

К ПОБЕДЕ КОММУНИЗМА

Орган Сургутского горкома КПСС, городского, районного Советов народных депутатов Тюменской области

Газета выходит с 23 октября 1934 года

№ 231 (5429)

Пятница, 28 ноября 1980 года

Цена 2 коп.

Профсоюзы сферы обслуживания

Творческий труд предполагает как укрепление централизованного начала, так и всемерное развитие инициативы снизу, тесное единство слова и дела. Творчество, как обязательный элемент, присутствует при разработке социалистических обязательств, поиске новых, прогрессивных форм обслуживания населения.

Около десяти новых видов услуг введено на предприятиях городского бытового управления только в нынешнем году. Сургутчане могут спать в ремонтные телевизоры, кино- и фотоаппаратуру, меховую одежду. Мастера службы быта занимаются изготовлением ювелирных изделий из драгоценных металлов, цветных фотоснимков, галантерейных предметов, плетсе, фотра.

Совсем недавно открыта фабрика пошива и ремонта одежды, что позволяет целенаправленно вести работу в основных цехах управления бытового обслуживания — швейных.

Капитальный ремонт проведен в цехах № 1 и 2, усилилась полезная площадь в третьем цехе за счет помещений, занимаемых обувщиками. Последнее занимают прекрасный цех в доме по улице Дзержинского, что располагается в новом микрорайоне «Аз».

Расширение помещений в основных цехах позволяет быстро и качественно обслуживать население, внедрить систему «Ритм». Сейчас реконструируется цех бытового обслуживания на Белом Яру. Он будет оснащен современным оборудованием.

Администрация предприятия работает в тесном контакте с профсоюзным комитетом. На совместных заседаниях вопросы расширения цехов, улучшения условий работы рассматриваются периодически.

Так же регулярно подводятся итоги социалистического соревнования, которое организованно по трем направлениям: между подразделениями, цехами и бригадами, между мастерами-смежниками. По итогам трех кварталов первое место среди подразделений удерживает Дом быта «Северянка», второе — цех теледиди и Дом быта мотостроителя № 29, третье — ателье «Силуэт» и ателье «Силуэт».

Среди швейников призовые места заняли коллектив О. И. Габашевой из цеха № 3, бригады М. П. Атановой из третьего цеха и Н. Д. Куйбышевой из цеха № 7. Звание «Ударник десятилетия» получили портные Л. И. Пархоменко, Т. П. Киселева, часовой мастер Л. А. Семко. Они развиваются на победителей социалистического соревнования 1979 года О. Потанино, А. Краус, М. Серебрякову, О. Габашеву, М. Калашникову, Г. Пяничкову.

Рассылаемая материалы октябрьского (1980 г.) Пленума ЦК КПСС, коллективы подразделений горбывуправления взяли повышенные социалистические обязательства. Среди них ателье «Элегант», «Силуэт», парикмахерские Домов быта «Сибирячка», «Северянка», которые решили за два месяца выполнить квартальный план. В целом предприятия горбывуправления обязались к 23 февраля рапортовать о выполнении двухмесячного задания.

Город наш растет, расширяется и сеть объектов бытового обслуживания. Однако производственных площадей не хватает. Взять хотя бы цех брючничков в ателье «Северянка» или парикмахерскую в Доме быта «Сибирячка». Стесненность в помещениях не позволяет культурно обслуживать клиентов, нередко и брак в работе бывает по этой же причине.

Большинство домов быта располагается в приспособленных помещениях, к сожалению, и их выделяется недостаточно. Застриваются новые микрорайоны, а служба быта приходит туда гораздо позднее.

Предстоит многое сделать для укрепления трудовой дисциплины и по закреплению кадров. Эта работа должна стать постоянной в профсоюзном комитете управления. Необходимо повысить ясность соревнования через стенную печать, общие собрания, разнообразить индивидуальное соревнование, внести творческий элемент в его организацию.



Пятилетке — ударный финиш!



РАБОЧИЕ РИТМЫ СУРГУТА

*** Коммунист Зинаида Федоровна Фадеева трудится нормировщицей в РММ автобазы № 4 и в течение одиннадцати лет.

Человек общественного долга... Такого общественного мнения о Зинаиде Федоровне. И где бы она ни работала — фрезеровщицей ли, нормировщицей после окончания индустриального техникума, всегда общественная работа у нее на первом плане. Член цехкома. Да разве мало дел у коммуниста!

