что право без силы — пустой звук.

Последнее суждение неточно отражает существенные характеристики права вообще. Такого рода понимание права, даже с оговоркой, что сила без права — произвол власти и трагедия народа, бесспорно, ошибочно. Эта ошибочность, конечно, не в силу безграмотности или небрежности. Эта ошибочность — встроенный элемент, чтобы, так сказать, облечь определенный произвол в какую-то законную форму, что мы уже проходили в нашей истории. То есть в данном случае допускается преувеличение роли насилия в установлении правопорядка. Сила, принуждение, как вы знаете, являются, конечно, далеко не единственными гарантом торжества правовых норм и установления эффективного правопорядка. Если бы уважались существующие здесь порядки, сам парламент, его дух, то это было бы гораздо эффективнее, чем попытки каких-то насилиственных действий по

установлению правопорядка. Этот исторический урок российские народы уже проходили.

Очевидна противоречивость ряда других положений. Прежде всего отрицается роль Конституции как гаранта единства страны и защиты прав ее граждан, но в то же время сам Президент выявляется одним из гарантов конституционности, то есть Президент стоит как бы над Конституцией. Не обеспечивается тезис отделения судов от политики; Федеративный договор (я хотел бы повторить) остается, в общем-то, инородным телом в проекте. Вдруг вводятся понятия, традиционные для СНГ: "единая рублевая зона", "единое экономическое пространство". К чему вводить такие понятия? Это, конечно, опасение за целостность страны. Таким образом, не случайно то, что некоторые субъекты Федерации уже принимают решение обратиться к Съезду, Верховному Совету и Конституционному Суду, обращают наше внимание на те положения доклада, которые вызывают сомнения с позиции конституционной законности.

Давайте в конце концов зададимся вопросом: почему же мы не хотим использовать выпавший нам исторический шанс осуществить подлинно демократические преобразования? Почему пытаемся восстановить диктатуру, только вместо коммунистической — антикоммунистическую? А ведь рядовые свойства любой диктатуры однотипны: это поправление права на свободу личности, преследование инакомыслия, боязнь правды, а потому — использование лжи как средства политической борьбы, объявление войны народовластию и парламентаризму. Разве все это не начинает преступать сегодня в достаточном зрямой форме в нашей государственной практике — в быстро формирующемся политическом режиме вот с такими чертами? Виной этому и репильный стиль нашей с вами работы, стиль Верховного Совета. Правильно здесь критикуют меня, и многих моих коллег. Иногда бывает так, что два-три председателя комитетов не дают возможности принимать охраняющие парламент, его права и прерогативы законы, предусматривающие жесткую уголовную ответствен-

ность всякого, нарушающего естественные для всех парламентов мира прерогативы. Например, по американским законам, как мне сообщили специалисты, охранник Президента, попытавшийся встать на пути спикера, равно как и те, кто нанес оскорблечение Генеральному прокурору и депутату Слободкину действием, понесли бы тюремное наказание от 5 до 12 лет заключения.

В определенном смысле криминальный стиль становится нормой для отдельных высших должностных лиц. Если бы Верховный Совет really чувствовал себя парламентом, он давно бы освободил от должностей целый ряд министров, давно бы обеспечил расследование некоторых дел, разобрался бы в огромном количестве злоупотреблений: как и когда исчезло движимое и недвижимое имущество ЦК КПСС, союзных властей, в том числе как распределились здания, сооружения, здравницы, дома отдыха; с какой стати этим стали единолично распоряжаться какие-то вдруг возникшие службы охраны Президента, царедворцы; почему канцелярия занимается внешнеэкономическими операциями и так далее. В общем, этим давно следовало бы заняться парламентом, это его прерогатива.

Страна действительно находится на перепутье. Это не открытие, вы все об этом знаете, пожалуй, даже лучше меня, во всяком случае, не хуже. Но стоящая перед ней дилемма гораздо глубже, чем выбор между капитализмом и социализмом, гораздо остree, чем вопрос о том, приверженцами какого общественного уклада мы являемся. Собственно, этот вопрос упирается в проблему соотношений между традицией и прогрессом, эволюционным и революционным путем развития.

Любителям подобных ложных дихотомий, любителям черно-белых изображений могу сказать одно: народ можно какое-то время обманывать, но нельзя обмануть полностью и окончательно. Эта мысль вам известна, она классическая.

