

ПАНТОС

Басни

ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

В МИРЕ ЖИВОТНЫХ





ПАНТОС



Основное

БАСНИ

ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Бибиковская!

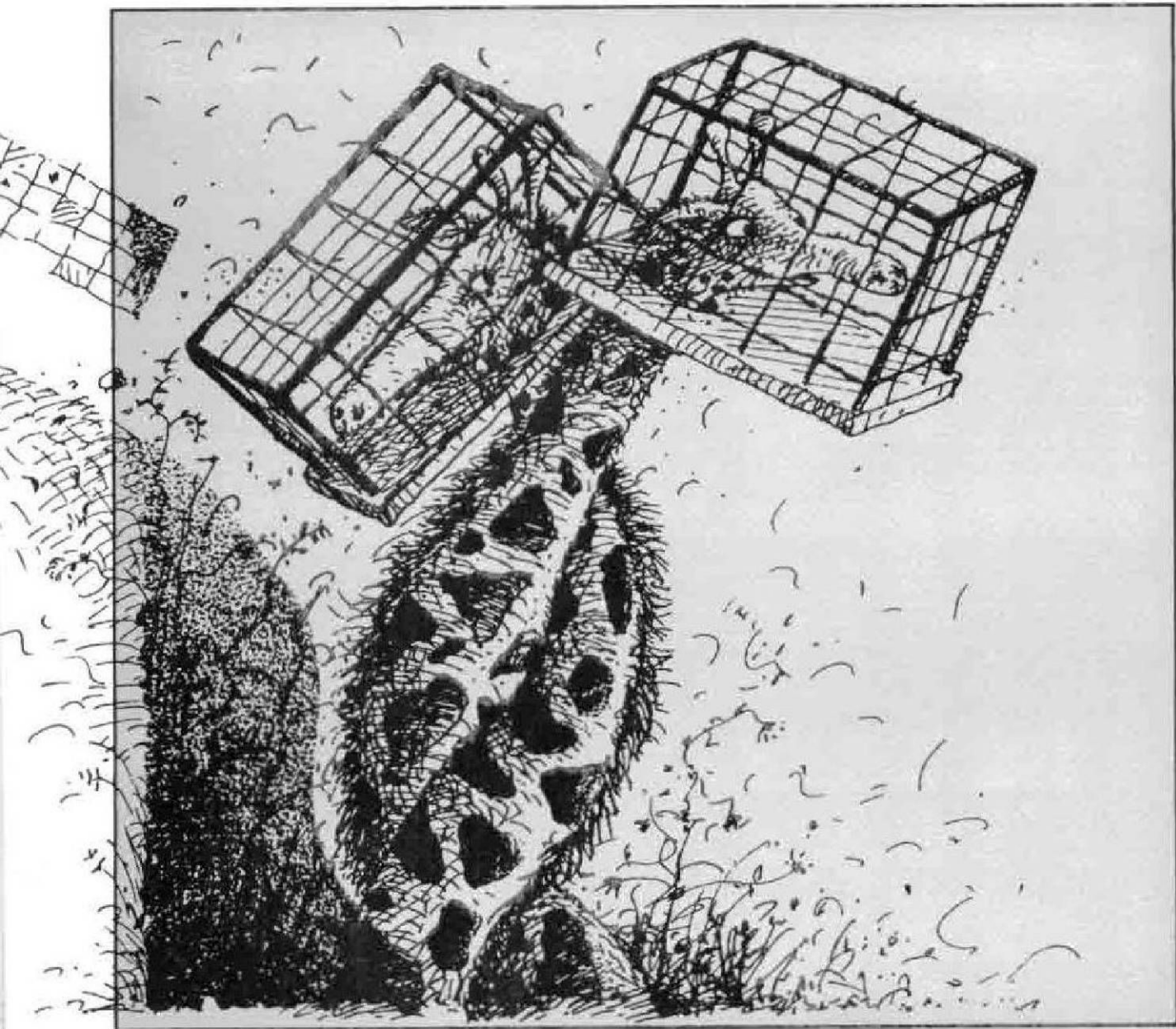
п. Сидорова

Дружеское,

Дружеское.

17.04.98г.

п. Сидорова



ПАНТОС

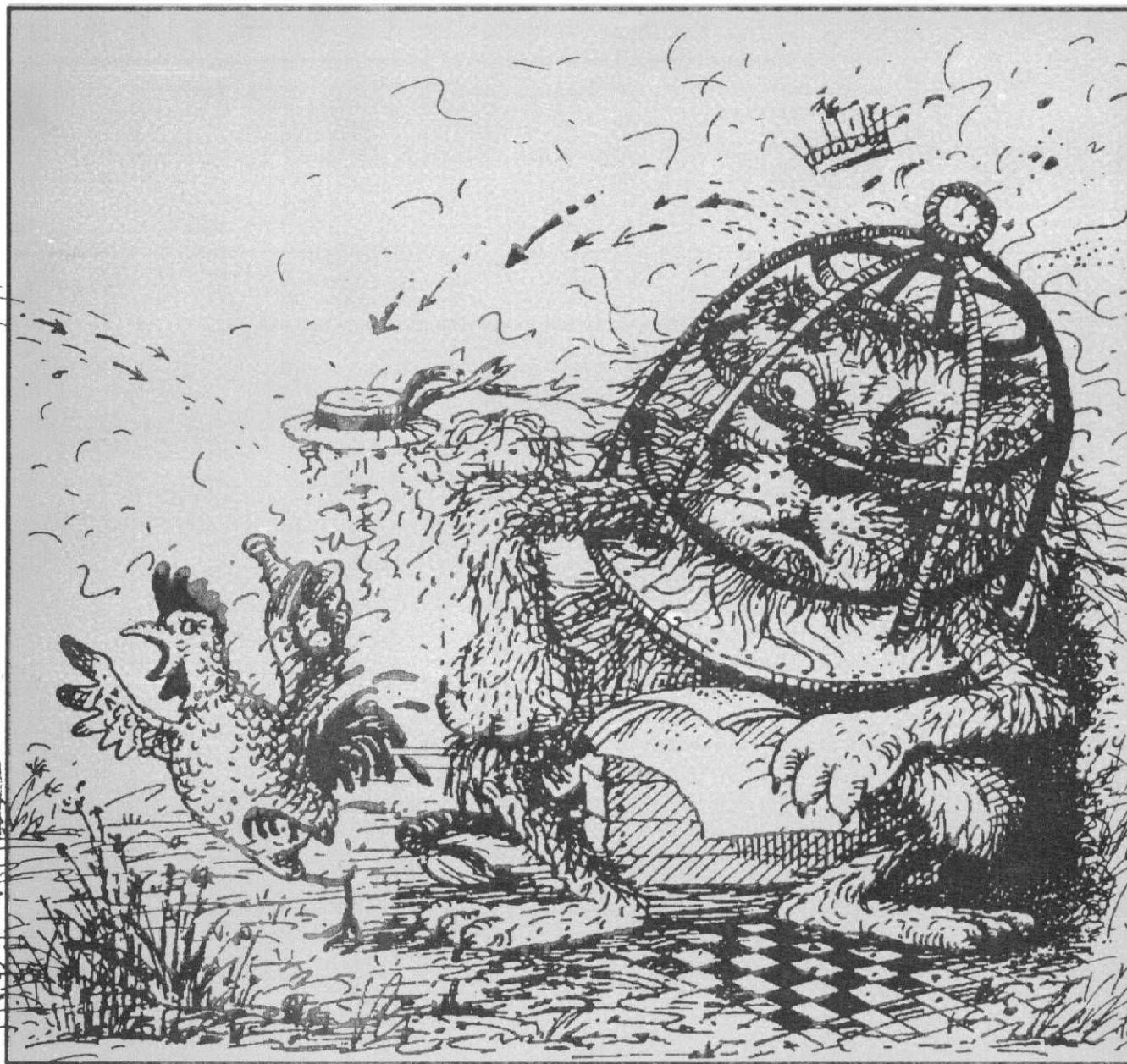
Басни
ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

