

СУРГУТСКАЯ ТРИБУНА

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА СОВЕТОВ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

Газета выходит с 23 октября 1934 года

№ 199 (7017)

Суббота 13 октября 1990 года

Цена 3 коп.

МИЛОСЕРДИЕ

Сургутяне помогли больным детям из Симферополя

Дорогие товарищи! После публикации в вашей газете сообщения о тяжело больных детях, живущих в г. Симферополе, и крайне необходимой материальной помощи для организации их лечения в адрес Крымского отделения Советского детского фонда имени В. И. Ленина начали поступать денежные переводы от коллективов предприятий и организаций вашего славного города — труженика.

Просим через вашу газету выразить нашу признательность и сердечную благодарность гражданам и трудовым коллективам города, призвавшим свои скромные средства для больных Ани Перегуд и Ани Андреевой, семьям Кругловых и Пархоменко, А. А. Писареву, В. Н. Мамушиной, Д. Д. Дричаку, Г. Р. Новикову, А. В. Ракитской, Л. П. Шара-

пову, В. В. Миникаевой, Мамотиной (к сожалению, без инициалов), коллективам Западно-Сибирского территориального управления отраслевой приемки продукции, инфекционного отделения районной больницы.

До глубины души трогают короткие надписи на переводах детям с пожеланиями успешного лечения и скорейшего выздоровления.

Благодарим журналистов и редколлегия газет, нашедших возможность поместить на страницах газеты это сообщение. Желаем вам, дорогие товарищи, новых добрых дел во имя преобразований, происходящих в нашей стране.

Ю. СУХАНОВ,
старший референт
правления Крымского
отделения Детского
фонда.

Гости редакции

ОТЧЕГО ТАКИЕ ВЕСЁЛЫЕ, РЕБЯТА?

Попросят ли «Веселые ребята» политического убежища в Сургуте? Кто такая Светка Соколова? Ответы на эти и другие вопросы мы узнали, поговорив с администратором группы «Веселые ребята» Сергеем ПУДРИНЫМ.

— Ну, как вам Сургут?

— Вы знаете, неожиданно как-то. Такого приема мы не помним. Прекрасная организация, отличный прием, замечательные зрители.

— А чего бы вам тогда не попросить политического убежища у сургутских властей?

— Ну нет уж, в Москве все-таки живем. Дома бываем редко, все время на гастролях, поэтому столица еще не надоела. Но в Сургут

обязательно приедем еще раз!

— От гордости не умираете, что в «Веселых ребятах» когда-то пела Алла Борисовна?

— У нас не только Пугачева пела. Вообще, «Веселые ребята» — это «кузница талантов», как раньше говорили. У нас многие звезды начинали. Так что гордиться есть чем.

— Как складываются отношения с бывшими солистами «ВР»?

— При мне из группы уходили Леша Глызин, Саша Буйнов. Никаких конфликтов не возникло. Ребята, прежде чем уйти, нашли себе замену. А совсем недавно мы выступали вместе в одной программе, и отношения были самые дружеские.

— Любимая шутка «Веселых ребят»?

— Я даже не знаю. Менялся состав группы, менялись и шутки.

— Где вы тусуетесь?

— Сейчас на ВДНХ.

Но на Арбате строим свой комплекс. Там будут студия, гостиная, офис, концертные залы, ресторан...

— Еще один вопрос...

— ...Об этом в следующий раз. Так что — до встречи!

Беседу вели
Н. ТИМЕНКОВА,
Т. САМБОРСКИЙ.
Фото Л. Березниченко.

Интервью, которое состоялось в следующий раз, читайте в ближайших номерах газеты.



Дорогие читатели! Обязательно подпишитесь на «Сургутскую трибуну», которую мы с удовольствием увозим в Москву как добрый талисман после гастролов в вашем городе.

«ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА»

РЕКЛАМА

СПРАВКИ

ВНИМАНИЮ ИЗБИРАТЕЛЕЙ!

Депутатская группа № 13 проводит заседание
16 октября в 18.30 по адресу: ул. Югорская, 18.

БИЗНЕС? ДА! СОЦИОЛОГИЯ? ДА!

С 22 октября начинает работать ЗАОЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ Тюменского института политических знаний. Будут изучаться: территориальный козрасчет, рыночная экономика, политология и основы управленческого труда. Набор студентов — до 20 октября. Установочная сессия — с 22 по 27 октября в каб. № 221 горкома КПСС. Обращаться в каб. № 315 и № 109; тел.: 2-49-66, 2-13-40. Общественно-политический центр ГК КПСС.

Друзья! После летних отпусков приглашаем на заседание клуба «Встреча» при библиотеке № 4 (Маяковского, 16). Время встречи — 14 октября в 16 часов. Чай и сахар, если хотите, можете принести с собой.