И даже сейчас, когда позади солидный стаж работы, она постоянно занима-

ется общественными делами.

С большим интересом слушают беседы рабочие и водители автобазы № 4 о XXII городской партийной конференции, о тех решениях, которые приняты в связи с дальнейшим подъемом нефтяной и газовой промышленности.

*** Отлично несет свою трудовую вахту в честь XXVI съезда КПСС бригадир-обвальщик Сургутского мясокомбината, победитель социалистического соревнования ряда лет Василий Степанович Язев. Он член завкома и удостоен правительственной награды. *** С хорошим трудовым результатом закончил пятилетку коллектив Дома быта «Северянка», который возглавляет коммунист Алевтина Апполоньевна Васильева, бригадир женской парикмахерской Светлана Николаевна Сташкина и мастер Елена Владимировна Чистякова.

Большой опыт, трудолюбие — вот основные черты предводников производства.

В. БОРЗЕЦОВ.
Фото автора.

Вклад бережливых

*** 730 тысяч литров БЕНЗИНА записали в свой актив водители управления технологического транспорта № 2 объединения Сургутнефтегаз. Они сэкономили его за минувшие четыре года.

Весь парк предприятия, а в нем 650 единиц техники, сможет проработать на этом топливе десять лет, а один автобус марки «ЛАЗ» — более 16 лет.

*** 250 тонн МЕТАЛЛА сохранили для других народнохозяйственных нужд за 4 года и 10 месяцев коллектив монтажного участка треста Сибэнергомонтаж.

В этом заслуга рационализаторов. Так, измене-

стенов для сборки блоков сэкономило 40 тонн металла, внедрение предложений по схематическим трубопроводам Южно-Балтийского ПЗ — 36, а реконструкция трубопроводов низкого давления — 23 тонн труб. Кроме того, монтажники по-хозяйски используют в дело жесткую металлическую упаковку, в которой поступает оборудование, а это — 100 тонн металла. Наибольшую активность в походе за бережливость и экономно проявляют рационализаторы старший прораб А. А. Киндсфатер, бригадир Ю. А. Уфимцев, старший прораб В. А. Корягин.

Из 250 тонн металла можно изготовить два мостовых крана, грузоподъемностью по 50 тонн каждый.

*** 15 тысяч тонн УСЛОВНОГО ТОПЛИВА — таков вклад эксплуатационников Сургутской ГРЭС в копилку экономии десятилетия.

Энергетики достигли этого за счет оптимального режима эксплуатации всего хозяйства, внедрения мероприятий при ремонте котлоагрегатов и вспомогательного оборудования.

На экономленном топливе можно выработать 45 миллионов киловатт-часов электроэнергии, которой достаточно для полугодового обеспечения города со всеми внутренними промышленными площадками.

*** 17,5 миллиона киловатт-часов ЭЛЕКТРОЭНЕРГИИ сэкономили за годы пятилетки гидро-механизаторы специализированного управления № 489.

Они рационально исполь-

зуют технику, избегают простоев. Экономленной ими энергии достаточно для намыва 500 тысяч кубометров грунта, или пяти кубовых оснований для буровиков, или 20 километров дорог.

*** 25 тысяч кубометров ЛЕСА сэкономили с 1976 года при строительстве железных дорог и кубовых оснований для буровиков, или 20 километров дорог.

Сургутнефтегазстрой. Это стало возможным с применением прогрессивного материала — синтетического нетканого полотна. Минувшее дождливое лето показало явные преимущества этих дорог: они отлично вынесли все наводнения.

Из сбереженного леса строители могут проложить 10 километров железных дорог.

Подборку подготовил В. СЕМЕНОВ.

Семинары пропагандистов

В горкоме КПСС проводится семинар пропагандистов, на котором присутствуют организаторы партийной и комсомольской работы многих предприятий и строителей города. В день семинара работали секции «Учение», «Преображающее мир», «Теория и практика коммунистического воспитания», «Актуальные вопросы идеологической работы партии», а также сек-

ция комсомольского политпросвещения.