В МИРЕ ЖИВОТНЫХ

Художник
С. Айнуллин

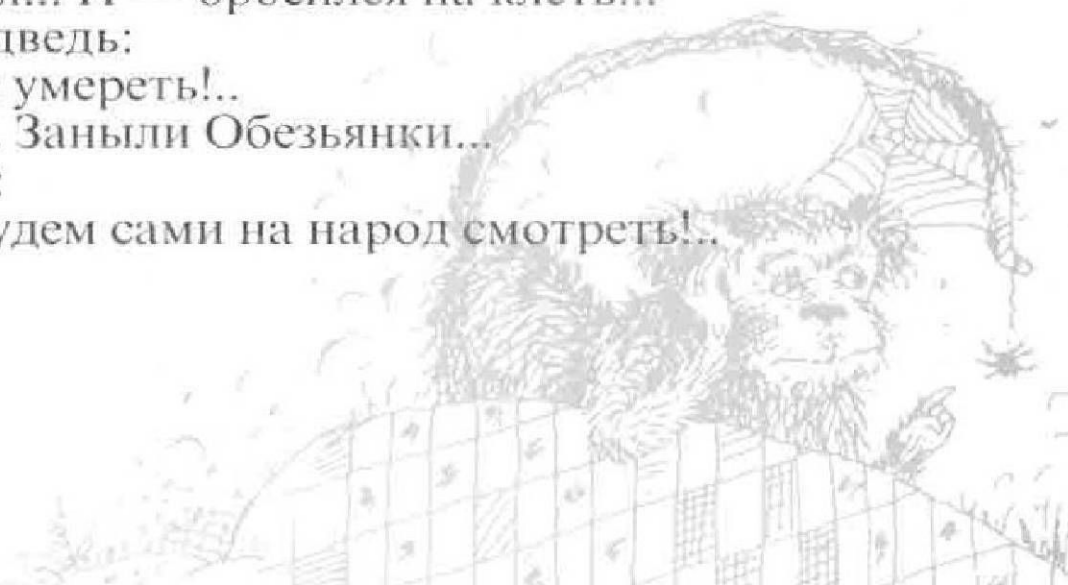
ЕКАТЕРИНБУРГ

1998



В ЗВЕРИНЦЕ

Однажды Лев, попавший в плен по пьянке,
Очнувшись, зарычал, подняв зверьё окрест:
— Друзья! Сограждане и согражданки...
На нас глядит народ!
Бывают иностранки...
Вчера француженка сказала вслух испанке:
«Лев не работает, а ест!..
Давайте сочинять *протест!*..»
Все всполошились тотчас...
— Хулиганки! —
завыл Шакал... И — бросился на клеть...
Взревел Медведь:
— Да лучше умереть!..
Упал Паук... Заныли Обезьянки...
И Лев изрёк:
— Впредь будем сами на народ смотреть!..



— Нас не поймут! — заплакала Жирафа.
— Закроют зоопарк! — заржал Осёл.
Вскричал петух:
— Посадят всех на кол!
Прокаркала Ворона:
— Прр-ра-вы! Прр-рра-вы!..
— Товарищи! — Лев оборвал их. — Братья!..
Напишем так: «Нам всем наскучил плен —
ни счастья, ни наград, ни перемен!..
И днём, и ночью — скука, брань, проклятья!..
Пропали вкусы, нравы, стойки...
А ведь у всех на жизнь одни права!..»
Тут проскрипела сонная Сова:
— Необходима ПЕРЕСТРОЙКА!
— Вот именно!.. Сове виднее с ветки!
Друзья мои, давайте напрямик!..
— Раз так, — Осёл свой высунул язык, —
пусть срочно всем заменят клетки!..
Но зарыдал Ленивец:
— Я к своей привык...

* * *

Мораль сей басни, истинно, во мраке...
Не будет толку здесь — ни *до*, ни *после* драки!..

ПРО ОСЛА

Осёл, взобравшись на престол,
покуда Лев дремал, —
созвал зверей за круглый стол
и речь держал:

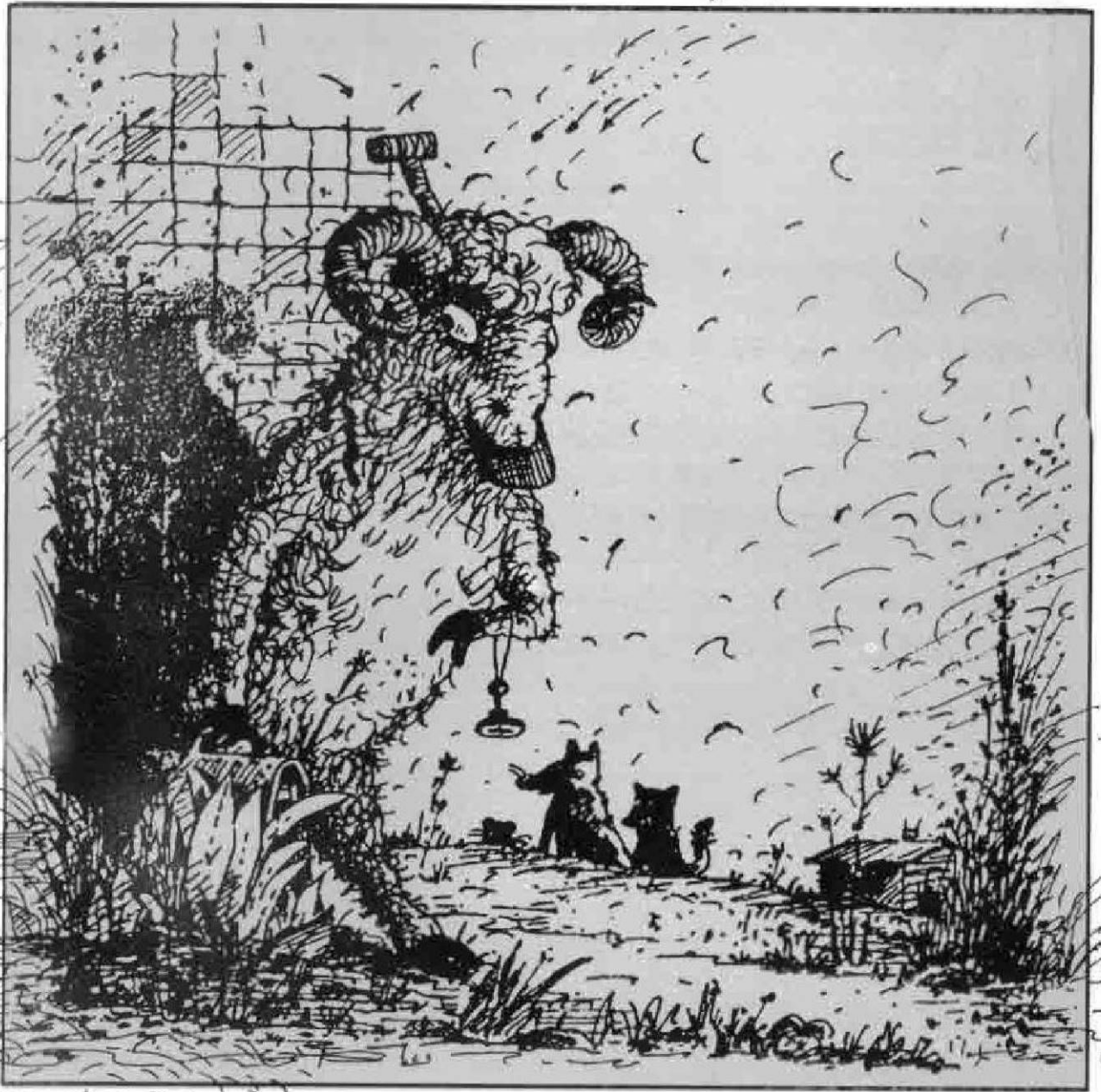
— Во избежанье культа Льва
ввожу всеобщие права!..

