

К победе КОММУНИЗМА

ИЗДАЕТСЯ С ОКТЯБРЯ 1934 ГОДА

144 (4166) ♦ Вторник, 4 декабря 1973 года ♦ Выходит три раза в неделю ♦ Цена 2 коп.

ЗАВТРА — ДЕНЬ КОНСТИТУЦИИ СССР

МЫ — ХОЗЯЕВА СТРАНЫ СВОЕЙ

Мы празднуем с тобой завтра, товарищ, один из светлых наших праздников — День Советской Конституции. Красная цифра на календаре — 5 декабря — всякий раз напоминает нам о великих наших завоеваниях в области социалистической демократии, полном равноправии советских граждан, о подлинном братстве людей труда. В постановлении ЦК КПСС «О подготовке к 50-летию образования СССР» говорилось: «В братском единении с необычайной полнотой раскрылись созидательная жизнь, творческие способности всех наций и народностей Советского государства».

Мы с тобой, как и все советские люди, хорошо понимаем и радуемся тому, что именно советский строй и наша демократия обеспечивают свободное волеизъявление граждан, всестороннее развитие личности, пробуждают в каждом из нас гражданскую творческую активность.

Мы гордимся своей принадлежностью к великому братству народов нашей страны и новой исторической общности людей — советскому народу. В этой общности воплотились лучшие черты всех народов СССР: советский патристизм, коллективизм, высокая идейная зрелость, стремление отдать все силы делу строительства коммунизма. Сегодня имя гражданина СССР гордо звучит во всем мире. Наша Родина прокладывает путь в будущее всему человечеству.

Наши успехи на этом пути обусловлены дальновидной и правильной политикой КПСС, тем, что вся полнота власти в стране принадлежит народу. Полновластие особенно проявляется наглядно в работе Советов депутатов трудящихся. В них избрано свыше двух миллионов передовых тружеников, 65,4 процента — рабочие и колхозники, представители всех национальностей страны. В Верховный Совет СССР избрано 1517 депутатов, из них 481 — рабочие, 282 — колхозники, 463 — женщины.

Для наглядности давай посмотрим, товарищ, каков же состав буржуазных парламентов, что там управляет делами. Не будем говорить, что сам буржуазный строй, отношения между людьми ставят человека труда в униженное положение. Но и прямое представительство в парламентах обнажает сущность буржуазной власти, игнорирование интересов трудящихся. В конгрессе США, например, 184 банкира и бизнесмена, 57 землевладельцев, но ни одного рабочего.

Большие социальные завоевания известны каждому советскому человеку, вошли в его жизнь, стали привычными. Мы с тобой знаем, товарищ, множество фактов повседневной жизни, когда принципы советской демократии осуществляются на деле. Для нас стали обычными соседство на работе и дела людей разных национальностей, дружба между ними. Каждый из нас знает, какие великие права дает нам Конституция, широко пользуются этими правами — и избирательным правом, и правом на труд, на отдых, на образование, на социальное обеспечение в старости или по болезни. Ты равный всем другим гражданам Союза, и они пользуются теми же правами, что и ты.

Вот почему мы считаем с тобой, товарищ, что нам выпало великое счастье жить и творить в стране социализма, открывающей перед нами все дороги, в полной мере пользоваться огромными завоеваниями нашего общественного строя. Мы не знаем и не признаем никакой эксплуатации человека человеком, никакой дискриминации по национальному, имущественному, религиозному признакам. Права советского человека свято обеспечиваются и оберегаются. И в сердце нашем рождается вековая благодарность партии, Советской власти за то, что они обеспечили нам счастливую жизнь, возможность творчески трудиться, быть участниками великих свершений современности.

Но прав без обязанностей не бывает. Чувствуя себя хозяином страны, мы обязаны быть рачительными хозяевами. Наш долг — отдать все свои силы делу умножения богатств, честно и самоотверженно трудиться, горячо любить нашу дорогую Родину, всегда и везде защищать ее интересы. Нет ничего дороже Родины, и наша забота о ее дальнейшем развитии должна быть повседневной и безграничной.

Вдумайся, товарищ, каких огромных высот мы достигли со времени рождения нашего государства. Безвозвратно ушли в прошлое нищета и забитость трудящихся, патриархальщина и дикость. Советский человек преобразил жизнь, свой духовный мир, пробился первым в космос, построил развитое социалистическое общество. И нет предела его мечтам и дерзаниям.

Наша заветная цель — коммунизм, наше знамя — великое марксистско-ленинское учение.

— Трудная дорога. Сплошные топи, болота, непролазные таежные заросли. Очень нелегко доставались километры...

Это говорит один из знатных строителей трассы Тюмень—Сургут—Нижневартовск Архип Мохов. Крепкого роста, широкоплечий, с задубевшим от ветра и зноя лицом. Ему можно верить: за плечами железные дороги Абакан—Тайшет, Ижевск—Обь. И на этой, как ее называют Севсибе, он со своей бригадой проложил не один десяток километров пути.

Мы стоим почти на самом скреплении движения двух бригад, идущих друг другу навстречу с северного и южного плеча труднейшей дороги. И с той и с другой стороны движутся путевые бригады с собранными заснеженными. Через каждые пять-семь минут на готовое и высокое полотно ложится новое звено—25 метров длиной.

линии, существующей у железнодорожников строителей, здесь и забыли серебряный костюм. И огненные пути от Тюмени до Юганской Оби проложены.

