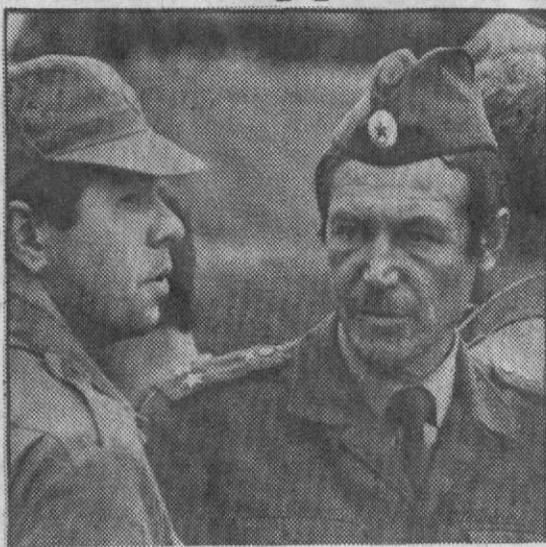


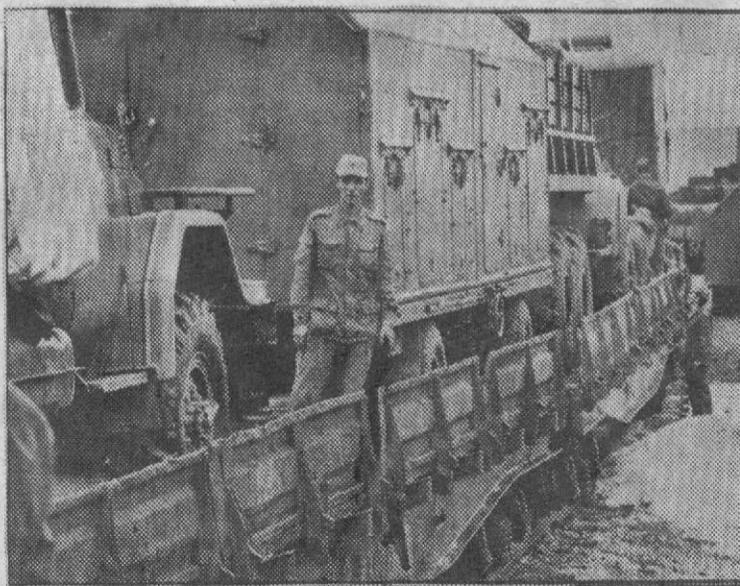
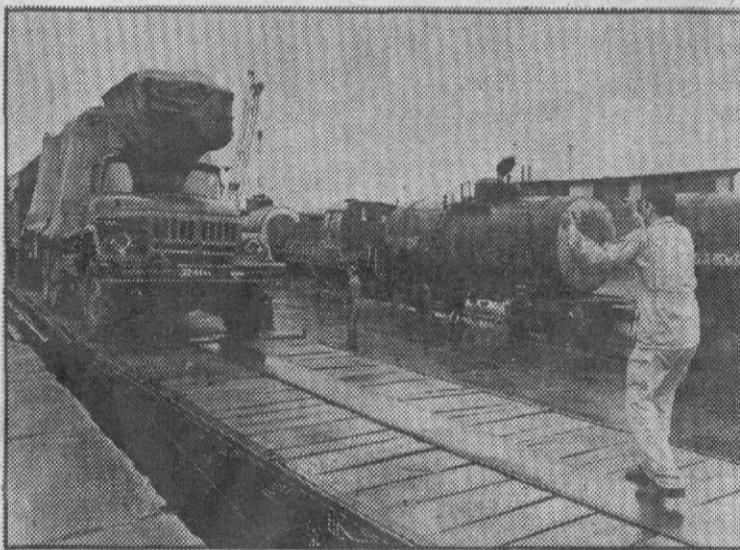
## РАЗОРУЖАЕМСЯ. ПРОВОДЫ ОБХОДЯТСЯ БЕЗ ОРКЕСТРА



Процесс сокращения наших Вооруженных Сил набирает обороты. Волею Минобороны в Сургуте закончилась более чем полувековая история одной из боевых воинских частей. Родившийся в Великую Отечественную, орденов Кутузова и Боевого Красного Знамени 779-й полк бомбардировочной авиации, отмеченный не только в военных летописях, но и в киноискусстве — это о нем снят фильм "Хроника пикирующего бомбардировщика", — давно уже, правда, служивший под другим номером и с новым современным ракетным оружием, расформирован. Грузятся один за другим эшелоны с материальной частью. На этой неделе отправлен четвертый. В сентябре уйдет пятый, и последний.

Да, с техникой полная определенность. Она еще послужит. С людьми — сложнее. Настроение офицеров и солдат под стать перешедшей погоде — пасмурное. Восемьдесят процентов военнослужащих с офицерскими звездочками на погонах ждет пенсия или отставка, и это, как ни странно, наименее пострадавшая от этой акции группа. У них есть квартиры в Сургуте, а большинство со своей квалификацией уже и денежную работу в городе подыскали. Остальным же — куда прикажут и как повезет. Но особого оптимизма грядущая будущность у военных не вызывает. Все-таки служить в большом современном городе — это не в какой-нибудь глуши. А граждане этого города могут спать спокойно. Беззащитными с воздуха мы не останемся. Из неофициальных источников известно, что заменит ракетчиков парочка авиаэскадрилий МИГов и СУ.

Леонид БЕРЕЗНИЦКИЙ.  
Фото автора.



## РАСПОРЯЖЕНИЕ СУРГУТСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

от 27.08.1993 г. № 146р

В связи с публикацией статьи "Кладбищенские ужасы" в газете "Сургутская трибуна", № 163 от 24 августа 1993 года, о фактах безобразного захоронения безродных и содержания городского кладбища для установления причин, приведших к описанным фактам:

1. Создать комиссию в составе:
    - Беккера Владимира Михайловича — управляющего делами городской администрации;
    - Елховского Дмитрия Александровича — заведующего отделением коммунальной гигиены городского центра санэпиднадзора;
    - Питык Семена Семеновича — подполковника милиции, заместителя начальника милиции общественной безопасности, начальника отдела профилактики УВД г. Сургута;
    - Рассказову Веру Тимофеевну — инженера-эксперта контрольно-бюджетной группы городского Совета народных депутатов;
    - Соловьева Николая Васильевича — заместителя главного врача МСЧ ПО Сургутнефтегаз;
    - Ульбекова Рафаила Алиевича — начальника управления жилищно-коммунального хозяйства;
    - Чемакина Юрия Алексеевича — начальника ОТМУ.
  2. Председателем комиссии назначить заместителя главного врача МСЧ ПО Сургутнефтегаз Соловьева Николая Васильевича — председателя постоянной комиссии по здравоохранению, физкультуре и спорту городского Совета народных депутатов.
  3. Комиссии представить предложения по наведению порядка в системе работы МП "Ритуал" по оказанию населению города ритуальных услуг, соблюдения "Правил содержания кладбищ".
- Определить виновных лиц в допущении фактов, изложенных в статье "Кладбищенские ужасы" газеты "Сургутская трибуна".  
Срок — до 3 сентября 1993 года.

