

К ПОБЕДЕ КОММУНИЗМА

Орган Сургутского горкома КПСС, городского, районного Советов народных депутатов Тюменской области

Газета выходит с 23 октября 1984 года

№ 220 (5418)

Четверг, 13 ноября 1980 года

Цена 2 коп.



ЛУЧШИЕ—ЛУЧШИМ

Добрая традиция установилась в НГДУ «Сургутнефть» во время подготовки к знаменательным событиям: здесь проводится эстафета ударных дел.

Вот и на этот раз нефтяники управления дали старт новой эстафете, посвященной XXVI съезду КПСС.

Что это значит — эстафета ударных дел и как она проводится?

Если кратко, то это отчет о проделанной за месяц работе. Презентально составляется график, в котором указываются наименование цеха и срок ее проведения. Так в прошлом месяце началась эстафета ударных дел один из лучших цехов нефтегазодобывающего управления Сургутнефти — комсомолско-молодежный цех подготовки и перекачки нефти. А передача ее пачки добычи нефти и газа № 3 состоялась 5 ноября.

В этот день в красном здании управления собрались после окончания рабочего дня представители называемых цехов и работников управлений аппарата — всем было интересно, как проведет свой отчет о работе коллектива ЦППН, что сделано им за этот срок.

Мы как-то привыкли к тому, что если речь идет об отчете, значит, обязательно должен быть логотип с цифровыми выкладками. А это всегда требует такого внимания и напряжения, что потасовка утомляет не меньше работы на производстве. Видно, учитывая это обстоятельство, в НГДУ избрали другую форму отчета — литературно-музыкальную композицию.

На сцене — молодежь цеха. Бросаются в глаза яркие красные блузки девушек, создающих особый колорит праздничной торжественности. Зрители порадовано наблюдают в рефертуре выступающих: были гут и песни, и стихи, и доклады пионеров из подросткового класса.

Но началась был разговор. В нем сконцентрирована самая суть жизни коллектива — его труд.

И хотя труд этот был выражен в цифрах, сту-

пать их было также отменно, как любимую за-душевную песню:

— В честь 63-й годовщины Великого Октября за месяц ПОДГОТОВЛЕНО 120 ТЫС. ТОНН СВЕРХНОВОГО И НЕФТИ ВЫСШЕГО КАЧЕСТВА.

— В честь 50-летия Ханты-Мансийского автономного округа в октябре подготовлено 150 тыс. тонн сверхплотной нефти высшего качества.

Подтверждено го-четное заявление «Коллектив коммунистического труда».

— Внедрено в производственных с экономическим эффектом 52 800 рублей.

— Отработано 428 цехово-типов на субстанциях по благоустройству цеха.

— Повторяло заявление «Участник коммунистического труда» 110 человек.

Слушая эти слова «тысячи тонн сверхплотной нефти высшего качества», понимаешь, что незадолго до этого эстафета была оказана что-му коллективу.

Запалено — Сургутский цех подготовки и перекачки нефти выдал 120 процентов в плане нефти высшего качества — так называемой пульевой группы, где содержание воды не превышает 0,2 процента.

Здесь работает коллектива коммунистического труда. Как ингредиент, борьба за качество продукцией приобрела здесь решительное значение. Недавно по итогам социалистического соревнования комсомольско-молодежных коллективов Всесоюзных ударных строек Сургутского района за III квартал 1980 года коллектив цеха был награжден почетной грамотой. К XXVI съезду КПСС здесь принято обязательство тратить 100 тыс. тонн сверхплот-

ной нефти высшего качества.

Но вернемся в красный уголок управления. Очень понравилось собравшимся стихотворение «Коммунисты» в исполнении комсомолца Галины Чижовой.

Очень выразительно, с долой горечи и юмора экспрессии произвучала в исполнении хора патриотическая песня «Тюменский дар». Прекрасно спел солистскую песню Вадим Пономарев, понравился слушателям и «Гимн ЦППН» на слова Виктора Фурманова, оператора цеха. И вообще, столько чувства, вдохновения, искренности было в каждом исполнителе, что трудно выбрать лучшие номера программы.

В этом матерьюмоком центре пришли участие передовые комсомольцы цеха: операторы Владимира Никифоров, Галины Янинки, Любовь Письковская, Наталья Кудровская, инженер-технолог Лидия Дмитриенко, механик Виктор Базарев, начальник термохимической установки № 3 Леонид Майстюк, начальник ТХУ-1 Владимир Мильников, инженер-технолог Борис Юрьев, слесарь Михаил Павлов.