К гражданскому согласию

ПОЛИТИЧЕСКАЯ КУХНЯ

Как-то под крышей СПТУ-40, в небольшом уютном зале, оборудованном под кафе, собрались люди, представляющие разнополюсные политические силы нашего города. Кто же конкретно? Клуб воинов — интернационалистов «Салам» и Народный фронт, Демократическая партия и Демократический форум, клуб «Регион» и ассоциация «Спасение Югры», КПСС и политический клуб «Поиск».

Не все из представителей названных формирований были положительно расположены к организаторам встречи — идеологической комиссии горкома партии. И началась она с атак на коммунистов, с попыток обвинить КПСС во всех мыслимых и немыслимых грехах. Но постепенно разговор вошел в позитивное русло.

За чашкой чая участники встречи другими глазами взглянули на своих оппонентов. Яснее проявилась и цель этого собрания — при всей различности взглядов к прошлому найти точки

соприкосновения в настоящем. Проще говоря, увидеть конкретные проблемы и попробовать определить пути их решения, несмотря на большие антагонистические отношения друг к другу, например, Демократической и Коммунистической партий. Ведь задача, я уверена, и у той, и другой одна: сделать все, чтобы наша жизнь, жизнь простых людей, стала лучше, богаче, чтобы появились надежда и уверенность в завтрашнем дне. Да, формы и методы решения этой задачи у всех общественных сил раз-

ные. И только история покажет, кто идет верным путем.

Приглашая теперь уже известных в Сургуте людей, горком КПСС не надеялся на их консолидацию, не собирался привлекать на свою сторону. Хотелось другого — обычного человеческого общения. В непринужденной обстановке. На «нейтральной» территории. Чтобы каждый увидел в оппонентах не врагов, а таких же людей, обеспокоенных сегодняшним положением в обществе.

И, по-моему, замысел удался. Постепенно

«формалы», и «неформалы» (хотя трудно теперь определить, кто есть кто — почти все бывшие «неформалы» зарегистрированы в исполкоме горсовета) заговорили о главном. Что делать, например, в условиях грозящего рынка, как подготовить наших сограждан к такому глобальному переустройству в экономике? Были и другие предложения. А в итоге встречи появилась идея выступить в средствах массовой информации с обращением, где призвать все силы к взаимному терпению, сдержанности и взвешенности. То есть призвать всех к гражданскому согласию.

Постфактум: текст обращения был подготовлен лицом нейтральным,

но, к сожалению, не всех он устроил. Появится ли обращение на страницах печати — вопрос пока открытый.

Отрадно то, что все-таки, несмотря на некоторую неприязнь и противостояние, все участники встречи выразили пожелание общаться и дальше. Насколько продуктивными будут эти встречи — судить рано. Но поиск путей выхода из кризиса в туманном мире нынешних невзгод — все-таки плюс для общественных организаций. Что ни говори, а это уже ближе к конкретным делам, которых так жаждали сургутяне.

Т. СТРУТИНСКАЯ.

АЛТЕРНАТИВА

Привет! Жизнь становится все круче, а мы, газетчики, эту жизнь так же круто отражаем. «Альтернатива» тоже не отсиживается. Иной раз так завернем — у самих дух захватывает. Не всегда, конечно, но иногда случается. И начинается... Распустились! С цепи сорвались! Газету открыть страшно!!!

А чего бояться-то? По улице, кажется, куда страшнее ходить стало. Да мало ли еще жути в нашей жизни?! Почему бы с читателем об этом не поговорить, не обсудить с ним проблемы? Когда вместе — оно, знаете, сподручней как-то.

Но вот если одних мы «будоражим», то другим на все, о чем пишем, наплевать. Руководителям то есть. Тем, кто по долгу службы обязан на нашу критику реагировать. Как же, жди! Делают такой вид, будто публикуем не критические и злободневные материалы, а этюды с весенней лужайки.

Еще в мае «Альтернатива» поместила письмо Д. Васильева «Прошу меня не отфутболивать». Банальнейшая ситуация: человека, вернувшегося из армии, не прописывают с отцом. Глупость, а для парня — трагедия. Всего-то подпись нужна (чиновники, обратите внимание: подписи!). Хоть бы какую-нибудь весточку в редакцию прислали, хоть пару слов. Мол, имеем в виду, занимаемся... Куда там!

А сколько раз мы писали о бедственном положении ребят, сколотивших неплохие рок-группы, но напорившихся на тупое, необъяснимое равнодушие со стороны комсомольских и производственных князьков!

Удивительна также позиция ГУНО по проблеме реорганизации 8-й и 9-й школ. Сколько газета об этом писала? Со счету сбиться можно. Однако из «белого дома» — партизанское молчание. Неужели трудно прислать в газету официальный ответ и успокоить взбудораженных учеников, их родителей и учителей? Мы ждем от В. М. Салахова внятного ответа о дальнейшей судьбе его эксперимента.