Радостные от успеха, от трудовой победы собрались строители на многолюдный митинг. На импровизированную трибуну поднимаются руководители областной, Ханты-Мансийской окружной, Сургутской городской партийной организации, командиры подразделений и, конечно же, передовики производства, те, чьи руки проложили первую магистраль. Митинг открывает первый секретарь окружного КПСС В. В. Бахилев. Он преподносит слово начальнику управления треста Тюменстройпуть Герою Социалистического Труда Д. И. Коротчаеву. В приглушенной тишине звучит доклад Центральному Комитету

ЛЕТИ, ТЕПЛОВОЗ, К СУРГУТУ!

Первый поезд пришел на Юганскую Обь



От коллектива строительно-монтажного поезда № 198 на соединении идет мастер Алексей Филипенко со своими товарищами.

— Как никогда, — говорит он, — высок трудовой настрой в эти последние дни. Ни на минуту не утихала работа. Если по нормам за сутки мы должны укладывать три километра, то фактическиложили 3,2. В бригаде 26 человек. И трудно кого-то сегодня выделить, но назову А. Хаверу, В. Стебеньку, С. Широкова, которые мастерски поработали в последние дни.

И он торопливо ушел, на разговоры времени не хватало.

Пожалуй, такой же боевой настрой чувствовался с противоположной стороны, откуда двигалась бригада Станислава Кривохижи. Тот же самый интервал: пять-семь минут — и новое звено на полотне дороги. Именно этому коллективу принадлежит рекорд, родившийся буквально на глазах. В ночь на 2 декабря бригада путевых бригад уложила 1225 метров. Вот это tempo!

«Все меньше и меньше расстояние между путевыми бригадами. Вот и последнее звено ложится на полотно. Встреча! Долгие месяцы шли навстречу коллективы СМП №№ 198 и 384. И встретились на 375-м километре. По доброй тра-

КПСС о сдаче в срок важнейшего объекта греющего года пятилетия. В рапорте называются десятки подразделений, бригад, передовиков, отличившихся на строительстве.

На митинге выступили машинист тепловоза И. Данцев, машинист экскаватора мехколосны № 5 В. Колесник, бригадир путевых бригад строительно-монтажного поезда № 198 И. Арсенюк, писатель Б. Полевый. Очень тепло сказал первый секретарь областного комитета партии Б. Е. Шербина:

— Большое вам спасибо, рабочие руки строителей. Только наши советские люди способны в таких тяжелых условиях и в такие короткие сроки выполнять волю партии и народа. Вы проложили трассу мужества, открыли ворота в нефтяной район, который завтра будет важнейшим в стране.

Зачитывается приветственное письмо в адрес ГК КПСС, Совета Министров СССР, Президиума Верховного Совета СССР. И еще не успели смолкнуть аплодисменты, как, разбудив вековую тайгу гудком, подошел тепловоз из Тюмени. Вел его машинист Генрих Димитриевич Копанев. Медленно притормаживая машина свое движение. И снова самые лучшие из лучших — Виктор Малозин и Иван Арсенюк — разрезают адуу ленточку.

...Мы помним много добрых дел, которые свершены в нашем нефтяном Приобье в третьем, решающем году пятилетия. Это и строительство сверхдальнего нефтепровода Самолор—Альметьевск, это и второй блок на Сургутской ГРЭС, это новые рекорды нижневартовских проходчиков недр. Сегодня крупными буквами в летопись пятилетия мы запишем большую победу на строительстве железной дороги Тюмень—Сургут—Нижневартовск.

А. ПРОХОРОВ.

На снимках: сверху справа — как геологам, буровикам, нефтяникам, так и строителям железнодорожной магистрали первыми помощниками были труженики неба — авиаторы. И здесь первый тепловоз еще где-то на подходе, в вертолет уже «расскачивает» о его приближении.

Внизу — на полотне положили последнее двадцатипятиметровое звено, и соединились два плеча ударной комсомольской стройки. Еще несколько минут, и по рельсам пройдет первый тепловоз.

Фото Ю. Фазанова.

ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ
В ПАРТОРГАНИЗАЦИЯХ

Плюсы и минусы

Коммунисты первичной партийной организации горпищекомбината на своем собрании заслушали отчет секретаря парторганizations. Собрание отметило, что годовой план по выпуску и реализации продукции выполнен досрочно, и с 20 ноября предприятие работает в счет 1979 года.

В небольшом по количеству работающих коллптиве имеются свои мастера производства. Занесены на Доску почета предприятия сменные нормы выработки не ниже чем на 130 процентов и проработавшая на комбинате более пяти лет, работница безалкогольного цеха Н. Н. Дементьева. Ее нормы выработки достигают 110 процентов.

По итогам работы за III квартал горпищекомбинат награжден переходящим Красным знаменем окружного КПСС и окрисполкома, Почетной грамотой горкома КПСС и горисполкома.

Все коммунисты парторганizations имеют партийные поручения и добросовестно относятся к их выполнению. Например, коммунист В. В. Конев — председатель местного профсоюза. Местный комитет на своих заседаниях периодически рассматривал вопросы производства, социалистического соревнования, дисциплины и другие. Коммунист А. С. Долгушин возглавляет группу народного контроля. Народные контролеры в 1973 году провели проверки правильности хранения сырья и материалов, осуществляли контроль за правильным использованием рабочего времени. Директор комбината И. Ф. Дюндик — пропагандист экономической школы, а которой обучалось среднее звено руководящего состава.

Коммунисты и руководители цехов посещали школу основ марксизма-ленинизма первого года обучения. Общественный распространитель периодической печати тов. Плещовских сумела охватить подпиской всех работающих. В среднем на рабочего подписано по пять изданий.

Коммунисты в своих выступлениях останавливались не только на достижениях, но и критически подошли к работе секретаря парторганizations А. И. Гончарова. В частности, его критиковали за беспечность в работе, нарушение уставных сроков проведения партсобрания, за неконкретность наглядной агитации. Имеются факты формального отношения к организации соцсоревнования.