Вот так: чекают и нефть выдавать, и песни петь — на все руки мастера.

После того как самодеятельные артисты закончили композицию, было преподнесено заключительное слово начальника ЦППН А. Г. Колпакову.

Алексей Терентьевич, молодой, энергичный, передал эстафету пачке добывших и перекачки нефти № 3 и покинул эту сцену первым из коллектива успехов.

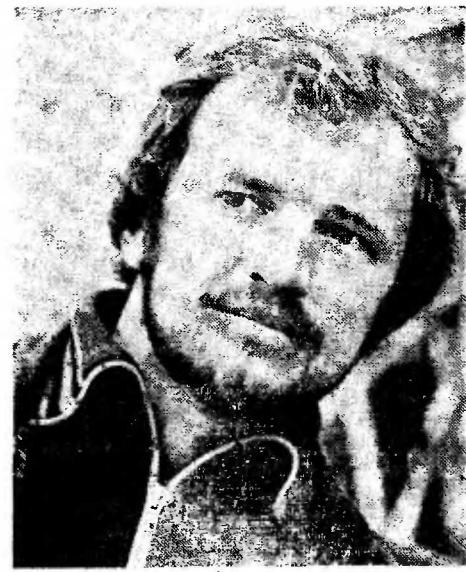
В. КУЗНЕЦОВА.

На синих куполах цеха спиналист М. Плакатчиков, передав эстафету пачке добывших и перекачки нефти № 3, покинул эту сцену первым из коллектива успехов.

В. КУЗНЕЦОВА.

На синих куполах цеха спиналист М. Плакатчиков, передав эстафету пачке добывших и перекачки нефти № 3, покинул эту сцену первым из коллектива успехов.

Фото: А. Блохина



БУРЕНИЕ — УДАРНЫЙ ФРОНТ

ПРИЧАСТЕН КАЖДЫЙ

Сегодня коллектив этого Башкирского единицы подрядного бурения завершает годовую программу строительства скважин.

С января «летающие» бригады освоили 230 тысяч метров проходки на сложном по характеру Лянторском месторождении. В середине лета в ответ на правительственные письма товарища Леонида Ильина Баженова, башкирским нефтяникам по случаю добычи миллиардной тонны нефти бригады проходчиков недр экспедиции дали слово пробурить сверх годового задания по 300 метров скважин. Этот рубеж давно и намного перекрыт всеми коллегами.

Бригада Мухамадеева — Воронцова сегодня имеет в своем активе 58 тысяч метров при плане 50. Галимова — Ахметшина соответственно 53,134 и 50. Ямалетдинова — Харисова — 54,427 и 50. С большим опережением годового плана идут остальные две бригады экспедиции.

Воодушевленные достигнутой победой буряники решили прокомандить свой трудовой поход XVI съезду КПСС. Они построят дополнительно к плюзу еще 34 тысячи метров скважин.

А. МАКАРИХИНА,
наш нешт. корр.

И КОЛИЧЕСТВО, И КАЧЕСТВО

Государственная комиссия подписала акт о приемке в эксплуатацию улицы № 4 в строящемся одноквартирном микрорайоне города. Качество ее исполнения признано хорошим.

Это вторая «бетонка», территорий домов № 7, 8, 9, построенные за последние три месяца бригадой А. Пашаева из специализированного управления № 15 треста «Сургутгазстрой». Накануне она предъявила к сдаче улицу № 4 Нефтяников. На проектирование этих дорог общим протяженностью 1300 четырехметровых бригад потребовалось время на чеки, мачевые нормативы. Сейчас первым коллектива заняла третью место в соревновании по тресту Сургутгазстрой.

Досрочно выполнил годовой план и другой коллектив — бригада слесарей-трубокладчиков В. Синсва. Она успешно справляется с заданием по благоустройству микрорайона «А», по итогам минувшего квартала заняла первое место в соревновании по тресту Сургутгазстрой.

В. МОСКОВСКИЙ.

НИ ДНЯ БЕЗ ПОИСКА

По-ударному несут предсъездовскую эстафету промысловики четырех краснознаменного управления «Федоровскнефть». В его подразделениях объявлена соревнование за право нести почетную вахту в дни открытия форума коммунистов страны.

Размах соперничества, разновидности его форм — все это будет способствовать тому, чтобы трудовой подиум XXVI съезду КПСС из нашего коллектива был еще обычнейшим зрелищем.

