

# СУРГУТСКАЯ ПРИБУДНА

Газета выходит с 23 октября 1934 года \* № 239 (7560) \* Пятница, 11 декабря 1992 года \* Цена 1 экз. в подписку 78 коп., в розницу 3 рубля.

• НА VII СЪЕЗДЕ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

## ОБРАЩЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА Б.Н. ЕЛЬЦИНА К ГРАЖДАНАМ РОССИИ

Развитие событий на VII съезде народных депутатов заставляет меня обратиться напрямую к народу. Реформы, которые уже в течение года проводятся в России, находятся в серьезной опасности. На съезде развернуто мощное наступление на курс, проводимый Президентом, правительством, на те реальные преобразования, которые удерживали страну все последние месяцы от экономической катастрофы. То, что не удалось сделать в августе 1991 года, решили повторить сейчас и осуществить ползучий переворот. Цепь действий уже выстроена. Вот она. Первое: здесь, на VII съезде, создать невыносимые условия для работы правительства и Президента, практически деморализовать их. Второе: любой ценой внести в Конституцию поправки, которые наделят Верховный Совет, ставший оплотом консервативных сил и реакции, огромными полномочиями и правами, но по-прежнему оградить его от какой-либо ответственности, взять права, но уйти от ответственности. Третье: заблокировать реформу, разрушить все позитивные процессы, не дать стабилизировать ситуацию. И, наконец, четвертое: провести в апреле 1993 года VII съезд народных депутатов, расправиться с ним и с правительством, и с Президентом, и с реформами, и с демократией. Тем самым совершил крутой поворот назад — такова логика и последовательность действий, которые открыто обсуждаются частью депутатов в эти дни. Не питал иллюзий, но все-таки надеялся, что в ходе работы съезда депутаты, с мест особенно, разумеется, отнесутся к моим предложениям и проявят здравый смысл. Виню себя сегодня за то, что ради достижения политического согласия неоднократно шел на неоправданные уступки. В результате было потеряно время, а договоренности, как правило, нарушались. И на VII съезде рассчитывал на понимание, в ответ — только глухое молчание или агрессивное недовольство. Съезд отверг мои предложения по обеспечению стабилизационного периода, не заметил даже этого предложения, не избрал председателя правительства, отклонил, по существу, без рассмотрения подавляющее большинство поправок к Конституции. Граждане России увидели, чем на самом деле заняты многие из избранных: одни и те же лица у микрофонов, одни и те же слова звучат с трибуны, вплоть до призыва к свержению. Стены этого зала покраснели от бесконечных оскорблений, площадной браны в адрес конкретных людей. От злости, грубости и развязности, от грязи, которая переполняет съезд, от болезненных амбиций несостоявшихся политиков, их драк — позор на весь мир. Спикера защищал грудью только что созданный Фронт национального спасения. Конституция, или то, что с нею стало, превращает Верховный Совет, его руководство и председателя в единовластных правителей России. Они встают над всеми органами исполнительной власти и по-прежнему не отвечают ни за что.

Они стремятся окончательно повязать парламентариев круговой порукой безответственности и страхом потерять свои кресла. Все это очень похоже на то, что было в недавнем прошлом, когда страной руководило Политбюро ЦК КПСС. Правительство фактически поставлено в положение временного правительства, хотя работает год. У него нет возможности нормально работать, но вся ответственность лежит на нем. Нас подводят к опасной черте, за которой — дестабилизация, экономический хаос, толкают к гражданская войне. Итогом восьми дней работы съезда стало испытание неокрепшей российской государственности, глубокий раскол в депутатском корпусе. С особой силой он проявился вчера во время избрания председателя правительства России. Нет никаких гарантий, что кризис съезда не начнет распространяться шире, что конфронтация не охватит все этажи государственной власти, все общество.

Я хочу, чтобы избиратели знали об этом. Съезд еще раз доказал, что в подобных условиях невозможна нормальная работа в интересах граждан России, не решен ни один важнейший практический вопрос. Атмосфера съезда — только отвергать, только разрушать, зажимая рот несогласным, доминируют позиции тех, кто привык командовать, не отвечая за результат, учить, многое просто не понимая, судить других, не замечая собственных ошибок. С таким съездом работать дальше стало невозможно.

Острота сегодняшнего момента определяется тем, что на VII съезде четко обозначились две непримиримые оппозиции: одна — за продолжение реформ, за оздоровление тяжелобольной экономики, за возрождение России, другая оппозиция — дешевого популизма и откровенной демагогии, дезорганизации сложных преобразований и в конечном счете — восстановления тоталитарной советско-коммунистической системы, проклятой собственным народом и отвергнутой всем мировым сообществом.

Это даже не путь назад, это путь в никада. Обидно, что проводником этого обанкротившегося курса стал Председатель Верховного Совета России Хасбулатов. Съезд со всей очевидностью

показал, насколько опасна диктатура не только исполнительной, но и законодательной власти. Неужели мы позволим сойти России с цивилизованного пути, на который только что встали, неужели допустим, чтобы народ вновь оказался заложником политической борьбы?

Етакой ситуации считаю необходимым обратиться непосредственно к гражданам России, ко всем избирателям, к тем, кто голосовал за меня на выборах и благодаря которым я стал Президентом России. К тем, кто голосовал против, к тем, кто не принимал участия в голосовании, кто далёк от политики. Верю, что все вы болеете сердцем и душой за наш народ, за Россию.

Наступила ответственный, решающий момент. И над съездом, и над Президентом есть один судья — народ. Вижу поэтому выход из глубочайшего кризиса власти только в одном — во всенародном референдуме. Это самый демократичный, самый законный путь его преодоления. Я не призываю распустить съезд, а прошу граждан России определиться, с кем вы, какой курс граждане России поддерживают. Курс Президента, курс преобразований или курс съезда, Верховного Совета и его Председателя, курс на сворачивание реформ и в конечном счете на углубление кризиса.

Сделать это надо именно сейчас, в это суровое время, ради того, чтобы сохранить гражданский мир, обеспечить стабильность в России. Сейчас свой выбор должны сделать именно вы, уважаемые избиратели, в ваших руках теперь судьба реформ, судьба Президента и судьба съезда. Я лично не могу позволить продлить страдания народа на десятилетия.