А. ЛОШАКОВ,  
председатель Совета.



## РЫБА ЕСТЬ. НО МАГАЗИНЫ БЕРУТ НЕОХОТНО

Сургутский рыбокомбинат выполнил квартальную программу по переработке рыбы. Запланировано было подготовить к реализации 220 тонн рыбы, фактически подготовлено около трехсот. Тем не менее в магазинах рыбу, как и мясо, покупатель видит не часто.

Сами работники объясняют ситуацию тем, что торговля неохотно берет к продаже рыбную продукцию. И связано это, скорее всего, с сезонным безденежьем. Сейчас магазины заняты закупкой более ходовых осенних товаров: овощей, фруктов, консервированной продукции. Но есть надежда, что с наступлением холодов положение изменится.

Будут ли на прилавках муксун, нельма и другие ценные породы рыб? На этот вопрос на рыбокомбинате ответить не могут. Период массового хода муксуна уже должен начаться, но пока что... рыбацкие сети пусты. Впрочем возможно, что в этом году муксун обойдет нас стороной. Такое бывает, и до сих пор неизвестно, какие факторы благоприятствуют появлению знаменитой сибирской рыбы на том участке Оби, который относится к Сургутскому району.

Анатолий ВАЦ.

## "СЕНЬОРИТА" ОТМЕНЯЕТСЯ. НА ОДНУ НЕДЕЛЮ

С 30 августа по 5 сентября городской отдел по делам молодежи совместно с телекомпанией "СургутинформТВ" проводит молодежную теленеделю. Все те зрители, которым по нраву не крутые западные боевики, а наши отечественные проблемные киноленты, смогут посмотреть их по каналу местного телевидения.

В программе теленедели широкоизвестные художественные фильмы: "Авария — дочь мента", "Плюмбум, или Опасная игра", "Подранки", "Соблазн" и другие, а также документальные ленты, рассказывающие о проблемах молодежи. Впервые будут демонстрироваться эксклюзивная программа о творчестве Константина Райкина "Кот в мешке" и нашумевший в Москве рок-спектакль театра "Окей" "Соломея, царица иудейская". Спонсором двух последних программ выступил отдел по делам молодежи. МТВ-студия покажет финал фестиваля "Атас". Ну а маленьких зрителей ждут мультфильмы по мотивам русских сказок и былин. Полностью программа молодежной теленедели публикуется на 3-й странице.

Криминал-госье



## Жертвы желудка

Жизнь прекрасна и удивительна, но не на голодный желудок. А у некоторых этот пищеварительный орган настолько велик, что двумя-тремя килограммами просто не обойтись. Вот и стараются его убажывать. Неизвестные 22-24 августа в районе выпасов Малая Вагорма (в 25 км от п. Локосово) застрелили двух тел и унесли с собой. Желудок другого гражданина менее требователен. Хозяин его с территории петних клеток подсобного хозяйства "Сибирь" в п. Белый Яр унес всего-то одного маленького поросенка. Видно, знает толк в деликатесах...

## Собака бывает кусачей...

Жили-были в п. Солнечном сотрудник милиции и его собачка — дог. И вот однажды вечером, подвыпив, отработывали они команду "взять", но собака, видать, ошиблась и взяла не то, что нужно, а именно — коллегу хозяина. Естественно, собрался народ (все та же милиция), и теперь уже хотели взять хозяина, но преданный друг — собака — не дал его в обиду. Яростно защищая, верный дог пал смертью храбрых...

## Генеральная репетиция

Чтобы любое предприятие удалось, необходимо все продумать, взвесить, отрепетировать... Так, наверное, и поступили неизвестные лица, которые, взломав замки входных дверей УКК треста СЭС, проникли туда. Первая часть плана отрепетирована, вторую оставили на потом — ничего не похищено.

## Сила есть...

Кто-то взламывает двери, кто-то лезет в форточку, чтобы кое-что приобрести, а вот некоторые действуют более решительно: просто проламывают стену, заходят и берут, что нравится. Речь идет о неустановленных гражданах, которые таким способом проникли в помещение арочного склада, расположенного на территории БПО УПТО и КО. Что им там понравилось, все еще устанавливается...

Оксана ВЛАСЕНКО.

## УКАЗ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

### О ЗАЩИТЕ ПРАВА ГРАЖДАН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА УЧАСТИЕ В ПРИВАТИЗАЦИИ

В целях обеспечения стабильности правовых основ единого рынка объектов приватизации в Российской Федерации постановляю:

1. Совету Министров — Правительству Российской Федерации использовать всю полноту своих конституционных полномочий для:

защиты и сохранения объема гарантированных законодательством Российской Федерации прав российских граждан (как работающих на предприятиях, так и не занятых в производственной сфере) на приобретение в собственность государственного и муниципального имущества путем обеспечения достаточного предложения приватизируемого имущества и акций приватизируемых предприятий для продажи за приватизационные чеки; обеспечения равных условий приобретения приватизируемого имущества на всем экономическом пространстве Российской Федерации; безусловного пресечения нарушений законодательства Российской Федерации о приватизации.

2. Запретить специализированным чековым инвестиционным фондам использовать приватизационные чеки населения, аккумулированные в порядке обмена на выпущенные ими ценные бумаги, иначе как для приобретения акций приватизируемых предприятий.

Установить, что юридические лица, не являющиеся банками или депозитариями, не вправе осуществлять обмен на приватизационные чеки своих долговых обязательств, кроме упомянутых в предшествующем абзаце.

3. Совету Министров — Правительству Российской Федерации: осуществлять меры по обеспечению контроля за выполнением покупателями объектов приватизации условий конкурсов по их продаже и расторжению в установленном порядке сделок, совершенных с лицами, нарушающими указанные условия;

обеспечить необходимые меры для оперативного выявления сделок с приватизационными чеками, совершенных в нарушение требований законодательства Российской Федерации, и предъявления исков о признании их недействительными;

установить формы персональной ответственности должностных лиц органов исполнительной власти за нарушение ими законодательства Российской Федерации о приватизации;

вести завершённый проект Государственной программы приватизации государственных и муниципальных предприятий в Российской Федерации на 1993 год в Верховный Совет Российской Федерации после его одобрения высшими органами представительной власти субъектов Российской Федерации.