«Жизнь тараканья...» Казалось, что после этого нашумевшего материала редакция будет завалена откликами. Ничего подобного! Если письма простых читателей и попадались, то официального ответа — ни одного. Даже вмешательство в дело председателя комиссии горсовета по охране здоровья Н. В. Соловьева не заставило чиновников дать редакции ответ. А медучилище тем временем продолжает страдать от нехватки площадей...

Незамеченной властями и специалистами осталась и такая важная проблема, как открытие в Сургуте университета. (Эту тему, кстати, мы обязательно продолжим). Неужели в городе не нашлось человека, которого она не заинтересовала? А досуд молодежи, отсутствие в Сургуте достойных мест развлечения? Почему всем, кроме журналистов (и не одной нашей газеты) да самой молодежи, на эту проблему наплевать? Дети чьи — многодетные, что ли? Ваши же дети, черт возьми!

Если раньше ответственные чины критику зажимали, то сейчас — еще хуже: делают вид, что ничего не происходит. Ну, подумаешь, написали. Ну и что? И без них дел по горло. Так вот и отмахиваются.

Ой, товарищи, смотрите, в глубокое болото с такой позицией сесть можно. Но найдутся ли охотники вас оттуда вытаскивать — вот в чем вопрос...

ТАРАС САМБОРСКИЙ,
ведущий «Альтернативы».



Творческая мастерская «Альтернативы»
Радауга Вячеслава Костюкова

Его выставки женского портрета прошли в Москве, Ленинграде, Минске. Читая отзывы о них, можно увидеть, что единого мнения вернисажи не оставляли. Одни негодуют, другие очарованы красотой женского тела, но и те, и другие сходятся в едином: эти фотопортреты сделаны настоящим мастером своего дела. Кто же он — Вячеслав Костюков, на афишах которого написано: «Город Сургут»?

— Сам я приехал в Сургут с Украины девять лет назад, — рассказывает Вячеслав Петрович. — Серьезно фотографией занимаюсь уже почти 20 лет. До приезда в Сургут моя творческая выставка занимала третье место в республиканском конкурсе Украины. В Сургуте стал участвовать в областных конкурсах, где не раз завоевывал призовые места.

А 17 февраля 1989 года в московском кино театре «Мир» открылась моя первая персональная выставка женского фотопортрета. В том же году состоялась Всесоюзная выставка салонной фотографии в Минске, на которой одна из трех моих серий — «Наедине» — заняла первое место.

Оторвемся ненадолго от разговора и вспомним, что в начале века русская бытовая фотография была законодательницей фотоискусства, восхищала мастеров и публику в Европе и Америке. И ровно через 90 лет одна из американских фирм предлагает Вячеславу Костюкову провести в Штатах выставку. Это ли не показатель того, что советский фотомастер имеет свое творческое лицо, свой уникальный стиль, который наверняка не хуже фотошедевров творцов из «Плейбоя»...

О многом говорит и такой факт. В Киеве прошла конкурсная вы-

ставка эротических работ, в которой участвовали мастера со всей страны. Из трех тысяч (!) представленных работ было отобрано всего 200, и каждая из них могла бы с успехом претендовать на место в обложке популярного американского эротического журнала. Красота и прелесть женского тела — вот что было на этих фотографиях. И самое главное — ни грамма пошлости или безвкусицы. В. Костюков на этой выставке представил четыре работы, которые заняли третье место.

— А сложно работать над отражением женского тела?

— На первый взгляд, не очень, — говорит мастер. — Но если войти во все тонкости нашего дела, то возникают такие сложности, преодолеть которые можно будучи только человеком искусства.

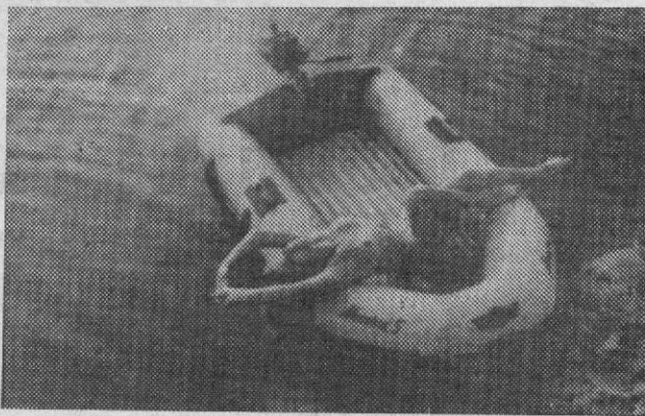
— Ваши фотомодели — они из Сургута?

— Да, конечно, девушки, которые со мной работают, сургутянки. Только в последний год на моих фотографиях появились девушки из других городов. Тем не менее 95 процентов героинь моих картин из Сургута.

— Как вы относитесь к «Сургутской красавице»?

— Хорошее начинание. Важно, что любая девушка может попробовать свои силы, проверить эрудицию, показать красоту и талант. Приятно наблюдать, когда человек может показать себя и преподнести зрителям безо всяких комплексов. Физическая красота, считается, дана человеку от Бога. Но есть и духовная красота. Вот ее-то и нужно показывать зрителям. Поэтому надо, чтобы в таких конкурсах было поменьше «купальной» красоты.