НЕ ЗА ГОРДАМИ "ОСЕНЬ"

ГЛАЗА ДОЛЖНЫ БЫТЬ ДОБРЫМИ...

Инициатива создания "Осени" принадлежит городской администрации. Были выделены средства, расписан штат сотрудников. Дело осталось за малым...

Переоборудование детского садика "Кораблик" только началось, а Тамара Антоновна поговаривает о новоселье. "Возможно, Новый год, — говорит она, — будем отмечать в "Осени".

Планы у директора Михайловой грандиозные. А заботы! Но главное, что берется она за них с таким воодушевлением и оптимизмом, который можно сравнить лишь с подготовкой к величайшему семейному торжеству. А сделать ей придется многое. Вообще, Тамара Антоновна представляет себе свое детище, как' целый городок. Мир, где не будет места житейским проблемам, хамству, а главное — одиночеству. Всей душой она хочет создать в "Осени" атмосферу добра, любви и уважения, где люди будут "не доживать", а жить, со своими радостями и печальами, с горчениями и успехами. Тамара Антоновна предполагает, что будут даже свадьбы!..

Основная задача дома "Осень" — это создание материально-бытового обеспечения инвалидов и одиноких людей, а также приближения условий проживания к домашним.

Но дом "Осень" не в состоянии принять всех желающих. Не попадут в него ранее судимые и страдающие онкологическими, психическими заболеваниями. Тамара Антоновна объясняет: "Пожилые люди должны чувствовать себя полноправными хозяевами и никто не влезет их беспокоить". И тут же добавляет: "Вы не подумайте, что я пытаюсь выстроить этакий богоугодный монастырь с пасторальной жизнью. Если наши жильцы пожелают работать, то мы, в свою очередь, предоставим им эту воз-

можность, причем с пользой и для самого дома. Например, на территории "Осени" планируется построить небольшую теплицу и птичник, чтобы круглый год проживающие у нас люди обеспечивали свежим диетическим мясом и овощами. Те, кто трудился, половину заработка получат на сберкнижки, а остальная сумма, на законных основаниях, поступит на счет дома.

"А как насчет оплаты за проживание?" — спросила я. Тамара Антоновна ответила: "Шестьдесят процентов пенсии будут зачисляться на счет дома, остальная сумма по желанию будет выдаваться на руки или перечисляться на сберкнижки. Если же в наш дом будут направляться люди, у которых есть близкие родственники, но по каким-то причинам они не могут обеспечить своих престарелых родных, то в этом случае плата будет взиматься с родственников".

— Смогут ли подопечные уезжать в гости или уходить на продолжительное время из пансионата?

— Ну конечно же! Прав у наших жильцов предостаточно. До трех месяцев желающие могут жить и гостить у своих родственников, друзей, знакомых. Если кому-то не по душе будет жить в "Осени", в любое время они могут вернуться в свои квартиры, дома.

— На какой возраст вы ориентируетесь при приеме желающих жить в вашем Доме?

— Женщины — с 55 лет. Мужчины — с 60. Но будут и исключения.

В своем мини-городке Тамара Антоновна планирует построить кинозал, сауну, гараж, моленную комнату, банкетный зал. Юбиляры и просто именинники смогут отмечать любые торжества. Обязательно будет отведено помещение для прощания с усопшими, чтобы достойно проводить человека в последний путь.

Я поинтересовалась, по какому принципу Тамара Антоновна подбирает кадры? Она загадочно улыбнулась и ответила: "По глазам. Они обязательно должны быть добрыми".

И я ее прекрасно поняла. Обычно о капризах пожилых людей народ говорит: "Что старый, что малый". Действительно, с годами у многих людей характер меняется. Человек становится более восприимчивым, капризным, требовательным, раздражительным. Только чуткость, доброта и терпение помогут в работе тем, кто желает устроиться на работу к Тамаре Антоновне. А она очень строго подходит к кадрам, отбирает тщательно, неторопливо.

Далее я спросила, а сама она кем работает ранее?

