

К ПОБЕДЕ КОММУНИЗМА

Пролетарии всех стран,
соединяйтесь!

Орган Сургутского горкома КПСС, городского, районного Советов народных депутатов Тюменской области

Газета выходит с 23 октября 1934 года



№ 24 (7742)



Суббота, 3 февраля 1990 года

Цена 3 коп.

* ИДЁМ К ВЫБОРАМ



СОЗДАЛИ СВОЙ КЛУБ

На первое заседание клуба избирателей вокруг столов с трафаретами «агитаторы», «оформители», «пикетчики» собрались учащиеся и преподаватели Сургутского педучилища. По сути, стало оно штабным советом по выработке программы действий на оставшееся до самых выборов время. Очевидно, что успех кандидата в момент голосования будет напрямую

зависеть от того, как поработает он сам и его команда по привлечению избирателей на свою сторону. Судя по настрою и намеченным делам членов вновь образованного клуба, преподавателям училища, выдвинутому его коллективом в органы народовластия, Константину Константиновичу Васьковскому — в областной Совет и Нине Геннадьевне Ломакиной — в Сургутский горсовет, помощь на пути к цели будет оказана немалая. Студенты для этого собираются использовать все многообразие агитационных средств, а именно: концертные выступления агитбригады, видеопозы, пикеты на улицах города, агитавтобус. Приведет ли это к успеху — покажет будущее. Бесспорно сейчас одно — важность включения ребят в активную политическую деятельность.

НА СНИМКАХ: председатель клуба избирателей, делегат Всесоюзного форума студентов Елена Агафонова; сегодня репетиция, а завтра — действие.

Л. БЕРЕЗНИЦКИЙ,
фото автора.



СОВЕЩАНИЕ БЕЗ ОБСУЖДЕНИЯ

Буднично и обыденно, как год, два и три назад, собрались секретари первичных парторганизаций, их заместители на очередное совещание. К слову, регламент их повторяется из месяца в месяц без каких-либо споров, обсуждений, свежих мыслей. Все, как всегда, и все так закончилось, устоялось, что не вызывает ни в ком никакого интереса. Так было и на этот раз. Впрочем, вот мнения об этом мероприятии самих участников совещания.

В. П. Лаптев, секретарь партийной организации треста Сургутподводгруппы:

— Решил больше не посещать такие мероприятия. Прокру от них никакого. Вдобавок никогда не знаешь, что за вопросы будут тебе предложены. И на этот раз заинтересовался у инструктора Чердынцевой, что в повестке дня? Услышал: приходите, узнайте. Этакое инкогнито-приманка. Пытался на совещании вопрос задать, для чего нас пригласили, но меня так и не поняли.

В. М. Беккер, секретарь парткома ГРЭС-1:

— Как будто бы такие совещания предполагают совет, обсуждение. Но у нас, как правило, трибуну используют чаще всего работники аппарата, остальные молчат.

Н. В. Пьянкова, инструктор орготдела:

— Цель таких совещаний — учебно-разъяснительная.

Обратимся однако к фактам, и недавно проведенному совещанию. В его повестку были включены выступления В. П. Абрамкина, Н. Г. Аникина, В. В. Рязанова, Н. Г. Латыш. Старший машинист котлотурбинного цеха ГРЭС-2 В. П. Абрамкин рассказал, что участвовал во Всесоюзном совещании 15—19 января в Москве. Не выступал, но присутствовал, оговорился, что все читали об этом событии и повторяться не стоит.

Затем слово взял пер-

вый секретарь ГК КПСС Н. Г. Аникин. Очень подробно рассказал о пленуме обкома КПСС, нередко повторяясь. Из зала ему задали несколько вопросов, в том числе и о том, как оценивает аппарат горкома события в области, в городе. На этот вопрос вызвался ответить председатель партийной комиссии Н. К. Молодков. Однако он остановился лишь на причинах, побудивших некоторых работников аппарата, активистов подписать обращение в газету. Ему тоже задали несколько вопросов.

Затем по очереди информировали аудиторию В. В. Рязанов, заведующий орготделом, и Н. Г. Латыш, заведующий идеологическим отделом горкома КПСС. Первый дал советы по подготовке к отчетно-выборной конференции, вторая зачитала письмо ЦК КПСС «О положении в Восточной Европе». На том совещании и закончилось.

Меня тревожит такая скованность людей. Уверена, что и многие апеллируют к равнодушию людей. Но ведь мы сами навязываем такую форму работы путем подмена понятий.

В толковом словаре «живого великорусского языка» во всех трех значениях слово «совещание» трактуется, как совместное обсуждение чего-либо с кем-либо. А с кем совещались секретари? Уж, конечно, не между собой.

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ



Меня упрекнули, что на критику мы нынче горазды, а предложить взамен ничего не можем. По моим понятиям, ни к чему так было насыщать повестку дня. Достаточно было вычленив вопрос о подготовке к конференции и посоветоваться об этом. Акцентирую — посоветоваться. Ведь в зале находились опытные секретари, кто, как говорится, руку набил в оргвопросах. Тут же были и те, кто впервые пришел на партийную работу. Вот бы и обменялись товарищи по партии суждениями из своей практики. Глядишь, побольше бы людей узнали, контакты наладили, помогали в трудный момент друг другу. И о пленуме обкома КПСС можно бы монолога избежать, заменив дискуссию или диалогом.

А то ведь сидит аудитория, как в мультфильме, каждый сам по себе. И, что греха таить, кто во что горазд коротает время. И какое время! Последнее совещание, кстати, длилось 2,5 часа. Прикиньте часа два на дорогу. Значит, половина рабочего дня потеряна впустую. Я не оговорила, потому что следила за реакцией зала. Думаю, что не учитывать интересы аудитории, не шевелить ее, у нас просто нет морального права вообще.

Тем более в той кризисной ситуации, в которой оказалась партия. Преодолеть ее сможем, включив в реформу потенциал каждого, в том числе и вот на таких совещаниях, где должна выработаться коллективная мысль, концепция выхода из сковавших нас равнодушия и апатии.