Вопросы задавал
М. КАДНИКОВ.



ЧТО О НАС ДУМАЮТ...

Резонанс,
«СТ» от 29.09.90 г.

«Уважаемые товарищи! Я являюсь вашим читателем. Читаю с удовольствием хорошие публикации, но у вас бывают и плохие. Например, стихи Кормильцева.

Извините, но занимать место в газете бездарными стихами — это кощунство. У нас этой бездарщины — горы. Не лучше ли напечатать хорошие стихи наших сургутских поэтов? С уважением к печатному органу Т. Саенко, работник аэропорта».

Уважаемая Тамара Семеновна! Насчет стихов Кормильцева мы вашего мнения не разделяем. Но кто ж против того, чтобы печатать стихи местных авторов? Ради бога! Мы поэтому и объявляем: кто хочет — приносит свои шедевры, публикуем. Если это шедевры, конечно...

ПАРТИЙНАЯ ХРОНИКА

ФОРУМ КРИТИКУЕТ БАЙКОВА

19 июля 1990 года в нашем городе зарегистрирована общественно-политическая организация «Демократический форум», которая ставит своей целью объединение всех демократических сил города и активное сотрудничество с ними.

В программе организации записано, что, кроме всего прочего, она выступает за автономию вузов, за платное обучение в них, за открытие не позднее 1992 — 1993 учебного года регионального университета в Сургуте, считает недопустимым моноидеологию в системе народного образования. Кроме того, ДФ выступает за объявление Ханты-Мансийского округа автономной областью, имеющей монопольное право на все природные ресурсы своей территории, за предоставление от 30 до 50 процентов территории области коренному населению для сохранения традиционного уклада его жизни.

Поскольку нам безынтересна позиция ДФ по молодежной политике, мы приводим беседу с В. Н. Чистовым, сопредседателем организации, который рассказывает о планах форума, связанных с молодежными проблемами.

— Около полугода назад при Народном фронте Сургута пытались создать молодежную организацию «Добрая воля», но она так и находится в эмбрионном состоянии. Мы бы хотели найти тех ребят, которые входили в «Добрую волю», и помочь им и их организации встать на ноги.

Дело в том, что А. Байков, как мне кажется, отходит от той политики, которую начал несколько лет назад. Несмотря на то, что раньше я был его ярким сторонником, должен сказать, что пар у него вышел. Может, экономически он комсомол как-то и поддерживает, а вот политическая сторона... После «Сургутской встречи», всколыхнувшей всю страну, наступило ничем не объяснимое затишье... Наша инициативная группа заканчивает подготовку документов для регистрации организации скаутов. Как ни странно, но само объединение ребят уже существует.

МОЛОДЕЖНЫЙ ВЫПУСК «СТ»

КАБАК



Ну вот, поели, попили. Теперь — **МУЗЫКУ, МАЭСТРО!** Н-да, Репертуар не богат. В лидерах «ка-зачьи лошадиные» песни: «Есаул», «Эскадрон». Но после получасовых пауз дублика с восторгом встречала любую. Не обошлось, конечно, без излюбленных «дезинки» и «цыганочки». Но в фаворитах оставались все те же, уже названные. Менялись лишь посвящения песен. Вот и все веселье. Время позднее.

ПОРА ИДТИ БА-ИНЬКИ...

«Домой, домой. Я больше не могу по лестницам чужим бродить устало...». Но еще надо преодолеть один заслон — у дверей толпа встречающих, вернее, «сняющих», в ожидании «товара». Кому из конкурентов повезло — по собственному желанию или силой уговорить девочек «посмотреть у знакомого видик» (теперь это так называется), — спешно ловят «тачку», не считаясь, разумеется, с расходами. Что там происходит — это тема уже другого разговора.

ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ

Мы намеренно ограничились лишь картинками «из жизни кабацкой». Не знаем, как вам, а нам подобный отдых показался уж слишком невеселым. Конечно, не ратуем за закрытие подобных заведений: ведь, право, хочется пойти с друзьями в приличное место, развлечься, отдохнуть от бесконечных наших проблем, потанцевать, вкусно поесть, наконец. В нашей не слишком приятной и легкой жизни хочется чего-то праздничного, красивого. А сейчас хоть и принято считать, что в наших ресторанах основной контингент — «красиво живущие», но не кажется ли вам, что убога подобная «красота»? Знаете, зря пока, наверное, переименовали питейные заведения в рестораны...

Н. ТИМЕНКОВА,
Н. САЗОНОВА.

МИНИ-ФАКТ

СПАСАЙСЯ, КТО МОЖЕТ!