В принятом постановлении парторганizations разработала меры по мобилизации коллектива на выполнение поставленных задач, на улучшение организационно-партийной и массово-политической работы. Работа секретаря парторганizations признана удовлетворительной. Секретарем парторганizations в третий раз избран А. И. Гончаров, заместитель — А. С. Долгушин.

П. КИРЕЕВ,
наш нешт. корр.

БЫТЬ депутатом —
это почетно и
очень ответственно.

Приходится сочетать производственную работу с общественной.

С 1968 года я работаю в турбинном цехе управления буровых работ. Наша бригада слесарей — это слаженный коллектив, в котором гудят ветераны и молодежь. Второй год мы носим почетное звание коллектива коммунистического труда.

Мне как бригадир и депутату приходится быть в тесном контакте со своими работниками, жить их заботами, нуждами. Многих избирателей едляют

ЗА ВСЕ В ОТВЕТЕ

бригады, цехов и там непосредственно проводить медицинский осмотр. Такие мероприятия улучшат здоровье рабочих. Многие тогда не будут обращаться в амбулатории, которых, к сожалению, в городе еще маловато.

От имени своих избирателей на сессиях городского Совета я ставлю вопросы об организации в микрорайоне НГДУ детской поликлиники и профлактория, строительство которого очень затянулось. Думаю, что в

ближайшее время эти вопросы будут решены положительно.

В эти дни проходит отчеты депутатов перед своими избирателями. Нам есть что рассказать о работе городского Совета, ведь многие наказы избирателей уже выполнены. И мы не пожалеем сил, чтобы до конца оправдать доверие народа.

М. СКОК,
слесарь управления буровых работ, депутат городского Совета.

ОТКРЫТОЕ занятие. Это событие даже для опытного педагога-профессионала связано с большими волнениями и треволнениями. А если занятие проводится не педагогом, а инженером, врачом, товароведом? И если в аудитории не ученики общеобразовательной школы, а его коллеги по работе?

Я с волнением объявляю о том, что именно на таком занятии мы присутствуем сегодня и ведем его пропагандист — главный механик строительного управления № 15 Николай Ефимович Тошолов в школе основ марксизма-ленинизма по истории КПСС. За столами его слушатели — инженеры, техники, рабочие управления. А на втором плане разместились гости — пропагандисты из управления строительства ГРЭС, нефтепроводного управления, рыбокомбината, НГДУ имени 50-летия СССР и других предприятий города. Все они также руководят школами основ марксизма-ленинизма.

Липо Николая Ефимовича спокойно, но голос предельски дрожит, когда он начинает говорить. Наверное, ему действительно очень трудно справиться с волнением. Вот он объявляет тему и ход занятий. Предлагает слушателю М. Ф. Асадулину сделать сообщение о роли газеты «Искра» в борьбе за революционную теорию марксизма. Пока тот рассказывает о принципах деятельности газеты, о ее роли в подготовке протеста революционной пропаганды окончательно справляется со своим волнением и уверенно ведет занятие по намеченному маршруту. Он комментирует, дополняет высказывание слушателя, предлагает послушать грамзаписи с выступлением академика Емельяна Михайловича Ярославского.

Защиты пропагандист переходят к освещению основной темы занятия — «Второй съезд РСДРП и его историческое значение». Слушатели записывают план лекции, литературу, которую рекомендуется привлечь при подготовке к собеседованию. Во время лекции пропа-

гандист умело использует карту «По местам жизни и деятельности В. И. Ленина», грациозно с воспоминаниями Н. К. Крупской о точке зрения Ленина о том, какой должна быть партия и каким должен быть член партии. Лекция иллюстрируется диафильмом. Все слушатели ведут конспекты и Ни-

ва проводят обсуждение увиденного и услышанного.

А. Г. Теренин — заведующий кабинетом политпросвещения парткома треста Сургутгазстрой рассказывает о том, как шла подготовка к открытому занятию, как вместе с пропагандистом они подбирали материал, намечали форму проведения занятия, отработали его методику.

Заведующий кабинетом политпросвещения НГДУ имени 50-летия СССР на общественных началах Р. В. Коробовкин отмечает, как много дают об обогащении информацией технические средства пропаганды. В то же время Рудольф Викторович замечает, что лекцию можно и нужно разнообразить вопросом к аудитории (иногда чисто риторическим), обращением к слушателям для активизации их мыслительной деятельности.

М. И. Дежуров — руководитель школы основ марксизма-ленинизма Сургутской ГРЭС, педагог и опытный пропагандист. Он очень подробно рассматривает ход занятия, отмечает его положительные моменты, говорит о промахх пропагандиста, излагает свою точку зрения по поводу распределения времени на освещение тех или иных разделов лекции и т. д. Вызывает присутствующих на еще более бурную полемику.

Подводя черту под общим впечатлением, делаем вывод, что открытое занятие — очень интересная и нужная форма учебы пропагандистов. Это не сухое «мероприятие», а очень осязаемая, эмоционально окрашенная часть деятельности руководителя школы или семинара, несущего знания не только своим слушателям, но и товарищам по пропагандистскому труду.

Занятие, проведенное Н. Е. Тошоловым, воочию убедило пропагандистов в том, как необходимо применять технические средства пропаганды, практические задания при изучении марксизма-ленинизма в современных условиях научно-технического прогресса и колоссального потока информации.

Политпросвещение

УСПЕХ
ЗАНЯТИЯ

Из чего он складывается? Об этом рассказывает Н. МАЛЬЦЕВА, заведующая кабинетом политпросвещения ГК КПСС.

Николай Ефимович умело выделяет наиболее важные моменты в теоретические положения своего рассказа.