Граждане России! В этот критический период считаю своей первой задачей обеспечение стабильности в государстве, сделать все для сохранения гражданского и межнационального согласия, укрепления порядка в стране.

Один из залогов стабильности — устойчивая работа правительства. Гайдар остается исполняющим обязанности его председателя. Съезду не удалось деморализовать Кабинет министров, он будет работать, решительно проводить в жизнь реформы, стимулировать укрепление самостоятельности республик и регионов, предприятий и коллективов, и, главное, поддерживать функционирование на должном уровне всех систем жизнеобеспечения.

Прошу все общественные организации, партии, движения, профсоюзы проявить благородие и действовать в строгом соответствии с законом. Прошу граждан России в этот ответственный момент проявить организованность и дисциплину. Не сомневаюсь в том, что вы, уважаемые избиратели, на референдуме сделаете свой выбор, примите решения, достойные народа России.

Призываю граждан начать сбор подписей, набрать необходимое число голосов для проведения референдума. Призываю депутатов, всех, кому дорого дело реформ, использовать свое право требования референдума.

Я предлагаю съезду принять решение о назначении всенародного референдума на январь 1993 года со следующей формулировкой: "Кому вы поручаете вывод страны из экономического и политического кризиса, возрождение Российской Федерации: нынешнему составу съезда, Верховному Совету или Президенту России". Мое предложение базируется на конституционном принципе народовластия, на конституционном праве Президента обратиться к народу, на конституционном праве Президента на законодательную инициативу.

Я, как Президент, подчинюсь воле народа, какова она будет.

## НОЧЬЮ ПРЕЗИДЕНТ ГОТОВИЛ ОБРАЩЕНИЕ. ДНЕМ — ДЕПУТАТЫ

Обозреватели считали, что кульминацией съезда народных депутатов России станет голосование по предложенной Президентом кандидатуре главы правительства. Как и ожидалось, Б. Ельцин предложил на этот пост Е. Гайдара, подчеркнув, что он знает свои "шибки", с курса реформ не отступит, что с назначением Егора Тимуровича сохранится хорошее отношение к России со стороны Запада.

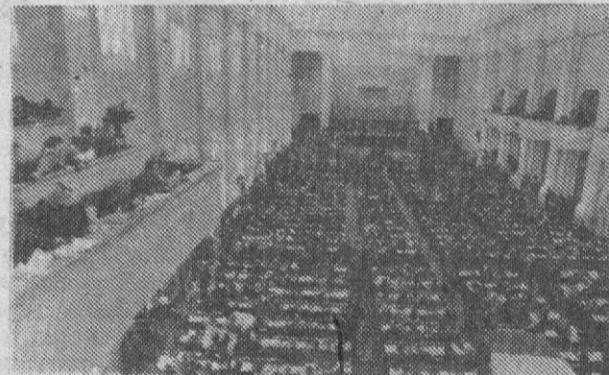
И вот голосование. Гайдар не набрал нужного числа голосов. Президент вчера отреагировал на это обращением к народу и призвал провести референдум уже в январе, на котором определиться: какая власть — представительная или исполнительная — пользуется доверием избирателей?

Б. Ельцин обвинил Р. Хасбулатова — Председателя Верховного Совета в противодействии реформам. Хасбулатов в ответ потребовал отставку, часть депутатов демократического крыла покинули зал, а в кулуарах стали циркулировать слухи о том, что Президент собирается з

тот же день (вчера) выехать на один из московских заводов для встречи с народом.

Оставшиеся в зале депутаты решили подготовить свое обращение к народу. Создавшаяся ситуация и апеллирование к народу в таких формах могут привести к столкновениям в Москве между сторонниками Президента и его противниками. Ситуация накалилась до предела. Подобного развития событий не мог предположить ни один из commentators, которые освещали работу съезда. Остается надеяться только, что у народа дастся мудрость не втягиваться в кулачные и некулачные бои при перетягивании власти сторонами.

Когда номер готовился к печати, мы еще не знали последствий конфликта, произошедшего на съезде. Хотя одним днем они не ограничились. "Круги" от лобового столкновения правительства, его сторонников и противников, увы, еще долго будут будоражить общество. Н. Иванников.



## ОТКЛИКИ НА КРЕМЛЕВСКИЕ СОБЫТИЯ

Председатель городского Совета народных депутатов А. Е. Лошаков:

— Считаю, что Президент не должен был так поступать. Он все время заявлял, что служит стабилизирующими фактором различных политических сил в обществе. А вчера первым "поднес спичку" к тлевшему конфликту и решил прибегнуть даже к неконституционным действиям.

Ему это непозволительно. Остается верить, что народ окажется мудрее некоторых политиков и сможет правильно отреагировать на события.

И все же Б. Н. Ельцин должен найти пути для контакта с законодательной властью. Выбора у него нет, ибо втягивать издерганных экономическими трудностями людей еще и в политические игры просто нельзя.

Хочу заверить сургутян в том, что в городе принимаются все необходимые меры по поддержанию порядка.

Давайте сохраним спокойствие и выдержку.

Глава администрации Сургута А. Л. Сидоров:

— Происшедшее на съезде я считаю невзвешенными действиями политиков высокого ранга. Излишне драматизирована ситуация с неутверждением премьер-министра. Решить этот вопрос, на мой взгляд, можно было цивилизованным путем, и, таким образом, не ставить страну на грань гражданской войны.

Думаю также, что происшедший конфликт исчерпает себя и съезд вернется к поиску приемлемых компромиссных решений.

Подъезжая к съезду, хочу призвать сургутян соблюдать спокойствие.

Ничего сверхъестественного не произошло. Полагаю, что все встанет на свои места и парламентская работа вернется в обычное руло-

## ПЁСТРЫЙ КОТЕЛ

### • ДА УЖ!

### ВОТ ТЕБЕ, БАБУШКА, И ВАУЧЕР

До Нового года сургутяне не успеют получить приватизационные чеки из 200 тысяч на сегодня выдано только 70.

Причина медленного распространения ваучеров, как объяснили в администрации Сургута, в том, что пункты выдачи не успевают обслужить неожиданно большой поток людей. Поэтому городские власти для

удобства сургутян намерены выдавать ваучеры по воскресным дням. По имеющейся информации, правительство РФ рассматривает вопрос о продлении срока выдачи ценных бумаг.