С лекциями перед собравшимися активистами выступили члены методического совета горкома КПСС Е. В. Бабаренко, помощник прокурора города А. Б. Минус, директор техникума училища № 40 А. К. Кузнецов, заведующий парикмахерским треста Сургутгазстрой Е. Н. Терских и другие товарищи.

Семинар пропагандистов политического просвещения и экономического образования трудящихся, работающих в вахтовых и трассовых поселках, прошел недавно в Доме техники «Нефтяник». Доклад об итогах XXI городской отчетно-выборной партийной конференции сделал секретарь горкома КПСС В. М. Трифонов.

На семинаре также выступил заведующий отде-

лом пропаганды и агитации горкома КПСС В. Я. Рушинов и заместитель генерального директора объединения Сургутнефтегаз Н. В. Ларин. Они говорили о подготовке к 50-летию Ханты-Мансийского автономного округа и о постановлении октябрьского (1980 г.) Пленума ЦК КПСС и сессии Верховного Совета СССР, утвердившей план экономического и социального развития и бюджет СССР на 1981 год.

В ритме времени

Творчество. В наши дни это слово очень популярно. Но особенно часто оно применяется к труду учителя, хотя он не первооткрыватель, а в буквальном смысле слова.

Творчество учителя проявляется в том, что он обществу преподносит так, что ученики воспринимают это для себя, как чужие открытия. Жизнь не сто-

АДРЕС ПЕРЕДОВОГО ОПЫТА — СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 10

ит на месте, и бизнес его очень заметно на пульсе учебного процесса. Требования к уроку, ко всему учебно-воспитательному процессу с каждым годом все более возрастают. Усложняется по своей насыщенности школьная программа, на помощь учителю приходят технические средства обучения. Традиционный стол учителя заменяет пулт

СПРАШИВАЕТ МАШИНА

Во многих школах города применяются технические средства обучения, но, пожалуй, наиболее показательна в этом отношении средняя школа № 10. Педагогический коллектив, администрация с помощью шефов из трестов Сургутгазстрой и Запсибгазтрасстрой сумели добиться высокого оснащения необходимых учебных кабинетов. Каждый из них снабжен всеми видами технических средств обучения, в каждом — созданы комплексы, включающие учебную, методическую и издательско-педагогическую литературу, дидактический материал, таблицы, карты и другие средства.

Кроме того, только в этой школе в четырехэтажном здании, где занимаются старшие классы, имеются условия для программированного обучения. Что это такое? Чтение, представлять себе, как машина использует для опроса и проверки знаний, надо побывать хоть за одним из таких уроков. Что я и постарался сделать.

Итак, урок истории. Сразу надо сделать оговорку, что устройства для программированного обучения применяются как на уроках точных наук, так и гуманитарного цикла. Тема: «Классовая структура и политический

строй России и начала XX века». Пока девятиклассники вместе с учительницей В. М. Картелевой вспоминали пройденное, знакомилась с темой нынешнего урока, я терпеливо ждала главного, ради чего оказалась здесь.

У классной доски висит таблица, на нем горизонтальные и вертикальные ряды цифр. Под первым написан: «Рабочие места». На партах первых двух рядов планки с кнопками.

И вот Вера Матвеевна раздает классу карточки по нескольким вариантам. На них четыре вопроса, под каждым несколько ответов. Нужно определить наиболее точный. «Кто готов?», — спрашивает учительница.

Ученик, вызванный к ответу, нажимает кнопки на парте, а на табличке вспыхивает лампочка, указывающая рабочее место, затем вспыхивают лампочки вертикального ряда цифр. Вопросы исчерпаны, слышится щелчок, и я табличку вспыхивает лампочка в клетке с ответом. В случае, если на какой-то вопрос подобран не точный ответ, лампочка под номером этого вопроса не вспыхивает.

5—7 минут потребовалось учителю, чтобы проверить знания по теме у всего класса. Против пятинадцати фамилий в жур-

нали в два первых.

Первым всегда труднее, нет пока еще четко разработанных методик, не хватает учебников. Но новое всегда пробивает себе дорогу, несмотря на трудности организационного, а иногда и психологического характера, утверждается, завоевывает авторитет. Родители, чьи дети учатся в других школах, были приятно удивлены, узнав о проводившемся эксперименте. «Как жаль, что нет таких классов в наших школах», — их мнение.