Г. КОНДРЯКОВА.

Монеты, которые не звенят

Они лежали в уютных гнездышках кассеты, медные, цинковые, бронзовые, серебряные. Круглые и ромбовидные, шестигранные и квадрат. И не было ни одной похожей. Хотя объединяло их всех одно — принадлежность к коллекции известного в Сургуте нумизмата Соколова. Впервые в нашем городе он организовал выставку монет, которые посвящены двум темам — город, животные на монетах мира и корабли.

Далекое Сейшельские острова, Мальдивы, Япония, Норвегия, Испания, до второй мировой войны и после. Интересно то, что довоенные монеты здесь небольшими кусочками металла. Каждая — сколок истории и географии. Вот польские монеты с изображением оккупации страна

получила портовые города, осуществила вековую мечту.

А вот монеты вольного города Данцига — факт истории, мало известный советскому человеку. Город чеканил собственные деньги так же, как это делают сегодня крохотные островные государства. Наши, советские, монеты пока что не отличаются большим разнообразием, по крайней мере, монет с изображением какого-либо животного выпущено не было.

Хозяин коллекции, мастер производственного обучения учебного пункта Сибнефтькомплемонтажа Евгений Соколов, рассказывает:

— Без боязни ошибиться могу сказать, что подобного собрания монет у сургутских коллекционеров нет. Конечно, есть и большие, и более старые, что ли, а вот именно такого собрания нет. В нашем городе теперь немало коллекционеров, имеются определенные трудности при классификации, общество нумизматов долгое вре-

мя не могло найти приютилось. Наконец, нас приютил «Энергетик». Однако все это меркнет перед радостью творческого процесса коллекционирования.

Е. Соколов рассказывал о своем увлечении, когда в «Филателию» (а именно этот магазин на проспекте Ленина, традиционно представляющий коллекционеров города, вновь дал помещение и стенды для выставки) влетела стайка мальчишек «Пацаны, монеты! Смори, кани!» — раздался восторженный возглас, и к стеклу витрины при-

липли любопытные ро-

жазды. Наверно, сюда, несмотря на малое смещение, подумалось мне, можно было бы привести ребят на экскурсию. Сколько новых стран и народов узнали бы дети, сколько юных сердец зажгло бы романтикой дальних странствий, а может быть, и чистой страстью коллекционирования.

Поэтому приглашаю всех в «Филателию». Выставка будет открыта до 15 февраля.

А. ЯРОШКО.

СУББОТНИЙ РЕПОРТАЖ

РЕФОРМА В ПАРТИИ

БУДЕМ ЧЕСТНЫ
ПЕРЕД СОБОЙ

Я, хотя и член горкома КПСС, не участвовал в работе внеочередного пленума, который состоялся 16 января. И не мудрено!

События развивались так стремительно, что лишь открыв очередной номер районной газеты, узнал о пленуме. Видимо, и организаторам проведения партийных мероприятий было недосуг оповестить подобных мне членов горкома, живущих и работающих на периферии.

Ознакомившись с отчетом, выступлениями товарищей на пленуме, хочу высказать свою точку зрения на ситуацию не как член горкома, а как коммунист с 14-летним стажем.

Да, чтобы сделать подобное заявление, нужно обладать определенным партийным мужеством. И тем не менее горький осадок остался у меня, например, когда я ознакомился с его содержанием.

Согласно Уставу КПСС, каждый член партии может сделать заявление. Но почему же это заявление было сделано лишь после ухода тов. Богданова в отставку? Неужели партийные руководители даже таких рангов все еще находятся под давлением страха перед вышестоящими органами?

И еще: все это напоминает мне далекую нашу историю. Декабристов, гордо отказавшихся от помощи простого народа. Наивно? Это как посмотреть. Я считаю, что каждый партийный лидер (если он является таковым) должен знать как свое собственное мнение и настроение коммунистов своей орга-

низации. В противном случае очень далека таковой секретарь от своих товарищей по партии.

У меня в памяти свежи события ноябрьской партконференции 1988 года, делегатом которой я был. Помню, что, пожалуй, единственное острое, критическое выступление, прозвучавшее тогда, — тов. Пономарева, направленные в адрес тов. Аникина. И... почему-то больше критики не последовало. А ведь тов. Аникин не первый год руководит городской партийной организацией. Были названы ошибки и промахи горкома, которые тов. Аникин на правах первого руководителя взял тогда на себя, пообещав исправить их.

Да, прения были превраны. Но ведь работники аппарата готовили конференцию. Почему же они еще тогда не дали выступить желающим? А я уверен, не дали слово тем, кто готовился критиковать горком.

Помнится и предвыборная борьба за роль первого секретаря, так захватившая всех, не только присутствующих. Помнится и то разочарование коммунистов (и не только), когда тов. Нелов отказался от политической борьбы в са-

мый кулуарный момент конференции. Пусть отказ Юрия Васильевича участвовать в борьбе до конца будет на его совести!

Мне кажется, хватит нам примеряться и охорашиваться: а как мы будем перед народом выглядеть, сменив эту «шапку» на ту! Народу в принципе безразлично, кто им руководит. Ему важно, чтобы полки магазинов были в изобилии заставлены, чтобы каждый мог спокойно спать и по улице пройти, чтобы чувствовал себя свободным, ни от кого не зависимым.

Долгие годы наша партия, определенная как «руководящая и направляющая», имела только права. Имела и некоторые обязанности, но не перед народом, а перед вышестоящими партийными органами. Нам, нашему поколению коммунистов, пришла пора нести ответственность перед народом. Не знаю, приходится выслушивать или нет лицам, облеченным властью, критические высказывания людей, а мне, рабочему, без стеснения говорят: «Довели коммунисты страну до ручки». И еще добавляют такое, отчего слабонервные на

стол партбилеты кладут.

Давайте в принципе разберемся. Меня, например, интересует, почему работники аппарата не вынесли ни на один пленум вопрос о том, что т. Аникин взял всю власть в одни руки? Во всяком случае, я второй год член горкома, но такой повестки не встречал. Значит, создавалась видимость благополучия самим аппаратом.