### • ИНТЕРКОНТАКТЫ

### ПОБРАТАЕМСЯ

Скоро у Сургута появится "брать", отыскался он за пределами России — в центре китайской провинции ЧАОЯН.

Присматривались друг к другу города, разделенные границей и тысячами километров, довольно долго. Обменивались делегациями, специалистами, вникали в традиции и обычаи, изучали экономику, культуру, другие сферы деятельности. И теперь обе стороны окончательно убедились в том, что эти связи должны углубляться и расширяться.

Городами-побратимами в ближайшее время назовут себя Сургут и ЧАОЯН со всеми вытекающими последствиями. Официальное закрепление "родства", надо надеяться, принесет добрые плоды.

К визиту за рубеж готовится сургутская делегация во главе с А.Е. Лошаковым, во время которой и произойдет "братание".

### • ТАК И ЖИВЕМ

### ЛЕЖА НА ПЕЧИ, РАБОТУ НЕ ИЩИ

Разговорилась недавно со своей знакомой, та посетовала на жизнь — "работаешь, как вол, а копейки платят, вон пособие безработным и то 7,5 тысяч". Эта цифра, признаюсь, удивила. Неужели? Оказывается, столько получает ее приятельница.

Но пусть не спешат все оставшиеся без работы за этой суммой в бюро по трудоустройству. Как выяснилось, пособие официально зарегистрированным безработным назначается в зависимости от прежнего их заработка, точнее 75 процентов от суммы. Вот и получается, что с пособием у разных лиц колеблется от 900 рублей до 11 тысяч.

На сегодняшний день безработных (как понимаете, это число меняется) — 102 человека.

### • КУРЬЕР МУЗ "С ЭТОЙ БЕЗМЕР- НОСТЬЮ В МИРЕ МЕР..."

— Так организаторы из Центра культуры и досуга "Камертон" назвали вечер, посвященный Марине Цветаевой.

На нем не было людей посторонних и равнодушных — только те, кто верен творчеству этой поэтессы.

Композиция вечера неназойливо, трогательно позволила еще раз прикоснуться к трагизму светлой души русского человека. Стихи, воспоминания, строки из писем — все это будто впервые и ново.

### • ВСЕМ МИРОМ НЕ ДАРОМ СЛОВО МОЛВИТСЯ

За одну ночь в результате пожара остался Сергей Веревкин из поселка Юганского ЛЗУ гол, как сокол. Но недаром молвится, что с миру по нитке — нагому рубаха. Так уж повелось на Руси. Односельчане, родные и близкие — каждый помог, чем мог. Торгующая организация продала кое-что из мебели, ходильник, телевизор еще по сравнительно низким ценам.



### • ГДЕ МОЙ ЧЕРНЫЙ ПИСТОЛЕТ? К ВООРУЖЕНИЮ ПРИСТУПИТЬ

В день 8 ноября Президент России Указом "О специальных средствах самообороны, снаряженных веществами слезоточивого и раздражающего действия" подарил россиянам немыслимую до сих пор возможность защищать свою жизнь, честь и достоинство, не прибегая к помощи правопорядка.

Нет сомнений, что многие опасающиеся за жизнь, честь и т.д. немедленно приступили к самовооружению, но... магазинные полки не ломятся от газовых пистолетов и баллончиков, да и самих "оружейных лавок" нет и в помине.

Сотрудники органов внутренних дел также не в курсе, по какому принципу и кому выдавать разрешения, какой

проводить инструктаж по их применению. Понятно, кто в оружии заинтересован — сам его любыми, пусть и незаконными, путями достанет.

На снимке: вот они, представители самозащиты высокого качества.

Фото А. ШОГИНА.

### • НУ И НУ! ВМЕСТО БЛИННОЙ — ПОЛИКЛИНИКА

Миллион рублей истратил этим летом Алексей Игнатьевич Бородин — главный врач стоматологической поликлиники № 2 на переоборудование кафе "Блинная" под специализированную поликлинику.

### • СИЛУЭТЫ МЕСЯЦА НАУМ НАСТАВИТ НА УМ

Все дальше и темнее зимние ночи, все больше хочется солнышка и ясных дней.

Завтра, 12 декабря, — Наум-грамотник: по-день метет снег — быть отмелям до Николина — потому что с 14 декабря давали детей учить грамоте. Более удобного времени для овладения азами чтения и счета крестьянину было не найти: Наум наставит на ум.

С великомученицей Варварой в народном дневнике связывали скорое — через восемь дней — наступление солнцеворота. Святая Варвара ночи урвала, ночи украла, дня притачала. Ну, а святой Савва — 18 декабря — продолжает Варварину работу.

### • АРЕНА

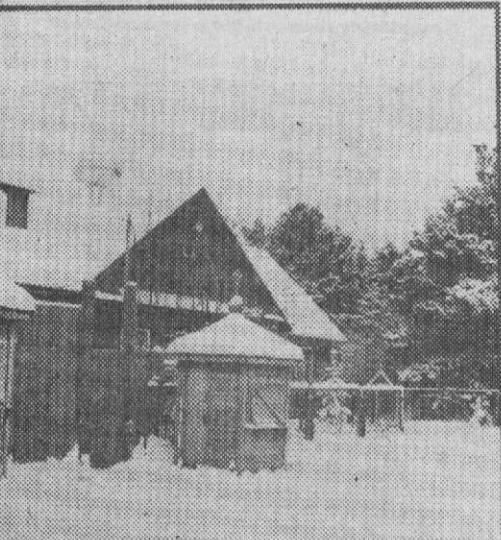
### ЗАПРЯГАЙТЕ, ХЛОПЦЫ, КОНЕЙ. СТАЛЬНЫХ

Мотоциклы японской фирмы "Кавасаки", получившие признание во всем мире, начали обкатывать спортсмены команды "Факел". Такой щедрый подарок им сделало объединение газовиков, при котором существует эта команда. Первые старты на новой технике состоятся в следующем году. А в уходящем команда "Факел" еще раз сумела доказать, что ей нет равных в области.