— В Сургуте я с 1971 года. Работала пред-

седателем райкома профсоюза работников кооперации, заведующей детским садом "Колосок". В общей сложности имею 38 лет трудового стажа. У меня две дочери, внук и孙女. Моя матери 74 года, 48 из которых она посвятила школе. Сейчас на пенсии, но ходит и помогает одиночкам и инвалидам.

Рано или поздно дом "Осень" будет построен. В нем поселятся одиночные люди. Хорошо ли, плохо ли будет им в новом доме, зависит от администрации и от них самих.

А заканчивая свою статью, хочется особенно акцентировать внимание на чувствах.

Люди, будьте добрые, внимательнее, вежливее к своим родителям, тетушкам и бабушкам! Они прожили трудную жизнь. Им, как и всем домочадцам, хочется тепла, любви и внимания. Не отталкивайте их, прикрываясь занятостью и дефицитом свободного времени. Пусть с высоты своей "колокольни" вам кажется, что они вечно поучают вас, лезут не в свои дела. Выслушайте и не высмеивайте их. Наберитесь терпения. Человеческий век не долг, страсть придет и к вам, подумайте о том, что ваши отпрыски будут относиться к вам точно так же, как вы в свое время относились к своим родителям.

Валерия КЕРЖАЕВА.

МЕНЯЮТ:
Двух- и однокомнатные квартиры в г. Нефтеюганске на реконструкцию в г. Сургут.
Двухкомнатную квартиру в г. Нижний Тагил [Красногвардейский микр.] на двух- или однокомнатную в г. Сургуте.
Однокомнатную квартиру в г. Криуши Ульяновской обл. [55 км от Ульяновска, на берегу Волги] на реконструкцию ленпроекта г. Сургута. Тел. 7-78-15 (вечером).



ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ

21, среда – день иконы Казанской Божией Матери.

28 июня 1579 г. страшный пожар, начавшийся около церкви свт. Николая Тульского, истребил часть города и обратил в пепел половину Казанского Кремля. Постепенно город стал отстраиваться заново. Дочери стрельца Даниила Онуфрия Матроне трижды в сонном видении являлась Божия Матерь и повелевала достать Ее икону, зарытую в землю еще при господстве мусульман тайными христианами. На место чудного обретения прибыл архиеп. Иеремия и перенес святой образ в близрасположенный храм во имя свт. Николая, откуда после молебна его перенесли в Благовещенский собор – первый православный храм в Казани. Во время шествия от иконы получили исцеление два слепца – Иосиф и Никита.

Список с иконой, явленный в Казани, изложение обстоятельств ее обретения и описание чудес были посланы в 1579 г. в Москву. Царь Иоанн Грозный повелел устроить на месте явления храм в честь Казанской иконы Божией Матери, где и поместили сам образ. В основанном при храме женском монастыре приняли постриг Матрону и ее мать.

ЧИТАЕМ ВМЕСТЕ



Здоровье перевешивает все внешние блага настолько, что здоровый нищий счастливее больного короля. Спокойный, веселый темперамент, являющийся следствием хорошего здоровья и сильного организма, ясный, живой, проницательный и правильно мыслящий ум,держанная воля и вместе с тем чистая совесть – вот блага, которых заменить не смогут никакие чины и сокровища. То, что человек значит для самого себя, что сопровождает его даже в одиночестве и что никем не может быть подарено или отнято – существеннее для него всего, чем он владеет и чем он представляется другим людям. Умный человек в одиночестве найдет отличное развлечение в своих мыслях и воображении, когда как даже беспрерывная смена собеседников, спектаклей, поездок и увеселений не оградит тутицу от терзающей его скуки.

Человек с хорошим, ровным, сдержаненным характером даже в тяжелых условиях может чувствовать себя удовлетворенным, чего не достигнуть человеку алчному, завистливому и злому, как бы богат он ни был. Для того, кто одарен выдающимся умом и повышенным характером, большинство излюбленных массою удовольствий – излиши, даже более – обременительны. Гораций говорит про себя: "Есть люди, не имеющие ни драгоценностей, ни мрамора, ни слоновой кости, ни Тирренских статуй, ни картин, ни серебра, ни окрашенных гетулийским пурпуром одежд; но есть и такие, кто не заботится о том, чтобы иметь их", а Сократ, при виде выставленных к продаже предметов роскоши, воскликнул: "Сколько существует вещей, которые мне не нужны".