Президент Российской Федерации  
Б. ЕЛЬЦИН.  
Москва, Кремль.  
10 августа 1993 года.  
№1238.

## ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ "ЭХ, ДОРОГИ, ВОДИТЕЛИ И ПЕШЕХОДЫ..."

Как мы уже сообщали, на той неделе прошла очередная ежемесячная пресс-конференция по проблемам дорожно-транспортных происшествий. Можно сказать, что пресса практически на все вопросы получала исчерпывающие ответы, все были удовлетворены.

Сколько уже говорилось, писалось, что на проезжей части дороги и пешеход, и водитель находятся в равных условиях — требующих особенного внимания. Но до сих пор, да и навряд ли в ближайшем будущем слова возьмут действие. Система такая: конечно, нельзя переходить улицу в неположенном месте, превышать скорость, в нетрезвом состоянии садиться за руль и т.д. и т.п., но (!) один раз — можно, считает, наверное, каждый. Вот и получается, что каждое третье ДТП — по вине пешехода. Что касается водителей, то почти все беды происходят из-за превышения скорости да езды в состоянии алкогольного опьянения.

И нельзя обвинять кого-либо в плохой рекламе правил дорожного движения, говорилось на конференции. Это дело продвигается, пусть не с такой стремительностью, как в прежние времена, но ведь если видишь, что все старания напрасны, — руки опускаются. На конференции сотрудник ГАИ с горечью произнес такие слова: "Что можно сделать? Люди переходят дорогу тогда и там, где им вздумается... Горит зеленый — идут, красный — идут. Было бы еще несколько цветов — все равно бы шли, шли..." Вот и стараются устранить хотя бы другие, более "поддающиеся", что ли, причины аварий на дорогах. А их множество. Это и перегрузка дорог, и наплыв молодежи в водительском корпусе, и необорудованные перекрестки, и... Продолжать можно долго. Работать приходится одним сотрудникам ГАИ. Раньше хоть помогали специальные подразделения дружинников, сейчас же такая помощь почти не чувствуется: если в том году дружинниками задержаны 4000 нарушителей

правил дорожного движения, то за семь месяцев этого года всего 16. Зашел разговор и о такой проблеме, как применение оружия при задержании нарушителей. Как нам сказали, за прошедший год оружие применялось 18 раз, за прошедший период нынешнего — уже 10. Все случаи применения оружия признаны правомерными.

На вопрос, много ли хлопот доставляют "иномарки" с правым рулевым управлением, сотрудники милиции ответили, что в городе на сегодняшний день таких машин более тысячи, с ними проблемы те же: обычные нарушения водителей — превышение скорости. Да из-за плохого обзора при обгоне возникают конфликтные ситуации.

Более серьезная проблема — использование некоторыми водителями поддельных прав. В основном это или молодежь, или лица, лишенные на несколько лет права водить автомобиль. Чего только ни придумывают: рисуют удостоверения, достают их "по благу". Но, как правило, все быстро раскрывается.

А пока у сотрудников ГАИ один способ борьбы с нарушениями — штраф. Все понимают, что это не выход из положения, тем более что размер штрафов сегодня не так уж и велик. Нарушители-пешеходы платят 1548 рублей. Водители, задержанные в нетрезвом состоянии, — 15.800 рублей, за поездку без прав на вождение автомобиля — 23.220 рублей плюс плата за стоянку машины на автостоянке УВД — 12.225 рублей в сутки.

... Следующую пресс-конференцию намечено провести во вторую среду сентября. О теме ее мы обязательно сообщим. Если у вас, уважаемые читатели, возникнут какие-либо вопросы, задайте их нам, и "СТ" выйдет с ними на конференцию.

Оксана ВЛАСЕНКО.

## ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ СТАТЬ ЕДИНОЛИЧНЫМ УЧРЕДИТЕЛЕМ ПРЕДПРИЯТИЯ — ЧТО ВЫБРАТЬ?..

У акционерного общества закрытого типа есть еще одно достоинство по сравнению с товариществом с ограниченной ответственностью — законодательство однозначно определяет, что у этого типа предприятия может быть только один учредитель (п.п. 13 и 14 "Положения об акционерных обществах". Утверждено постановлением Совета Министров РСФСР от 25 декабря 1990 г. № 601). Понятно, это расширяет сферу его применения, использования. Применительно к товариществу с ограниченной ответственностью такой однозначности нет. Как показывает практика (в частности, Москвы), органы государственной регистрации требуют наличия у товарищества как минимум двух учредителей. Мотивируется это тем, что среди учредительных документов этого вида предприятия назван учредительный договор, что предполагает наличие как минимум двух сторон, договаривающихся о создании предприятия. В акционерном обществе учредительный договор не требуется, его функции выполняет заявка на регистрацию (п.п. 15-18 "Положения об акционерных обществах").

Чем меньше минимально допустимое число учредителей предприятия, тем шире возможная сфера его при-

менения. Кооператив, например, предполагает наличие минимум трех учредителей, а товарищество, как отмечалось, — двух, у акционерного общества — одного.

Рассмотрим ситуации, когда вы хотите стать единоличным учредителем предприятия. Ваш выбор может остановиться либо на индивидуальном частном предприятии, либо на акционерном обществе, в том числе закрытого типа.

Почему предпочтительней акционерная компания?

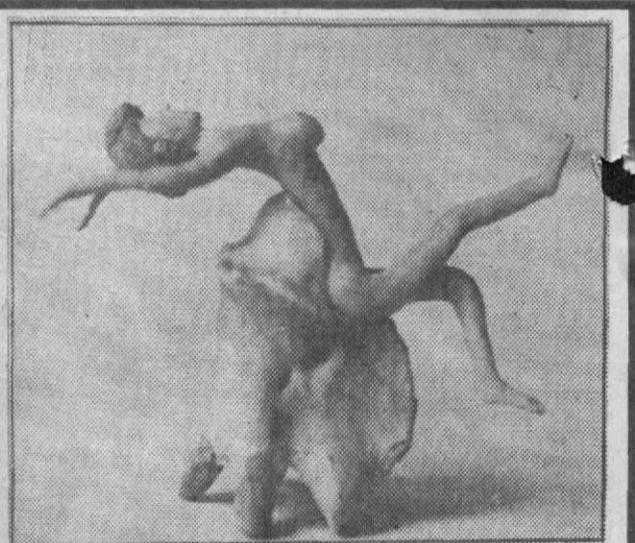
Во-первых, из соображений социально-психологического свойства. Закон (ст. 8 Закона РСФСР "О предприятиях и предпринимательской деятельности") требует, чтобы в названии индивидуального частного предприятия присутствовала фамилия его собственника, т.е. в печати и на фирменном бланке должно быть указано, например, "индивидуальное частное предприятие Петрова В.В.". Нетрудно догадаться, что к такому предприятию и его владельцу будет проявлено "особо пристальное внимание", в том числе и со стороны налоговых и иных органов. В акционерном предприятии его единоличному учредителю нет необходимости выносить свою фамилию в название фирмы, если, конечно, он сам этого не хочет.