А в десятой а нынешнем учебном году пошли дальше — открыли еще два первых спецкласса с уклоном: музыкально-хоровой и хореографический. Занятия в них три раза в неделю, так же, как и в обычных уроках, ведут работницы ДК «Стрелец».

Занятия фортепиано привели меня в актовый зал. Здесь Н. П. Рокнина проводила занятия с девочками. Они в коротких пышных юбочках, балетных таночках повторяли танцевальные па, встали за педагогом. Как они старались, во всем копируя своего наставника!

ПУТЬ К ВЫЖИВЕНИ ПРОФЕССИИ

Слабость приносит только любимая работа. Правда, путь и профессии не всегда короткий. Но его сокращает помощь в ее выборе. И эту помощь учащимся могут оказать и школа, и производство. Концентрированным вниманием школьной политики является постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем совершенствовании обучения, воспитания учащихся общеобразовательных школ и подготовки их к труду».

Подготовка ребят к сознательному выбору профессии в десятой школе проводится, начиная с первого класса. В началь-

ных классах уроки труда проходят в централизованном кабинете, в котором три классные комнаты. Проблема — недостаток свободных помещений — знакома каждой школе. А в этой ее решают так: во время летнего ремонта часть рекреаций переоборудовали, получили дополнительные комнаты.

Бросается в глаза, что трудовому обучению здесь уделяется такое же серьезное внимание, как и урокам по предметным дисциплинам. Зайдите в любой кабинет — обслуживающего труда, домашнего, учебные мастерские, профориентации — в первую очередь отметите эстетическую сторону их оформления, порядок, чистоту.

В кабинете обслуживающего труда преобладают яркие цвета — красочные стенды, на стеклах всевозможные изделия из бумаги, пластика, природного материала, образцы работы с «Конструктором», мягкие игрушки, сделанные руками малышей. На рабочих местах набор необходимых инструментов.

Уроки труда в начальных классах ведет Н. В. Сычугова, ей помогают учителя, так как класс делится на две группы. Н. В. Сычугова показала свои «запасы» бумаги, тканей, природного материала, пластика. Так что во время занятия все ребята заняты делом. Ну, а как обстоит дело в 4—8 классах? Девятые и десятые классы занимаются в межшкольном учебном комбинате. Первое чувство, когда попадаешь сюда в кабинет домоводства, — ощущение света и уюта.

На окнах радующие глаз шторы, мерный стрекот швейных машин. Семиклассники утюжат машинной обработкой швов. На стенах хорошо, со-

вкусом сделанные стенды, рассказывающие о различных профессиях швейников и текстильщиков, здесь же методические указания для работы с материалом.

Во второй половине кабинета, отделенной от первой перегородкой, где необходимо, чтобы научиться стать хорошей хозяйкой: электроплита, столешница и чайная посуда. Есть здесь свой методический уголок, выставка лучших изделий.

Тот же принцип положен в основу при оформлении и оборудовании учебных мастерских.

Продолжением классной работы по трудовому обучению являются кружки технического творчества и обслуживающего труда, которые ведут учителя Н. В. Сычугова, М. М. Рокнина, Л. А. Мартынова, В. П. Исаков, Н. Р. Сегада. И совсем не случайно в городском музее технического творчества учащиеся больше часть выставленных экспонатов принадлежат ученикам десятой школы.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Рабочие будни школы. Они наполнены работой для сегодняшнего и завтрашнего. Намале добрых дел отличает педагогический коллектив десятой школы. Я не ставила целью показать все методы и формы работы коллектива, да это и невозможно сделать в одной газетной статье. Хотелось лишь добавить, что здесь большое внимание уделяется и охране здоровья учащихся.

При мелочи и в этом пункте открыт физиотерапевтический кабинет, в школе имеется зал корригирующей гимнастики, где проводят занятия с детьми, имеющими какие-то физические недостатки, два преподавателя. А. СТЕПАНОВА.

Может быть, и в самом деле соревнования по дисциплине «За дисциплину и безопасность» обесценил, принизил стремление к скрытым резервам, бороться за досрочное выполнение плановых заданий за экономию топлива?