— Ура! — всхрипели Борова.

— Ура! — зевнули Муха и Сова.

— Но, — перебил Осёл, жуя траву, —
пока я жив — служить, как Льву!

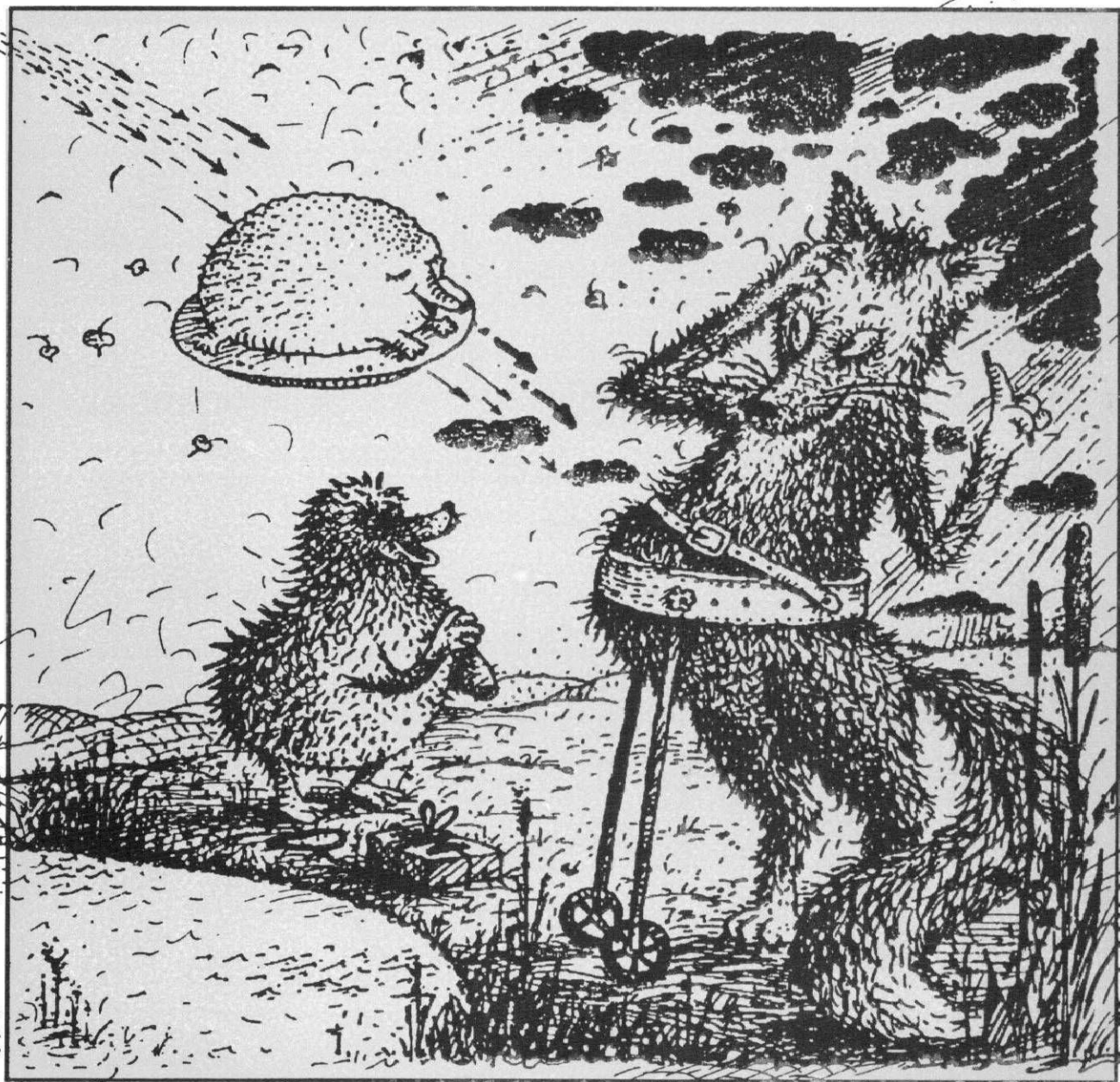




БАРАН-РЕВИЗОР

Баран определился в ревизоры...
Стал глубоко копать, показывать рога...
Все двери открывал из-под пинка,
а закрывал печатью личной: «Воры!»
Ему дарили почести, услуги...
Но наш Баран был истинный баран —
он ненавидел собственный карман!..
И потому весь лес держал в испуге...
Зверьё дрожало...
Слухи по округе
Барана превратили во врага!..
И, коль уж ревизор не пачкал руки,
зверьё его сожрало за...рога...





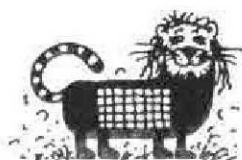
ПРО ЕЖА И ЕЖИХУ

Ёж слыл великим шутником!..
И как-то (умудрившись перепиться)
он вздумал удивить всех —
Ёж решил побриться!..
А коль решил — так тронулся... умом!
Ежиха, высохнув от слёз
и от стыда за собственного мужа,
пошла тонуть...
Нашла большую лужу
и захлебнулась было... сунув нос!..
На ту беду декретная Лиса
испить водицы к луже подрулила...
И говорит Ежихе:
— Ну, почила...
А Ёж сглупил...
Да где ж твои глаза?!



