

Виктор Гаерулов • БЛАГОСЛОВИ НА СЧАСТЬЕ

K84(2=411.2)6-5
Г12

СТИХИ





К84(2=411.2)6-5
Г12

Виктор ГАВРИЛОВ

БЛАГОСЛОВИ НА СЧАСТЬЕ

Стихи



9001116277

МБУК ЦБС г.Сургут

Инв № 24020674

Библиотека КР

Издательство "Русь"

Омск. 1996

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ
ЭКЗЕМПЛЯР

Издание осуществлено
при помощи комитета по культуре и искусству
администрации Омской области.

Ответственный за выпуск
В.Н. МУРЗАКОВ

Редактор
М.А. БЕЗДЕНЕЖНЫХ

© Гаврилов В. 1996.
Издательство "Русь". Оформление. 1996.



I

x x x

*Сто ламп горят, как сотня точек зренья.
Вот я в кругу — отбрасываю тени...
Которая из них моя?*

х х х

Щелчок. Толчок. Разомкнут круг.
Вошла. Табачный дым растаял.
Люблю твой смех, твою усталость,
Движенье торопливых рук.

Я глупый, глупый. Ты права...
Приемлю роль свою простую —
Читал поэзию, простуду
Горячим чаем врачевал.

Придут хорошие друзья.
К чему дилемма "или — или"?..
Как важно, чтобы нас любили.
Без этого никак нельзя.

...Все достигается трудом.
В период засухи, в ненастье,
Друзья, открыты двери настежь.
Осталось лишь построить дом.

х х х

Говорю самым лучшим голосом.
А в подтексте печаль осталась.
Расцветает улыбкой молодость,
Результат вызревания — старость?

Обновленное мировоззрение?
Опыт? Знания? Мудрость даже?..
Год за годом идет старение —
Результат вызревания важен...

УБЕЖДЕНИЯ И УВЛЕЧЕНИЯ

Мне дела страны не по плечу.
(Да и где ж найти такие плечи?)
Нет, бросать упреки не хочу
Тем, кто любит митинги и речи.

Вместе с ними лозунги орал,
Песни пел... Но это было раньше...
— Убежденья?

— Скажем, либерал...

— Увлеченья?

— Скажем... либеральша.

х х х

Площадь флаги полощет
В предноябрьской луже.
Кто-то с речью поплоше,
Кто-то с речью получше.
Кто-то спит беспробудно,
Кто-то просто печален...

Истин больше не будет,
Сколько б ни обещали.

х х х

Хоть баснями с утра до ночи кормят,
Я все равно пою себе, пою...

Ю. Перминов

Нет улыбки за маской паяца.
Так ли важен минутный успех?
Не поется... Опять не поется.
Неужели нам не о чем спеть?

Мы прощаемся с прошлым поспешно.
Время лечит: везло — не везло...
Наша жизнь так похожа на песню,
Из которой не выкинуть слов.

КРУГ

Встал в шесть часов. Над землею туман.
Солнце плывет, окунается в осень.
Вышел к окну, сунул руку в карман
В поисках курева. Вспомнил, что бросил.

Пусть будет "бросил". Включил телефон.
Что же молчишь ты, дружище старинный?
Кофе простыл. На циновке дракон
Весело хвост свой кусает звериный.

Вечная песня известна твоя.
Странною прихотью стянут в окружность.
Знаешь, приятель, скажу не тая:
"Ты бесполезной работой загружен".

Впрочем, и мне в этом круге стоять.
Год промелькнет, снова рыжая осень.
В поисках курева руку опять
Суну в карман. Снова вспомню, что бросил.

х х х

Нет, не сразу сложилась, не вдруг
Ситуация эта привычная...
У меня закадычный был друг,
И подруга была закадычная.

А теперь ни друзей, ни подруг...
(Знаю, тема больная для каждого).
Круг знакомых... Сужается круг,
И на мне замыкается, кажется...

х х х

Метода кнута или пряника
Не к месту.

Любовь проворонил.
Уже недвусмысленно, прямо
Дают от ворот поворот мне.

Мы, следуя собственным принципам,
Настойчиво суженых ищем.
И той, что мечтает о принце,
Не может понравиться нищий.

х х х

Принцев нет уже. Нынче равенство.
Не красавица? Ну и пусть!
Будешь нравиться. Будешь нравиться!
А пока тебе что за грусть?

В город мартовский плещет оттепель.
Позабудь слова: "Не судьба!"
Разве зеркало для того тебе,
Чтоб махнуть рукой на себя?

х х х

У поэта печаль весной.
Он помочь никому не смог.
То ли ветер сбивает с ног,
То ли водка сбивает с ног.