— И возможности, конечно же, есть! — передавая мастерства передовой комсомольско-молодежной бригады, депутат городского Совета М. К. ТАРАСЕВИЧА.

— Есть, да еще какое. Прежде всего надо промысловиков обеспечить оперативным транспортом. Речь идет не о выделении дополнительных ставок, а о положенных по технологическим нормам. Для чего?

Из-за длительной экс-

плуатации приходится в неизвестность выкидные лифты от скважин: связь порвана. Мы вынуждены (на две бригады приходится 200 скважин) закрывать их — высокодебитные, фонтанные. Поэтому просто подсчитывать, каждые сутки скважина дает столько тоин, а кроме из них просасывает по пять и более дней...

Второй резерв — это

квалификация

операторов.

Естественно, чем выше разряд, тем качественнее и количественнее результат труда...

— У вас на промысле крепкий коллектив, с добрыми традициями...

— Верно! Часто

растущий

результат

когда пришел

на рабо-

та

А. ПРОХОРОВ.

Справились. Конечно же, с помощью буровиков, строителей. И заложили надежную основу будущих успехов. Результат: выполнили обязательства к 110-й годовщине со дня рождения В. Ильина Тарасевича настроены до конца года добить сверх задания по 90 тысяч тонн нефтехимического сырья.

БОЛЬШЕ КОНКРЕТНОСТИ

Комсомольская
жизнь

В этом году к нам на домостроительный комбинат приехали бойцы Всесоюзного ударного комсомольского отряда «Молодогвардеи». Это посланцы из 13 областей нашей Родины. Сейчас в комсомольской организации комбината — 1260 членов ВЛКСМ. В национальных комсомольско-молодежных коллективах прошли собрания, на которых были приняты повышенные социалистические обязательства по достойной встрече XXVI съезда нашей партии. И ребята показывают пример трудовой доблести. Например, бригады Владимира Проценко из СМУ-2 и Галины Жуковой из СУОР выполняют план более чем на 120 процентов.

Сейчас уже никого не надо убеждать в том, насколько жизненно необходимы молодежные коллективы, ведь это настоящие маяки производств. Мы, пребывая в предвкушении создания комсомольско-молодежных коллективов, создали

новые бригады. Но, к сожалению, в некоторых подразделениях и этому важному делу отнеслись формально. Так, если верить бумаге, в феврале на заводе же-тезобетонных изделий созданы десять новых коллективов. Но это осталось лишь в протоколе собрания. По-видимому, комитет ВЛКСМ завода посчитал, что и так дело сделано. Есть еще плачевный факт: в КММУ-3 распалась комсомольско-молодежная бригада по вине секретаря Г. Данилова. Она не уделяла должного внимания этим коллектикам.

В автобазе № 5 давно нужно создать молодежные экипажи. И комсомольцы пытаются это сделать, но вот секретарь Г. Б. Болкова и партнайнеры организации предприятия не хотят заниматься этим вопросом.

Ребята из молодежных коллективов труются на совместе, с них берут пример и остальные. Нé раз наша побе-

дители социалистического соревнования поощрялись бесплатными туристическими путевками по городам нашей страны, поощрил их также зональный штаб ЦК ВЛКСМ.

Но иной раз секретари не вовремя подают информацию в комитет ВЛКСМ комбината для подведения итогов. А в результате страдают люди: им не присуждаются призовые места. Положительный результат дает практика привлечения к обсуждению итогов большого числа комсомольского актива и награждения победителей непосредственно рабочих местах. Тогда и лидеры будут называться не коллективами, где ребята не только отлично справляются с планом, но и охотно занимаются общественной работой. И как приятно людям, когда их чествуют из виду у всех, когда ясно, что труж их нужен, его нечестив.

Участники в социалистическом соревновании,

молодые рабочие приобретают высокие моральные качества, учатся колLECTИВИЗМУ. И об этом тоже должен идти разговор на занятиях комсомольского политпросвещения. У нас в этом году скомплектованы 41 группа, работающая по семи направлениям. При изучении экономических вопросов нужно давать ступенчатые задания, которые помогают бы вскрыть резервы производства на каждом рабочем месте. Эти задания должны быть конкретными, чтобы каждый мог уяснить, что именно он может сделать для повышения производительности труда, улучшения качества работы, разнообразного использования каждой рабочей единицы. Тогда члены ВЛКСМ смогут лить анализ деятельности комсомольской организации в решении производственных задач.