А.ШОПЕНГАУЭР.



НАРОДНЫЙ МЕСЯЦЕСЛОВ

– 19 июля – Макринин день. "Макрида снаряжает осень, а Анна – зиму". Смотри осень по Макридам: "Макрида мокрая и осень мокрая, Макрида сухая – и осень тоже".

– 20 июля – Илья Пророк. Ильин день. С Ильина дня идет поворот на осень, хотя лето со своей жарой еще простоит долго. Заканчивается сенокос: "Илья Пророк – косьбе срок" – начинается жатва.

– 22 июля – Мария Магдалина. Примечали: "Коли на Марью сильные росы – льны будут серы и косы". "На Марию вынимают цветочные луковицы". Было у этого дня еще одно название – Мария Ягодница: в лесах идет сбор черной и красной смородины, черники.

– 24 июля – Борис и Глеб. Летниe. "Борис и Глеб – поспел хлеб". К этому времени хлеба полностью поспели, начиналась страда.

ДОМАШНЕЕ КОНСЕРВИРОВАНИЕ

Брусника моченая

Для замачивания пригодны свежие, крупные, зрелые, немягкие ягоды. Их перебирают, промывают проточной водой и укладывают в чистую посуду (стеклянную, деревянную, эмалированную или керамическую), заливают прокипяченным и остуженным сиропом так, чтобы он только покрывал ягоды. Выдерживать 3-4 дня при 10-15 градусах или 2-3 дня при комнатной температуре, после чего ставят на хранение в прохладное место. Если брусника замочена в стеклянных банках, их можно закатать.

Чтобы приготовить сироп, надо на 1 л воды взять 200 г сахара (меду или патоки), 10-30 г соли, немного кориццы или твоздики, душистого перца, лимонной цедры или кислоты.

Можно заливать ягоды менее концентрированным сиропом (40-60 г сахара и 5-6 г соли на 1 л воды) или слабым раствором сахара (20-30 г на 1 л воды), наконец, даже простой водой (прокипяченной и остуженной). В Сибири в старину в воду для замачивания добавляли цикорий, кислое молоко или хлебные крошки.

Часто вместе с брусникой мочат яблоки (обычно антоновские или райские), которые не только улучшают ее вкус, но и становятся сладче.

Моченая брусника подается как добавка к винегрету и салатам, как приправа к жареному мясу, птице, дичи, как гарнир к овощным и крупяным блюдам или как самостоятельное блюдо (в последнем случае ягоды за несколько часов до подачи на стол подслащивают сахаром).

Так же готовят моченую клюкву.

ПОЛЕЗНЫЕ СОВЕТЫ

Сроки проращивания семян основных овощных культур: капуста, редис, репа, брюква, горох – 7 дней; фасоль, огурцы, свекла – 8; салат, морковь, бобы, кабачки, тыква – 10; томаты, петрушка, лук (чернушка) – 12; укроп, сельдерей, шпинат, ревень, пастернак – 14; спаржа – 21 день. По истечении этих сроков проращивание прекращается. Суммируют число проросших семян и определяют процент всхожести.

Комнатный вентилятор, по сути дела, – готовая веялка для семян; нужно только подобрать расстояние от попыток, чтобы вместе с мусором ветер не унес и семена.

Семена некоторых овощей (морковь, редис и т.д.) удобно высевать не прямо в грунт, а сначала их с равными промежутками клейстером наклеивать на бумажные ленты. В клейстер стоит вводить питательные микроэлементы, на бумаге после высыхания делают надписи – какие семена наклеены.

Чтобы рассада развивалась правильно, надо рядом с ящиком, с противоположной от окна стороны, поставить зеркало, лист фольги или другую гладкую поверхность, отражающую свет.

Перед тем как сажать картофель, опудрите клубни древесной золой, это повысит урожайность и улучшит качество плодов.



В результате покрытия грядки черной полизтиленовой пленкой температура почвы повышается на 5 градусов. Заодно пленка сохраняет влагу, губит сорняки. Семена, рассаду высаживают в прорезанные в пленке отверстия. Подкармливают и поливают растения тоже через них. По краям грядки пленку прижимают камнями или присыпают землей.