Второе. Прилавки магазинов пусты. Настроение людей на грани срыва. Напрашивается вопрос: а все ли сделали, что в их силах, руководители сферы обслуживания для доставки продукции, товаров? Что сделали секретари парткомов срсов, УРСов и других ведомств, работники горисполкома, носящие партбилеты, чтобы накормить, одеть, обуть горожан? Чтобы снять напряженность?..

И только ли тов. Аникин или другой член бюро тов. Богданов виноват в том, что торговля отказалась принимать помидоры из южной республики, как об этой истории информировал нас на одном из пленумов тов. Рокецкий? Ведь у каждого члена бюро есть еще и свои обязан-

ности. А вот те, кто обязан кормить город, выполняют ли они свои обязанности? Видят ли они длиннющие очереди, и вообще стоят ли в очередях сами или их близкие?

В последнее время появилось новое модное выражение «подать в отставку». Так вот, делить власть, менять портфели мы учимся у Запада. Зато что-то никак не хотим хозяйничать, работать, руководить, как на Западе. А зря! Все тычемся, как слепые котята, ищем что-то особенное. А что? Сами не знаем.

Странная ситуация сейчас складывается. В то время, когда страна, город наш находятся в глубочайшем кризисе, когда никто не может твердо сказать, что будет через месяц-другой, партийные органы начинают, хотят передать власть советским органам. А те еще не готовы эту власть взять. Может, поэтому в меру малой ответственности такой результат. Хасс в экономике, в политике, в торговле, обстановка с преступностью.

Считаю, не время сейчас обмениваться портфелями. Есть власть партийная — направить ее на то, чтобы накормить народ. Есть власть советская — сделать то же самое. И вместе думать, как это сделать. Нужна, как никогда, сейчас консолидация партийных и советских органов. «Промедление смерти подобно» — уместно припомнить здесь ленинское.

Я за свежую струю в аппарате горкома, да и не только его. Но чтобы она была действительно свежая, а не набившая оскомину, с призывами и лозунгами. Ведь всем известно — есть Горбачев. Есть его позиция. Но есть и Ельцин. Есть и его позиция. От этого не уйдем. Возникает вопрос: есть в нашей городской партийной организации такой лидер (или лидеры), который знает, как накормить город, убрать очереди, привести в норму нашу мораль? Где программа? (Ведь программа Ельцина, как ни трудно, но просочилась же до наро-

да). Если есть, то хорошо. Если нет — давайте искать. Мудро и вдумчиво.

А тем паче делать это только ради отвлечения общественного мнения в сторону, смягчить и погасить волну недовольства. Народ, мол, наш мягкий, добрый, все прощающий. Поставим нового лидера, а с нового народ строго не возьмет.

И еще хотелось бы сказать о привилегиях. Это, считаю, главное, что оттолкнуло от партии народ, особенно в период гласности, высветившей все наши социальные прорехи. К примеру, в декабре мне пришлось участвовать в работе областной партийной конференции. Работали вместе несколько дней и рабочий — делегат, и крупный руководитель — делегат. Питались в одной столовой, жили в одной гостинице. Но только самолет подрулил к стоянке по возвращении в Сургут, тут же за обоими сановитыми делегатами подбегало авто (не личное, конечно, персональное).

Время было позднее, но для всех стояли и ждали комфортабельные «Икарусы». Садись и езжай со всеми. Нет же надо выделиться, причем, считаю, в сторону далека не красящую такого руководителя. Как неприятно это резануло. Промелькнуло: вот и кончилась демократия.

Считаю, пока наши коммунисты, руководители не сйдут на землю, в буквальном смысле этого слова, не станут ездить со всеми на работу и с работы, питаться со всеми в рабочих столовых, стоять в очередях со своим народом, никогда они не прочувствуют тяготы нынешней жизни.

Могут спросить, а кто тебе дал право выступать в роли обличителя? Не обличаю я, дорогие товарищи по партии, а призываю. Давайте взглянем на себя как бы со стороны, какой бы пост ни занимали. Что внес каждый из нас для народа, чтобы партия коммунистов называлась народной?

И. МАКАРКИН,
рабочий комплексной бригады Сургуттех-опторга.

СИТУАЦИЯ ВОЗНИКЛА
НЕ СЛУЧАЙНО

Январь внес животрепещущий вопрос в жизнь городской партийной организации. У коммунистов возникли противоречивые мнения о результатах работы пленума горкома КПСС. Далеко не каждый из нас, не каждый читатель газеты сможет разобраться в сложившейся ситуации.

До начала работы городской партийной конференции есть время. Поэтому хотелось бы на сей счет услышать голос горожан со страниц нашей газеты. А коль мною так ставится вопрос — выскажу свои соображения.

В городской партийной организации состою на учете с 1972 года. За этот период приходилось часто встречаться со многими работниками горкома, в том числе и с секретарями. Разные люди трудились в горкоме, разное мнение оставили о стиле, о методах руководства. Имел я конфликты с некоторыми из них.

Еще в прошлые годы некоторые работники горкома воспитали в себе

право монополии на различные привилегии. Думая о себе, они мало думали о горожанах, о их земных проблемах. Забыли, что есть вообще люди, превратив их в статус «быдло».

До сих пор мне совершенно непонятно, кто изобрел гнилую практику приема в партию по разнарядке? В погоне за количеством потеряли качество.

Нельзя, однако, всех мерить одним аршином. Были и есть порядочные люди и среди аппарата горкома. С уважением отношусь к Н. К. Молодкову, В. П. Замятину и другим, с которыми можно поговорить о партийных проблемах, а иногда и просто по-человечески. С моей точки зрения, вот эти-то «аппаратчики», видимо, не случайно восстали против укоренившихся традиций. Однако это совершенно не означает, что все неблагоприятные традиции в руководстве возникли с приходом в горком Н. Г. Аникина. Это просто вопрос сегодняшнего времени и веяния. Когда-то это должно было случиться.