В Тюменском госуниверситете функционеры от комсомола изобрели новый способ взимания членских взносов. Отныне для того, чтобы подписать обходной лист в комитете ВЛКСМ, студент обязан заплатить все свои взносы. Если учесть, что многие студенты давным-давно считают себя выбывшими из ВЛКСМ (т.к. отказались от уплаты взносов) и теперь, дабы получить автограф комсомольского лидера, обязаны выплатить энную сумму (взятка, что ли?), то это университетское нововведение — неплохой источник пополнения худой кассы агонизирующего комсомола.

СЕКС ВНЕ ЗАКОНА

Постановление правительства Уганды отныне запрещает жителям страны, не достигшим 18 лет, вступать в половые отношения. Президент Йовери Мусевени сказал, что данная мера принимается в целях противодействия дальнейшему распространению СПИДа.

СОВЕТСКИЕ ШКОЛЫ ПОХОЖИ НА БОЛЬНИЦЫ

Если в 50-е годы наша страна по уровню образования молодежи занимала седьмое место в мире, то в настоящее время — 42. Более 50 процентов школьников имеют отклонения от нормы в состоянии здоровья. Грустно!

ПРИКАЗ:

ВЕРИТЬ В БОГА

В школах Львовской области запретили октябристики, пионерские и комсомольские организации, которые, как известно, связаны с именем Ленина и придерживаются коммунистических идеалов. Сам Ленин предан анафеме и негласно считается врагом народа. Русская литература будет изучаться как один из разделов «Иностранной литературы», а рассматриваться в основном будет творчество писателей-диссидентов. Такие имена, как Пушкин, Лермонтов, Толстой, Достоевский, Чехов, лишь упоминаются. В школах введено обязательное изучение «Закона Божьего», и отныне каждый новый учебный день школьников будут встречать коллективной молитвой.

(по желанию). А что, все нормально — комплексный ужин. Наши люди не привередливы, привыкли ко всякому: книги, билеты на концерт, а сейчас и ужин в ресторане — все с нагрузкой. Тут и денег больше, и хлопот меньше. Правда, официанту пришлось к нам все же подойти.

ИЗВИНИТЕ, ГАРСОН, ЗА БЕСПОКОЙСТВО...

От его мрачного вида слегка испортилось настроение.

— Из спиртного только водка. Одну, две?

Теряясь в догадках, о чем речь (рюмка, бутылка?), мы на всякий случай взяли одну. Принесли полграфина не так давно еще хорошей «Пшеничной», а сейчас — трудно даже сказать, какой. Хотя не настаиваем — не специалисты. Что же там было «одной» — одна бутылка или одна рюмка, — мы так и не поняли: для бутылочки водки слишком мало, для порции — многовато. Скушать не приходилось. Было как

НА ОЖИВЛЕННОМ ПЕРЕКРЕСТКЕ

ВНИМАНИЕ: ПОСТОЯННОМ ВХОД РАЗРЕШЕН!

Мимо постоянно кто-то проносился — нужна гнала в служебные помещения. Оттуда счастливые выносили кто хлеб, кто бутылку водки.

Свою лепту в картину всеобщего движения вносили девицы понятного поведения, кочующие от столика к столику, и «загадочно улыбающиеся» мужчины. Ну да ладно, оставим в покое наших пешеходов и поговорим

О ГУЛЯЮЩИХ СКВОЗНЯКАХ И КРУТЫХ МЭНАХ...

Просидев больше часа у открытой двери, мы окончательно замерзли. А последние остатки хорошего настроения развеял наш друг сквозняк.

Разумеется, можно было не снимать верхней одежды, как это сделали большинство присутствующих, демонстрирующих не слишком-то изысканный вкус в выборе туалета. Вот классический набор последних веяний сургутской моды: турецкий свитер, кожаная куртка, всевозможный коттон.

Вот и все. Ах, нет, простите, забыли самое

главное — блайзер. Его не снимают вообще, даже танцую. Так была экипирована практически вся «братва» Сургута. Судя по их разговорам (не отличающимся изысканностью словес и глубиной мысли), интеллектом они похвастать не могли. Отсюда — дешевые «приколы», пошлые комплименты и оскорбления (как всегда, за глаза) в адрес находящихся здесь милиционеров. К слову сказать, мы были приятно удивлены тактичным поведением людей в погонах. Тихо, неаппетитно они выдвигали «буянов» и поддерживали (насколько это возможно) порядок в зале.

«ЗА МИЛЫХ ДАМ!»

Что ж, хороший тост. Подсевшим «мальчикам» все равно за что пить, а нам приятно. Причем это не водка, а приличное полусухое «Шампанское». Процесс его появления очень прост: выловили «халдейку», то есть официантку (авторство подобных выражений не наше), легкий бумажный шелест... и на нашем столе «Шампанское», осторожно принесенное под полотенцем.

тарных, потому что без химии, математики и физики человек, не соприкасающийся с этими науками в производстве и быту, действительно может обойтись. Хотя — наступает компьютерный век... Обойдется ли?