После лекции слушатели задают вопросы, и нужно сказать, что неподготовленному пропагандисту сложно на них ответить. Но Николай Ефимович уверенно справляется с этой задачей и предлагает, помимо подготовки к собеседованию на следующем занятии, выполнить практическое задание: собрать местный материал о деятельности первой социал-демократической организации в Сургуте.

Занятие закончено, и слушатели основ марксизма-ленинизма расходятся, а мы с пропагандистами после пере-



Нина Владимировна Савушкина работает в химцехе Сургутской ГРЭС лаборанткой, Сургутская ГРЭС — не первая в ее жизни. До приезда в наш город Нина Владимировна работала на Ермаковской ГРЭС.

Опыт двух станций плюс трудолюбие, стремление как можно лучше, качественнее выполнять производственные задания помогли ей завоевать звание «Лучший по профессии».

На снимке: лаборант химцеха ГРЭС Н. В. Савушкина.

Фото П. Левченко, нашего нешт. корр.

Быть достойным памяти отцов

Президиум городского совета профсоюзов, бюро горкома ВЛКСМ, советы районы и горно-районы провели городской смотр-конкурс профсоюзных, первичных комсомольских организаций, педагогических коллективов на лучшую постановку работы по начальной военной подготовке и военно-патриотическому воспитанию молодежи.

Городской смотр-конкурс проводится между профсоюзными, первичными комсомольскими организациями предприятий, строек, педагогическими коллективами школ, средних учебных за-

ведений, ГПУ-17 с целью дальнейшего улучшения подготовки призывников для Вооруженных Сил СССР, активизации работы по военно-патриотическому воспитанию молодежи.

При подготовке итогов смотра-конкурса будут учитываться такие показатели, как комплексное планирование работы по военно-патриотическому воспитанию совместно с партийными, советскими органами, учреждениями культуры, обществом «Знание», советами ветеранов, комсомолом, войной и труда, проведение тематиче-

ских вечеров, встреч с участниками Великой Отечественной войны, митингов, манифестаций молодежи, кинолекториев, чтения лекций. Кроме того, комиссия будет оценивать подготовку первичных комсомольских организаций, пионерских дружин к 50-летию со дня присвоения комсомолу, пионерки имени В. И. Ленина, к 70-летию со дня рождения Н. Островского, оформление коммат, уголка боевой славы, стендов, рассказывающих о героическом подвиге комсомольцев, молодежи, советского народа в годы гражданской, Вели-

кой Отечественной войны, организацию и проведение военно-патриотических эстафет, игр «Орленок», «Зарница», спартакиад для призывной и допризывной молодежи, организацию военно-технической подготовки молодежи.

Итоги смотра-конкурса будут подведены 10-15 марта ежегодно на первом собрании городского и района среди образовательных школ, средних специальных учебных заведений, ГПУ-17, среди предприятий, строек, госучреждений.

Для награждения победителей — первичных комсомольских, профсоюзных организаций, педагогических коллективов — учреждены переходящие вымпелы, кубки городского совета профсоюзов, горкома ВЛКСМ.

НЕ раз и не два толпил вокруг этих топиков мест начальник управления № 16 Б. Ю. Рейсберг. — Как думаете спасать трубу? Бухдодер-болотник на оборудовании жёлтого цвета, а другой техники пока нет, — испытующе спрашивал своего заместителя Е. А. Мартынова и начальника участка В. И. Карпова. Снова широко шагал по лужам талого снега, перепрыгивая через пни и кочки, оценивая обстановку, рассматривая возможности. Нелегко улаживать конфликты и межведомственные недоразумения с другими управлениями. Думать надо и думать.

ев. Зябко повел плечом, шумно вобрав воздух, потом крикнул: — Подкавай трос да подлиннее! Длинного троса под рукой не

тики пальцев впились миллионы безжалостных мелких головок... Барабан трелевочника выбрал слабины стального троса, тот упру-

— Почему не проверили такелаж? Столько готовились, и та же бе, бабушка! — нервно начал старший прораб.

Почти все здешние жители видели груду железа и штабеля труб на левом берегу протоки близ Локосова. Но не все знали, что тут же, в затопленном озере, потоплены плети труб, общей длиной более двадцати километров. Уж тех спущенных, что зимой рабочие из СУ-4 сделали здесь стеллаж поворотной сварки, не подозревая, что под гледью снежного поля застопорился промерзшее чуть ли не до дна озеро. А по весне штабеля 33-метровых труб, продавив ледяной панцирь своим многотонным весом, ухнули на дно озера.

СХВАТКИ ЗИМНИЕ, ЖАРКИЕ

Люди семидесятых годов

Поскольку бой жаркие впереди. И что бы ни делали, где бы ни были люди четвертого участка, все разговоры зачастую сводились к тем трубам, которые предстояло спасти. И вот пришел день. Старший прораб участка П. Н. Щербаков строгим взглядом обвел ладных, молодцоватых сварщиков и шершавых брезентовых робах и приказал механизаторам двинуться в направлении села Локосово. Разношерстная колонна двинулась вперед, громко рыча моторами и громящая на рытвинах и ухабах. — Дорога пошла круто вправо. Вот тайга расступилась, и впереди раскинулось белое снежное покрывало, из-под которого черными дырами зияли копыта плетей. Главным козырем обступили рабочие старшего прораба Щербакова и мастера Николая Сергеева, студента-зачника пятого курса Московского строительного института Короткое совещание, и люди приступили к долгой напряженной схватке со стихией.

Первым собрался окунуться в лед полынью бригадир В. Алексеев.

оказалось, и пока бегали за ним, рабочие обкатывали лед и сгружали инструмент. Механизаторы были наготове. Они уже держали латосы на рычагах управления. Наконец, кинули трос, и бригадир без колебаний ступил в студеной воду. Озеро оказалось неглубоким, поэтому в болотные сапоги вода не попадала. Алексеев резко согнулся и опустил руки сначала на локоть, а потом и по плеча в воду, зацепил крюком за кромок плети.