Мне говорили: хорошо, мы поставим первым — дисциплину, а тут вдруг экономия упадет? Нет, логики здесь не ищите. Экономия топлива — задача важная. Но так уже получалось. В Сургуте, что организаторы соревнований к ней не имеют никакого отношения. Экономией топлива занимается машинист-инструктор по теплотехнике, инженер — теплотехник, члены топливной комиссии дело, аналитической комиссии отделения, инженеры локомотивного отдела, наложен ежедневный учет и контроль. Крупные вознаграждения и уважение товарищей. То есть соревнования шло и идет полным ходом — естественные условия. Дело за девять месяцев сэкономило более двух тысяч тонн «горючего». Такие цифры и не слышал другим более мощным и зрелищным мероприятием. Все это доказывает: люди, занимающиеся экономией топлива, с работой справляются. Но давайте на по-

2. Кто скрывает резервы?

прос с иной точки зрения.

На каждую остановку поездка расходуется более 20 килограммов горючего. В октябре машинисты депо сделали 1824 предупредительных остановки. Впустую истрачено более 30 тонн. 20 из них — по невыясненным причинам. (Помните: «сможет, бревно на рельсах лежало...»)

В таких случаях принято говорить о резервах. Но кто же их скрывает? Они лежат на виду. Как же эти резервы взять? Как нужно организовать соревнования, чтобы выявить у безалаберности еще тридцать тонн? Ответ звучит так: нужно организовать соревнования за дисциплину.

Сейчас никому машинисту ничего не стоит остановить поезд, чтобы понаблюдать охотника (иногда за дежуря) или знакомого. А двадцать килограммов он с легкой коммунсует за счет завышенных «северных» норм расхода топлива (морозы на каждый девайс), за счет равного пути (на болотах подвесов, на поворотах), и причину остановки у него никто попросту не спросит. Привычка. — Пожалуй, это верно. Мы введем пункт обес-

полюющих в условиях соревнования, — сказал Н. Курашев, секретарь партбюро депо.

Ну и что? Речь ведь идет о том, чтобы исключить необходимость большинства остановок, возникающих по вине вспомогательных служб, и лишь затем строго спрашивать с машинистов за нарушение технологической дисциплины. Теперь обратим внимание на остановки иного рода. За месяц 215 раз поезда стояли у запрещающих сигналов, 318 раз — за действующими путевыми предупреждениями, 292 — срыв стоп-крана.

Если даже за каждую остановку машинист получает отрицательный балл, лучше не станет: он все равно не сможет погасить в начальную отдела движения, или потребовать от путейцев сытых предупреждений.

Полно чество предвзятости себе специфика работы транспортников. Путейцу, например, ни о чем переувлажнить плечи. И в нем его задавать в километрах осмотра: того пути? А вот станин: план имеет более конкретный: погрузка, выгрузка, простоя. Нельзя ждать, что к выпол-

нению этих планов путейцы не имеют отношения, однако в их собственных показателях работы станций не отражается.

С позиций здравого смысла это неправильно. Долг транспортника — обеспечить ритмичную перевозку грузов строго по графику. Никакая штурмовщина тут не поможет, и поэтому все звенья цепи должны работать с одинаковой нагрузкой, раз уж они так тесно связаны. Разделение труда на железной дороге несомненно условие. Каждая оплошность работника любой службы влетит к нарушению графика, сбоям в движении, авариям.

Кстати, не секрет и застреленные вены за такие сбол. Из 10.435 часов опозданий за восемь месяцев на совете отдела движения 9185 часов, вагонов — 505, поездов — 146. Вот и виден «вклад» каждой из них в общую расхлябанность.

Соблюдение графика движения поездов — хозяйственная дисциплина. Неужели в случае их идеальной работы опоздания случаются по вине путейцев? С третьей стороны, преза-

входного сигнала скажется, как мы выяснили, на производительности локомотива, экономии топлива, участковой скорости — показателях депо.

Какжется, ясно: соревнование различных предприятий должно организовываться на основе договора о взаимомощи. Работники пунктов коммерческого и технического осмотра вагонов должны в равной степени нести ответственность за пропуск коммерческого брака.

Вот реальный случай из нынешней жизни. Башни сортировочной горки в Сургуте не могут загрузить опен. В результате повышенной скорости соударения мостовая конструкция сдвинулась, но платформа все же попала в поезд (по недосмотру составителей). Работники пункта коммерческого осмотра не заметили сдвиг (они часто «не замечают», поскольку в их обязанности входит и устранение брака), не заметили его и технические осмотры (не наше дело). В результате груз, необходимый в Севере, больше десяти часов находился в Усть-Ижме: там не могли зайти кран, способный

поправить положение конструкции.