Рядом с луком нужно сеять морковь – ее запах отпугивает пуковую муху. Если посадить чеснок и лук среди помидоров, они не заболеют фитофторозом. А картофель рядом с помидорами сажать не стоит – фитофтора может поразить обе культуры.

Признаки, по которым определяют нехватку в растениях следующих элементов. Азот – листья небольшие, бледно-зеленые, желтеют, резко опадают. Фосфор – листья темно-зеленые или голубоватые, с красным оттенком, засыхающие, почти черные. Калий – края листьев желтеют, буреют и отмирают, закручиваются книзу, листья морщинистые. Кальций – верхушечные почки и корни повреждаются и отмирают. Магний – листья светлее, приобретают желтую, красную или фиолетовую окраску у краев и между жилками. Медь – кончики листьев белеют, появляется хлороз. Бор – верхушечные почки и корешки отмирают, цветение не наступает, листья опадают.

«СТ»



ПРОГРАММА «ПЕТЕРБУРГ»

с 19 по 25 июля

19. ПОНЕДЕЛЬНИК

7.00 "СургутинформТВ". Программа "О!". 7.20 Худ. фильм. 9.30 "Брянские игрища". Фильм-концерт. 10.00 "Зверобой", 1 серия. 11.10 "Дубрава". Док. телефильм. 11.45 "Моя вторая мама", 155 и 156 серии. 12.35 Исторический альманах. 13.20 "Розы юга". Фильм-концерт. 13.50 "Птичье молоко". Худ. фильм для детей. 14.35 "Представление". Телефильм. 15.05 Кабаре "Околесица". 16.10 Оказка за сказкой. 17.15 "Тема для органа". Док. телефильм. 17.30 "Факт", 17.40 "Золушка". Телефильм-балет. 19.00 "Дайте нам мужчин". Худ. фильм для детей. 20.15 Тет-а-тет с М. Пуговкиным. 20.45 Музыка – детям. 21.15 "СургутинформТВ". Муз. программа. 21.30 Новости Сургута. 21.45 Актуальное интервью. 22.00 Программа "О!". 22.20 "Факт", 22.45 Спорт, спорт, спорт. 23.00 "Кодекс". Фильм-танец. 23.35 600 секунд. 23.50 Ваш стиль. 00.00 "Баллада о Сиднее Брустайне". Телеспектакль. 01.15 "Факт".

20. ВТОРНИК

7.00 "СургутинформТВ". Новости Сургута. 7.15 Актуальное интервью. 7.45 и 9.00 Программа "О!". 8.05 "Сеньорита". 8.30 Мультфильмы. 9.30 "Факт", 9.45 "Туровская легенда". Фильм-концерт. 10.10 "Зверобой", 2 серия. 11.20 Научно-популярный фильм. 12.15 "Штрафной удар". Худ. фильм. 13.40 "Андрей Рублев". Док. фильм. 14.10 Серебряный бал в Эрмитаже. 14.50 "Лето Эмильбека". Худ. телефильм для детей. 15.10 Театральная провинция. Город Челябинск. 15.55 Зебра. "Мини-93". 16.45 Сегодня и ежедневно. 17.05 100 секретов Томаса. 17.30 "Факт". 17.40 "Песня любви". Фильм-концерт. 18.15 "Приключения семьи Глади". Мультфильм. 18.40 "Взгляд". Док. телефильм. 19.10 "Любви нетромкие слова". Фильм-концерт. 19.40 "Бросайка". Телегиры для детей. 20.20 Политика. 20.50 "Возвращение". Док. телефильм. 21.15 "СургутинформТВ". Муз. программа. 21.30 Новости Сургута. 21.45 Официальный отдел. 21.55 Программа "О!". 22.20 "Факт", 22.45 Спорт, спорт, спорт. 23.00 "Брянские игрища". Фильм-концерт. 23.35 600 секунд. 23.50 Ваш стиль. 00.00 "Моя вторая мама", 157 и 158 серии. 00.50 Ретро-ТВ. 01.20 Лифт-транзит. 01.45 "Факт". 02.00 Телебиржа. 02.45 "Русь изначальная". 1 серия.