Генератор стихов, идей,
"Се ля ви, — говорит, — судьба!"
Как же нужно любить людей,
Чтобы так не любить себя?

КЛАСС

Детский дом. Подростки. Гул.
Окна с видом на тайгу.
Люди, я вам не солгу!
Грешник пусть, а не солгу...

Вновь кому-то отвечать.
Суета. Палитра чувств.
А в глазах... любовь, печаль?
С вами говорить хочу,

Как со взрослыми людьми.
Только что могу сказать?
Я успел вас полюбить
За красивые глаза!

х х х

За окном обычный понедельник.
Облака вопросами повисли.
У меня, как прежде, мало денег,
Впрочем, очень много разных мыслей.

Отношусь к себе неоднозначно.
Говорят, я лодырь и бездельник...
Мне бы надо все переиначить.
Выбираю этот понедельник!

х х х

Как тосклив и горд всегда
Голос первой электрички.
Так в костре сгорают спички,
Зажигается звезда...

День зачеркнут сгоряча —
Снова ссоры, сплетни, хлопоты...
Я уйду и дверью хлопну,
Но не выброшу ключа.

х х х

Я прячу лицо в ладони.
Не в силах вот так стоять.
В моем опустевшем доме
Опять холода. Опять.

Над крышами день все выше.
Уже не найти звезду.
И двери шагов не слышат,
Но все же чего-то ждут.

х х х

Приходи к моему огню.
Человек человеку праздник.
Суета утомляет, правда?..
Понимаешь, к чему клоню? —

Просто слушай лесную тишь.
...Снова спорим. И брошен камень.
Сколько хочешь маши руками —
Не взлетишь...

х х х

Мы спешим, спотыкаемся, ищем...
Впережку деревья, дома,
Разговоры, сомнения — пища
Для ума.

День итожим. Все то же, сестричка:
Улетают на юг облака,
И сердито шипит электричка
На закат.

х х х

Наша жизнь — этажи, пролеты,
Окна, лестницы...
Грустно... Буду нести про лето
Околесицу,
Потому что в "коробках" радость
Стала редкостью...
Неужели дома и вправду
Только крепости?

х х х

Все спешат. Не расслышать ответа.
Города, города, города.
Разойдутся, как стороны света,
Пешеходы, огни, поезда.

Будут праздники. Счастливы будем.
Все смогу оценить и понять.
И найдутся хорошие люди,
Одинокие без меня.

х х х

Возле школы, в березовой роще
Я гуляю от случая к случаю...
Мне взглянуть бы на многое проще,
Только проще уже не получится.

...А на ветке зевает ворона,
Детский смех в отдалении слышится,
И за дальним чужим поворотом
Исчезает знакомая лыжница,
Облака проплывают, как лодки...

Жаль, что детство прочитано, прожито,
И февраль оказался холодным,
Как мороженое...

х х х

Мерзну весь день. Простудился, конечно.
...Город растрепан и весел.
Синий троллейбус везет до конечной.
Вечер.

Старый урок повторяю прилежно,
Только скучаю все чаще.
Хочется лета и скрипа тележного...
Счастья.



II

x x x

*Выдохну весну.
Вдохну лето.
Затаю дыхание.*

х х х

Покосилась моя деревенька.
Незаметно проходят года...
В этих избах сутулых, бревенчатых
Тайна древняя — не разгадать.

Ветер листья поймает и бросит.
В этих играх-забавах я — пас!
Пас коров на лугах ранней осенью...
Так тоскую об этом сейчас...

Выходя за околицу как-то,
Я желание вдруг загадал.
И открылась за сломанным трактором
Бесконечная светлая даль!..

Я люблю эти пышные пашни.
Я по ним прохожу не спеша.
И рубашка моя нараспашку,
Как душа...

х х х

Не хочу выезжать на природу.
Отрываться от этой земли.
Значит, родина здесь, в огороде!
Хоть меня не в капусте нашли.

х х х

Я пройду, как хозяин, строгий,
Коренастый.

Поет земля.

В теплых лужах мои дороги.
В горизонтах мои поля.

Только ноет во мне забота...
Я хотел бы в зените дня
Упереться плечом в работу
И деревню свою поднять!..

х х х

Ручейки седьмого пота.
Тихо жалуется тело.
— Косари! Все это "от и
До" сегодня надо сделать...

Мысли шепчутся о разном.
Зреет сонная малина.
Жаркий полдень — словно праздник.
И работа, как молитва!

х х х

По прогнозам день будет нежарким.
Осторожно спускаюсь к реке.
И дышу так восторженно, жадно —
С горстьюпряного лета в руке.