Во-вторых, в акционерном обществе больше возможностей для маневра. Скажем, вы единолично учредили акционерную компанию, а через некоторое время решили привлечь партнера. Нет проблем. Потребуется лишь небольшие изменения в учредительных документах, связанные с переуступкой части акций или дополнительным их выпуском. В индивидуальном частном предприятии все намного сложнее. В случае привлечения партнера-соучредителя потребуется перерегистрация предприятия в иную организационно-правовую форму и соответственно замена реквизитов — печати, фирменных бланков.

В-третьих, акционерную компанию ее единоличному владельцу легче "продать". Это оформляется просто как переуступка акций, с внесением некоторых изменений в учредительные документы.

Если же вы иностранный инвестор и хотите стать единоличным учредителем предприятия со 100% иностранными инвестициями, то у вас нет другого выбора, кроме акционерного общества.

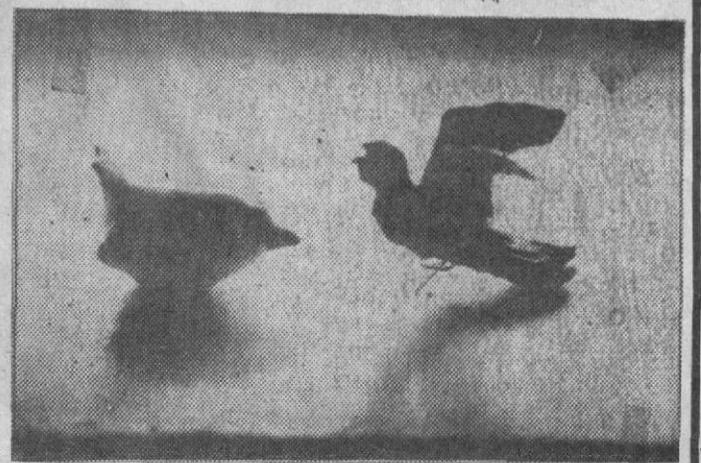
"Экономика и жизнь".



## ТВОРЧЕСТВО НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

С недавних пор любимое увлечение сургутянина А.В. Безрукова — фотографировать превратилось из хобби в профессию. Он стал работать фотографом в СВПЧ-41. Передав в редакцию подборку своих работ, Александр Васильевич выразил надежду, что их публикация внесет некоторую разрядку в череду повседневных проблем на газетных страницах. Вполне можно согласиться с автором снимков и изображенных на них поделок из пластилина и природных материалов.

Фото Александра БЕЗРУКОВА.



## КАРТИНКА С НАТУРЫ ВО ВСЕМ ВИНОВАТА ШИНА?

Уже никого не удивляет факт, что уровень культуры нашего общества сегодня невысок, но случаи, происшедшие на моих глазах, прямо-таки выбил из колеи. И нет надежды, что он исключительный.

А дело было так. Около половины восьмого спешившие на рабочие места граждане "загрузились" в автобус № 5 на остановке возле магазина "Все для дома". Тронувшись, но вот беда: у не доехавшего нескольких метров до следующего пункта "загрузки" автобуса попнула шина. Уныло поглядывая на часы, мы пополнили ряды уже стоящих там.

Ждать долго не пришлось: вот она, почти пустая "пятерочка". Распахнулись двери, и... народ "повалил". Мужчины, правда, галантно уступили дамам право первыми войти в автобус, хотя перспектива опоздать на работу их также не устраивала. Но вот женщины... Они толпились, ругались, толкались, пытались во что бы то ни стало ступить на заветный порог в первых рядах. Никто не хотел замечать, как несколько раз приближалась к двери женщина с ребенком. "Милые" дамы злобно отпихивали ее назад. Она чуть не плакала, но все же держалась. Не знаю, удалось бы бедной мамаше протиснуться, если бы на помощь не пришла все-таки одна из женщин. Мужчины же стояли и смотрели широко раскрытыми глазами на всю эту картину. И на лицах мелькало то ли недоумение, то ли осуждение, то ли ирония.

Боюсь, наступит тот день, когда у мужской половины человечества не возникнет желания хотя бы изредка пропускать нас вперед при входе в общественный транспорт.

Оксана ВЛАСЕНКО.

## ПОКАЗЫВАЕТ "СургутинформТВ"

30, понедельник

9 канал  
7.00 Программа "О!".  
7.30 Худ. фильм "Дорогая Елена Сергеевна".

12 канал  
19.00 Программа "О!".  
19.30 Мультфильмы (сказки русских писателей).  
19.45 Худ. фильм "Плюмбум, или Опасная игра".

9 и 12 каналы  
21.15 Док. фильм "Крик души".  
21.30 Новости Сургута.  
21.45 Актуальное интервью.  
22.00 Программа "О!".

12 канал  
22.20 К. Райкин. "Кот в мешке".  
23.10 Худ. фильм "Остров погибших кораблей".

31, вторник

9 канал  
7.00 Новости Сургута.  
7.15 Актуальное интервью.  
7.25 Программа "О!".  
8.00 Мультфильмы (русские былин).

9 и 12 каналы  
8.15 К. Райкин. "Кот в мешке".  
9.00 Программа "О!".

12 канал  
19.00 Программа "О!".  
19.30 Спектакль театра "О' КЕЙ" "Соломея, царица иудейская".

9 и 12 каналы  
21.15 Муз. программа.  
21.30 Новости Сургута.  
21.45 Официальный отдел.  
21.55 Программа "О!".

12 канал  
22.20 Док. фильм "А вы проверялись на СПИД?".  
22.40 Худ. фильм "Игла".

1, среда

9 канал  
7.00 Новости Сургута.  
7.15 Программа "О!".  
7.45 Спектакль театра "О' КЕЙ" "Соломея, царица иудейская".

2, четверг

12 канал  
19.00 Программа "О!".

19.30 Мультфильмы (сказки советских писателей).

19.45 Худ. фильм "Подранки".  
9 и 12 каналы

21.15 Муз. программа.  
21.30 Новости Сургута.  
21.45 Программа "О!".  
22.20 Куафер.  
22.35 МТВ-студия.