21. СРЕДА

7.00 "СургутинформТВ". Новости Сургута. 7.15 Официальный отдел. 7.25 и 9.00 Программа "О!". 7.45 "Сеньорита". 8.10 Мультфильмы. 9.30 "Факт", 9.45 Телебиржа. 10.15 "Русь изначальная", 1 серия. 11.30 "Воспоминания о Великом Устюге". Док. телефильм. 11.50 "Моя вторая мама", 157 и 158 серии. 12.40 Ретро-ТВ. 13.15 Музыкальный каскад. 14.00 Творческий портрет Московского ТЮЗа К.М. Гинкса. 14.45 Политика. 15.15 Мультфильм. 15.50 "Черемушки". Худ. фильм, 17.30 "Факт". 17.45 "Вместе весело шагать". Телефильм-концерт для детей. 18.10 Х. В. Глюк. "Эхо и Нарцисс". 19.50 Выставка, поплавая во всех отношениях. 20.10 Путешествие по Востоку. 20.25 Барометр. 20.40 "Выборг". Док. телефильм. 21.00 Человек на земле. 21.30 Концерт горовой музыки. 22.20 "Факт", 22.45 Спорт, спорт, спорт. 23.00 "Немецкая волна" представляет "Европейский календарик". 23.35 600 секунд. 23.50 Ваш стиль. 00.00 13-й вопрос. 01.00 "Русская ruletka". Премьера телегиры. 01.30 "Дело прошлое". Мультфильм для взрослых. 01.45 "Факт". 02.00 Адам и Ева плюс. 02.30 "Русь изначальная". 2 серия.

22. ЧЕТВЕРГ

9.30 "Факт", 9.45 Человек на земле. 10.10 "Русь изначальная", 2 серия. 11.10 "Немецкая волна" представляет "Европейский календарик". 11.45 Концерт горовой музыки. 15.35 "Буренка из Масленкино", "Кошкин дом". Мультфильмы. 16.05 "Нам взлет". Док. телефильм. 16.25 13-й вопрос, 17.30 "Факт", 17.40 Адам и Ева плюс. 18.10 "Остаться любопытство топле". 18.50 Мультфильм. 19.15 "Альберто Джакометти". Док. фильм. 20.10 "Лица", "Мне голос был". Док. телефильмы. 21.15 "СургутинформТВ". Муз. программа. 21.30 Новости Сургута. 21.45 Программа "О!". 22.20 "Факт", 22.45 Спорт, спорт, спорт. 23.05 "Детская мечта". Телефильм /Швеция/. 23.35 600 секунд. 23.45 Ваш стиль. 23.55 "Моя вторая мама", 159 и 160 серии. 00.45 "Рождественская горка". Из цикла "Петербургские сокровища". 01.45 "Факт". 02.00 Телебиржа. 02.30 Балтийский триатлон-93.

23. ПЯТНИЦА

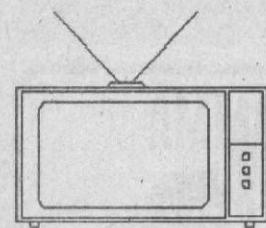
7.00 "СургутинформТВ". Новости Сургута. 7.15 и 9.10 Программа "О!". 7.35 "Сеньорита", 8.00 Мультфильмы. 9.30 "Факт", 9.45 Телебиржа. 10.15 "Зеленый марш". Телефильм-концерт. 10.40 Пoэтический театр. Г. Державин. 11.25 "Моя вторая мама", 159 и 160 серии. 12.15 "Выборг". Док. телефильм. 12.35 Альтернатива. 13.35 "Баллада о Сиднее Брустайне". Телеспектакль. 1 и 2 части. 16.30 "Рождественская горка". Из цикла "Петербургские сокровища". 17.30 "Факт", 17.40 "Родная кровь". Худ. фильм. 19.15 Мультфильмы. 19.55 Тайны забытого ремесла. 20.25 "Святоте", "Пейзаж русской души". Док. телефильмы. 21.10 Безработица крупным планом. 21.30 "СургутинформТВ". Новости Сургута. 21.45 Актуальное интервью. 21.55 Программа "О!", 22.20 "Факт", 22.45 Спорт, спорт, спорт. 23.00 "Детская мечта". Телефильм /Швеция/. 23.35 600 секунд. 23.45 Ваш стиль. 23.55 Камертон. 00.55 Рок-гаптика. 01.45 "Факт", 02.00 "Убийство". Худ. фильм.