Несколько дней назад прошел традиционный областной мотокросс. На этот раз спортсменов принимал молодой город Лянтор.

— В первый день соревнований, — рассказывает старший тренер команды Н.Н. Кочергин, — азарт подогревал более чем тридцатиградусный мороз. Зимние кроссы для нас не в диковинку. Но на этот раз на соревнования мы взяли команду юношей и мальчиков из ДЮСМШ, которой руководит В.П. Пугачев. За здоровье их пришлось поволноваться. На следующий день потеплело, и на скользкую заснеженную трассу были выведены стальные "коны". На мотоциклах класса 125 куб. см стартовали и юноши, и мужчины. Сургутяне дали фору всем.

Среди мальчиков в этом классе все три заезда выиграл Сергей Кочергин



### • СЫН ТРЕНЕРА

— сын тренера, а среди взрослых победу одержал кандидат в мастера спорта Сергей Синев. У юношей все ступеньки пьедестала заняли тоже сургутяне — В.Кузьменко, Д.Синев, С.Поздняков.

И это было только начало. И.Гуль, Ю.Абинов выиграли заезды в классах 350 и 250 куб. см. Бойцовский характер продемонстрировала команда и во второй день. Гонку на самых мощных мотоциклах опять выиграли сургутяне. Ю.Абинов стал первым, С.Щеглов — вторым. А самая большая неожиданность выпала на долю Сергея Кочергина: Этот самый юный участник буквально "ворвался" в тройку призеров, выполнив норматив первого взрослого разряда. В итоге команда "Факел" оказалась недосягаемой.

### • СУРГУТСКИЕ МОГИКАНЕ ЕЕ ГОДА — ЕЕ БОГАТСТВО

70-летие коренной жительницы этих мест Зинаиды Макаровны Зыряновой отметило совет ветеранов педагогического труда.

В какой только глухи ни приходилось работать Зинаиде Макаровне с мало что понимающими малышами-ханты. Сколько было в ту пору конфликтов с их родителями. Довелось ей потрудиться и в Песчановском детском доме, который был эвакуирован из Ленинграда.

Не осталось ныне тех глухих окраин! И к Пиму, и к Тром-Агану, и к Лямину пролегла торная дорога. Многое ушло в прошлое, как и ее годы. Но осталась живая память педагога, отдавшего любимому делу всю жизнь.

ВЫПУСК ГОТОВИЛИ:  
3. СЕНЬКИНА, Н. ТИМЕНКОВА, А. ЯРОШКО,  
Л. БОКОВА, Г. КОНДРЯКОВА.

• КРЕСТЬЯНСКИЙ ВОПРОС  
Продается

## СОВХОЗ

Комитет по развитию сельского хозяйства районной администрации объединяет совхозы "Тундринский" и "Сытоминский", ассоциацию крестьянских хозяйств, районную ветеринарную станцию, ветеринарную лабораторию, зооветснаб.

На первое декабря поголовье крупного рогатого скота составляет 8006 голов, свиней — 8841, лошадей — 386, пушных зверей — 500 голов.

Поскольку совхозы района — объекты федеральной собственности, округ прекратил их финансирование, не передав прав собственности районной администрации. Вот и остались совхозы, как говорится, один на один со своими проблемами, без какой-либо финансовой помощи и поддержки. Правда, районная администрация периодически подбрасывала деньги. К примеру, выделила средства на приобретение пресс-подборщиков. И тот, и другой совхозы заимели эти механизмы.

Селяне намерены изменить формы хозяйствования. Общее собрание в Тундринском совхозе вынесло решение разделить всю собственность на доли — паи и предоставить возможность или выйти из хозяйства со своим паем, или всем коллективом найти надежного партнера.

Таким партнером для совхоза стал ГПЗ, который изъявил желание сделать это хозяйство своим структурным подразделением. Распоряжением районной администрации создана комиссия по инвентаризации основных средств и других материальных ценностей.

На "Сытоминский" покупателя пока нет, поэтому хозяйству была оказана помощь в виде льготного дополнительного кредита под одиннадцать процентов годовых сроком на пять лет.

С. СТАРОДУБЕЦ,  
зам. председателя  
комитета

— Михаил Александрович, вы играли Цезаря...

— Играю.

— Вы выглядите независимым, свободным человеком. Как вам это удается? Не Цезарь ли помог?

— Я — свободный человек? Да вы что? Свобода — это ведь не слово. Свобода — это совсем другая атмосфера, другой воздух. Я храбрюсь. И потом, не считаю, что роль влияет на жизнь артиста.

Юлий Цезарь "сидит во мне" только с точки зрения знания его. Через него я выявляю свое отношение к миру. Но чтобы он делал какие-то эксперименты надо мнить... В свое время очень было модно, когда Ленина играли, говорить: знаете, общение с этим материалом сделало меня таким-то, таким-то. Это вранье. Очередная фальшуга. Я много раз играл Ленина — и разного, но ни разу не ощущал себя не то что Лениным, но и никем подобным. Я играю, я — лицедей, я — актер. У меня свой характер, своя биография, свои ошибки, свои беды и болячки. А кого я играю — представляю, это моя профессия.

— Михаил Александрович, простите, но вы выглядите человеком непримиримым, критичным и самокритичным.

— Я? Да кто вам сказал? Самокритичен — да, действительно, это качество мешает даже в жизни. Но я довольно покладистый человек и довольно много могу вытерпеть и понять. Вы меня воспринимаете через характеры, которые я играл.

— Не только. Я видела вас на многих форумах, слышала ваши выступления по телевидению. Вы выглядите скорее резким, чем добренским.

— Не добренский, но и не резкий.

— Михаил Александрович, может, вы уже поняли в этой жизни, как воспитывать детей, чтобы они не совершили ошибок?

— Если бы я знал... У меня с дочерью бывают всякие сложности. Если бы я знал, как! Все индивидуально. В каждой семье — свои взаимоотношения.

— А что вы проповедуете?