Массовое движение за дисциплину на транспорте жизненно необходимо. Такое движение должно быть не декларативным, а идущим из рабочих рядов, выходящим моральные нормы и традиции железнодорожников. А для этого необходимо изучить тончайшие связи между коллективами предприятий, отдельными работниками, чтобы безоговорочно разработать формы соревнования, на их основе составить договоры, обязательные личные и коллективные, — все то, чем принято соревнование ОБОРМЛЯТЬ. В ходе этой работы вскрыются узкие места, и придется их устранять, иначе соревнование будет пустым звуком.

И главное, чего сейчас нет и в помине, — полная информированность каждого рабочего о его обязанностях, задачах на год и пятилетку, действии администрации и профсоюзных органов... Это и будет инженерным, экономическим, идеологическим обеспечением соревнования. Собственно, можно таким путем и можно создать психологический климат, благоприятствующий творчеству и добросовестному отношению к труду. А. ПОДКОРЮКОВ.

ИМПЕРАТОРСКИЙ КЛУБ СЕВЕРНЫЙ ОГОНЕК

Литературная почта ноября, как обычно, принесла немало стихов, посвященных осени. Предлагаем вниманию читателей некоторые из них

М. ЕГЕЛЬСКИЙ.

ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ

Золотая красавица-осень
По великой России идет,
Взгляд хозяйки
на пажити бросит
И хлеба в закрома уберет.
Полубоится яблоком
спелым,
Точно солящем в латин
своей.
И, как мастер, искусно
и смело
Озрой выкрасит зелень
ветвей.
Вот, накрутив косыночку
выросины,
Бабын летом, как пава,
плывет.
Золотая красавица-осень
По великой России идет.

БАБЬЕ ЛЕТО

Мой верный друг,
коротко бабье лето,
Отбуживало в лиственном
огне.
Оттопыривало в буйных
красках света,
Повисло паутиной
на стерне.
В лесу кричат сороки
осотело.
Стоят стога...
Задумалась река.
Дуб покраснел,
босина облетела,
Набухшие, сплелись
облака.
Ты скажешь мне:
печальная картина.
Когда земля мещается
с листвою
И все же нас заскачет
Октябрьно
Своей холодной,
буйной красотой.

СОПРИЧАСТНОСТЬ

Возраст — не только отметка в анкете, обозначающая годы и десятилетия, что отделяют человека от даты его рождения. Возраст — строгий судья, требующий от каждого из нас честных ответов на честно поставленные им вопросы: что достигнуто, что утрачено? И особенно жесткий спрос — с поэта: ведь задевает он сокровеннейшие струны души человеческой.

Вот уже скоро десять лет тому, как впервые опубликовала наша газета стихи Геннадия Васильева, хорошие и разные. Мы любим поэтов, чье мироощущение и душевный настрой совпадают с нашим собственным. Стихи Васильева удивительным образом созвучны современности — несмотря на весь их мягкий лиризм, «деревенскую ностальгию», (а может, как раз благодаря им!). И в то же время Геннадий Васильев — горячий патриот нашего края; он живет его болями и радостями, он живет с ним одной судьбой. Такая поэтическая и человеческая сопричастность и помогает поэту выразить душевные движения современника.

А. БЕЛОВА.

Не могу отмахнуться,
Не слышать,
Как в метронутой
Чуткой тиши
Начинает звучать
Из отдушин
Бессловесная
Песня души.
И без слов
Я ее понимаю,
Словно музыку, льющую
свет.
Для других безусловно
несмая.
Для меня безусловно —
Нет.
Пусть во мне,
Лишь во мне раздается
Сокровенный живой
мотив
Слышу: аэдра бренчат
колодца.
Сладковатой воды
пригубив
Внжу: голуби падают
неба
На опавшие крылья
крыш.
Словно прочерком
хлопья снега,
От которых уже не
взлетит
Чую в звуках простых,
душевных
И поля, и луга, и леса
Слышу, чувствую
сердцем деревню.
Все земные ее голоса.
Никогда,
Никогда не утихает,
Не расплещется песня
души.
Хоть и время



РАСКРЫТАЯ КНИГА ПРИРОДЫ.