— Да не стой ты, лопата! Шелвай мостами! — прерывающимся голосом крикнул бригадир напарнику, что маячил на другом конце трубы. Затем медленными застылыми движениями Алексеев с силой из рукавиц воду и ступил на карман куртки. Синие пятна прихваченной стужей кожи пошли по рукам, выступили на лице, а кон-

го дернулся, натянулся, роняя дрожжащие светлые капли воды, и спина трубы тяжело полезла из-под воды. Да и потом еще долго кружились вокруг да около механизмы, сменяя друг друга, пока люди не избрали единственно рациональный вариант, и дело пошло. Трелевочник доставлял плети утолщенными к болотнику. Водитель трактора-болотника А. Апенкин перевозил ее на твердый грунт, где электросварщик В. А. Майер в содружестве со слесарем В. Земцовым закреплял специальными трубными захватами плети. Машинисты трубоукладчиков М. Габдельвапиев и В. Буцаев одновременно приподняли ее за лопатки. Трехметровый тросовый упрямо прогнулся, с лязгом и скрипом выскочил из плетей захватов, грохнулась наездь.

В ПЕРВЫЙ день выловили тридцать плетей, во второй — сорок, а в третий — более шестидесяти. Темпы нарастали с каждым часом, днем. Наряду с механизмами в ход пускались увесистые кувалды, длинные ломы, острые топоры. Вся операция по спасению труб была запланирована на три-четыре недели. А морозы все крепчали, все холоднее, летнее, казалась вода. Но все равно размерено и точно работали руки в ледяной воде. По очереди согреваясь, люди снова и снова шли к плетням. Усталость уже не замечалась. Незаметно спускались сумерки. А извзвзвзвз — все сначала.

Замораживание озеро не желало отдавать трофей так просто, за здорово живешь. Но схватка строителей с коварным озером шла к победному концу, и люди, чувствуя это, еще более звонили темпы в работе. Трудящиеся не покладая рук, потому что скоро четвертому участку предстоит эти плети огненными швами сшивать в нитку трубопровода, связывающего Нижневартовский газоперерабатывающий завод с Усть-Балыкским. Предполагается проложить трассу длиной более пятидесяти километров.

Уже сейчас, несмотря на талый снег, вывозят трубы на трассу. Это те плети, которые бригада В. Алексеева достала за полторы недели вместо четырех по плану, то есть в два с половиной раза быстрее. А этот факт упрямо говорит о том, что строители трубопровода в участка № 4 СУ-16 готовы к жарким зимним баталиям на трассе.

В ВОРОНИН, рабочий четвертого участка СУ-16.

ДОМА ЖДЕТ СЕМЬЯ

Большим авторитетом среди водителей состава автобазы № 4 пользуется инженер по безопасности движения Валерий Васильевич Калугин. Его часто можно видеть среди водителей. Каждое дорожно-транспортное происшествие он тщательно разбирает с водителями, анализирует и заостряет внимание на причинах.

Создается впечатление, что Валерий Васильевич все 24 часа находится на работе. Утром он тщательно проверяет техническое состояние машин, выезжающих на линию. Вечером встречает их при возвращении на базу. А еще через некоторое время Валерий Васильевич спешит к курсантам в учебно-курсовую комбинат, где он почти ежедневно ведет занятия по правилам дорожного движения. И если поворотной нной курсант на надутиную требовательность, то и быстро отбывает. В глубине души он прекрасно понимает: тяжело в ученье, легко на трассе.

В воскресные и праздничные дни Калугин с группой общественных инспекторов дежурит в Госавтоинспекции города Сургута. И несмотря на то, что он не освобожден от нарушителям дорожного движения, каждый водитель-скажет, что Валерий Васильевич исключительно заботливый инструктор к водителю-составу. Внимательный потому что на первом плане у него — человек — человек — человек.

Машины уходят в рейс. А дома ждут семьи. И многое для того, чтобы водители благополучно возвращались с линии, делает этот человек — инженер Калугин.

И. ЦАРЕНКО, водитель автобазы.

У НАШИХ СОСЕДЕЙ



Поток сибирского черного золота растет. Всего в этом году нефтеромысловники Западной Сибири дали стране свыше 88 миллиардов тонн топлива. На левом снимке: на промыслах Самолора. На правом: с ним же: буровой мастер Нижневартовского управления буровых работ № 1 Владимир Тимофеевич Громов. Его бригада на Самолорском месторождении нефти пробурила 62 тысячи метров глубоких скважин, почти на 17 тысяч метров больше, чем намечено в годовом плане. Фото И. Саложкова (ТАСС).

СУРГУТСКИЕ АГАТЫ

Собрав около своего стола несколько камнелюбов (так с отменным шутливостями именуют себя члены Клуба любителей уральского камня), председатель Азатий Николаевич Кирсанов выложил из портфеля несколько полосато-разноцветных галек-агатов. У одного, что хорошо заметно на сколах, резные, цветные слои — желтые, серые, молочно-белые, коричневые — располагаются концентрически, внутренняя часть других заполнена мелкими сросшимися кристаллическими нерецта. Но многие образцы выглядят непривычно: разноцветные полупрозрачные слои в них параллельны.

Подобное не встречается на знаменитом зырянском месторождении по реке Синаре, не приходилось их видеть и на образцах из-под Магнитогорска. Откуда же эти незнакомцы? И не пытаясь догнаться, улыбается Кирсанов, они из... Сургута! А собрал их начальник геологической партии Уралэлектропроекта Сергей Петрович Тарещук, долгое время работавший на изысканиях для расширения Сургутской ГРЭС.