С. Н. Г. АНИКИН знаком свыше 10 лет, с

момента его работы в парткоме объединения Сургутнефтегаз. Правда, «тет-а-тет» мне с ним встречаться не приходилось, поэтому сложно судить о его «умении подавления инициативы» у подчиненного персонала, у человека. Есть в нем много черт порядочного коммуниста-руководителя. В частности, забота об улучшении города, решение продовольственной программы за счет резкого увеличения дачных участков, темпов строительства дошкольных и школьных учреждений. Не надо забывать и то, что г. Сургут в настоящее время гораздо лучше обеспечен продовольствием, нежели другие наши северные города.

Не все, конечно, в нем идеально. А есть ли вообще идеальные люди? Слабым местом его стиля руководства считаю недостаточный контакт с трудовыми коллективами, с рядовым тружеником. Закрыты двери его кабинета как для коммунистов, так и для всех жителей города. Мизер не берется во внимание. А по-моему, двери у «первого» должны быть открыты для всех в любое время, несмотря на его занятость. Нужно иметь тесный контакт не только с руководителями, но и со всеми земляными людьми.

Пытался сам неоднократно попасть к нему на прием — бесполезно. Через приемную можно прорваться только «на танке».

В 1988 г. наша партийная организация приняла активное участие в подготовке предложений на XIX Всесоюзную партийную конференцию. В горкоме было направлено 13 предложений. Горком остался нем. Более того, сам т. Аникин отметил политическую незрелость нашей партийной организации. Время рассудит иначе, вся страна мыслит теперь так же, как мы. Увы, роль ваша, Николай Григорьевич, от этого не возросла. Говорю об этом как коммунист, у которого партийный стаж насчитывает немало лет.

Вместе с тем, считаю, что делать скоростные выводы по замесе «первого» нельзя. Я лично против такого решения. Н. Г. Аникина избирала партийная организация, ей и решать. Устав нужно уважать. Да и решать надо не только о «первом», а в целом о кризисе в городской партийной организации. Нужно вернуть доверие народа, товарищей по партии. Это главное направление сегодняшнего дня.

В. ПЕЧИНИН,
член КПСС.

ОТ ИМЕНИ
КОММУНИСТОВ

В Москве состоялась Всесоюзная конференция партийных клубов и партийных организаций страны. В ней приняли участие 455 делегатов, 823 приглашенных из 102 городов страны и 13 республик.

56 партийных клубов представляли 55 тысяч коммунистов. На конференции в качестве гостей и делегатов присутствовали народные депутаты СССР Афанасьев, Гдлян, Иванов, Станкевич, Попов, Бурбулис, Травкин и другие. Было аккредитовано 90 журналистов.

Обсуждались вопросы о положении в партии, стране, о тенденциях развития компартии в странах Восточной Европы, о демократической платформе и о проекте нового Устава КПСС и т. д.

В результате живого разговора участники конференции выработали резолюции по обсуждаемым вопросам и приняли их. Затем избрали координационный Совет.

Все предложения и замечания коммунистов будут рассмотрены на II Всесоюзной конференции в мае этого года. На конференции выступило более 100 человек, были приняты важные документы.

Избранный координационный совет состоит из 56 человек. Ближайшая цель — широкое обсуждение с коммунистами принятых документов и привлечение их на сторону Демократической платформы.

С. КРАВЕЦ,
член Всесоюзного координационного совета.

ИДЕМ К ВЫБОРАМ



Главный инженер

Лошаковым Анатолием Евгеньевичем — главным инженером Сургутских электрических сетей встретились на совещании Тюменэнерго. Разговор о подготовке в частности, чему учит молодую во вновь 19-м училище — он немногословен от высококлассной особы, ей присутствующим точные золотые. Тем не менее Лошаков высказал мнение и отстоял на этом же совещании были решены проблемы учебно-курсового предприятия. Ю трудовую деятельность Анатолий Евгеньевич начал в 1973 году после окончания института мастером и вырос главным инженером. В этой должности он работает сейчас. На Севере уже десять лет. Женат, воспитывает двоих детей. Коллеги по работе утверждают, что «главный» грамотен не только в тех-

нических вопросах, но и живо интересуется всеми сторонами жизни коллектива. В его поле зрения находятся и внедрение АСУ, хозяйственного расчета, и ход строительства детского сада, жилья для работников предприятия... Такой работоспособности можно только позавидовать. Лично я ни разу не вышел из его кабинета с чувством досады. Вопросы обучения кадров всегда решаются им по-деловому, умеет «главный» находить оптимальные варианты. Работавшие в коллективе женщины отмечают чуткость и человечность Анатолия Евгеньевича, а рабочие — его общительность и требовательность не только к другим, но, главным образом, к себе. Те, кто работает с ним давно, утверждают, что этот человек умеет брать ответственность на себя. А такая черта характера, согласитесь, в наше время очень важна, не каждый идет на такой шаг. Вероятно, по этим деловым качествам, а также человеческим и была

выдвинута кандидатура 38-летнего руководителя в депутатский корпус городского Совета по избирательному округу № 127. Задаю Лошакову вопрос: чем он займется в первую очередь, если станет депутатом городского Совета? Отвечает, что серьезных вопросов сегодня в обществе стоит много, но главными он считает социальные и экологические проблемы, беспокоят его вопросы молодежи нашего города. Мы долго с ним беседовали в этот вечер после работы, коснулись многих сторон жизнедеятельности Сургута. И я убедился: если в горсовете будут такие депутаты, как Анатолий Евгеньевич Лошаков, то жизнь наша с вами изменится в лучшую сторону. В. МЕНЬШИКОВ, старший мастер производственного обучения учебно-курсового комбината Сургутских электросетей. НА СНИМКЕ: А. Е. Лошаков. Фото Г. Бессмертных.

РЕАЛЬНЫЙ ПОДХОД

В старинном селе Локосово справляла новоселье в благоустроенной квартире кирпичного дома семья учительницы Н. В. Кукарских. Отличный подарок, жаль только, что такие блага получены в солидном возрасте.