— Я проповедую ответственность детей. Потому что частенько наши дети чересчур опираются на родителей. Дело не в финансах — в нравственности. Надо, чтоб был период, когда они бы брали все свое на себя. Понимаете, вот американцы, они народ такой pragmaticheskiy. Они своих детей выпихивают довольно скоро. И



## ЦЕЗАРЮ — ЦЕЗАРЕВО, А УЛЬЯНОВУ — ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ

не потому, что они их не любят, чепуха это. Просто они учат их быть самостоятельными, мы же тянем своих до пенсии. Это беда нашего общества. Поэтому у нас много инфантальных, неприспособленных и отсюда — часто ломающихся молодых людей, их трагедий.

— Скажите, а как вам работаетесь с режиссерами?

— Я люблю работать с крупными режиссерами. Это большая школа. Но, тем не менее, если я для себя чего-то не решу в роли, ни один режиссер мне ничего подсказать не может. Когда же находим общий язык — мое представление, мое решение и его совпадают, — дальше я отдаюсь ему абсолютно.

— Вы еще и актер режиссера Ульянова. Как здесь себя чувствуете?

— Я сейчас не ставлю спектакли. А когда было, то чувствовал себя очень плохо. Тогда был весь поглощен режиссером и обычно проигрывал как артист.

— В 80-е годы была предпринята новая попытка — гонение на театры. Вроде даже КГБ вмешивался в дела той же Таганки. А у вас запрещали спектакли?

— У нас тоже все было: и запрещали, и сокращали, и улучшали, и гладили. Все было. Технология — самая разнообразная, в основном иезуитская. Хотели снять — и вроде государство в это не вмешивается... Сами художники решают. Фарсество. Я не знаю подробностей по Таганке, думаю, рассказней здесь больше. Я только знаю одно, что Любимов однажды позвонил

ся до Брежнева и тот вроде запретил гонения на Таганку.

— А как ваш театр умудряется избегать скандалов? Разделился МХАТ, делился Таганка, а у вас только был небольшой шумок, когда вы заменили в руководстве театром Симонова-младшего.

— Знаете, пожалуй, театр Вахтангова не был таким уж политическим театром. Он был больше поэтическим. А вся Таганка Любимовского периода была построена на политике. Поэтому и было у него столько скандалов.

— Разделился МХАТ...

— У нас это невозможно. Во-первых, театр состоит из учеников одного курса. У нас может быть замена руководства, но сам по себе коллектив распасться не может. Он сейчас как бы классифицирован по следующему принципу: молодняк абсолютно залипший, 30-летние, на которых держится весь репертуар, постарше и старики. Поэтому он как бы по горизонтали делится, внутри, по жизнеспособности. А не разваливается на какие-то противоборствующие группировки. У нас сейчас противоборства всерьез нет. Ну, несогласие с одним режиссером, с тем спектаклем, с тем решением — это есть. Но такого кардинального сейчас пока, слава Богу, в театре нет.

— Вы в силу своего характера подписываете письма против кого-то или в защиту? Было такое?

— Было много-много раз. Я всегда соглашаюсь подписывать те обращения, которые, на мой взгляд, принесут

пользу делу. По поводу явления, по поводу союза, по поводу театра (не нашего). И политические доводились часто подписывать, хотя это сейчас меньше стало делать.

— Почему?

— Потому что никому не верю.

— Что не решат судьбу?

— Нет. Просто те, от кого это зависит, заняты другим. Им не до нас.

— А кого вы играли без желания?

— Никого. Я, например, одну из сложнейших фигур — Ричарда III — играл с огромной радостью и удовольствием. Я лицедей, и мне интересно вскрыть сущность приспособленчества, борьбы за власть в этой трагедии.

Или, скажем, я играю Цезаря сейчас. Это драма человека, который расстался со своим обществом и остался одиноким. И понимает, что он погибнет, но ничего сделать не может.

— Вам его жаль?

— Мне — очень. Поэтому что его заменили, худшим, и ничего из этого не получилось.

— Те же приемы борьбы за власть повторяются?

— Абсолютно. Все было, только в другом месте и в другое время.

— А где вы бываете спокойны? Хотелось ли вам плюнуть на все — и в деревню?

— Нет, это у меня не получается — насчет деревни. Я ухожу в сон. Когда мне очень уж противно, хочется уснуть и забыться. Я снотворного не принимаю, засыпаю, тыфу-тифу, сам. Но бывают минуты, когда надо, чтобы тебя уже ничто не тревожило. Уйти совсем — это идиотство.

А уйти на время, часов на семь — это хорошо. Встаю другим человеком. Знаете, как Жуков переживал, когда его во второй раз вывели из членов ЦК? Это когда Хрущев снял его за "бонапартизм". Так вот он суток десять спал. Принимал огромные дозы снотворного и вырубался. И пережил эти первые дни во сне.

— Когда вы играли Жукова, то представляли уже, что такое "великий вождь"?

— Конечно, в какой-то мере представляя.

— А сейчас согласились бы на эту роль?

— Сталина?

— Нет, Жукова.

— Согласился бы. Но уже, по-моему, я стал старше его, хотя он умер в 78 лет. Согласился бы всю его трагедию играть. Военный период — не интересно. Это ведь трагическая фигура. Его чудом не убил Берия, и он это знал и защищался, как мог. Его снимали, ссылали. Последние годы он жил в полной изоляции.

— Столько этот человек сделал и какой финал...

— Да. Это на Руси было всегда. И так будет.

Хотим мы этого или нет, но Горбачев многое двинул, и теперь его кроют налево и направо. То же самое и с Жуковым было. Он жил в изоляции, его предали все друзья, кроме Васильевского, который не подписал против него письмо. Его только в конце жизни как бы официально приняли, это было уже при Брежневе.

— Сейчас к войне утрачивается интерес...

— К войне — может быть. А вот к человеческой сущности — почему? Почему играем Юлия Цезаря, и это интересно? А почему не можем так же интересно играть Жукова? С той же откровенностью?

— В это рыночное время ваш театр по-прежнему преуспевающий?

— Нормально существует. Мы живем и за свой счет, и за счет дотаций. Растет профессионализм. Сейчас на темах не поиграешь.

Было время, такую горячую темку схватнул и — вперед. Сейчас это не выйдет. Идет возврат к классике.

— Кого из актеров своего театра любите?

— Очень люблю Юлию Борисову. Молодые ребята мне по душе, они делают такие хорошие шаги.

— Что пожелаете сургутянам?