24. СУББОТА

7.30 "СургутинформТВ". Новости Сургута. 7.45 Программа "О!", 8.05 "Сеньорита", 8.30 Муз. программа. 10.00 "Факт", 10.15 "Будь моим словом", М. Лыткин. 10.30 Камертон. 11.35 "Убийство". Худ. фильм. 13.30 Семь слов. 14.00 "Странные люди". Худ. фильм. 15.50 Теледоктор. 16.25 "Не самый удачный день из жизни Дениски и Мишки", 17.45 Мультфильмы. 18.15 "Узник замка Иф", 1 и 2 серии. 20.25 Спортивное обозрение. 21.00 "Непобедимые", Мультфильм. 21.15 Гражданки и закон. 21.45 Концерт по заявкам. 22.20 "Факт", 22.45 Экспресс-кино. 23.00 "Русь". Новая коллекция фирмы "Лена". 23.40 Ваш стиль. 23.45 "Моя вторая мама", 161 и 162 серии. 00.35 Фестивальные страдания. 01.20 "Каменная душа". Худ. фильм.

25. ВОСКРЕСЕНЬЕ

10.00 Новые времена. 10.30 Концерт по заявкам. 11.00 "Приключения семьи Гнеди", Мультфильм. 11.25 "Имя



ЕЖЕДНЕВНО по ТВ с 19 по 25 июля

КАНАЛ "ОСТАНКИНО". 5.55 / кроме понедельника, субботы, воскресенья/, 15.20 / кроме воскресенья/, 18.20 / кроме субботы, воскресенья/, 21.20 / кроме воскресенья/, 00.20 — Программа передач. 6.00 / кроме понедельника, субботы, воскресенья/, 9.00 / кроме понедельника, субботы, воскресенья/, 12.00 / кроме понедельника, субботы, воскресенья/, 15.00 / кроме понедельника/, 18.00 / кроме субботы, воскресенья/, 21.00

/ кроме воскресенья/, 00.00 — Новости. 6.35 — Утренняя гимнастика. 6.45 — "Утро". 20.40 / кроме воскресенья — Спокойной ночи, малыш! 20.55 Реклама.

КАНАЛ "РОССИЯ". 8.00 / кроме понедельника/, 18.00, 22.00 — Вести. 8.20 / кроме понедельника/ — Автомаг. 8.25 / кроме понедельника/ — Реклама. 8.30 — Время деловых людей. 22.20 Звезды говорят.

19. ПОНЕДЕЛЬНИК

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

ПРОФИЛАКТИКА

17.50 Дело.

18.30 "Пчела Майя".

Мультфильм.

18.55 Хлеб-соль.

19.30 Звездный час.

20.10 Липецкая аномалия — поиски согласия.

21.25 "Я знаю силу слов..."

К 100-летию со дня рождения В.В.Маяковского.

22.15 Спортивный уик-энд.

"НОВАЯ СТУДИЯ" представляет:

22.30 Бомонд.

23.00 Жизнеописание.

23.30 Мегамикс.

23.50 Я.

00.40 Финальный матч I чемпионата Международной профессиональной баскетбольной лиги. "Спартак" /Санкт-Петербург/ — "Жальгирис" /Каунас/.

КАНАЛ "РОССИЯ"

ПРОФИЛАКТИКА

17.30 Бизнес в России.

17.55 Реклама.

18.20 Там-там-новости.

18.35 Опасные игры в Ярославском театре.

ТЮМЕНЬ

18.50 Программа передач.

19.00 Тюменский меридиан.

19.20 Календарь садовода.

20.00 Научно-популярный фильм "Карелия туристская".

20.10 Пять с плюсом.

МОСКВА

20.30 Детектив по понедельникам. "Лаки страйк" представляет худ. фильм "Радиоактивные опасности" из цикла "Криминальные истории".

21.25 ТМ-постфактум.

21.35 "Кенгуру-шоу". Развлекательная программа,

22.25 Дни чувашской культуры в Тюменской области.

МОСКВА

23.20 "Экспоцентр" представляет.

23.25 Спасение-911.

00.20 Первенство мировой лиги по волейболу. Россия — Япония.

12 КАНАЛ

6.30 "Сургутинервости". Реклама. Поздравления. Худ. фильм.