те, при уходе на пенсию. Однако и этот факт свидетельствует, что местный кирпичный завод начал считаться с органами местного самоуправления, помогая им обрести самостоятельность. У директора завода

Ю. В. Перова свое видение передачи власти в руки Советов народных депутатов. И вполне объясним поэтому тот факт, что труженики села назвали его кандидатом в депутаты областного Совета по 247-му избирательному округу. Г. ВОЛОДИНА.

ИНТЕРЕСНО БЫТЬ «ПОЧЕМУЧКОЙ»

В прошлом году в библиотеке-филиале № 5 (п. Юность) организован клуб «Почемучка». Уже по названию видно, что объединяет он «любопытных» и «почемучек», юных любителей книги. Ограничение одно — возраст. Сюда приходят ребята до 10 лет. При этом есть «действительные» члены клуба, посещающие каждое занятие, и просто посетители, бывающие на заседаниях время от времени. Высший орган клуба — общее собрание. Есть так-

же и свой устав. Своим девизом ребята выбрали известное выражение «Знание — сила». Существует у нас и собственное справочное бюро — «всезнающая отечайка», которое дает ответы на многочисленные детские вопросы. В нем работают ребята 3 «а» класса вместе с классным руководителем школы № 11 Зоей Николаевной Манаковой. Тема заседаний клуба различна. Сейчас, к примеру, на дворе зима. Ей было посвящено одно

из занятий. Начинается оно веселой песенкой «Дедушка Мороз». Потом Л. Главан, С. Удилов, А. Ссрока, Т. Печеркина и О. Никитин рассказывают своим друзьям языком сказки, зачем зимой нужен снег? После мими-спектакля — конкурс рисунков. Победителем стал Ж. Каланча со своей книжкой самодельной «Книга зимы». Заинтересовались ребята и зимними этюдами В. Ковпак, И. Гладовой, О. Власовой. И в заключение — встреча. Парий Владимир Никитович рассказал об истории поселка, его первых домах и организациях. Интересно! Т. СУСЛА, библиотекарь.

«НАША ПРОГРАММА • ИНТЕРВЬЮ С КАНДИДАТОМ НЕ СТАНЕТ ПУСТОСЛОВИЕМ»

В нашей газете уже сообщалось о создании Сургутской ассоциации работников культуры. Сегодня мы решили познакомить вас подробнее с программой и задачами этой общественной организации. Предлагаем вниманию читателей интервью с председателем ассоциации Яковом Семеновичем ЧЕРНЯКОМ. Он и кандидат в депутаты окрсовета.

— Как и почему родилась идея создания подобного союза?

— Если хочешь что-то реально изменить — надо консолидироваться. Для того, чтобы быть услышанным, мало одного «я». Даже если ты, к примеру, директор Дворца культуры. Это все равно будет глас вопиющего в пустыне. Но если «мы» — это общественная организация, с нами уже обязаны будут считаться. Это уже мощная сила, влияющая на культурную политику города.

— Расскажите, пожалуйста, об основных направлениях вашей работы.

— У нас несколько основополагающих принципов программы. Первый — расширение демократических начал с целью выработки и реализации культурной политики города.

Мы переходим от единоначалия — к демократии, сотрудничеству с разных различных структур: советов директоров, правления ассоциации, методического и художественного советов.

Если раньше проект развития культуры в городе складывался на основании документов, инструкций вышестоящих организаций, то теперь главное — реальные потребности и нужды города. Мы учитываем мнение и пожелания практиков — работников культуры, интересы сургутян.

Другой аспект программы — создание культурных традиций в городе. Чтобы было понятно, объясню на конкретном примере. Я, моя жена — среднее поколение, — приехавшие сюда где-то 10 лет назад из развитого «цивилизованного» города. Там мы пользовались всеми благами культуры. Этот капитал использую до сих пор. Мои же дети объективно обделены этим, как и многие другие, выросшие здесь. В Сургуте еще многое необходимо сделать для создания настоящих культурных традиций (музыкальных, национальных, театральных). Приоритетное направление здесь — воспитание образованного зрителя и слушателя.

Я говорю не о 16—20-летних. С ними мы, скорее всего, сплоздали. Речь идет о тех, кому сейчас 5—6 лет. Для них надо в первую очередь создавать художественные, музыкальные школы, детские библиотеки и т. д. Параллельно этому должны стриться дворцы, филармонии, театры, выставочные залы. Уже возводятся Дворец молодежи и Дворец культуры. В плане — театр. Но вот кто заполнит эти дворцы и театры — об этом надо заботиться сейчас.

— В программе ассо-

циации предусматривается создание центра национальных культур. Что это, Яков Семенович, дань моде?

— Ни в коем случае. Создание такого центра — насущная потребность нашего города. Я уже говорил о специфике северного региона. Здесь собрались люди со всех концов страны, и нужно, чтобы они не чувствовали себя оторванными от своих культурных традиций. Другой вопрос, как претворить это в жизнь.

Центр я вижу организацией, расположенной в одном из ДК, главная задача которой — делить и развивать национальные культуры. Здесь обязательно будут русская, украинская, башкирская и другие секции.

Проблема сейчас — поиск директора центра. Это должен быть творческий, энергичный человек. Создание центра национальных культур — это одно из важнейших направлений моей работы не только как председателя правления ассоциации, но и как кандидата в Совет народных депутатов Ханты — Мансийского автономного округа.

— В вашем документе записано: «Ассоциацией считается обязательным согласование решений исполнительных органов по вопросам культуры с мнением ассоциации». Каким образом будет осуществляться этот пункт программы? Закреплена ли официально эта зависимость?

— Сама общественная организация, ее устав определяют, что в нашей компетенции, исходя из реальной обстановки. Но мне кажется естественным, что основные вопросы, касающиеся культуры, будут решаться согласованно с нами, специалистами. Конфликтов, думаю, не будет.

— На какие средства будет существовать ваша организация?

— Мы рассчитываем на три основных источника финансов: пожертвования отдельных людей и трудовых коллективов, поддерживающих наши общие и целевые программы, деньги от мероприятий, проводимых нашей ассоциацией.