Художник С. ПОВИЛАНТИС.

Бардурджим, вихрем
Прозвывает в квартирной
тиши.

Ранний мир...
Я с тобой, и легко мне
Силу брать от родимой
земли

По охотничьей страсти-
причине
Посещаю все те же
места.
Разрешается слушать
мужские
Шорох падающего листа.
Замечать, как прощется
лето
С остывающей пестрой
аэрией,
Как уходят его приметы
И готовятся к встрече
с зимой.
Непожатная горечь
печаль
Заполняет послушную
грудь.
Забываешь ружье за
плечами
И намеченный маршрут
путь.
В невеселых
безлистных ветках
Видишь, птицы спешат
в перелет
По встревоженным
первыми клеткам
Вдруг почувствуешь:
время идет.
Не за тем ли сюда
приезжаю
Неповажно подолгу
сижу.
Что-то взвешиваю,
прощаю
И на смену в природе
глажу?

Ранний мир...
Как он свеж и наивен!
Даже больно признается,
Сказать,
Что становишься глубже,
Сквозь чужд.
Будто вновь
Открываешь глаза,
Видишь травы и реки
Впервые,
Познаешь изначально
суть
И в каком-то
Волшебном чужде
Одобрения
Приблизится путь.
Словно молоко рукой
дотянувшись
И потрогаю
Уставшую мать,
Чтобы снова могла
улыбнуться
И о лучшей судьбе не
мечтает
Что мне надо?
Скажи, что мне надо?
Ничего я теперь не хочу
Ты со мною.
Мы вместе
Мы рядом.
Голова прислонилась к
плечу.
И зачем обязательно
пожалеть,
Что тебя за беззвучно
несли.

Ветер рябыми искрами
Щедро бросался в ночь.
Он помогал нам
выстоять.
Очень старался помочь.
Но перед ним, неустовым,
Мы отступили сами.
Струн его когтистых
Нашу одежду рвали.
Тучи тяжелые, низкие
Воду в костер выливали.
Нам приходилось
выскакивать
Топливо в это пламя.
Некуда было прятаться:
Острок пещерный —
доска.
Только стоял и пытаться,
Если беда близка.
Смутные отблески города
Жадно глотала Обь.
Брызги разбойно и
молодо
Бил по лицам, как
дубов.

ДЕРЕВНЯ

Отшумело, ушло
половодье,
Русло выстлала
река.
Я почувствовала вдруг
сегодня,
Как безжалостно жизнь
коротка.
Ни путей, ни дорог
обратно —
В мою молодость и
всему.
Зрелость сплет мои
благоприятно
С цепкой памятью
на весу.
И не могут уйти куда-то
В неизвестное далеко
Все поступки мои и
паты,
Даже думы над этой
рекой.
И хотя горизонт
расширен
Над крыльцом моего
бытия.
Не могу я прожить без
Сибири,
Как без чувства
будущего дня.
От отца мне осталась и
леда
Вера в землю свою
навсегда,
Потому и тревожно,
что следом
Годы катятся, как вода.
Мало сплелось, Много
сделать.
Обновить предстоит
впереди.
Я расстался
с цветением белым,
От которого в жизнь
идти.

САТИРИЧЕСКИЙ ПЕРОМ

— Чего нос повесил?
— Скинута бы по
рублю, да в кармане
хоть шером покажи.
— Ладно, угошаю. Я
тута малость подкалываю.
— Петрович поставил на
ящик из-под гвоздей пол-литра.
— Выерась вывер
из прохудившей пары
листо зеркальной жести
загнав знакомому жестя-
нику. Сегодня прихва-
тил рублин рубероида.
— Бежит тебе. А я вка-
тыраю на карьере. Добы-
ваем глину. Кому нужно
это доброй?
— Да, у вас не разжи-
вешься. Если только га-
нуть экскаватор...
— Кто его купит?
— Как сказать. Кому
может, пруд личный вы-
копать. А коли участок в
назине, не обойдешься бе-
медпиратор. А ежели под-
нять керку ковш, то
можно и нем сидеть
Смотреть футбол на
матч на стадионе. Найди-