— Обязательно займеть у себя хороший театр. Город без театра — это не город.

# ЕЖЕДНЕВНО ПО ТВ с 14 по 20 ДЕКАБРЯ



**КАНАЛ "ОСТАНКИНО".** 5.55 (кроме субботы, воскресенья), 9.20, 15.20, 21.20 — Программа передач. 6.00 (кроме понедельника), 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 (кроме субботы, воскресенья), 21.00 (кроме воскресенья), 00.00 — Новости. 6.35 (кроме понедельника, субботы, воскресенья) — Утренняя гимнастика. 6.45 (кроме субботы, воскресенья) — "Утро". 20.45 (кроме воскресенья) — Спокойной ночи, малыш!

**КАНАЛ "РОССИЯ".** 8.00, 18.00, 22.00 — Вести. 8.20 (кроме субботы, воскресенья) — Время для ловых людей.

## 14. ПОНЕДЕЛЬНИК

**КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
6.00 Итоги.  
9.20 Посмотри, послушай...  
9.40 Чо? Где? Когда?  
10.45 "Аншлаг, аншлаг". Владимир Винокур.  
12.20 Под знаком "Пи".  
13.00 Новое поколение выбирает.  
15.25 Телемикст.  
16.10 Блокнот.  
16.15 "Пчела Майя".  
Мультфильм.  
17.05 Новые имена.  
17.50 Технодром.  
18.25 Звездный час.  
19.10 Футбольное обозрение.  
19.40 Ю.Панич. "Дорога домой. Что посещешь..."  
21.25 Спортивный уик-энд.  
21.40 "Мелочи жизни".  
11 серия — "Визитеры".  
**НОВАЯ СТУДИЯ ПРЕДСТАВЛЯЕТ**  
22.10 Бомонд.  
22.25 Одноко.  
22.35 Каталог "Федери-ко"  
23.05 Ситуация.  
23.35 Джем-сейшн.  
**КАНАЛ "РОССИЯ"**  
7.00 Утренняя программа "СургутинформТВ".  
8.50 Александр Янов в студии "Нота бене".  
9.35 Устами младенца.  
10.15 Загадка Сахалина.  
10.50 Студия "Сатирикон". Нашли время смеяться.  
11.40 Дневной сеанс. "Ха-би-ассы".  
Худ. фильм.  
13.00 Репортаж.  
13.15 Торговый дом "Т.И.Н.КО.".  
13.20 Крестьянский вопрос.  
15.25 Телебиржа.  
15.55 "Семья Смирновых. Как жить дальше?". Телесериал (Австрия).  
16.40 Там-там-новости.  
16.55 Трансросэфир. Европа — Азия.  
17.40 Господа-товарищи.  
17.55 Реклама.  
18.20 Реклама.  
**ТИЮМЕНЬ**  
18.25 Программа передач.  
18.30 Пять с плюсом.  
19.00 Тюменский меридиан.  
19.20 "Телеопт". Программа для предпринимателей.  
19.25 "Называется Тюмень".  
Фильм.  
19.40 "В краю легенд", "Северный олень", "Седой Урал" (г.Пермь).  
20.55 Открытие II фестиваля телевизионных фильмов "Белые пятна истории Сибири".  
**МОСКВА**  
22.25 Детектив по понедельникам. "Штепп".  
Худ. фильм.  
23.50 "Длинный путь домой".  
Док. фильм.  
**III ПРОГРАММА**  
6.30 "Сургутинтерновости". Реклама. Поздравления. Худ. фильм.  
12.30 и 17.00 Повторение.  
19.00 "СургутинформТВ". Реклама. Худ. фильм.  
21.30 Новости Сургута. Худ. фильм.

**ОРГАНИЗАЦИЯ**  
предлагает  
стенки  
5-секционные  
"Сыктывкар-2"  
(матовое  
покрытие, цвет  
под орех). Обр.:  
аэропорт,  
гостиница  
"Полет",  
магазин "Полюс".  
Тел. 6-85-41.

## 15. ВТОРНИК

**КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
9.20 "Империя". Многосерийный худ. фильм. 1 серия (Канада).  
10.10 Футбольное обозрение.  
10.40 Новые имена.  
11.30 "Мелочи жизни".  
11 серия — "Визитеры".  
**ДОМОСЕД. ДНЕВНОЙ КИНОЭКСПРЕСС**  
12.20 "Игорь Саввович". Трехсерийный худ. фильм. 1 серия — "Ближайший Игорь Саввич".  
13.25 "Царевна-лягушка". Мультфильм.  
**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ**  
15.25 Деловой вестник.  
15.40 Блокнот.  
15.45 Р.Шедрин. Музыка к балету "Дама с собачкой".  
16.15 "Пчела Майя".  
Мультфильм.  
17.05 Наш музыкальный клуб.  
17.50 "Отшельник из Ай-Дере".  
Док. фильм.  
18.25 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет... "Территория". Передача 2-я о Ямalo-Ненецком террито-риальном округе.  
19.00 Премьера многосерийного худ. фильма "Возвращение в Эдем". 1 серия (Австрия).  
19.50 Миниатюра.  
20.00 Тема.  
21.25 Фильмы А.Миндадзе и В.Абдрашитова. "Армавир".  
23.40 Музыкальная мозаика.  
00.40 Военное ревю.  
01.10 "Империя". 1 серия.  
**КАНАЛ "РОССИЯ"**  
7.00 Утренняя программа "СургутинформТВ".  
8.50 "Снег — судьба моя".  
Многосерийный док. фильм. 2 серия.  
9.45 Тема с вариациями. "Прости, народ право-славный".  
Фильм-балет на музыку Р.Шедрина.  
11.15 Дневной сеанс. "Кукарача".  
Худ. фильм.  
12.45 Торговый дом "Т.И.Н.КО".  
12.50 Крестьянский вопрос.  
13.10 "Штепп".  
Худ. фильм.  
15.55 Телебиржа.  
16.25 Студия "Рост".  
Музыкальный класс.  
16.55 Там-там-новости.  
17.10 Трансросэфир. Панорама приватизации.  
17.55 Реклама.  
**ТИЮМЕНЬ**  
18.20 Программа передач.  
18.25 Пять с плюсом.  
18.45 Биржевые контракты "Гермеса" в зеркале инфляции.  
19.00 Тюменский меридиан.  
19.20 "Телеопт". Программа для предпринимателей.  
19.25 "Животворящая святиня — Долматов монастырь" (г.Курган).  
**МОСКВА**  
20.20 "Санта-Барбара".  
112 серия.  
**ТИЮМЕНЬ**  
21.10 "Песнь рода Айвасено".  
21.50 Телефильм.  
22.00 Вести (М).  
22.25 "Настоящий человек", "На кого мне обижаться" (г.Новосибирск).  
**III ПРОГРАММА**  
6.30 "Сургутинтерновости". Реклама. Поздравления. Худ. фильм.  
12.30 и 17.00 Повторение.  
19.00 "СургутинформТВ". Реклама. Худ. фильм.  
21.30 Новости Сургута. Худ. фильм.