Сюда относятся приходы от наших концертов и различных встреч и доходы, получаемые нашим кооперативом «Аншлаг». Он уже начал свою работу и занимается организацией концертов в городе. Раскрывая секрет, скажу, что мы открываем в Сургуте, как во всех больших городах, агентство гастрольно-зрелищных касс и собираем выпускающие гастрольные афиши. И третий источник — это взносы членов ассоциации.

— Какова сумма взносов, и добровольные ли они?

— Все это оговаривается при вступлении в организацию.

— Как я поняла, членами ассоциации могут быть только работники культуры. Не боятся ли вы ограниченности организации, ее элитарности?

— Я к работникам культуры отношу всех творческих людей. Двери нашей организации открыты для всех.

— Знаете, есть такой стереотипный вопрос: «Что я с этого буду иметь?.. Какими же льготами будут пользоваться члены ассоциации работников культуры?»

— Защита социальных прав и создание условий для развития творческого потенциала каждого члена ассоциации входят в число основополагающих принципов программы. Но главное, я считаю, общение интеллигентных, творческих людей, которого нам так не хватает.

— Яков Семенович, мы привыкли ругать чиновников. Здесь же ситуация несколько необычная. Лидером общественной организации стал заведующий отделом культуры горисполкома. Не трудно ли «сидеть» на двух креслах сразу?

— Во-первых, о функционерах. Мы настолько привыкли ругать всех работников аппарата, что совершенно не задумываемся о том, что состав их сильно поменялся за эти четыре года. Я работаю зав. отделом всего полгода и осознанно занял это «кресло». Теперь о «совмещении» должности. Мне, кажется, что у отдела культуры и ассоциации разные задачи. И почему бы, выполняя свои профессиональные обязанности, не реализовать свой творческий потенциал в ассоциации? А насчет «кресел»... Это в исполнении кресло, а здесь — «круглый стол». Полное равноправие и сотрудничество. Если же выбрали председателем правления, значит, доверяют.

— Ваша программа минимум на ближайшее время?

— Во-первых, начинающийся с февраля цикл мероприятий, юбилейных торжеств к 400-летию города. Создание творческих лабораторий, первая из которых открывается 9—11 февраля. И в третьих, организация и оформление центра.

— Чего греха таить, слишком много у нас появилось впечатляющих проектов, существующих только на бумаге. Не произойдет ли такое и с вашей организацией?

— Я не думаю, что наша программа окажется «треском». Люди собирались инициативные, думающие. Задачи вполне реальные. Я уверен в нашем успехе.

Беседу вел Н. ТИМЕНКОВ.

«Слышали, что по инициативе фирмы «Интерфильм» планируется снять полнометражный документальный фильм, посвященный 400-летию Сургута, а также выпускать информационный киножурнал «90 дней». Хотелось бы узнать подробности».

(Из письма в редакцию).

НУЖНЫ СРЕДСТВА НА ФИЛЬМ

На вопрос читателей отвечает директор «Интерфильма» Владимир Леонидович ШАПОВАЛОВ.

Действительно, наша фирма намерена снять такой юбилейный фильм о Сургуте, который будет создаваться в течение двух лет. Мы хотим объявить Всесоюзный конкурс на лучший киносценарий, музыку и песню к фильму, пригласить к постановке ведущих кинематографистов страны, а героями станут жители города: нефтяники, геологи, строители, энергетики...

«90 дней» — информационный киножурнал, который будет выходить ежеквартально. Он состоит из четырех киносюжетов. За десять минут экранного времени зритель станет свидетелем многих событий, происходящих в нашем городе и районе. Это сессии исполкомов, строительства жилья, новости сельского хозяйства, концертные премьеры, изучение общественного мнения.

Осуществление наших творческих замыслов требует немалых затрат, ведь все качественное стоит дорого. Средства для съемок фильмов наша фирма рассчитывает получить от государственных, кооперативных, общественных организаций и добровольных пожертвований граждан, всех, кому дорог наш город, его история и будущее. Направлять их можно на счет № 365701 в Сургутском отделении Жилсоцбанка СССР. Телефон для справок — 7-56-52, адрес: 626400, г. Сургут, ул. Маяковского, 12а.

ДК «СТРОИТЕЛЬ» приглашает на концерт татаро-башкирского ансамбля «Дуслык», который состоится 3 февраля в 19 часов и 25 февраля — в 15 часов.

10 ФЕВРАЛЯ в Доме пионеров проводится встреча выпускников и учителей бывшей средней школы № 1. Встреча состоится в 18 часов.

ЧТОБЫ БЫТЬ СЧАСТЛИВОЙ...

— Пели ли вы колыбельную своему сыну?

— Да, конечно, до трех лет. Сейчас ему уже пять. Не заменяла свое пение пластинками. Уверена, что это играло бы отрицательную роль. Ведь пение — это еще одно общение со своим малышом. А так что же — поставил пластинку и отделился от ребенка, теперь иди и смело занимайся своими делами. Сколько же нежности звучит в материнской колыбельной, какое тепло переходит от нее маленькому человечку. Вспомните, как находили время и как пели в старину матери, качая в люльке дитя...

Может, вас удивит, что я сейчас скажу, но у моего сына нет пластинок. Когда ему нужна музыка — пою я.

— Он любит слушать?

— Очень. Но недавно сказал мне, что разлюбил песни. Я страшно удивилась. А он добавил, что из-за песен я уезжаю далеко, а он хочет, чтобы мама всегда была с ним. Вот так...

— Почему, на ваш взгляд, люди стали такими недобрыми?

— Потому что забыли бога. Вообще и в своей душе тоже. Ничего взамен не получили. Даже между близкими людьми нервозность, неуважение. Посмотрите, какие взаимоотношения в семьях между матерями и дочерьми, наконец. Нет теплоты, понимания. С детства многие видят со стороны взрослых угрозы, оскорбления, побои. Потом они вырастают и мстят порой своим равнодушием. Как аукнется, так и откликнется. Я, например, до сих пор боюсь своей мамы. Нет, не в прямом смысле. Бесюсмысленность, неприязнь, жестокость словом, поступком. Не скажу, что у нас полное понимание друг друга, взаимопонимание. Нет, на многие вещи мы смотрим по-разному. Но она — моя мать. Она всегда выше меня. Кстати, я не могу вспомнить случая, чтобы она меня оскорбила — морально или физически.