Живи. Всё будет хорошо.
Твой муж прекрасен — даже без иголок!..
Вот обрастёт и — снова станет колок...
Люби его — пусть даже нагишом!..
— Ужели можно? Голого Ежа?!
— Каков уж есть, с таким и будь до праха...
* * *

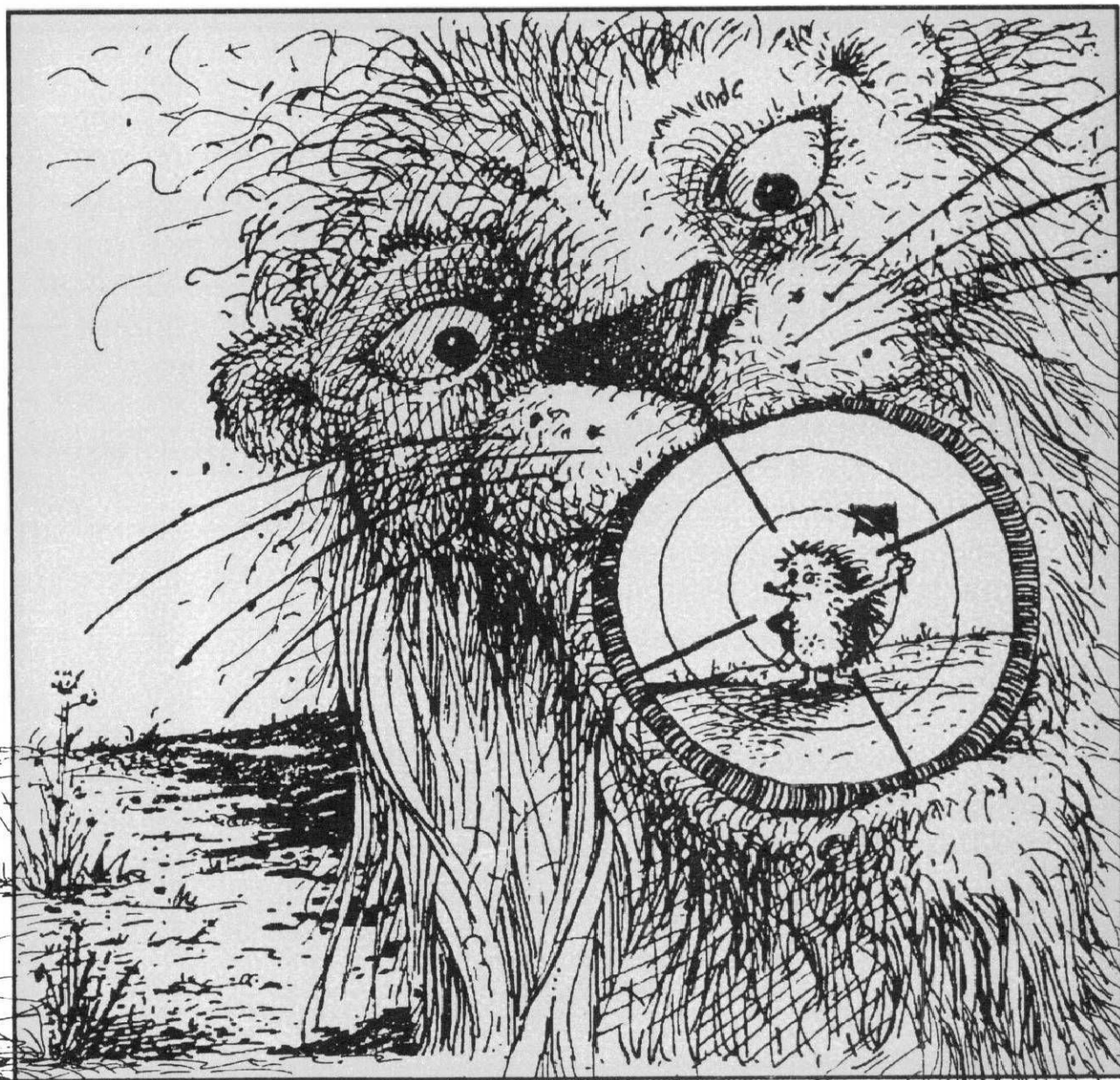
Мораль проста здесь: без Госстраха
Ежика
не имела б ни шиша!..



ПИСЕЦ

Однажды Лев, закончив грязепроцедуры,
взрычал со всех своих звериных сил и чувств:
— Велю
во имя нашей дикоразвитой культуры
созвать друзей на Фестифаль Искусств!..
Зверьё сошлось в кружки, ансамбли, труппы —
завыло, затрубило, затряслось...
Баба Яга — и та, упав со ступы,
открыла рот — как проглотила кость!..
— А что же, милый, делопроизводство?..
вильнув хвостом, спросила Львица Льва.
И царь сказал:
— Назначим руководство,
зарплату, транспорт...
Но — сперва