ВЕЗУЧИЙ ДЕНЬ

...я желающие покатаются
— Скорость-то у не-
черепашья. Все экскава-
торы в карьере гусеничные.
— Чудак ты, Федосен-
чик. Было бы что продать,
покупатели заведомо ста-
нут. Многие падали на
кашечку.
— Гм. Вообще-то это
тебя.
Вывел и запустив бу-
магой в вероубе, дру-
жи разошлись.
На следующее утро Фе-
досенчик пришел поранни-
че, пока не началась сме-
на, угнал экскаватор
ближайший поселок. По-
ставил его рядом с забро-
шенным сараем, повесил
табличку «продается» и
стал ждать.
Полошел сутулый муж-
чина в потертом кожаном
полушубке.
— Почему?
— Сколько зашь.
— Товар твой.

— Ну, гоня сотнягу и
по рукам.
Мужчина постучал мы-
шью сапога по гусенич-
ной цепи экскаватора, смерил ма-
шину оценивающим взгля-
дом и прогнусавил:
— Дорогой! Сто рубли-
нов на дороге не валя-
ются. — С тем и откла-
нялся.
Из сарая вышел стар-
ик в телогрейке, понте-
ресовался ценой.
— Выкладывая подос-
ны и делу конец! — ска-
зал Федосенчик.
— О, мил-человек, мно-
зато. Машина все ра-
вно не твоя. Угнал, небось,
с стройки. Ну, на полли-
трасу дам.
— Ты что, спятил? —
возмутился Федосенчик.
— Новехонкий экскаватор.
Четырехкубовый. Только
что протрел техосмотр.
Запас горючего на две
смены. Катись!

Когда старик ушел, Фе-
досенчик уколола мысль:
«Варуг больше не найдет-
ся покупателей? Вот и
останусь на бобах. А до
получки вряд ли кто уо-
стит. Разве Петрович вы-
несет еще пару листов
жести».
Понадеясь стал соби-
раться. Кого-то
спросил, какова скорость
экскаватора, можно ли
его переделать в грузовой
автомобиль? Не жаржится
ли под открытым небом?
Но покупателей, увы, не
находились.
— Да я возьму недорого,
— возмутился Федосенчик.
— Отдам за пол-литра.
И тут из толпы ша-
нул рослый мужчина в
дубленом полушубке. Вы-
нул из портфеля бутылку
«старорусской» и подал
Федосенку.
— Зачем вам такая ма-
шина? — поинтересова-
лась из толпы, дорожная
женщина в бобринском
пальто.
— Главное, недорого. А
там разберемся.
Минут через пять по-

дошел Севастьянич, ма-
стер с карьеры, прожива-
ющий на краю поселка.
— По какому случаю
лиришка, товарищи? —
поинтересовался он.
— Оцениваем покупку
экскаватора! — ответил
за всех Федосенчик.
Мастер обошел машину,
залез в кабину, потрогал
рычаги.
— На чем сошлись?
— На пол-литре! — от-
ветил мужчина в дублен-
ном полушубке.
— Даю два пол-литра
машину забирать. Все
равно будет стоять без
дела — посоветуйте за-
претить гонить по улицам
грузную технику. Кале-
чить дорогу.
— Согласен! — кивнул
покупатель, который был
уже не рад приобретению.
Поравнявшись, он при-
близился к выводу, что экскаватор
не «пролезает» в ворота, а
разбирать его на части —
морока.
Когда мастер на чет-
ырехкубовом принялся
карьер, бригадир радостно
воскликнул:

— Вернулся наш новый
экскаватор. Теперь норму
дадим.
— Как так наш? — ма-
стер вылез из кабины,
обошел машину.
— Да вот и номер сходи-
тся, — заметил один
из рабочих.
— Неужто никто не за-
метил, как увозили такую
машину? — чертыхнулся
мастер.
— Так думали, что на
профилактику. — отпарив-
ровал бригадир и доба-
вил: — По случаю воз-
вращения техники не ме-
шало бы... — И вырази-
тельно заложил два паль-
ца за воротник.
— Согласен, отменил...
Бригадир засмеялся в
продмаг за «экстрой».
Все были довольны. Ма-
стер радовался, что так
легко нашлась промаха,
Федосенчик предвкушал воз-
можность еще раз промо-
нить горло, а бригадир
сноров был спокоен за
свою
Бываю же везучие
и вы.

Б. НОВЛЯНКИН.