Коллекционер-камнелюб с многолетним стажем, он, пожалуй, никогда не возвращается из

поездки без интересных образцов минералов или пород. И он просто не мог не заметить эту характерную для агатов расцветку отдельных камешков в куче гальки и гравия, завезенных строителями к ресторану «Сибиряк».

Другое крупное месторождение агатов было обнаружено им не причале рядом с нефтебазой. Надо сказать, что подобная насыщенность агатами галечниковых материалов встречается не часто.

Но помимо агатов, доставленных в Сургут баржами, в окрестностях города можно, старательно поискав, найти и интересные образцы горных пород и минералов, прибывших иным способом. Доставленных, так сказать, на плечах ледников, сползающих в пределы Западносибирской равнины, с Попырного Урала и гор Путорана в эпоху великих оледенений. Именно тогда возникли и Барсова гора, сложенная материалом ледниковой морены, и Марьяна гора, образованная из водно-ледниковых отложений, где в слоях песка встречаются прослойки и включения гальки, гравия.

Г. РУСАКОВ

(Клуб любителей уральского камня).

КОЛОНКА КОММЕНТАТОРА

Монополисты „свои“ и „чужие“

Вот уже долгое время в общественных и парламентских кругах Западной Европы с беспокойством следят за антинационализмом, разнотой в ЕС национальными монополистическими объединениями.

Дело в том, что эти корпорации сконцентрировали в своих руках огромную экономическую мощь. Уже сейчас доля иностранных фирм во внешней торговле государств «Общего рынка» зачастую превышает долю национальных предприятий. В Бельгии, например, 65 процентов экспорта приходится на продукцию филиалов зарубежных компаний. В Англии снабжение нефтепродуктами почти целиком зависит от американских монополистов. Им же принадлежит львиная доля в западногерманской автомобилестроительной промышленности. Не отстают от американских холлов и западноевропейские мононациональные компании.

Завоевав ведущие позиции в ЕС, эти гиганты вытесняют, обрывают не банкротство мелких и средних предприятия. Только в одной земле ФРГ — Северный Рейн-Вестфалия в январе по сентябрь этого года разорились 1093 фирмы. Сотни компаний во Франции, Италии и других странах «Общего рынка» объявили в последние месяцы о своем крахе.

Кроме того, укрепление позиций мононациональных монополий ведет к тому, что они начинают оказывать все возрастающее влияние на политическую и социальную жизнь государств, в которых обосновались.

В этих условиях «Обществу рынку» приходится время от времени заявлять о своем стремлении не только ограничить экспансию сверхмонополий.

О чем же заботится автор этого документа? Штаб-квартиры многих международных объединений, сетует комиссия, находятся за пределами ЕС. В случае кризиса, предупредит она, это может причинить серьезный ущерб интересам сообщества. Интегрировать деятельность «чужаков» и предлагает прежде всего комиссия.

Таким образом, главную свою задачу «Общий рынок» по-прежнему видит не в ограничении власти сверхмонополий, а в охране интереса «своих» монополистов от посягательств оборотистых соперников. И очередной призыв «установить контроль» над группировками фирм на деле оборачивается лишь попыткой разрешить в пользу «своих» сверхмонополий застарелые противоречия, существующие у «Общего рынка» с США и Японией.

В. ДРОБКОВ

ЧТОБ ЛЕСА ЗАГОВОРИЛИ

Французский писатель Дидро сказал: «Рисунок дает форму существам, цвет им дает жизнь. Ничто в картине не воздействует сильнее, чем истинный колорит». Наверное, точнее, образнее невозможно сказать. И сегодняшнюю нашу встречу мы посвящаем разговору о колорите, о его месте в живописи

СВИДАНИЕ С ПРЕКРАСНЫМ

Усталый взгляд человека, сидящего в высоком кресле, обращен куда-то вдали. Контрастное сочетание матового, светло-серого, диалогового, желтого, яркая белизна большого белого воротника звучат на протяжении и беспечно. Темный силуэт вазы резко выделяется на светлом серовато-коричневом фоне. Глубоко задумчивость, скрытую печаль передает Нестеров в знаменитом портрете выдающегося архитектора Шусева.

В картине много цветов, но художник так умело подобрал их, что наш глаз ничего не различает, ни один цвет не мешает другому. Сочетание различных цветов называется колоритом. Он помогает художнику передать настроение картины: то радостное, то грустное. Он играет здесь важную роль в передаче настроения портретируемого. Подсобию тому, как в му-

зыка существует диссонанс, т. е. сочетание звуков, не дающее полного удовлетворения музыкальному чувству, в живописи тоже есть нечто аналогичное. Но уже диссонанс не звуков, а красок — сочетание цветов, не дающее полного удовлетворения нашему зрению. И чтобы не было диссонанса в гамме цветов, которые использует художник в своем произведении, необходимо развивать чувство цвета, то есть как можно больше наблюдать (в предыдущем занятии мы об этом уже говорили), сравнивать, чаше писать этюды на пленере (на воздухе). Именно природа и есть главный источник, в котором очень четко передается вся гамма цветов. Художник, постигая гармонию цвета, постигает гармонию жизни. Живописец утверждает, что она большая и разный учитель.

Очень часто, гуляя в лесу, отдыхая в поле, чуткий человек невольно останавливается пе-

ред, открывшейся вдруг взору картины. И в восхищении может пробыть долгое время. А как часто, затаив дыхание, мы наблюдаем за сказочными закатами или переполненными инеем зимним пейзажем, а то и покрытым туманом лугом. Все это можно воспринимать и изучать, чувствуя высокую красоту гармонии цвета.