3, пятница

9 канал  
7.00 Новости Сургута.  
7.15 Программа "О!".  
7.45 Док. фильм "На дне".  
8.30 Программа "О!".

12 канал  
19.00 Программа "О!".  
19.30 Худ. фильм "Соблазн".

9 и 12 каналы  
21.15 Муз. программа.  
21.30 Новости Сургута.  
21.45 Актуальное интервью.  
21.55 Программа "О!".

12 канал  
22.20 Док. фильм "Хау ду ю ду".  
23.10 Худ. фильм "Асса".

4, суббота

9 канал  
7.30 Новости Сургута.  
7.45 Программа "О!".  
8.15 Мультфильмы.  
"38 попугаев".  
8.40 МТВ-студия.

9.00 Док. фильм "Танцевальный марафон".

12 канал  
10.00 Программа "О!".  
10.30 Телеконкурс "Атас", финал 93г.

11.20 Худ. фильм "Авария — дочь мента".  
13.00 Куафер.  
13.20 Мультфильмы (сказки русских писателей).

14.00 Фильм-балет "Ромео и Джульетта".  
17.00 Программа "О!".  
17.30 К. Райкин. "Кот в мешке".  
18.20 Спектакль театра "О' КЕЙ" "Соломея, царица иудейская".

## ПОСЛЕДНИЕ НОВОСТИ ИЗ ЖИЗНИ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ

СВЕТСКАЯ  
ХРОНИКА



### ЛАЙМА ВАЙКУЛЕ ИСПЫТЫВАЕТ ЧУВСТВА К БОГДАМУ ТИТОМИРУ ТОЛЬКО КАК К МУЗЫКАНТУ

Популярная певица Лайма Вайкуле развеяла слухи о своем романе с молодой звездой Богданом Титомиром. "Стоит только кому-нибудь спеть дуэтом с представителем другого пола, и весь бывший Советский Союз считает, что у артиста любовная интрига", — сказала певица в интервью корреспонденту "Светской хроники" РИА. "В принципе мне глубоко безразлично, что обо мне говорят и думают, но хочу пояснить: романа между нами нет и быть не может, — заметила она. — Богдан мне нравится только как музыкант".

Единственным мужчиной, которого Лайма считает "самым привлекательным в мире", — ее директор и продюсер Андрей Лотковский, с которым певица живет в гражданском браке.

По словам Лаймы, она поддерживает дружеские отношения с кумиром тинейджеров Богданом Титомиром отнюдь не для заигрывания с молодежной аудиторией, как это ей часто приписывают средства массовой информации. "Если тинейджеры попадут на мои концерты, они от меня и так никуда не денутся", — уверенно заявила она.

Расположение к "высокому энергетике" прибалтийской примадонны между тем сослужило ей дурную службу. Являясь главным режиссером конкурса "Юрма-93", Вайкуле, по просьбе певицы, поставила его в концертной программе после выступления всемирно известной эстрадной звезды Джими Соммервилля. Прибалтийская публика, раздраженная таким решением, демонстративно покинула зал на выступлении Титомира, и после нескольких песен "энергетика" зал был наполовину пуст.

### ДМИТРИЙ МАЛИКОВ СЧИТАЕТ, ЧТО ОШИБКИ МОЛОДОСТИ У НЕГО ПОЗАДИ

"В любимой женщине я должен быть уверен, как в себе, — сказал корреспонденту "Светской хроники" РИА Дмитрий Маликов. — Роман с певицей Натальей Ветлицкой остался в прошлом. Это была ошибка молодости". С тех пор идеал женщины у 23-летнего певца изменился. Сейчас кроме красоты его избранныца должна обладать умом, добротой и волей.

Дмитрий Маликов живет в уютной трехкомнатной квартире в центре столицы. Он оставил ее по собственному вкусу, но в ближайшее время намерен пригласить еще и дизайнера для "окончательной доработки". Звезда очень любит свой зеленый БМВ. "У меня нет шофера, потому что водить хорошую машину для меня — удовольствие", — сказал он.

Молодой певец уделяет много внимания своему внешнему виду. Маликов предпочитает одежду от Джанни Версаче, Клода Монтана, Тьерри Мюггера и Москино. "Но делать постоянные покупки у знаменитых кутюрье могут себе позволить только западные звезды", — вздыхает Дима. Свободное время он предпочитает проводить в дискотеках "Черри" и "Арлекино", а обедать по-прежнему в ресторанах "Парадиз" и "Сирена", где непременно заказывает креветки в чесночном соусе. Сам Дима готовить не умеет. "Я могу осилить только яичницу", — признался он.

### ПЕВИЦА АНАСТАСИЯ ПОЛУЧИЛА В ПОДАРОК НА СВАДЬБУ КРУПНУЮ СУММУ В ВАЛЮТЕ

Одним из самых запоминающихся событий в среде столичной эстрадной богемы стало на прошлой неделе бракосочетание певицы Анастасии. Свой третий по счету брак она заключила в Тверском загсе г. Москвы. На следующий день молодожены обвенчались в маленькой и уютной церкви на улице Неждановой, после чего счастливые супруги и 250 гостей — среди которых были ведущие Ангелина Вовк, Евгений Меньшов, певец Феликс Царикати и другие артисты эстрады — погрузились на теплоход "Иван Крылов" и отправились в небольшое путешествие по каналу имени Москвы.

Свой брак с директором и продюсером, а в прошлом — работником КГБ Русланом Анастасия Минцковская отметила довольно шумно. Прямо на пристани Речного вокзала гостей угостили шампанским, и свадьба переместилась в зал ресторана теплохода. Зафрахтованный корабль, однако, не спешил отчалить от берега. Вместо намеченного на 17 часов отплытия, корабль отошел от берега лишь к 20 часам. Дожидались Ангелину Вовк, которая забыла купальник и быстро сгоняла за ним домой. Отчалив, корабль со свадьбой плывал всю ночь до середины следующего дня. Гости ели, пили, танцевали и задрывали молодоженов подарками. В основном это были электробытовые приборы — утюги, печи СВЧ, пылесосы и т.д. Анастасия заметила, что такое обилие домашней техники, возможно, привьет ей любовь к домоводству, которым она раньше не увлекалась. Самым экзотическим подарком стало немалое количество американских долларов. Их певица преподнесла прямо за праздничным столом. Валюта была изображена на рулоне туалетной бумаги.

Все эти подарки были доставлены в квартиру Анастасии на улице Герцена, где молодая пара будет жить.