Автор приводит в пример то, что на Западе для учебных заведений используются помещения деловых контор и промышленных предприятий. Опустились на землю! Вы знаете, что значит «промышленное» предприятие у «них» и у нас? Вы сравнивали свою зарплату с «ихней»? Пойдут наши учителя с такой зарплатой проводить уроки в «промышленном предприятии» (советском)? То-то и оно. Вывод Т. Белоглазовой

прост: нужно не мешать В. М. Салахову проводить в жизнь все новое, т.е. иными словами, снова оставить в руках ГУНО монопольное право на руководство народным образованием. А не проще ли отменить это право и создать при горсовете всего лишь координационный центр? Пусть реформой народного образования занимаются непосредственно школы, училища, вузы (которые бы, конечно, придерживались все же каких-то общих требований и правил). Вот тогда и появится многообразие программ обучения, начнется здоровое соперничество методик.

Т. ТАРАСОВ.

ПОЗВОЛЬТЕ НЕ СОГЛАСИТЬСЯ!

«Элементарно, Ватсон...»

«Зачем нам энциклопедизм?» — спрашивает Т. Белоглазова, руководитель городского КИДа («СТ», 6 октября). Мол, советская школа пичкает своих учеников массой ненужной информации, вместо того, чтобы позволить им изучать только любимые предметы. В подтверждение этих слов автор пишет: «Главным для меня стал язык, ка-нуни в Лету история с географией, ботаника с черчением, пение с рисованием. Не пригодились просто-напросто». Можно догадываться об уров-

не человека, которому в жизни НЕ ПРИГОДИЛИСЬ эти предметы! Руководителю клуба ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОЙ дружбы знание географии не нужно! Т. Белоглазова выступает за то, чтобы дети выходили из школы грамотными (в одной области) и эстетически развитыми. Замечательная идея! Только вот вопрос: сможет ли педагог, который не разбирается в истории, географии, ботанике, музыке, рисовании и, надо полагать, в других предметах, развить у ребен-

ка полноценные эстетические чувства? Да, нет здесь Шерлока Холмса с его излюбленным: «Это же элементарно, Ватсон!..».

Слов нет, система образования в наших школах построена по законам дурдома. Больше половины тех знаний, которые даются, действительно не нужны. Но, позвольте, разве в этом виновата музыка? Литература? История? Мыслимо ли развитие современного человека без знания гуманитарных предметов? Именно гумани-



15 октября,

понедельник

I ПРОГРАММА ПРОФИЛАКТИКА
15.15 «Наурыз». Передача Алма-Аты.
16.35 Мультфильм.
15.45 Премьера док. фильмов.
16.15 Детский час (с уроком французского языка).
17.15 Мы и экономика.
18.00 Время.
18.30 Док. телефильм.
19.00 Минуты поэзии.
19.15 Пятисерийный худ. фильм «Визит к минотавру». 1 серия.
20.30 Время.
21.00 «Коллаж».
21.05 Футбольное обозрение.
21.35 «Звезды мировой сцены».
23.40 ТСН.
II ПРОГРАММА ПРОФИЛАКТИКА ТЮМЕНЬ
17.40 Научно-поп. фильм.
18.00 «Брак по-американски». Спектакль. 1-е действие.
18.50 Киножурнал.
19.00 Тюменский меридиан.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 «Брак по-американски». 2-е действие.
21.00 Мультфильм.
МОСКВА
21.25 Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Крылья Советов».
23.40 «Лето было только день». Худ. фильм.

16 октября,

вторник

I ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Визит к минотавру». 1 и 2 серии.
10.30 Мультфильмы.
11.05 Веселые старты.
11.50 «Коллаж».
12.00 Время.
12.40 Детский час (с уроком французского языка).
13.40 Футбольное обозрение.
14.10 Док. фильм.
15.15 Док. фильм.
15.45 Концерт-очерк.
16.15 «Легенда о Григе». Мультфильм.
16.30 Здравствуй, музыка!
17.30 Телезко.
18.00 Время.
18.30 «Наше наследие».
19.00 Мультфильм.
19.20 «Визит к минотавру». 2 серия.
20.30 Время.
21.00 Актуальное интервью.
21.15 Э. Маттус. Концерт.
21.35 Парламентский вестник России.
21.50 На чемпионате мира по шахматам.
22.05 «Фантазии Елены Пелевиной и многое другое».
22.40 «Слово».
00.40 ТСН.
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 и 9.25 Научно-поп. фильм.
8.35 и 9.45 Окружающий нас мир. 2 класс.
8.55 и 10.05 Французский язык.
10.35 и 11.35 География. 7 класс.
11.05 Наш сад.
12.05 «Лето было только день». Худ. телефильм.
13.20 Ритмическая гимнастика.
13.50 Сеанс повторного телефильма «Люди на болоте. Полесская хроника». Худ. телефильм. 1 серия.
ТЮМЕНЬ
18.35 «Очарулар».
18.50 Фильм.