Л. АНДРЕЧЕНКО,

секретарь
комитета ВЛКСМ
домостроительного
комбината.



У истоков международной борьбы за социализм и коммунизм выдающимися фигурами К. Маркса и Ф. Энгельса, ставших вождями и учителями международного рабочего класса.

Игоря возвели на Марксу и Энгельсу памятник «металлов первые... и выше пирамид» — торжество их идей на практике, претворение их учений в жизнь.

Одним из многих свидетельств глубокой приязнительности КПСС и советского народа творцам научного коммунизма, выражением постоянной заботы партии о самой широкой пропаганде их трудов и практической революционной деятельности является создание в Москве музея основоположников марксизма.

Десятки тысяч посетителей, в их числе представители коммунистических и рабочих партий разных стран мира, ежегодно знакомятся с его уникальными экспозициями.

На верхнем снимке: «Светочи коммунизма» — скульптура, воплощающая единство марксистско-ленинского учения. Авторы скульптуры Г. Белостоцкий и Ю. Фрилман; на нижнем снимке: лектор МГК КПСС М. С. Шмелев проводит консультацию с руководителями районных пропагандистских семинаров г. Москвы и области по курсу: «Ученie, преобразующее мир».

Фото Н. Акимова (ТАСС).

Музей
К. Маркса и
Ф. Энгельса



На Сургутском рыбокомбинате работают 1160 человек. С начала года здесь сменилось уже около 600 рабочих. Так при нашей встрече сказал В. Н. Кузнецова, председатель завода.

Так что же заставляет людей так быстро уходить на другие предпринимательства?

Я мастерству дела. А помочь ему в этом должны старшие товарищи по работе. Долг опытных мастеров заключается еще и в том, чтобы привить любовь к избранной профессии, своему предприятию, привлечь к общественной работе. То есть воспитывать достойного человека.

Справка о проделанной работе за 1979—1980 годы, памятка наставнику, молодому рабочему, положение о наставничестве. Но нет ни списка подшефных, ни договора о наставничестве, в котором бы отражались обязательства как старшего, так и младшего. Я пошел в цеха, интересовался одно: какая конкретная работа проводится с молодежью, как они закрепляются за старшими товарищами.

Встречи на местах не привели к радости: одни рабочие считали, что они не могут пока быть наставниками, другие, как мы старались, не могли вспомнить фамилии своих подопечных. Вот встреча с Н. З. Пономарёвой, старшим мастером цеха обработки.

— Скажите, пожалуйста, есть ли в вашем цехе наставники?

— Если официально, то Максимова, Постелова. А так — все мастера. (Как я понял, «так» — это значит неофициально).

— А ведь и ваша фамилия тоже стоит в списке списке наставников.

— Я об этом не знал. В этот день точно так же здесь отвечал не один человек.

Встретился на рыбокомбинате и с Ниной Петровной Ивановой, частично наставником, званием «Лучший наставник Молодого художественного коллектива РСФСР». Как мастер консервного цеха, она рассказала о своей работе, называла фамилии других наставников, их учеников. Задача есть стояла по наставничеству, а на комбинате был недавно принят комплекс трудовой чести. Но это ведь еще не сама работа. Это были задатки, блестящие, которых можно развернуть, чтобы потом можно было использовать в другой стороне. Дело в том, что, отвечая на мои вопросы, женщины, женщины коллектива лаборатории чисто женского нефтехимического коллектива, несколько раз упоминали о делах своей лаборатории. Многоходом, многоходом, но было в этих коротких фразах что-то такое, что не могло не заинтересовать.

Искренняя теплота, и бы даже сказала, любовь отмечена ко всему, что связано с жизнью их маленького коллектива — это произошло такое пленкание, будто разговор шел не с архитектором.

А. ШАНЦЕВ,
наш нефт. корр.

на трудового коллектиза. И все это — кропотливое дело наставников. Кадровые рабочие, специалисты помогают молодежи осознать свое место в трудовом строю, выработать нравственные нормы поведения.

Сургутский рыбокомбинат мне ответили, что вся документация посвящена вопросу о В. Н. Кузнецова. В списке наставников, что находится в партийном комитете, — 46 фамилий. А в списке председателей заводов их 59. Следующая встреча уже с Л. Ф. Кузнецовой, председателем совета наставников. На мой вопрос Любовь Федоровна ответила, что ее знает сколько из всего комбината.