Наверное, пришло время сказать, что на вопросы нашего корреспондента Л. БОКОВОЙ отвечает недавняя гостья города левина Ирина ПОНАРОВСКАЯ.

— Ирина Витальевна, в первую очередь на ваш профессиональный выбор, наверное, повлияла ваша музыкальная семья?

— Да. У меня отец виолончелист, мама — пианистка, брат тоже пианист. Я закончила сначала специальную музыкальную школу при Ленинградской консерватории, а затем консерваторию по классу фортепиано. А петь любила всегда. А петь любила всегда.

— А вы можете сказать, что ваша творческая судьба сложилась удачно?

— Да, наверное, могу. Она у меня трудная, но все-таки сложилась. У меня нет высоких званий, да бог с ними. Но я никогда ничего для себя не выпрашивала. Разве что у судьбы — чтобы быть счастливой. Главное для меня — зритель, идущий на встречу со мной.

— Тогда еще такой вопрос: как долго вы думаете петь?

— Я ведь не слепая. Как увижу, что все, интересное людям, уйду со сцены. Найду себе место в жизни. Буду при этом тосковать, очень буду. Но...

— А что вы цените в современном мужчине, каким он должен быть, на ваш взгляд?

— Благородным. Это главное. Будет благородство души — будет все: честь, уважительное отношение к женщине, любовь, смелость. Мне жаль женщин, которые на первое место ставят умение мужчины все достать, раздобыть, приобрести. Если это в нем главное — вся свою женщину когда-нибудь предаст. Может, в самую трудную для нее минуту.

— Ваше хобби, и есть ли на него время?

— Времени всегда чуть-чуть не хватает. Как и всем, правда. Люблю водить машину. Но когда еду по делам, меня езда утомляет. А за город — отдыхаю всей душой, оттаиваю. Люблю готовить, знаю массу рецептов. Люблю вязать, читать. С последним легче — читать можно в перерывах ст репетиций, в самолетах, поездах, гостиницах. Прихватываю время и у сна.

— Как вам удается сохранить форму, подтянутость?

— Знаете, я очень склонила к полноте, и если бы не самоконтроль — страшно представить. Диста. Физические нагрузки в тренажерном зале. Да и сцена столько стоняет. Очень не люблю пользоваться косметикой, эстрада заставляет. Но как только отдыхаю — отдыхаю и лицо.

— Ваша семья...

— Моя семья сейчас — это мама, сын и я. Как у всякого человека, у меня тоже свои горечи, потери. Жизнь есть жизнь. Еще у меня есть братья, бабушка, которой 90 лет. Дай ей, господи, здоровья.

— Ирина Витальевна, у вас сын. И вас, конечно, волнует, каким мир станет лет через 10—15. Каким вы этот мир себе представляете?

— Мне страшно. Я даже порой стараюсь об этом не думать. Начнешь думать — и так хочется сына, так сказать, «обратно» родить, забрать, чтобы спасти. Растет он нежным, это в первую очередь спасибо моей маме. Очень хочу, чтобы мой Энтони вырос в благородного мужчину. И чтобы, полюбив, смог своей женщине отдавать, а не только брать. Чтобы было не так, как у его матери...

— Кто вы по восточному гороскопу? И каким будет для вас этот год?

— Я — змея. Прошедший год был действительно мой: было счастье, радость, удача. А нынешний для меня обещает быть просто рабочим годом.

— Влияют ли на вас как-то времена года?

— Да, знаете, и очень. Благотворная для меня пора — весна. Я же — змея. Просыпается от тепла природа, все живое — и вместе со всем этим я. Начинаю жить. А зимой так не хватает всего этого. Сплю зимой.

— На недавно прошедшем телемарафоне я, например, несколько поиному посмотрела на вас. Да, наверное, и не я одна. И дело не только в тех десяти тысячах, что вы передали Детскому фонду. Поразили ваши слезы, какая-то отрешенность. Мне показалось, извините, что у вас незащищенная, незабронированная душа.

— Какая там броня. Но что касается того телемарафона — никто тогда не мог быть равнодушным: столько горя вокруг, детского несчастья. Мы эти сутки все проплакали.

— Что сейчас в ваших творческих планах?

— Записала новую песню Раймонда Паулса. Есть еще кое-что, но не буду судьбу отпугивать.

— Многие девочки, в том числе и сургутские, хотят быть похожими на вас, мечтают о судьбе певицы. Что бы вы им сказали, если бы решились их отговорить?

— Вообще, от судьбы не уйти, как ни отговаривай ни себя, ни других. Но если так стоит вопрос, я бы сказала: «Девочки, милые девочки, вы не будете иметь нормальной семьи, вы не будете постоянно иметь своего дома. Вы будете, конечно, в него возвращаться, но будете снова уезжать. Вас ждут физические нагрузки, неудачи и маленькие радости».

— И последний вопрос. Что за человек, по-вашему, Ирина Понаровская?

— Самый трудный и коварный вопрос, не считая того, про мою семью. Оставили его под «заванес»! Дайте подумать. Наверное, человек, живущий теплом, добром, честностью. И очень во всем этом нуждающийся...

Редактор
В. В. КИСЕЛЕВ.

СПРАВКИ

◆ КИНО

«АВРОРА»

5 февраля. «В КРАИ-
НЕМ СЛУЧАЕ. Я ТЕБЕ
НИЧЕГО НЕ СКАЖУ» —
в 9, 11, 13, 15, 17, 19,
21. 6-го — в 9, 11, 13,
15, 17, 19. Кинопанорама.
Рекламный сеанс нового
х/ф «ВЛЮБЛЕННЫЙ
МУЖЧИНА» (Франция)
— в 21.