12.30 и 17.00 Повторение. "СургутинформТВ"

19.00 и 22.00 Программа "О!".

19.20 "Сенюрита".

19.45 и 22.45 Худ. фильмы.

21.15 Муз. программа.

21.30 Новости Сургута.

21.45 Актуальное интервью.

В салоне "Татьяна" имеется в продаже:

- объемное полотно "синтепон",
- нетканое полотно "прокламелин",
- kleevое полотно,
- цветной бархат,
- шерстяные ткани.

Обращаться: пр. Набережный, 2 /3 этаж/.
Телефон: 2-46-11 /с 10 до 18 часов/.

19.00 У "Ксиши".
00.30 Баскетбольное обозрение.

12 КАНАЛ

6.30 "Сургутинервости". Реклама. Поздравления. Худ. фильм.

12.30 Повторение.

19.20 Новости. Поздравления. Худ. фильмы.

21.30 Новости Сургута.

21.45 Официальный отдел.

20. ВТОРНИК

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

9.20 "Мы рисуем". Мультфильм.

9.30 Человек и закон.

10.20 "Просто Мария".

10.50 "Суперчувство".

Многосерийный научно-

популярный фильм. 5

серия — "Чувство времени".

11.20 Концерт.

11.50 Пресс-экспресс.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

15.25 Деловой вестник.

15.40 Мир денег Адама Смита.

16.10 Блокнот.

16.15 "Пчела Майя".

16.40 Премьера док. фильма "Анри Матисс".

17.10 Новые имена.

17.50 Технодром.

18.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу "Стороны света".

18.55 "Просто Мария".

19.45 Азбука любви". 14

серия.

21.25 "Азбука любви". 15

серия.

21.55 Пресс-экспресс.

22.05 "Дворянское гнездо".

Худ. фильм.

00.40 Видеодром.

01.10 Рок-н-ролл ТВ.

01.55 "Суперчувство". 5

серия — "Чувство времени".

КАНАЛ "РОССИЯ"

9.00 Вход со двора.

9.45 Антракт. Поэт Вика Цыганова.

12.00 "Санта-Барбара".

193 серия.

12.50 Наши сад.

13.20 Театр одного художника. Л.Соломатин.

13.40 Крестьянский вопрос.

14.00 Музыкальный фейверк.

14.25 "Соловей". Худ. фильм.

15.45 Мульти-пульти. "Ружье и удочка".

16.00 Хранители истины.

16.30 Там-там-новости.

16.45 Студии "Рост". "Чья сторона?"

17.15 Трансросэфир. "Поволжье".

18.25 Телебиржа.

18.55 Программа передач. Реклама.

19.00 Тюменский меридиан.

19.20 "Нипакси" — это связь.

19.45 ТМ-постфактум.

19.55 Пять с плюсом.

МОСКВА

20.20 "Санта-Барбара".

194 серия.

21.10 Ваше право.

21.25 Концерт джазовой музыки.

ТЮМЕНЬ

18.55 Программа передач. Реклама.

19.00 Тюменский меридиан.

19.20 "Млечный путь". Научно-популярный фильм.

19.30 Программа "Север".

20.15 ТМ-постфактум.

20.25 Пять с плюсом:

МОСКВА

20.40 "Санта-Барбара".

195 серия.

21.30 Давайте разберемся.

21.45 Экран криминальных сообщений.

21.55 "Экспоцентр" представляет.

ТЮМЕНЬ

22.25 "Очрашулар".

"Старик из деревни Альдермеш". Спектакль. Часть 1.

12 КАНАЛ

6.30 "Сургутинервости".

Реклама. Поздравления.

Худ. фильм.

12.30 и 17.00 Повторение.

"СургутинформТВ"

19.00 и 21.55 Программа "О!".

19.20 "Сенюрита".

19.45 и 22.20 Худ. фильмы.

21.15 Муз. программа.

21.30 Новости Сургута.

21.45 Официальный отдел.

21. СРЕДА

КАНАЛ "ОСТАНКИНО"

9.20 "Просто Мария".

10.10 Торговый мост.

10.40 Ассоциация детского телевидения представляет

программу "Хочу стать звездой".

11.20 "Азбука любви". 14

серия.

11.