### ЕЛЕНА ДРАПЕКО ВЗВОЛНОВАНА СУДЬБОЙ ПАМЯТНИКА ГЕРОЮ-ПОДВОДНИКУ

Неожиданный телефонный звонок раздался на днях в городской управе приморского латвийского города Лиелая. Мэру города позвонила из Санкт-Петербурга известная российская киноактриса Елена Драпеко. Она интересовалась судьбой памятника герою-подводнику Александру Маринеску, который расположен на территории одной из частей военно-морских сил России, находящихся в Латвии. "Я думаю, что было бы неплохо переместить памятник в Санкт-Петербург", — выразила свое желание Елена. У липейского городского самоуправления возражений против этого нет. Остается только догадываться, какую судьбу готовили этому памятнику и что послужило причиной беспокойства киноактрисы.

### У ЮРИЯ ЛОНГО СВОЙ ВЗГЛЯД НА ПАЧКУ "МАЛЬБОРО"

На днях после продолжительного отдыха на Багамах в Москву возвратился магистр белой магии Юрий Лонго. Известный колдун сообщил корреспонденту "Светской хроники" РИА, что водные процедуры и солнечные ванны восстановили его силы и он уже принялся за дела.

Первым делом магистр снялся в клипе певицы Русской Мадонны. Лонго играл самого себя. По сценарию он колдует над обнаженной девушкой, якобы страдающей от несчастной любви, излечить от которой может лишь его магия. Знаменитый целитель снимался в первый раз и получил от этого такое удовольствие, что сразу же дал согласие на участие в художественном фильме о Федоре Шалайине. Юрий Лонго будет играть роль одного из друзей великого певца, а самого мастера сыграет экстрасенс Дерябин.

"В юности я мечтал стать кинооператором, — признался магистр. — Но потом понял, что, будучи колдуном, я принесу больше пользы людям. Поэтому камера для меня — всего лишь хобби". Всех своих клиентов Юрий Лонго снимает на видео. Он тщательно анализирует снятое и в своем дневнике составляет психологические портреты. Но в видеоархиве колдуна остаются только самые интересные клиенты. "Я коллекционирую необычных людей, — признался магистр. — Когда мне бывает одиноко, я люблю просматривать свои записи". По мнению профессиональных киношников, Лонго отличный оператор. Он выбирает неожиданные ракурсы и планы, раскрывая самую суть его модели и в то же время превращая гадкого утенка в прекрасного лебедя. "Даже пачку "Мальборо" он может снять так, что не узнаешь", — сказал о нем один известный режиссер.

Агентство "Новости".

## АБИТУРИЕНТУ-94

Сургутский общетехнический факультет Тюменского индустриального института **ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР** на платные КУРСЫ по подготовке к вступительным экзаменам в вузы страны. Комплекуются группы: дневные — для школьников 11 класса, вечерние — для работающей молодежи.

Начало занятий — с 1 октября 1993 года.

Прием на подготовительные курсы производится с сентября, по средам с 18.00 до 19.30 в здании общетехнического факультета по адресу: ул. Энтузиастов, 38, ауд. 302.

Телефон для справок 6-55-86.

## Кинотеатр "Аврора"

Смотрите с 30 августа  
по 5 сентября

художественный фильм  
Московской кинофирмы  
"Блюз"

"ГАРДЕМАРИНЫ-3",  
продолжение сериалов  
"Гардемарины — вперед!",  
"Виват, гардемарины!"

В главной роли  
Д.Харатьян.  
В ролях: Л.Гурченко,  
К.Орбакайте,  
Е.Евстигнеев.

Начало сеансов — в 12.15,  
14.30, 16.45, 19.00, 21.15.

## Государственное предприятие головное УПТК МТЭ России

реализует за наличный  
и безналичный расчет:

\* картофель (в мешках) по  
цене 450 руб. за кг;  
\* помидоры по цене 650  
руб. за кг;  
\* баклажаны по цене 700  
руб. за кг;  
\* перец по цене 700 руб. за  
кг.

Обр.: г.Сургут, 8 пром.ул.  
Проезд авт. №4, 6 до ост.  
"Пос. Звездный". Тел. 6-69-15.

## НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР "ЭВРИКА"

со склада в Сургуте предлагает:  
\* автопоезд КамАЗ-5410 и по-  
лучатель-цистерну 17 куб.м;  
\* седельный тягач КамАЗ-5410;  
\* самосвалы КамАЗ-55102, 55111,  
КрАЗ-256, ЗИЛ-4514 (дизель);  
\* рефрижераторы на базе ЗИЛ-  
4331 с холод. установкой ТЕРМО-  
КИНГ;  
\* мусоровоз КО-413 на шасси ГАЗ-  
3307;

\* ассенизационные машины КО-  
503 на ГАЗ-3307;  
\* автотопливозаправщики АТЗ-6 на  
шасси ЗИЛ-130, АТЗ-4 на шасси  
ЗИЛ-131, АТЗ-6 на шасси "УРАЛ-  
4320";

\* трелевочные тракторы ТТ-4.  
Принимает заявки на поставку:

\* инкассаторские бронемашины  
всех типов;  
\* коммунальная техника любая;  
\* строительно-дорожная техника;  
\* вахтовые автобусы;  
\* краны "Ивановец" на "УРАЛ",  
КС-2561;  
\* автовышки;  
\* внедорожные вездеходы БТР-80,  
ГТТ, ГАЗ-71, ДТ-10П.

Справки по адресу: г.Сургут,  
ул. Нагорная, 15 (бывшая контора  
совхоза "Юганский")  
Телефоны: 2-71-03, 2-85-11,  
3-27-05.

## ВНИМАНИЮ МАСТЕРОВЫХ ЛЮДЕЙ!

Научно-технический центр  
"Эврика" со склада в г. Сургуте  
реализует деревообрабатывающие  
универсальные бытовые станки. На  
станке предусматривается выполне-  
ние следующих операций: пиление  
продольное, торцевание под углом,  
фугование прямое и под углом, вы-  
борка шпунта, выборка четверти,  
выборка прямого ящичного шипа,  
полирование. Можно осуществлять  
зачотку различного инструмента.  
Цены ниже общегородских на  
100%.

Справки по адресу: г.Сургут, ул.  
Нагорная, 15 (бывшая контора  
совхоза "Юганский").  
Телефоны: 2-71-03, 2-85-11,  
3-27-05.

## Фирма "СЕВЕРРЕМКАР" предлагает:

\* погрузчики производства  
Балканкар, батареи и запча-  
сти к ним;  
\* автомобили КамАЗ, ав-  
тобусы ЛАЗ.

Приглашает на работу  
секретаря-референта со  
знанием бухгалтерского де-  
ла. Зарплата 250 тыс. руб.

Тел.: 2-92-56, 6-64-85  
(круглосуточно,  
без выходных).