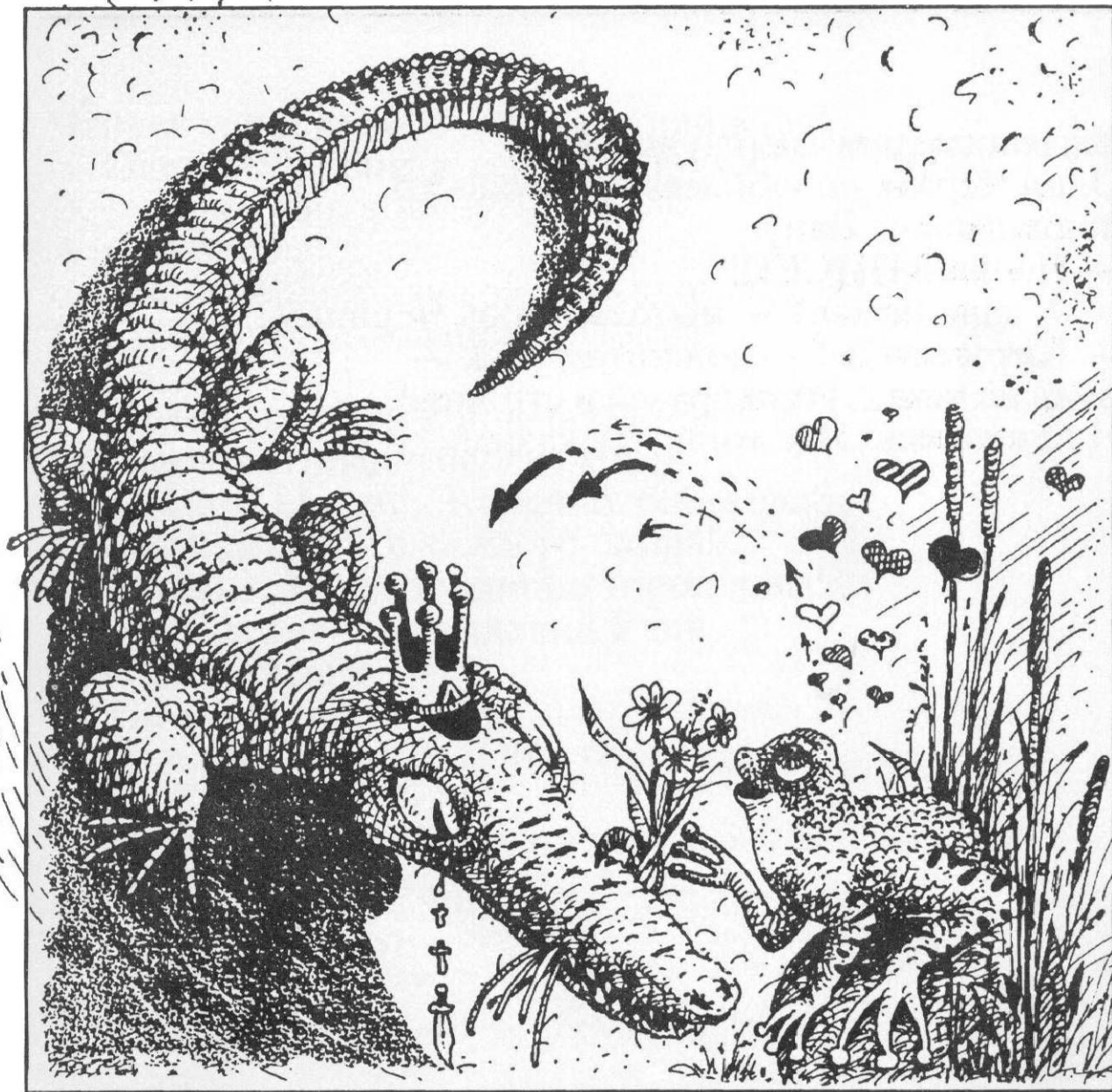
я попрошу братву: не думать!
Не брать на лапы!.. Не вопить
о том, что ветер перемен способен сдунуть
сей Фестифаль!.. И главное — не пить!..
Запомните: отныне — так оно и будет!..
Иначе — порешу!.. Под пеню... Под арест...
— А кто же Главный? — вякнул с Жабы Блудень.
— Вот именно! — чхнул Червь. — Откуда взять нам
средств?!
Лев гневно обозрил парнокопытных,
рогатых, жидковатых...
Лоб напруг...
И молвил сухо:
— Тема — не для сытых!..
А Главным будет... маленький Червяк!..
Мгновенно звери скисли. Сжались. Вспухли...
И только пьяный, вечно колкий Ёж
взвopil в сердцах:
— О, Царь! Ну и лопух ты!..



Червяк зароеется и — хрен его найдёшь!..
— Окстись!.. Кривая, серая колючка!..
Всех норовишь кольнуть...
А за вопрос
ответишь всенародно за фольклор и случки!..
И — Червяку доложишь!.. Понял?
— Ес...
Тут прямо с кочки конченная Жаба
зашлась, пытаюсь уберечь Ежа:
— О, Царь Царей!.. Конечно, бабы слабы...
Но мы изыщем... с каждого шиша!..
— Мадам!.. Вы неприлично торопливы!..
— У ей же дети! — выдавил Удав.
Но Лев сострил:
— Не дам аккредитива!..
У вас есть Главный... Он и будет прав!..
* * *
С тех пор прошло 100 тысяч лет и 300...

Уж многие повымерли вконец...
Один Червяк по юбилеям жидковисто
докладывает Льву:
— Полный ПИСЕЦ!..
— А дальше как? — пытается Червь Червицу...
— Как и всегда! — доллирует она. —
Будь на чеке... Ищи друзей в столице!..
И не казись... Не кончится казна!..





ЖАБА И КРОКОДИЛ

Крокодил познакомился с Жабой...

И конечно, влюбился всерьёз!..

Жаба с виду была бабой слабой,
но... любовь — это вечный вопрос!

Свадьбу справили, словно по нотам:
пили только сухое и квас...

И всю ночь над поганым болотом

Крокодиловый слышался бас:

— Дорогая, уедем отсюда —

ну, хотя бы в соседний район!

Там поменьше начальства и блуда...

И у каждого — магнитофон!..

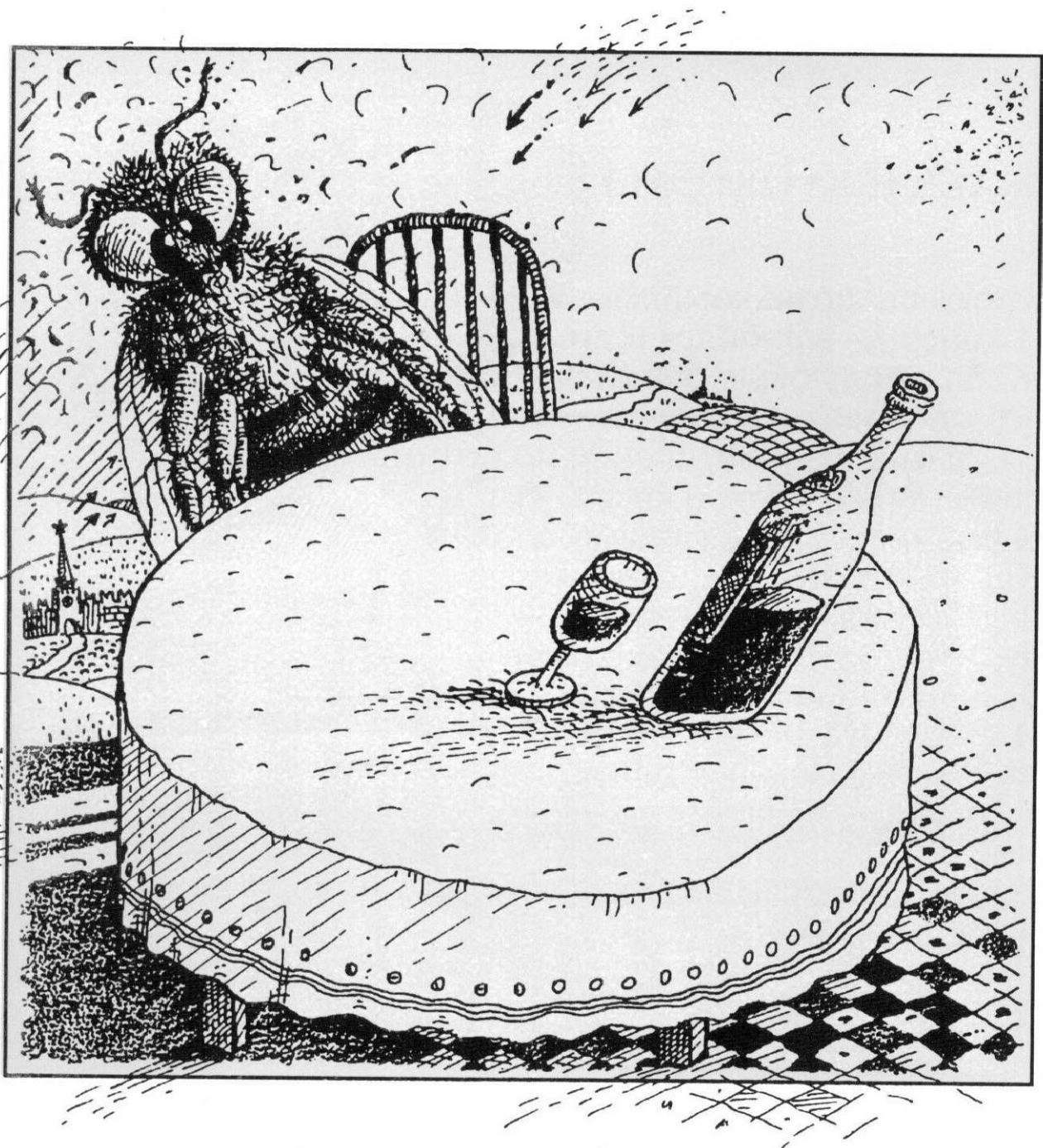
— Ах, любимый!.. С тобой — хоть в Анапу...