## 16. СРЕДА

**КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
9.20 "Империя". 2 серия.  
10.10 Наш музыкальный клуб.  
10.50 "Алламыс-батыр". Мультфильм.  
11.00 Концерт.  
**ДОМОСЕД. ДНЕВНОЙ КИНОЭКСПРЕСС**  
12.20 "Игорь Саввович".  
13.30 "Сказание про Игорев поход". Мультфильм.  
13.55 "Родные степи".  
Худ. фильм.  
**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ**  
15.25 Телемикст.  
16.10 Блокнот. Фирма "Выбор".  
16.15 "Пчела Майя".  
Мультфильм.  
17.05 "Эниши балапан".  
Поющий цыганок. Детская программа из Казахстана.  
17.50 Пресс-экспресс.  
18.20 К государственному празднику Казахстана — Дню Республики. Телочерк "Казахстан сегодня".  
18.40 Выступление президента Республики Казахстан Н.А.Назарбаева.  
19.00 Программа передач.  
19.05 "Возвращение в Эдем". 2 серия.  
19.55 Концерт мастеров искусства Казахстана.  
21.20 "Приключения в Эдеме".  
Худ. фильм.  
22.40 Телевизионное знакомство. Урмас Отт беседует с Михаилом Горбачевым.  
23.40 Старинные русские романсы. Поэт А.Эйзен.  
00.40 Возможно все.  
01.10 "Империя". 2 серия.  
**КАНАЛ "РОССИЯ"**  
7.00 Утренняя программа "СургутинформТВ".  
8.50 Без ретуши.  
9.45 Мульти-пульти.  
9.55 Тишина номер 9.  
10.55 Дневной сеанс. "Санта-Барбара". 113 серия.  
11.45 Ностальгические посиделки.  
12.15 Параллели.  
12.30 Торговый дом "Т.И.Н.КО".  
12.35 Крестьянский вопрос.  
12.55 Д.Россини в новой опере Евгения Колобова.  
13.15 Фитиль-видео. "Король".  
16.05 Терминал.  
16.35 Студия "Рост".  
16.40 Торговый дом "Т.И.Н.КО".  
16.55 Кипрас Мажайка. Репортажи из НАТО.  
17.20 Крестьянский вопрос.  
15.40 Телебиржа.  
16.10 Студия "Рост".  
16.40 Там-там-новости.  
16.55 "Семья Смирновых. Как жить дальше?". Телесериал (Австрия).  
17.40 М-трест.  
17.55 Реклама.  
18.20 Давайте разберемся.  
**ТИЮМЕНЬ**  
18.35 Программа передач.  
18.40 "Ой, куда мы залетели", "Мир Геннадия Райшева" (г.Екатеринбург).  
19.30 Тюменский меридиан.  
19.55 Реклама.  
**МОСКВА**  
20.00 "Санта-Барбара".  
114 серия.  
**ТИЮМЕНЬ**  
20.50 "Святец" (г.Тюмень).  
21.40 "Объект 1200" (г.Кемерово).  
**МОСКВА**  
20.10 "Санта-Барбара".  
113 серия.  
**ТИЮМЕНЬ**  
21.00 "Возвращение" (г.Омск).  
22.00 Вести (М).  
22.25 "Евразийский мост" (г.Владивосток).  
**III ПРОГРАММА**  
6.30 "Сургутинтерновости". Реклама. Поздравления. Худ. фильм.  
12.30 и 17.00 Повторение.  
19.00 "СургутинформТВ". Реклама. Худ. фильм.  
17.00 Повторение.  
19.00 Поздравления.  
Худ. фильм.  
21.30 Новости Сургута. Худ. фильм.

## 17. ЧЕТВЕРГ

**КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
9.20 Кидди-видди.  
**ДОМОСЕД. ДНЕВНОЙ КИНОЭКСПРЕСС**  
9.35 "Империя". 3 серия.  
10.25 Театральные встречи.  
11.05 Мультфильм.  
**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ**  
15.25 Телемикст.  
16.10 Блокнот. Фирма "Выбор".  
16.15 "Пчела Майя".  
Мультфильм.  
17.05 "Безымянная звезда".  
2 серия.  
**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ**  
15.25 Бридж.  
16.05 Блокнот.  
16.10 "Пчела Майя".  
Мультфильм.  
16.35 Центр.  
17.05 "Добро пожаловать, русская зима".  
Концерт.  
17.45 Пресс-экспресс.  
18.25 Впервые на телеканале худ. фильм "Вербовщик".  
18.50 Человек и закон.  
19.15 Америка с М.Таратутой.  
20.25 Хоккей. Международный турнир на приз газеты "Известия". Сборная России — сборная ЧСФР. В перерыве — Новости, реклама.  
21.20 "Тропинка, которая ведет к храму".  
Док. фильм.  
22.30 Миниатюра.  
Вид представляет:  
22.45 Политбюро.  
23.20 Музобоз.  
00.35 Человек недели.  
00.50 Хит-конвойер.