Коллектив Центра-  
лизованной библио-  
течной системы поздравляет  
КУДРЯВЦЕВУ  
Галину Сергеевну с  
50-летием!

Желаем Вам  
жизненного  
благополучия, счастья,  
здоровья, хорошего  
настроения.

## РАЗНОЕ

Членов ГСК-57 "Электрон" правление  
просит не платить членские взносы быв-  
шему председателю ГСК Майорову  
В.А.

Срочно продается приватизированная  
двухкомнатная квартира моспроекта  
(31 кв.м, 5 этаж, телефон), недорого.  
Тел. 2-57-94.

Срочно продается четырехкомнатная  
квартира моспроекта по ул. Мира /3  
этаж/, недорого. Форма оплаты лю-  
бая. Тел. 3-22-69 (раб.).



# МНОГО БЫ ОТДАЛ



Звонок в дверь был решительный. Николай Иванович оторвался от работы и впустил незваного гостя — мужчину средних лет.

— Здравствуйте!  
— Э-э-э... здравствуйте!  
— Вы журналист Климчук?  
Николай Иванович действительно был журналист и носил фамилию Климчук, поэтому ему ничего не оставалось, как согласиться:  
— Да, я журналист Климчук. Проходите, пожалуйста... Садитесь.  
— Да нет, — напористо ответил гость. — Это уж вы садитесь.

Николай Иванович машинально сел, а незваный гость отошел от него на три шага и, сложив руки на груди, принял позу футболистов-победителей.

После некоторой паузы гость представился:

— Степан Назарович Варяжский... Ну что, вдоволь на меня нагляделись?  
— Вдоволь нагляделись! — ошарашенно переспросил Климчук и, слегка робея, задал второй вопрос: — А в чем, собственно, дело, Назар Степанович?

— Степан Назарович, а не Назар Степанович! — бурно отреагировал незваный гость Варяжский. — А дело, собственно, в вашей статье.

Варяжский достал из бокового кармана газету и протянул ее журналисту.

— Ничего не понимаю, — по-прежнему опасно протянул журналист, после то-

го как нашел в газете свою статью, в которой была подчеркнута первая фраза: "Много бы я отдал, чтобы увидеть того мужчину, который в детстве не мечтал стать моряком".

— Так что вы от меня хотите?  
— Как что? Многого... Вы же прямо пишете: "Много бы я отдал...". Я же вас, извините, за язык не тянул. Увидели меня — давайте...

— Что, что именно вы от меня хотите?! — взорвался Климчук.

— Электробритву "Харьков", — спокойно ответил Варяжский. — Лучше деньгами. Я давно о ней мечтал. О "Харькове".

— Послушайте, товарищ Варяжский, а вы случайно...

— Если вы намекаете на то, о чем подумали, то нет... А что странного в моем поступке? Я читаю в вашей статье, что вы многое дали бы за то, чтобы увидеть такого мужчину, как я, звоню в редакцию, узнаю ваш адрес, приезжаю к вам домой, показываюсь... Поймите, может быть, вам кажется очень странным, что я прошу от вас не многого, а всего лишь электробритву "Харьков" деньгами?

— Нет-нет, — замахал руками Климчук, — это мне не кажется очень странным.

— Так в чем же дело? — опять напористо спросил Варяжский.

— Но ведь я писал, так сказать, фигурально, так сказать, образно, — чуть не плача сказал Николай Иванович.

— Об этом в статье ничего не сказано, — сухо ответил Степан Назарович. — Впрочем, если вас не устраивает электробритва "Харьков" деньгами...

— Устраивает, — резко ответил Климчук. И, порывшись в карманах, наскреб нужную сумму.

... Оставшись один, Климчук снова сел за письменный стол и перечитал первую фразу своей новой статьи: "Много бы отдал, чтобы увидеть того мужчину, который в детстве не мечтал стать известным футболистом".

Николай Иванович вздрогнул и, секунду поколебавшись, переписал фразу. Теперь она звучала так: "Есть, конечно, мужчины, которые в детстве не мечтали стать известными футболистами. Есть! Но я готов на многое поспорить, что их не так уж много".

Через день после выхода статьи в печати в квартиру Климчука позвонили. На пороге стоял Варяжский.

— Здравствуйте! — сказал он и небрежно бросил в запертую дверь: — Проходите, ребята!

Вслед за Варяжским в квартиру стали просачиваться мужчины различных возрастов. А когда в квартире уже было трудно повернуться, не задев кого-либо, Степан Назарович сказал:

— Вот... привел своих друзей. Все они в детстве не мечтали стать известными футболистами. Согласитесь, их не так уж мало. Вы понимаете, о чем я?

Л. ЛАЙНЕР.

## ЛАРЕЦ ОСТРОСЛОВОВ

\* Он давно уже обещал собраться с мыслями, но собрание так и не состоялось.

\* В глупости человек сохраняется, как шуба в нафталине.

\* Говорят: в конце концов правда восторжествует, но это неправда.

\* У мужа смиренный вид, точно его привели продавать.

\* Если хочешь быть красивым, поступи в гусары.

\* Если у тебя есть фонтан, заткни его: дай отдохнуть и фонтану.

\* Тот, чье лицо не излучает света, никогда не будет звездой.

\* Прислушайся к упреку дурака! Это для тебя королевский титул.

\* Как правило, мужчине приятнее видеть накрытый к обеду стол, чем слышать, как его жена говорит по-гречески.

## В ПОМОЩЬ НАЧИНАЮЩЕМУ МУЖЧИНЕ

\* Не стоит говорить 40-летней женщине: "Вам не дашь и тридцати в ваши-то пятьдесят!"

\* Не надо желать женщине выглядеть "на все сто".

\* Если вы опоздали с комплиментом, наверстать упущенное можно на следующий день: "Вы вчера прекрасно выглядели!"

\* Женщины — те же мужчины, только еще лучше.

\* Если жена пилит мужа, значит, хочёт сделать из него прекрасную половину.

\* Неразделенная любовь — радость, если ее не надо делить с кем-то третьим.

\* Женщина последовательна в своем непостоянстве.

\* У каждой женщины есть толк: один маленький недостаток, но зато много больших.



## РАЗГОВОР ПО СУЩЕСТВУ

Итак, товарищи, разговор у нас пойдет сегодня о русском языке, точнее говоря, о русском литературном языке. Я постараюсь быть кратким и, насколько мне удастся, понятным.