В папке, содержавшей документацию по этому

МНЕ пришлося однажды зайти в физико-химическую лабораторию цеха научно-исследовательских и производственных работ (ЦНИИР). Цех этот — одно из подразделений нефтегазодобывающего управления Сургутнефти имени 50-летия СССР. В лаборатории я намеревалась получить только небольшую справку по интересующему меня вопросу, но разговор с сотрудниками неожиданно ушел совсем в другую сторону. Дело в том, что, отвечая на мои вопросы, женщины коллектива лаборатории чисто женского нефтехимического коллектива, несколько раз упоминали о делах своей лаборатории. Многоходом, но было в этих коротких фразах что-то такое, что не могло не заинтересовать.

Искренняя теплота, и бы даже сказала, любовь отмечена ко всему, что связано с жизнью их маленького коллектива — это произошло такое пленкание, будто разговор шел не с архитектором.

— За какие же заслуги такая высокая честь? — спросила я.

— Да одним словом не скажешь. Но если подумать, сформулировать кратко, то — за грамотную, качественную работу, за перевыполнение производственных заданий, за безупречную дис-

циплину труда.

— Расскажите, пожалуйста, как и чем живет ваш коллектив?

— Как живем? Трудимся, много читаем, внедряем в производство все лучшее, что рекомендует наука.

— А что вы читаете?

— Периодические издания по нефтяному делу: журналы «Нефтехимическое производство», «Проблемы нефти и газа Тюмень», и другие специальные литературы.

— А вы не могли бы назвать передовиков лаборатории?

— Не могу, — улыбнулась Нина Яковлевна. — Весь народ каждый сотрудник — ударник коммунистического труда. Могу выделить только некоторых рабочих по многонациональному опыту и объему знаний. Это Валентина Алексеевна Серова, Зинаида Са-

Официально — да, а наяву?

НАСТАВНИК —
ДОЛЖНОСТЬ
ОСОБАЯ

Конкретным выражением преемственности рабочих традиций, передовых методов и приемов труда стало движение наставничества. Оно обеспечивает непрерывность и комплексность воспитательного воздействия, которое распространяется и на рабочее, и на свободное время подрашных. При этом молодым не только оказывается помощь в изучении профессии, повышении производительности труда, но и прививается чувство рабочей чести, гордости за профессию. Наставничество позволяет решать задачи по усвоению индивидуальной работы с трудновосприимчивой частью молодежи, адаптации ее на производстве.

Но ведь ли серьезно подходит к этому важному делу?

Чтобы уходить, не осирбя своего дела. Руководство рыбокомбината считает, что основные причины кроются в отсутствии необходимости жилого фонда, неблагоустроенных общежитий, низкой (по сравнению с другими организациями) заработной платы. И, действительно, единственный пятиэтажный дом, сданный не так давно, строился более пяти лет, не хватает фондов для благоустройства общежитий, естественно, что каждая семья хочет иметь квартиру, каждый молодой рабочий — место в общежитии. И обязательно с удобствами. Да чтобы зарплата была не ниже, чем у остальных...

Но ведь для новичка, тем более для молодого работника эти факторы зачастую как раз и не главные. Ему в первую очередь присуще стремление познать искусство своей профессии, научить

ОБЩИЕ и ответственность круга обьязанностей ее тружеников. Лаборатория является органом Госстандарта СССР и осуществляет на территории Ханты-Мансийского автономного округа задачи и функции в пределах, определенных положением и соответствующими приказами Госстандарта.

Задачи, выдвинутые постановлением ЦК КПСС и Советом Министров СССР «Об улучшении планирования и усилении воздействия хозяйственного механизма на повышение эффективности производства и качества работы», и прежде всего ориентация на достижение высоких конечных народнохозяйственных результатов вызвали необходимость мо-

генно обслуживания № 2 и другим. Надо, наконец, понять ее возможности при промышленной поставке дела.

Не менее важным является обеспечение высокой эффективности и качества учета. О значении учета горючесмазочных материалов и нефти говорят не приходится. Сургутская нефтебаза отпускает их в калиброванные автомобилистам, которые должны проходить поверку один раз в год. А зачастую они не аттестованы и не имеют паспорта о государственной поверке. Графики поверки безнадзорчатых колонок не соблюдаются.