«РУБИН»

5 февраля. «КАБАРЕ»
— в 12, 15, 18, 21. 6 фе-
вря. «ПОВЕГ» (Фран-
ция) — в 13, 15, 17, 19,
21.

ВИДЕОЗАЛ «3 ЭТАЖ»

(пр. Набережный, 46)
5—6 февраля. «ПУТЬ
ДРАКОНА» — в 18,
«АМЕРИКАНСКИЙ НИ-
НДЗЯ» (фильм 2-й) — в
20, «ДИКИЕ ПТИЦЫ» —
в 22.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ВИДЕОСАЛОН

5 февраля. «ХОН
ГИЛЬ ДОН» — в 10,
«КУЛАКИ ВО ТЬМЕ» —
в 12.30, «КОРАБЛЬ
ПРИЗРАК» — в 14.30.
«СЛУГИ ДЬЯВОЛА» —
в 16. «В КРАИ-
НЕМ СЛУЧАЕ. Я ТЕБЕ НИ-
ЧЕГО НЕ СКАЖУ» — в
18, 20. 6 февраля. «ЧЕР-
НЫЙ ТЮЛЬПАН» — в
10, «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬ-
ВАРА КАПУЦИНОВ» —
в 12, «ТАЙНА ЖИТЕ-
ЛЕЙ ЛУНЫ» — в 14,
«ХОН ГИЛЬ ДОН» — в
15.30, «НУЖНА СОЛИ-
СТКА» — в 18, «В
КРАИ-НЕМ СЛУЧАЕ. Я
ТЕБЕ НИЧЕГО НЕ СКА-
ЖУ» — в 20.

ХОЗРАСЧЕТНЫЙ ЦЕНТР ПО ТРУДОУСТРОЙСТВУ, ПЕРЕОБУЧЕНИЮ И ПРОФ- ОРИЕНТАЦИИ НАСЕЛЕНИЯ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

(пр. Дзержинского, 6)
На завод строительных
конструкций — начальни-
ка ПДО, формовщиков,
грузчиков-стропальщиков,
транспортщиков, слесарей
по ремонту кранов,
машиниста козловых кранов,
слесаря по ремонту
сборочного, токаря,
фрезеровщика, шлифов-
щика, слесаря-инструмен-
тальщика. Одиноком пре-
доставляются прописка и
место в общежитии. Про-
езд авт. № 108 до ост.
«ЗСК».

РАЗНОЕ

6 февраля в ДК «Стро-
итель» работает справоч-
ный стол специалиста
Госстраха. Вопросы мож-
но задавать по тел.
2-69-25 с 19 до 20 ча-
сов.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Отдел культуры горис-
полкома, ГК ВЛКСМ,
клуб самодеятельной при-
глашает Вас и Ваш клуб
принять участие в рабо-
те открытой лаборатории
авторской песни.
Она пройдет в Сургуте
9, 10, 11 февраля в
культурно-спортивном
комплексе «Досуг» (ул.
50 лет ВЛКСМ).

В программе примут
участие авторы, исполни-
тели и клубы самодея-
тельной песни Тюмен-
ской области, Челябинска,
Свердловска, Омска, Ни-
жнего Тагила, Перми,
Донецка, Москвы.

9, 10, 11 февраля в
ДК «Энергетик» состоят-

ся авторские концерты
Бориса Вахнюка, Юрия
Лореса, Олега Митяева
(г. Москва).

С 6 ПО 11 ФЕВРАЛЯ В ЗАЛЕ МУЗЫКАЛЬ- НОГО УЧИЛИЩА ПРО- ВОДИТСЯ НЕДЕЛЯ НА- РОДНОЙ МУЗЫКИ.

6 ФЕВРАЛЯ — кон-
церт учащихся музыкаль-
ного училища.

7 ФЕВРАЛЯ — кон-
церт заслуженной артист-
ки РСФСР, лауреата
Всесоюзного и междуна-
родных конкурсов Тама-
ры Вольской (домра).

8 ФЕВРАЛЯ — кон-
церт лауреата между-
родных конкурсов Ви-
ра Романько (баян).

9 ФЕВРАЛЯ — кон-
церт лауреата II Все-
юзного фестиваля нар-
одного творчества ансам-
бля «Былина» под руково-
дством Анатолия Шипи-
лова.

11 ФЕВРАЛЯ — кон-
церт для детей, роди-
лей, бабушек и дедуш-
ек. Исполнители — уча-
щиеся ДМШ г. Сургута.
Начало концертов: 6—9
февраля в 19 часов, 11
февраля — в 12 часов.

Орс геологов РЕА-
ЗУЕТ: стол с гиги-
ческим покрытием
цене от 12 до 14
руб., стул жесткий
4 рубля 60 копеек
стойка — 23 руб.
китовый пылесос
литров.

Обр. в орготде
по адресу: ул.
ст. 1а. Проез
№ 1, 8 до ост.
«решковой».

Городской отд.
статистики ЗАКЛЮ-
ДОГОВОРЫ на
готовку статистиче-
ских данных об экономиче-
ском и социальном разв.
города и района
любимый год, а также
своих предприятий,
режидний и организа-

Утерянные водит.
ские права на имя
Анатолия М.
ловича прошу верну-
ти. Вознаграждение по
су: ул. Озерная,
кв. 28 (после 18 ча-
сов).

Утерянные водит.
ские удостоверение
тракториста на имя
мичука Николая Ро-
вича прошу вернуть
вознаграждение по
су: ул. Декабристов, 50,
комн. 1.

Утерянные документы
на имя Арасланова Фа-
нава Минигазиевича про-
шу вернуть по адресу:
пр. Мира, 38, кв. 74 (за
вознаграждение).

Утерянное водител-
ское удостоверение на
имя Васильева Павла
Ивановича прошу вернуть
по адресу: ул. Пушкина,
20, кв. 421 (за вознагра-
ждение).

ПОГОДА

По Ханты-Мансийскому
округу 5—10 февраля
временами небольшой
снег, температура ночью
20—25, днем 11—16, в
первой половине периода
ночью 28—33, днем 20—
25, местами до 15 гра-
дусов мороза.