## 18. ПЯТНИЦА

**КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
9.20 ... До 16 и старше.  
10.00 Клуб путешественников (с сурдопереводом).  
10.50 Петр Богомазов. Между стартом и финишем.  
11.30 Америка с М.Таратутой.  
**ДОМОСЕД. ДНЕВНОЙ КИНОЭКСПРЕСС**  
12.00 "Ай лав ю, Петрович".  
Худ. фильм.  
13.30 "Безымянная звезда".  
2 серия.  
**ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ**  
15.25 Бридж.  
15.50 Бизнес-класс.  
16.05 Блокнот.  
16.10 "Пчела Майя".  
Мультфильм.  
16.35 Центр.  
17.05 "Добро пожаловать, русская зима".  
Концерт.  
17.45 Пресс-экспресс.  
18.25 Голоса Родины. Маршруты фестиваля немецкой культуры.  
18.50 Человек и закон.  
19.15 Америка с М.Таратутой.  
20.25 Хоккей. Международный турнир на приз газеты "Известия". Сборная Канады — сборная России. 3 перид.  
21.20 "Тропинка, которая ведет к храму".  
Док. фильм.  
22.30 Миниатюра.  
Вид представляет:  
22.45 Политбюро.  
23.20 Музобоз.  
00.35 Человек недели.  
00.50 Хит-конвойер.

## 19. СУББОТА

**КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
6.40 Программа передач.  
6.45 Субботнее утро делового человека.  
7.45 Утренняя гимнастика.  
7.55 Новости.  
8.30 Спорт-шанс. Азартные игры.  
9.00 Марафон-15 — марафон.  
9.25 Золотые россыпи.  
9.55 "Приключение крыльев". Док. фильм.  
10.25 "ЭКО". Экологическое обозрение.  
10.40 НЛО. Необъяснимый визит.  
11.30 Автограф по субботам.  
12.00 Дело.  
12.10 Медицина для тебя.  
12.50 Мир на досуге.  
13.30 Студия "Политика" представляет программу США "Свобода выбора" с участием экономиста М.Фридмана. Передача 5-я — "Созданные равными".  
14.15 Служенье муз не терпит суеты.  
14.45 Пресс-экспресс.  
15.20 Премьера многосерийного мультиплекса "Дракула-вампирены" (Франция). 6 серия.  
15.45 В мире животных.  
16.35 Телесериал "АБВГД ЛТД". 9 серия.  
17.05 Красный квадрат.  
17.45 Матадор.  
18.55 Премьера худ. фильма "Вернись, Лумумба!".  
20.15 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. ЦСКА — "Самотлор".  
21.20 Гардемарины эстрады". О 1 Международном фестивале молодых исполнителей эстрадной песни в Сочи.  
22.50 Волейбол. Чемпионат России. Мужчины. "Самотлор" — "Динамо" (Московская область).  
00.50 Чемпионат России по рукопашному бою.  
01.20 Межгосударственный телеканал "Останкино" представляет программу из Риги "Балдвойники".  
**КАНАЛ "РОССИЯ"**  
7.00 Утренняя программа "СургутинформТВ".  
8.50 Тихий дом.  
10.50 Параллели.  
11.05 "Лучшие игры НБА".  
12.05 Дневной сеанс. "Санта-Барбара". 114 серия.  
12.55 Кипрас Мажайка. Репортажи из НАТО.  
13.25 Торговый дом "Т.И.Н.КО".  
13.30 Крестьянский вопрос.  
15.40 Телебиржа.  
16.10 Студия "Рост".  
16.40 Там-там-новости.  
16.55 "Семья Смирновых. Как жить дальше?". Телесериал (Австрия).  
17.40 М-трест.  
17.55 Реклама.  
18.20 Реклама.  
18.55 Парламентский вестник.  
**ТИЮМЕНЬ**  
19.10 Тюменский меридиан.  
19.30 "Телеопт". Программа для предпринимателей.  
19.35 "Пропавшая экспедиция", "Тайна тюремного замка" (г.Тюмень).  
20.00 "Ваш ход...". Тюменская товарно-фондовая биржа приглашает к сотрудничеству.  
21.15 "Родительница степь" (г.Омск).  
21.50 Телефильм.  
22.00 Вести (М).  
22.25 "Тропинка" (г.Омск).  
**III ПРОГРАММА**  
6.30 "Сургутинтерновости". Реклама. Поздравления. Худ. фильм.  
12.30 Повторение.  
19.00 "СургутинформТВ". Реклама. Худ. фильм.  
21.30 Новости Сургута. Худ. фильм.  
**ТИЮМЕНЬ**  
20.50 "Пять с плюсом" подразумевает...  
16.30 Внеконкурсная программа фестиваля.  
18.00 Вести (М).  
18.20 Закрытие II фестиваля телевизионных фильмов "Белые пятна истории Сибири".  
**МОСКВА**  
20.00 На сессии ВС Российской Федерации.  
20.30 "Русская песня собирает друзей".  
22.30 Совершенно секретно.  
23.25 Ассорти.  
23.55 Программа "А".  
00.25 Ад лайбтум.  
**III ПРОГРАММА**  
10.00 "СургутинформТВ". Реклама. Новости. Худ. фильм.  
20.00 "Сургутинтерновости". Реклама. Поздравления. Худ. фильм.  
**III ПРОГРАММА**  
11.00 "Сургутинтерновости". ТОН. Реклама. Худ. фильм.  
13.40 и 15.00 Муз.-развлекательная программа.  
21.05 ТОН. Повторение. Худ. фильм.

**КАНАЛ "ОСТАНКИНО"**  
6.25 Час силы духа.  
7.25 Тираж "Спортлото".  
7.40 "Чертенок с пуштитым хвостом". Мультфильм.  
7.55 Новости.  
8.30 С утра пораньше.  
9.00 "Пока все дома". Развлекательная программа.  
9.30 "Утренняя звезда".  
10.20 "Приключения Черного Красавчика". 23 серия.  
10.45 Новое поколение выбирает.  
11.35 Киноправда? Худ. фильм "Клятва".  
"КТВ-1" и КАНАЛ "ФРАНС ИНТЕРНАСИОНАЛЬ" ПРЕДСТАВЛЯЮТ!  
14.00 Премьера многосерийного мультфильма "Пиф и Геркулес".  
14.10 Премьера многосерийного док. фильма "Подводная одиссея команды Кусто".  
15.15 Клуб путешественников.  
16.05 Живое дерево ремесел.  
16.10 Уолт Дисней представляет...  
17.00 Народные мелодии.  
17.20 Диалог в прямом эфире.  
18.00 "