Самые необычные сочетания, которые предлагает нам природа, настолько гармоничны, что порой художник, став на путь копирования природы, разочаровывается в своих дарованиях. Вот стоит осеннее дерево рябины. Посмотрите, как красиво расположились на нем алые пучки ягод. Зеленое дерево и красивые ягоды. А вместе с тем немногие художники удалось удачно сгруппировать эти два цвета: красный и зеленый.

Существует сочетание цветов, более подпадающих колористическому согласованию, и трудно согласуемых. Так, определенный, ясно выраженный цвет лучше согласуется с черным или белым, чем с другими, столь ясно выраженными. Например, пылсивный красный — с интенсивным синим, или ярко-желтый, с ярко-зеленым.

Некоторые могут подумать, что гармония цвета заключается в подборе лучших цветов вообще. Нет, она заключается в отыскании отношений друг к другу. Когда художник работает над своим полотном, он стремится к созданию прекрасных отношений одного цвета к другим, затем их обоих к

третьему и уже всех вместе — друг к другу. И об этом нельзя забывать, ибо колорит складывается из красиво найденных отношений и цветового богатства.

На предыдущих занятиях мы говорили об огромном и удивительном мире природы, людей и человеческих творений. Говорили, что его многообразие и отражает изобразительное искусство. Живопись делает это посредством красок, «производя» бесчисленные оттенки окраски предметов, их цвета.

Ученые считают, что художник, который постоянно находится в сфере цветоощущения, может различать более 30 тысяч оттенков. А люди с более слабым восприятием цвета — гораздо меньше. Для художника важны и сам цвет, и его сочетание с другими цветами. Они могут быть удивительно разнообразными: гармоничными, спокойными или резкими.

Колорит действительно влияет на картину. Мы без волнения не можем смотреть на замысловатые поэтические творения французского художника Ватто. Колорит которых весь построен на тонких переходах одного нежного оттенка к другой, на своеобразных мягких, тихо звучащих красках. Безбрежная гармония цвета усиливает передачу мечтательности, хрупкости и одухотворенности персонажей его картины.

История мировой живописи знает немало художников-колористов, среди которых имена Рафаэля, Тициана, Веласкеса,

Мана, Ренуара. Из русских художников самым замечательным был Суриков. Его картина «Меншиков в Березове» является одной из лучших по колориту. всей русской школы живописи.

Цветовые отношения связаны в ней в единое гармоническое целое. На всем протяжении этого холста нет ни единого цветного пятна, не пришедшего в гармонию. Коричневая шубка одной из дочерей Меншикова чудесно сочетается не только с ее белокурыми волосами и лазурной голубиной платью, но и с серым кафтаном отца, с его пестрой обувью, даже с далеко стоящими иконами и с красноватым обтелком лампадки.

Цветовая колорита — это действительно бесценный дар. Есть люди с отличным зрением, они без труда видят самые мелкие буквы таблицы в кабинете врача-окулиста. Но они равнодушно проходят мимо полотна, не видя в них ничего, кроме сюжета. Про них, наверное, писал Ф. Тютчев, что «лучи мы в душу не слонили, при них леса не говорили». Такой безразличный человек так ничего и не увидит, сколько бы экскурсовод не объяснял колорит картины, ее композицию. Но тот, для кого существует живопись, кто называет ее законом, преодолевает трудности познания и увидит в полотнах то, чего до этого не видел. Это будет, когда заговорит для него на картине леса.

Л. ГОРДА,
директор детской
художественной школы.

Редактор А. ЗУБАРЕВ

РЕКЛАМА. СПРАВКИ



СРЕДА, 5 ДЕКАБРЯ

9.35 — Новости 9.45 — Программа мульт. фильмов 10.15 — «Наш адрес — Советский Союз». 11.30 — Премьера телевизионного док. фильма «Мастера работы человека». 11.45 — «Мастера искусства в концертной студии». 13.00 — Премьера телеспектакля по повести В. Маяковского «Во весь голос». 14.00 — «Время» 14.30 — Т. Берконе — Соната № 21. 14.50 — «Очевидное — невероятное». 16.00 — «Две сестры». Телефильм 17.05 — Премьера телефильма «Парис на пороге». 17.15 — «Музыка сегодня». 18.00 — Премьера док. телефильма «Воспоминания перед стартом». 19.00 — «Время». 19.30 — Концерт маэстро искусств

ЧЕТВЕРГ, 6 ДЕКАБРЯ

9.35 — Новости 9.45 — Для школьников «Язык мой — друг мой». 10.15 — Концерт вальс. 11.30 — «Ленинский университет миллионы». 12.00 — Док. фильм «Постояние республики». Худ. фильм 1-я серия 13.15 — «Победы советских гимнастов». К итогам чемпионата Европы по спортивной гимнастике. 14.00 — «Время». 14.30 — «По страницам «Одубого огонька». 15.10 — «Человек и закон». 16.00 — «Любовный инстинкт» Худ. телефильм 17.10 — «Михаил Царев». Док. фильм. 18.30 — Концерт 19.00 — «Время». 19.30 — «Медведь». Худ. фильм.

ПЯТНИЦА, 7 ДЕКАБРЯ

9.35 — Новости. 9.45 — Для детей. «Большая арена юного спортсмена» 10.15 — Концерт артистов

за рубежом. 10.45 — «Дипломатический бал». Телефильм. 11.30 — «Взгляд извне». Песни народного артиста Удмуртской АССР М. Момоид. 12.10 — Док. фильм. 12.50 — «Дети нашей республики». Худ. фильм. 2-я серия. 14.00 — «Время» 14.30 — Музыкальная почта. 15.00 — «Страна не распрощалась с Лениным». СГФ 16.00 — А. Островский — «Бешеные деньги». Спектакль Ульяновского областного драматического театра. 18.10 — С. Прокофьев Пятая симфония. 19.00 — «Время» 19.30 — «Приключение, которое не возвращается». Худ. фильм.