— Дорогая, держись за меня!..

* * *

Переехали. Сразу же Жабу

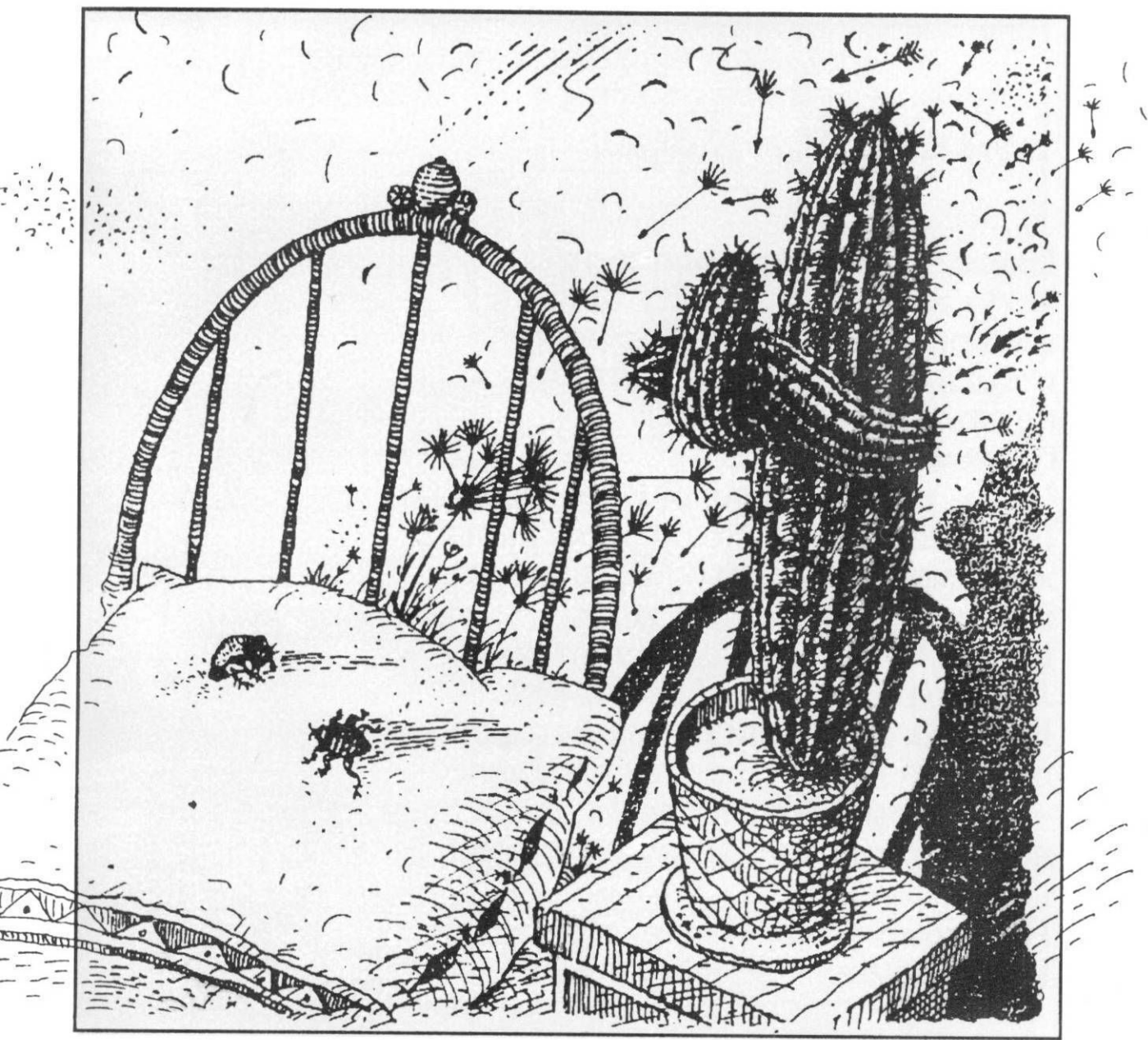
Крокодилы съели друзья!..



ПРО ПЧЕЛУ

Пчеле вручили премию за труд...
И тут же
всем рабочим миром
избрали персонально бригадиром —
поскольку прежний Трут
был хам и плут!..
Пчела взялась за дело. Впилась в быт.
На митингах, на сходах и собраниях
жужжала без конца о равноправьях...
И это ей поставили на вид!..
Пчела легка... Покой не снится ей!
Любую разрешит головоломку!..
Но... как-то отвели Пчелу в сторонку
послы из министерства. От Шмелей.
— Не зарывайся в людях!.. Делай план,
на культпросвет
не трать усилия!..
И — пригласили Пчёлку в ресторан...
И — обломали Пчёлке крылья...





ПРО БЛОХУ И КЛОПА

Блоха, которой всё до фени,
пришла к больному старому Клопу...
Пришла от скуки, от тоски и лени —
чтоб укусить за... мерзкую судьбу!
Пролезла в щель. Присела в изголовье,
прокашлялась, чтоб Клоп её признал...
И Клоп сказал:
— Явилась?..
За последней кровью?!
— Да ты мудёр! Ведь слеп, а увидал!..
Клоп тяжело присел на межприщелье,
установился инфарктно на Блоху...
И медленно (с вампирской канителью)
спросил её:
— Скажи — как на духу! —
какие чувства возникают в бабах,
когда они высасывают кровь?!
Не думая, Блоха призналась:
— Запах!..

А уж потом, конечно же, любовь...

И многих ты за жизнь-то
залюбила?..

— Дурак ты, Клоп... Ты стар настолько стал,
что более походишь на дебила
и менее на тех, кого сосал!..

Пора уже, пора нырять под землю —
поглубже,
подалече,
поскорей!..

- И ты, - Клоп, слепо на блоху глаза,
вздражал: - Ты жаждешь кровушки моей?!

Блоху от правды сей перекосило...

Ещё бы миг, и (истинно слепа!)
она бы точно брата укусила!..

Но — не стряслось. Невкусный. Не судьба!..

* * *

Мораль ясна здесь

даже без напруги:

друзья мои, не пейте кровь друг в друге!..