Не лучше обстоит дело и в автотранспортных предприятиях. ГОСТ 8.002-71 устанавливает ежегодную обязательную госпроверку автомобильных спидометров, которая предусматривает безопасность движения. В 1980 году в поверку не предъявлено ни одно из снимаемого. Несмотря на решение Сургутского городского и районного исполнкомов — не проводить гейхометр автомобилей не соблюдаются.

Не лучше обстоит дело и в автотранс-

Если с ГОСТом не в ладах

Сургутская лаборатория Государственного надзора за стандартами и измерительной техникой — ровесница десятой пятилетки. Создана она в 1976 году на базе Госнадзора за средствами измерений.

билизации всех ресурсов, всех возможностей, которыми располагает стандартизация в условиях развитого социалистического общества.

Проблемы повышения эффективности производства и улучшения качества продукции всегда зависят от уровня метрологического обеспечения, и, как показывают проверки, проводимые на предприятиях, большинство нарушений так или иначе бывает связано с неудовлетворительным состоянием измерений. Так, из-за этого были нарушены стандарты на изготовленную продукцию в Сургутском хлебозаводе, кондитерском цехе срока обогащения Сургутнефтегаза.

Основная роль в повышении уровня измерений принадлежит ведомственным метрологическим службам. Учитывая все возрастающие потребности различных звеньев производства в достоверной информации о качестве сырья и материалов, о режимах и параметрах технологических процессов, характеристиках готовой продукции, должное внимание уделяют развитию метрологических служб руководителей ГРЭС и Сургутского газоперерабатывающего завода.

Стройную систему метрологического обеспечения производства, без которой коренные сдвиги в повышении качества продукции, научных разработок и эффективности учета не достигнут, предусматривает введенный 1 июля 1977 года ГОСТ I. 25-76 «Метрологическое обеспечение». Этот стандарт, пополнивший государственную систему стандартизации, является важным основополагающим документом.

Однако сущность содержания ГОСТА, масштабы и важность работы по его внедрению еще далеко не осознаны на ряде предприятий Сургута. Необходимо в корне изменить свое отношение к метрологическим службам руководителям обствления Общегеологоразведка, Сургутской центральной базы производст-

транспорта с непроверенными спидометрами, Сургутской ГАИ тахосметры проходят и не снимаются с линии машин с непроверенными и неисправными спидометрами.

В прошлом году Сургутской лабораторией и ее подразделениями в Нижневартовске, Нефтеюганске и Ханты-Мансийске проверено свыше миллиона 10 тысяч штук приборов. Она оснащена современным и высокоточным оборудованием, это позволяет ей решать сложные технические задачи.

Основой успеха любого предприятия являются кадры. У нас это глубоко знают, свое дело четверо М. В. Бородкин, И. Д. Загоскин, В. Ф. Ряникова, Т. Г. Хомикова. Их энергия, любовь к труду, готовность поделиться своим опытом и знаниями снискали к ним глубокое уважение как в коллективе лаборатории, так и за ее пределами.

В ходе социалистического соревнования по званию «Лучший коллектива Европы» в Октябрьской обработке таборатории досрочно. 1 сентября, выполнив план десятой пятилетки, и сегодня стремится к новым трудовым подвигам.

Ю. ОРЛОВ,
начальник лаборатории.

Пословицы и поговорки

Чему в колодоги научимся, с того разбегаются.

Отец нахаживает горбом, сын проходит горбом.

Худые боседы — что зубная боль.

Возьмешь в чужом саду яблоко — сожалеть поплатишься.

Не глядь, какой скружили дом, гляди, какие породы в нем.

Дерево сноги в плавах, а чёлобёк в трубах.

Растешь речу в ёзубийости, а он

УДМУРТСКОЙ АССР

исполнилось 60 лет.

Бывшая захолустная провинция царской России за годы Советской власти превратилась в крупный промышленный район. Она по-правду славится своими легковыми автомобилями и булагодательским оборудованием, прессованными токарными стаканами и высококачественной сталью.

На верхнем снимке: центр столицы Удмуртии города Ижевска. «Ижмаш» — одно из крупнейших производственных объединений

Удмуртии.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллектив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, городах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

Самодеятельные артисты неоднократно участвовали во внутрисоюзных и зарубежных фестивалях. «Андан» хорошо известен в селах, го-

родах, рабочих поселках республики.

На нижнем снимке: выступает народный ансамбль танца «Андан»

Дворца культуры «Металлург». Этот творческий коллекти

тив — лауреат премии Ленинского комсомола Удмуртии.

</