СУББОТА, 8 ДЕКАБРЯ

8.00 — Программа передач. 8.05 — Новости. 8.10 — Для детей. «Умные руки». 8.40 — «Музыкальный юкус» 9.10 — Спортивная программа. 9.50 — Док. фильм 10.10 — «Огни цирка». 11.10 — Спектакль Московского драматического театра имени Ленинского комсомола «Вера, Надежда, Любовь». 12.30 — «Песня-73». 13.00 — Продолжение спектакля 14.00 — «Время». 14.30 — Премьера телевизионного музыкального фильма-концерта «Чайковский — юный симфонист». 17.00 — «Моя любовь». Худ. фильм 18.20 — Музыкальная программа по письмам зрителей «В вашем доме». 19.00 — «Время» 19.30 — «Некалендарный матч». Телефильм. 20.30—21.00 — Концерт артистов Московского театра оперетты.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9 ДЕКАБРЯ

8.00 — Программа передач. 8.05 — Новости. 8.10 — Для школьников. «Будильник». 8.40 — «Служу Советскому Союзу» 9.10 — Премьера многосерийного телеспектакля «Ребята с нашего двора». История 4-я. 10.00 — «Клуб кинопутешественников». 11.10 — «Почта программы «Здоровье». 11.40 —

Концерт народного ансамбля танца. 12.00 — «Мужская тайна» 12.30 — «Разрешите видеть» Худ. фильм. 14.00 — «Время» 14.30 — Спортивная программа. 17.00 — Премьера научно-популярного фильма «Титаник» 17.10 — «Мать». Худ. фильм. 19.00 — «Время» 19.30 — Актерский вечер А. Носикова

Но кинотеатры

«ОКТАБРЬ»

4 декабря. «ГОРИЗОНТ» — в 11, 13 часов. «МНОГО ШУМА ИЗ НИЧЕГО» — в 15, 17, 19, 21 час. 5 декабря. «РАССКАЖИ МНЕ О СЕБЕ» — в 11, 13, 15, 17, 19, 21 час.

«РУБИН»

4 декабря. «ИМЕНЕМ ЗАКОНА» — в 19 часов. «КОМЕДИАНТЫ» — в 21 час.

ПРИГЛАШАЮТ НА РАБОТУ

Строительно-ремонтное управление НГДУ имени 60-летия СССР — двух сторожей (мужчин), можно по совместительству. Проезд автомобилем до остановки «Снежинка».

Орс СМП-330 — срочно заводящих столовую, технолога общественного питания (с высшим специальным образованием), шофера.

Обращаться в отдел кадров орс СМП-330 (пос. Юность)

Комбинат производственных предприятий треста Сургутгазстрой — дипломированных специа-

лов, токарей, фрезеровщиков, электромонтеров, слесарей-сантехников, формовщиков, столяров.

Орс геология — срочно техник в магазины и продавцов. Поваров в столовые.

Обращаться: ул. Декабристов. 1 «а», проезд автомобилем до остановки «Обская».

Налодно-монтажное управление № 16 — опытного бухгалтера материального стола. Обращаться: база № 6, НМУ-16.

Средняя школа № 1 — техник.

Многоотрасельный отряд № 29 — краснощекых тяжелых кранов ДЭК-251, МКП-2500, в линейную автобазу — квалифицированного педиагра.

Горьковский — срочно уборщиц магазинов.

Строительное управление № 904 треста Тюмендорстрой — опытных машинистов экскаватора на Э-652. Одиноким обеспечиваются общежитием.

Обращаться в отдел кадров, СУ-904 с 9 до 17 часов.

Сургутский монтажный участок треста Электроаппарат — электромонтажников, слесарей-монтажников КИПиА, газосварщиков, такелажников, столяров, машинистку.

Обращаться: стройбаза ГРЭС; проезд вагонным автомобилем от пионерной базы.

Мостоповод № 442 — срочно плотников, монтажников.

Обращаться в отдел кадров: проезд автомобилем до остановки «СМП-330».

Городской Дом культуры — срочно техник и сторожа.

Розничное торговое предприятие продает следующие виды одежды: полукомбинезон брезентовый, куртка брезентовая, плащ брезентовый.

Обращаться: ул. Народная, 1.

Менять двухкомнатную благоустроенную квартиру в г. Сургуте в микрократные нефтяников на две однокомнатные квартиры в г. Сургуте.

Обращаться: ул. Центральная, 58, кв. 1 (после 17.00).

С 28 ноября работает магазин промышленных товаров орс НГДУ им. 50-летия СССР в микрократном энергетиков. В широком ассортименте импортные изделия — мужские, женские, детские, трикотаж, галантерея, парфюмерия, ткани. Магазин работает по методу самообслуживания.

Финансовый отдел райисполкома выражает глубокое соболезнование Жидкову Тимофею Никитичу по поводу смерти его жены **ЖИДКОВОЙ** Анны Александровны.

Коллектив геологической партии № 49 выражает соболезнование Зубову Ниле Тимофеевне по поводу смерти ее матери **ЖИДКОВОЙ** Анны Александровны.

Коллектив автобазы № 4 выражает глубокое соболезнование В. Т. Жидкову и его семье по поводу смерти его матери **ЖИДКОВОЙ** Анны Александровны.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

426400 г. Сургут, ул. Проведения, 14. Телефоны: редактор — 1-94, заместитель редактора — 3-43, ответственный секретарь — 3-44, отдел экономики — 2-87, отдел информации — 3-43, отдел писем — 6-18, отдел фотоиллюстраций, бухгалтерия — 4-75, директор типографии — 2-21, бухгалтерия типографии — 1-88.