ВОРОНА И ВОРОБЕЙ

Ворона невзлюбила Воробья —
не потому, что тот чирикал зря,
не оттого, что ел смешно и много...
Вороне
Воробей перебежал дорогу!





КОЛХОЗНОЕ

Однажды — весело и звонко! —
Кузнечик впрыгнул в кружку с самогонкой...
А коль уж залетел — так, значит, притопился!..
А раз не потонул — так, значит, перепился!..
На ту беду
была жара...
Вспотевший август —
от зноя изнывающий — алкал...
И мужики, колючие, как кактус,
гуртом
траву валили — Председателю в завал!..
А тут — Кузнечик... Скривленный в безножье —
как всякий деревенский дуралей!..
И Председатель всхрипнул:
— Эту рожу
скошу зараз!..

Эй, бригадир, — долей!..
Ему налили изо всех хранилищ,
чтобы поменьше думал и болтал!..
И тут же он — возьми и с дуру вырежь
Кузнечика
под корень!.. Вот вандал!..
Наш попрыгун, безумной болью дрыгнув,
остался прыгать на последних — двух...
А мужики (вот тоже вредни,
злыдни,
грыдни!) —
косили дальше, но — уже на слух...
Когда ж взошла эпоха Возрожденья
и всякой твари стало без конца —
весь лес
конкретно
принял заблужденье...
И Председателем избрали Кузнеца!..
* * *

Мораль сей басни только в том,
что Председатель кончил... алкашом!..

ПРО МУХУ

Жужжала Муха, обучая дочку:
— Душа болит, что нет богатырей!..
Но Жук-то знал, что Муха — одиночка...
И не желал кормить чужих детей!..





ПРО КОЗУ

Коза, которой всё к лицу,
пришла к Барану — крёстному отцу...
И говорит, жеманно опустив рога:
— Отец, для бабских нужд
изладь мне мужика!
Задумался Баран... Искомкал взгляд...
— Да где ж, Коза, сыщу я сей подряд?!
Ну разве что среди людей поковыряться?..
А, собственно, кому
сама ты зришь отдаться?..
— Отец!.. Какая разница тебе?!
Тянулся б он к моей... судьбе!..
Пусть будет твёрд — как гвоздь в стене:
при мне, со мною и во мне!..
Коль так, моя красавица Козица,

дарю тебе не шиш, а борзописца!..
Он хоть и видел много баб,
но ходят слухи, что не слаб...
Люби его — как некогда Джульетта!..
Не ставь рога
и не вяжи узлы!..

* * *

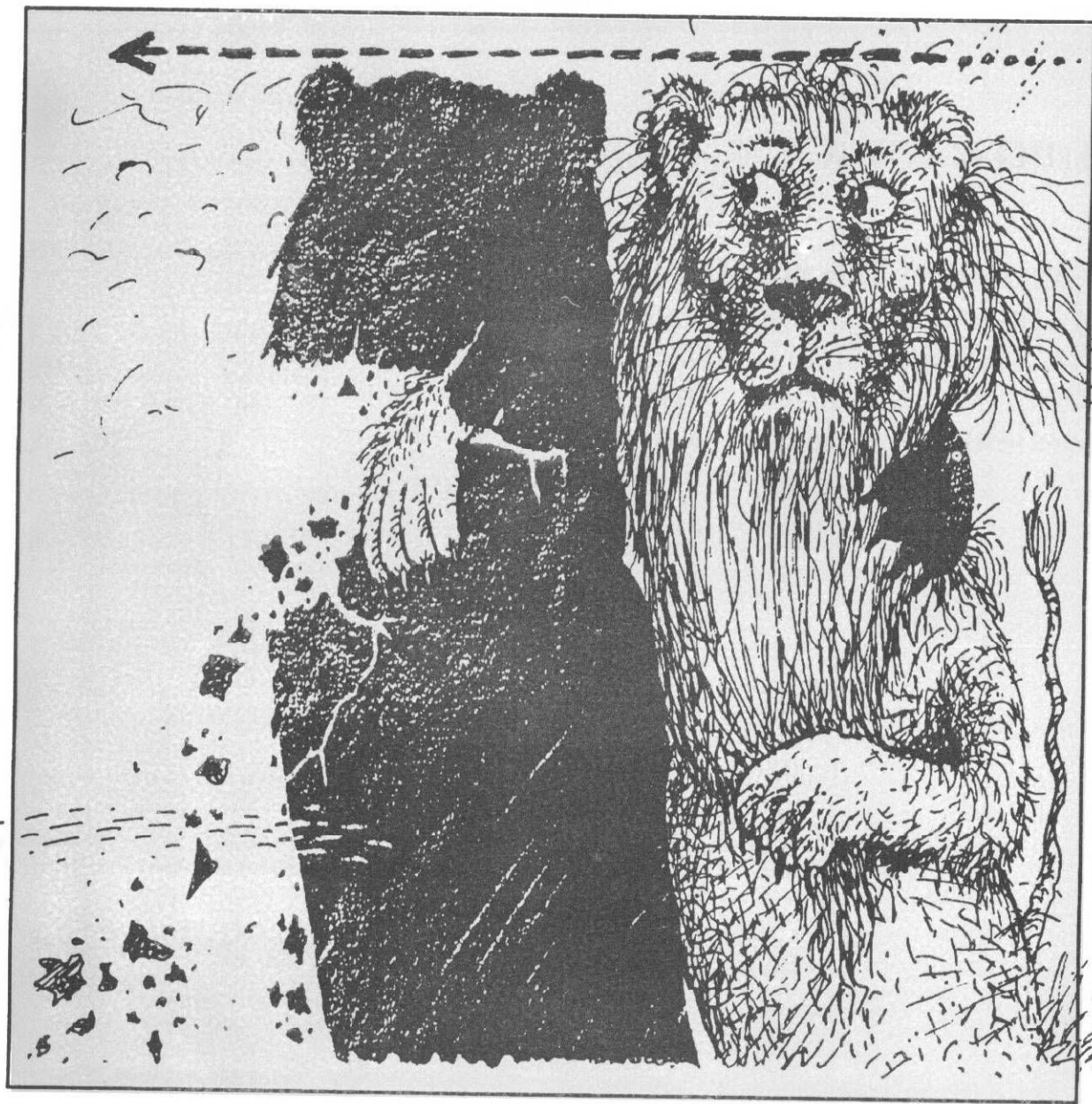
С тех пор
стемнела половина Света,
а у Козы грехи светлы!..



ПРО СЛОНА

Слона терпели все в лесу...
И знали: он не любит шуток!..
А Слон любил...
К остротам он был чуток —
особенно... в своём носу!





ПРО ИШАКА

Лев выбрал в замы Ишака...
И выехал в соседние предместья —
чтобы размять сознание и бока!..
И наконец, подумать о невесте!..
Итак — уехал...
Тотчас же Ишак
созвал придворных и провёл дебаты
на тему: «Что такое штаты,
когда в казне у Царства ни гроша?»
Зверьё свернулось... Но седой Баран
нашёлся вскоре: «Зная много стран,
и, несмотря на внутреннее хамство,
считаю лучшим наше Государство!..
Дарю ИДЕЮ!..»
— Хватит нам идей!.. —
Чирикнул Жид, который Воробей.
— Действительно! — подпрыгнул шустрый Крот. —

Идей полно, а пуст живот!..