19.00 Тюменский меридиан.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Тобольские встречи.
20.30 Док. фильм.
20.50 Телефильм.
21.00 Пять с плюсом.
МОСКВА
21.10 На сессии Верховного Совета РСФСР.
23.10 ТВ-экскурсия.
23.50 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Спартак». 2 и 3 периоды.

17 октября,

среда

I ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.00 «Визит к минотавру». 3 серия.
9.15 Мультфильм.
9.35 «Слово».
11.35 Это было... было...
12.00 Время.
12.40 «Под знаком «Пи»».
15.15 Премьера док. фильма.
15.35 Музыкальная сокровищница.
16.15 Короткометражные худ. фильмы для детей.
17.00 Детский час (с уроком английского языка).
18.00 Время.
18.30 Памяти Александра Менья.
19.00 Док. телефильм.
19.10 «Визит к минотавру». 3 серия.
20.30 Время.
21.00 «Коллаж».
21.05 Спойте, друзья.
23.10 ТСН.
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Док. фильм.
8.35 и 9.35 Основы информатики и вычислительной техники.
10.05 Немецкий язык. 2 год обучения.
10.35 и 11.35 Биология. 6 класс.
11.05 «Бурда моден» предлагает...
12.05 «Аревик». Худ. фильм. 1 серия.
13.10 Премьера док. фильмов.
13.50 «Люди на болоте. Полесская хроника». 2 серия.

ТЮМЕНЬ
17.50 III Всесоюзный фестиваль народного творчества.
18.50 Мультфильм.
19.00 Тюменский меридиан.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Док. фильм.
20.15 Бесценный дар Петра Ершова.
20.50 «Твой сын, Россия». Док. фильм.
21.10 Пять с плюсом.
МОСКВА
21.20 На сессии Верховного Совета СССР.
22.20 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
23.30 Футбол. Чемпионат Европы среди молодежных команд.

18 октября,

четверг

I ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Визит к минотавру». 4 серия.
9.15 Мультфильм.

9.25 Памяти Александра Менья.
9.55 «Вокруг света».
10.55 Детский час (с уроком английского языка).
11.55 «Коллаж».
12.00 Время.
12.40 Фильм-концерт.
15.15 Фильм — детям. «Медведи Сабинела, или Загадка волшебного ящика». (ГДР).
15.45 Концерт.
16.15 Док. фильм.
16.45 Мультфильм.
17.15 Научный вестник.
18.00 Время.
18.30 ...До 16 и старше.
19.15 Минуты поэзии.
19.20 «Визит к минотавру». 4 серия.

20.30 Время.
21.00 На чемпионате мира по шахматам.
21.15 Актуальное интервью.
21.25 Премьера музыкального фильма «Искушение».
22.45 «Ступени».
00.00 ТСН.
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 и 9.25 В объективе — животные.
8.35 и 9.45 Природоведение. 5 класс.
8.55 Испанский язык. 1 год обучения.
10.35 и 11.35 Биология. 8 класс.
11.05 «Телезко».
12.05 «Аревик». 2 серия.
13.10 Ритмическая гимнастика.
13.40 «Люди на болоте. Полесская хроника». 3 серия.

ТЮМЕНЬ
17.50 Телефильм.
18.50 Мультфильм для взрослых.
19.00 Тюменский меридиан.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 «Пульс».
20.30 Телефильм.
21.00 Пять с плюсом.
МОСКВА
21.10 На сессии Верховного Совета СССР.
21.40 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
22.40 Из фондов ЦТ. «Дульсиней Тобольская». Худ. фильм. 1 серия.
III ПРОГРАММА
21.00 «Сургутские видеонюансы».

19 октября,

пятница

I ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.05 «Визит к минотавру». 5 серия.
9.15 ...До 16 и старше.
10.00 Мультфильмы.
10.25 Док. фильм.
10.55 «Живи, земля».
11.55 «Коллаж».
12.00 Время.
15.15 Короткометражные худ. фильмы для детей.
16.10 Премьера док. фильма.
16.40 Философские беседы.
17.25 Поэт В. Шувалов.
17.50 «Письма из Америки». Передача 2-я.
18.45 «Коллаж».
19.15 «Визит к минотавру». 5 серия.
20.30 Время.
21.00 «Коллаж».
21.05 По сводкам МВД.
21.15 Это было... было...

21.35 Программа «Вид».
00.35 ТСН.
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 и 9.25 Научно-поп. фильм.
8.35 и 9.45 История. 5 класс.
8.55 Английский язык. 1 год обучения.
10.05 Английский язык. 2 год обучения.
10.35 и 11.35 Литература. 6 класс.
11.05 Чтение с продолжением. Мария Башкирцева. Дневники.
12.20 Сеанс повторного телефильма «Люди на болоте. Полесская хроника». 4 серия.