Будем считать, что у нас состоялся своего рода БРИФИНГ. А в качестве СПОНСОРА выступает многоуважаемый МЕНЕДЖЕР — полагаю, нет необходимости называть его по имени. Надеюсь, что КОНСЕНСУС по этому вопросу не вызывает сомнений. Думаю также, что ИМПИЧМЕНТ и РОТАЦИЯ нам в данном случае не понадобятся. Тем более, что РЭКЕТ в нашем МАРКЕТИНГЕ, насколько я могу судить, не обнаружился. Другое дело — МЕНЕДЖМЕНТ и МОНИТОРИНГ. Без них, конечно, не обойтись. Так же, как и без КОНВЕРСИИ.

Остается определить РЕЙТИНГ нашей сегодняшней встречи. Несмотря на очевидный ПЛЮРАЛИЗМ мнений — думаю, вы со мной согласитесь — разговор у нас получился полезный. Бесспорно, он пойдет на пользу всему нашему ИСТЕБЛИШМЕНТУ и послужит дальнейшему прогрессу великого русского языка.

И. Черейский.



## ПРОСТО АНЕКДОТ

### Пришел узнать

— Мадам, я тот человек, которому вы три месяца назад подарили старый пиджак. В нем я нашел пятьсот франков.  
— Вы хотите мне их вернуть?  
— Увы, нет... Но я пришел узнать, не найдется ли у вас еще старых пиджаков?

### Отличная идея!

— Дорогой, скоро Рождество... Не пойти ли нам посмотреть что-нибудь из мехов?  
— Отличная идея! Только нужно поторопиться, а то зоопарк скоро закрывается.

### Принимаю меры

В парикмахерской мастер говорит клиенту:  
— К сожалению, вы теряете волосы. Скоро начнете лысеть. Вы что-нибудь делаете, чтобы хоть немного сохранить остатки?  
— Да, конечно. Я уже подал заявление о разводе.

### Не по адресу

В книжном магазине.  
— У вас есть книга под названием "Мужчина — повелитель женщины?"  
— Фантастика в соседнем зале.

### Дело в шляпе

— Семьдесят долларов за шляпку? Безумие! На эти деньги можно купить две пары обуви.  
— Согласна, но как ты будешь их носить на голове?

### Приглашение

— А твоя жена знает, что ты меня приглашаешь на обед?  
— Еще бы, из-за этого у нас утром был страшный скандал.

### Недогадливый

Вопрос журналиста известному певцу:  
— Какие проблемы вас волнуют больше всего?  
— Когда меня снимают на телевидении, я не знаю, куда девать руки.  
— А вы не пробовали закрывать ими рот?

### Понравилось

— Дедушка, как тебе понравилось в театре? — спрашивает внук деда, впервые сходявшего в театр.  
— Очень понравилось, — сказал дед. — Но лучше всего было в конце, когда раздавали пальто. Я взял себе три.

## УЛЫБКИ ФЕМИДЫ

Судья: — Так вы действительно обозвали его ослим и идиотом? Может быть, извинитесь?  
Подсудимый: — С удовольствием, но как это сделать? Чем больше я смотрю на него, тем больше убеждаюсь, что я был прав.

Судья: — Так вы признаете, что во время драки бросили своему соседу на голову горшок с цветами? Зачем вы это сделали?  
Подсудимый: — Так он, гражданин судья, очень любит цветы.

Судья: — Как же это вы, пожилой человек, воруете автомашины?  
Подсудимый: — Разве я виноват, что в годы моей молодости не было такого количества автомашин?

Судья: — Вы говорите, что знали обвиняемого всю жизнь и можете поручиться за него, как за самого себя. Ну, так скажите, считаете ли его способным украсть деньги?  
Свидетель: — А сколько было денег?

Судья: — Свидетель, хорошо ли вы знаете подсудимого?  
Свидетель: — А как же, очень хорошо знаю! Мы с ним долгое время работали в банке.  
Судья: — Когда это было?  
Свидетель: — Число не помню: дело было на рассвете, в три часа...

Судья выходит из зала заседаний и зовет.  
— В чем дело? — спрашивает его коллега.  
— Анекдот слышал ужасно смешной.

— Так расскажи!  
— Не могу, сам за него только что пятнадцать лет дал.

— Кто это у вас сидит и сочиняет анекдоты?  
— Кто сочиняет, тот и сидит.

Судья: — Вы совершили кражу среди бела дня?  
Подсудимый: — Да, господин судья, вечером я боюсь выходить на улицу.

— Вы утверждаете, что ответчик назвал вас бараньей головой. А вы не думаете, что это было вызвано минутным раздражением?  
— Нет, что вы, он очень долго меня разглядывал.

— Думали вы о своей старенькой матушке, когда совершали кражу?  
— Конечно, думал, господин судья! Но для нее ничего подходящего там не было!

Судья спрашивает мужа:  
— Каждый вечер, возвращаясь домой, вы обнаруживали в шкафу другого мужчину?  
— Да.  
— И это стало причиной вашего недоразумения с женой?  
— Да ведь я не мог повесить там свой пиджак.

Судья подсудимому:  
— Почему вы не взяли себе защитника?  
— Все адвокаты отказываются вести мое дело, как только узнают, что я действительно не крап этих пяти миллионов.

## ОБЪЯВЛЕНИЯ

- \* Куплю квартиру путем обмена. Возможен фиктивный брак.
- \* Мужчина средних лет ищет спутницу жизни. Последние этажи не предлагать.
- \* У нас богатый выбор выражений. Выбирайте выражения.
- \* Завтра в театре выходной день. Билеты действительны.
- \* Работающая женщина желает познакомиться с мужчиной старше 55 лет, который не курит, не пьет и не думает, что ему 25 лет.

За редактора А. ВАЦ.

## «СТ»

Учредители: Городской и районный Совет народных депутатов, коллектив редакции.

Издатель: Комитет по средствам массовой информации и полиграфии администрации Ханты-Мансийского автономного округа.

Редактор 2-25-64  
Ст. секретарь 2-95-41

Корреспонденты:  
Наталья КНЯЖЕВА  
Анатолий ВАЦ 7-56-06  
Леонид МОРОЗОВ  
Людмила БОКОВА  
Валерия КЕРЖАЕВА  
Алена ОСЛИНА  
Наталья НИКОНОВА

Фотокорреспондент 7-56-07  
Леонид БЕРЕЗНИЦКИЙ

Компьютерная верстка 7-56-01  
Владислав ЛАЗАРЕВ  
Жанна ЯКУШЕВА

Бухгалтерия 2-99-96  
По вопросам 7-56-02  
подписки и доставки  
Типография:

Директор 2-92-51  
Технолог 2-92-89

Зарегистр. Сург. горсоветом.  
Реш. №146 от 15 ноября 1990г.

Подписано в печать в 17.00  
Наш адрес:  
626400, г. Сургут, ул. Маяковского, 12а.

Тираж 24.529. Заказ №3941.