— Довольно мнений! — взвыл Ишак по-царски. —

Меня интересуют в сей момент
не мысли ваши, не мечты и сказки!..

А ваш

ко мне

презент!

Лес задрожал... Как будто оплеуху
навесил под проценты всем Ишак!..

И лишь старуха Муха-повитуха
захохотала вслух: «Ишак — дурак!..»

Мгновенно по углам, как на базаре,
зашевелились слухи и слушки...

И Муху быстро-тихо повязали:

за ней всю жизнь следили Пауки!..

— Ну!.. Кто ещё?.. — впендрёж взоржал Ишак.

И Ёж без грязи бросил:

— Можно честно?..

— Попробуй!..

— Можно пробнуть с места?..

— Давай валяй!..

— А честно — это как?!

Лес вструханыл!.. Давно такого гуда
и суматохи не было в лесу!..

— Алкаш!.. — неслось окрест. — Зануда!..

И Ёж сказал:

— Ну, ладно, принесу!..

— Всех несунов прошу на чай!..

В усадьбу!.. —

взревел Ишак...

И — скрылся меж дерев.

А через месяц прибыл Лев

и Ишака разделали на свадьбу!..

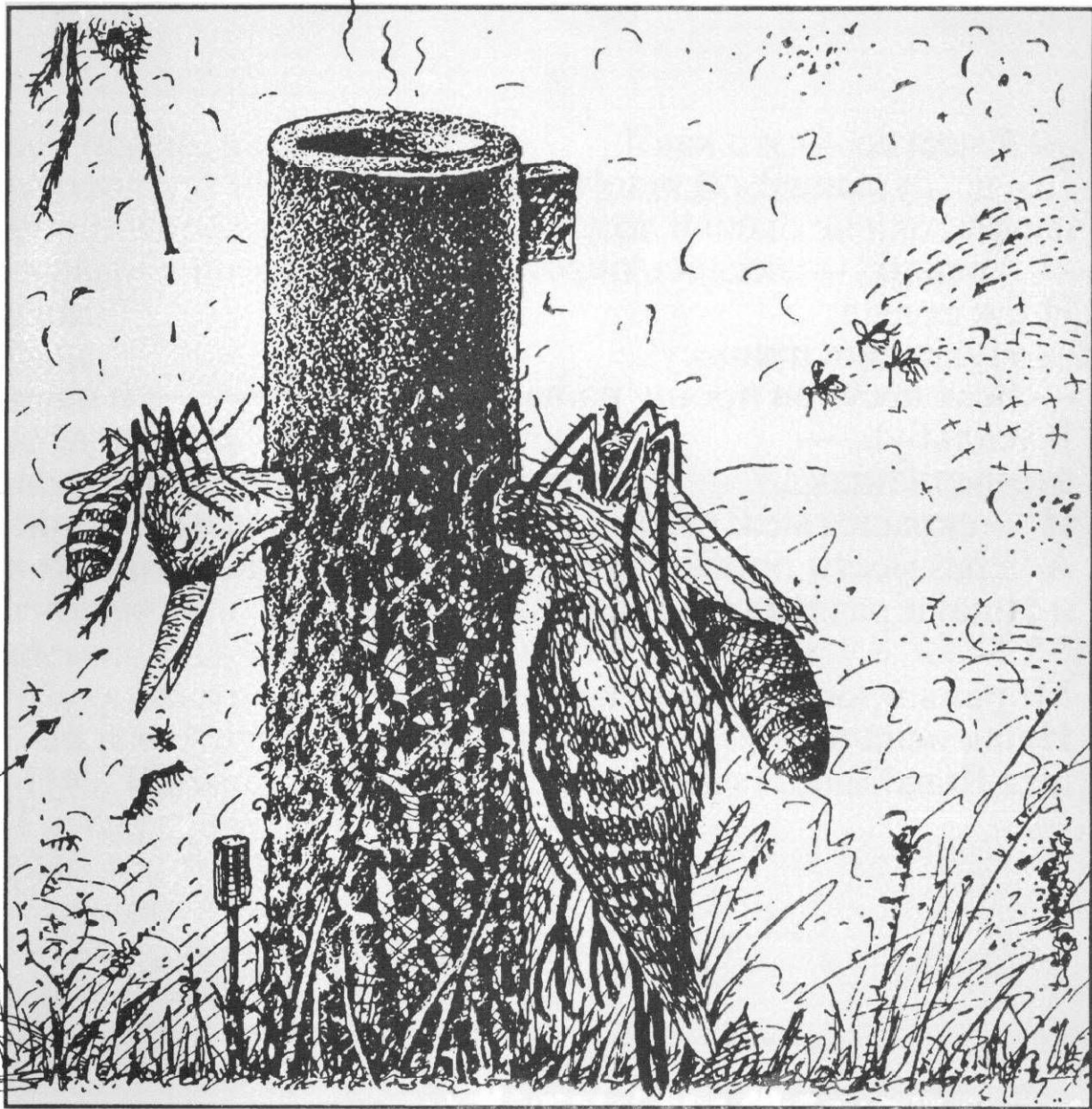
* * *

Мораль проста — как дважды два:

Ишак испачкал

имя Льва!





ПРО ДЯТЛА

Однажды дятел, ствол долбя,
случайно комара задел...
Вскричал комар:
— Да я тебя!..
Да как ты смел!..
И — улетел...
Назавтра дятел долбит вновь,
как вдруг со всех сторон
раздались крики:
— Кровь за кровь!..
«Пропал!» — подумал он.
И впрямь насели. Впились враз...
И — Дятел отошёл...

* * *

Мораль: уж если ты без глаз —
так лезь на пень, а не на ствол!..



Содержание

В зверинце /	5
Про Осла /	7
Баран-ревизор /	9
Про Ежа и Ежиху /	11
Писец /	13
Жаба и Крокодил /	19
Про Пчелу /	21
Про Блоху и Клопа /	23
Ворона и Воробей /	25
Колхозное /	27
Про Муху /	29
Про Козу /	31
Про Слона /	33
Про Ишака /	35
Про Дятла /	39

ПАНТОС

(Пётр Антонович Суханов)

В мире животных

Басни для взрослых

Издатель И. Капорейко

Екатеринбург, Малышева, 24 тел. 51-77-11

Лицензия № 040693 от 08.12.94 г.

Сдано в набор 21.12.97. Подписано в печать 21.01.98.
Формат 60x108 1/32. Бумага Galerie art. Гарнитура Таймс.
Печать офсетная. Тираж 2000. Заказ № 203.
Асбестовская типография. Асбест, ул. Садовая, 5

ПАНТОС
(Пётр Антонович Суханов)



Поэт, член СП России

Автор книг "Время первых признаний", "Встреча", "Миры и меры", "Площадь Света", "Высшая мера", "Расплата".

Басни — это не столько истинное призывание поэта, сколько его самовыражение в ответ на всё, что животворяется... в Отечестве.