ТЮМЕНЬ
18.15 Научно-поп. фильм.
19.00 Тюменский меридиан.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Совет держит совет.
20.30 Фильм.
20.50 Пять с плюсом.
МОСКВА
21.00 На сессии Верховного Совета СССР.
21.30 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
23.30 Из фондов ЦТ. «Дульсиней Тобольская». Худ. фильм. 2 серия.

20 октября,

суббота

I ПРОГРАММА
6.00 «120 минут».
8.00 Наш сад.
8.30 Мультфильм.
8.40 Фильм-концерт.
9.10 «Партнер». Коммерческий вестник.
9.40 Победители.
10.40 Прогноз.
11.10 «Удивительная Костарика». Док. фильм.
12.25 Фильмы режиссера В. Кимярова. «Сказание о Рустаме». 1 и 2 части.
14.45 «Окно в Тайвань».
15.35 Док. телефильм.
15.45 В мире животных.
16.45 Международная панорама.
17.20 «20 лет «Спортлото». Трансляция с открытого чемпионата Москвы по акробатическому рок-н-роллу.
19.05 «Когда мне будет 54 года». Худ. телефильм.
20.30 Время.
21.00 В правительстве СССР.
21.10 КВН-90. Встреча команд Одесского государственного университета и Воронежского инженерно-строительного института. Второй полуфинал.
23.00 Парламентский вестник России.
23.15 На чемпионате мира по шахматам.
23.30 ТСН.
23.45 «Обвиняется оперетта».
II ПРОГРАММА
7.30 Утренняя гимнастика.
7.50 Мультфильм.
8.10 «Сохрани и передай».
8.50 Кинопублицистика союзных республик. Премьера док. фильма.
9.30 Телепрограмма «Семья».
10.30 Прогресс. Информация. Реклама.
11.00 Арена.
12.00 Док. телефильм.
12.10 Волейбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная СССР — сборная Японии.

ТЮМЕНЬ
13.00 Док. фильм.
13.45 Пять с плюсом.
13.55 Фильм.
14.15 «Жизнь, отданная музыке».
14.50 Телефильм.
МОСКВА
16.30 Видеоканал «Советская Россия».
19.00 Премьера док. телефильма.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Хоккей.
20.30 Время.
21.00 На сессии Верховного Совета СССР.
21.30 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
22.30 Футбол. Чемпионат СССР.
00.10 Ночной сеанс. «Детектив... детектив... детектив». Киноконцерт.
01.20 «Маленькое одолжение». Худ. телефильм.

21 октября,

воскресенье

I ПРОГРАММА
7.30 Спорт для всех.
7.45 Вторые Всесоюзные рериховские встречи.
8.30 С утра пораньше.
9.30 На службе Отечеству.
10.30 Утренняя развлекательная программа.
11.00 Клуб путешественников.
12.00 Здоровье.
12.45 Музыкальный киоск.
13.15 Аэробика. Ведущая — американская актриса Джейн Фонда.
14.15 Выступление детского ансамбля «Маримба По-нес» (Япония).
14.45 В мире сказок и приключений.
16.15 Сельский час.
17.30 Мультфильм.
17.45 Премьера телевизионного спектакля.
19.25 Песня-90.
20.30 Время.
21.00 О простом и вечном.
21.15 Премьера многосерийного кукольного телефильма-концерта «Маленький шоу» (Великобритания).
22.05 Программа «А».

II ПРОГРАММА
7.30 На зарядку становись!
7.50 Мультфильмы.
8.30 Концерт.
8.55 Док. фильмы.
9.35 «Приглашение к танцу». Концерт.
10.15 Премьера док. телефильма.
10.25 Обьектив.
11.00 Клуб путешественников.
12.05 Мультфильм.
12.25 «Мир, в котором мы живем». Фильмы режиссера Ю. Белякина. «Георгий Свиридов».
13.25 «Коллаж».
13.30 Волейбол. Чемпионат мира. Мужчины. Сборная Венесуэлы — сборная СССР.
14.00 Видеоканал «Советская Россия».
17.30 «Планета».
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Студия ТФ.
20.30 Время.
21.00 Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
22.00 Студия ТФ.
00.00 Авторалли «Ялта-90».

Редактор
В. В. КИСЕЛЕВ.



626400, г. Сургут, ул. Маяковского, 12а. Телефоны: приемная, редактор — 2-25-64, зам. редактора — 6-60-38, секретариат — 6-60-92, отделы: сельской жизни — 7-56-06, спорта — 6-67-57, экономики — 6-63-63, культуры и нравственных проблем — 2-97-68, транспорта — 2-95-41, молодежной жизни — 7-56-05, фотоиллюстрации — 7-56-07, промышленности — 7-56-04, бухгалтерия — 6-60-07, директор типографии — 2-92-51, технолог — 2-92-89, бухгалтер типографии — 2-52-08.
Газета выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Печатается офсетным способом.

Сургутская городская типография управления издательств, полиграфии и книжной торговли Тюменского облисполкома. Заказ № 9448. Тираж 58.750.