Белый пар. Очертанья не резки.
На разбуженный берег смотрю.
Полусонный паром через реку
Перевозит зарю.

ТВОЯ ФОТОГРАФИЯ

Балагурит, шумит деревня.
— Ну, как поживают “классики”?

Дорогая моя царевна
С улыбкою восьмиклассницы,
Пусть похож я на “дядю злого”,
В невежество жадно вросшего.
Ты скажи мне хотя бы слово,
Какое-нибудь хорошее.
Понимаю, наивна просьба...
Наладится все со временем.
...Фотография — это просто
Ненаписанное стихотворение.

х х х

Мало надеяться на авось.
Хватит вокруг да около.
Девочка, где ты?..
Гружу навоз
Так, чтоб рубаха взмокла.

Чтобы сомнения погасить
И не печалить душу.
Чтобы потом, на исходе сил
Жарко обнять подушку.

х х х

В шепот комнат распахнуты двери.
Стук часов. Между книг — пустота...
Ночь уходит, как загнанный ере-
Тик. И в такт: тики-так, тики-так.

Понимаю, смешно и нелепо
Тосковать, до рассвета не спать...
Деревенское тихое лето.
Отрывной календарь — листопад.

х х х

Лето летит. Было зелено-молодо.
Что же теперь? Надвигаются тени.
Мы в ожидание пожаров осенних.
Вспыхнет листва, будет грустно и холодно.

Времени что-то исправить все меньше, но
Скучно становится жить настоящим.
Многие пьют, но тоскуют все чаще.
Счастливы только осенние женщины.

Избы. Наличники их обезличены.
Нам не уснуть за стеною тумана.
Дети в великом, великие в малом —
Ждем Герострата с зажженной спичкою.

Кроны сутулит усталый, печальный сад.
День замирает озябший и бледный.
Что-то уходит, уходит бесследно.
Жалко, что осенью лето кончается.

х х х

Выйдем, давай, закурим.
Скучно — слезаю с печки.
Знаю, в кармане куртки
Были сухие спички.

...Дождь серебрится косо.
Ветер латает дыры.
Как нестерпимо осень
Пахнет табачным дымом!

х х х

Бродить по дому. Думать о тебе.
Курить в сырую, ноющую полночь...
Сердито ветер вертится в трубе,
Глядит в окно картофельное поле,

И звезды звонко сыплются в тайгу.
...Себе поставил тысячу условий.
Вчера казалось: многое могу.
"Казалось" — это правильное слово.

Забыть несуществующих подруг...
Рассвет яснее станет и заметней.
Автобус повезет к тебе, на юг.
До завтра!.. Под колеса километры!

х х х

Бабушке

Осень... Дожди, дожди.
Как там гранит науки?
Бабушка, проводи
Хоть до парома внука.

...А за речной чертой
Спит одинокий город.
— Внучек, запомни, что
Люди не любят гордых.

Еду искать любви.
Еду просить участия.
Еду...

Благослови!
Благослови на счастье...

х х х

Все понять, обобщить хотел —
Не выходит... Какая разница!
Забываю слова, и те,
Что остались, уже не нравятся.

Уберу эту тень с лица.
Объясниться словами, знаками?..
Одиноко стучат сердца.
Одинаково!

х х х

Так устала быть сильной рука.
Противленье сторон — не иначе.
Если я для тебя что-то значу,
Не смотри на меня свысока.

И не надо красивых речей.
Чуть вниманья. Немного заботы.
Мне, как птице, нельзя без свободы,
И, как пес, не могу быть ничей.

х х х

Синий ливень раскинут, как шаль.
И машины гудят, аукаясь.
Полусонные шины шуршат...
Звукопись.

Ливень плещет, шипит все сильнее.
По проспекту шагаю молча я.
И расстегнута куртки моей
"Молния".

Снова ночь без тебя. Пустота.
Понимаю, что все оправдано.
Сколько раз поступал я вот так —
Правильно...

х х х

Мы увидим нашу землю.
В высь дорога пролегла.
Утопает город в зелени
Милых глаз.

К ярким будням, через тернии!..
Ничего, что далеко.
...И скользят по лицам тени
Облаков.

х х х

Радостно... В тысячный раз рывок
К свету из темноты.
Радость берется в отрыве от
Мелкого, суеты...

Пусть будет светлой, как май, судьба.
Пью с любимой кефир.
Ты утверждаешь:

— Любовь — борьба.

Я утверждаю:

— Мир!

х х х

Ночь растопить стихами!
Жаркий огонь без дыма.
...Пить с этих губ дыхание
И ни о чем не думать.
Славно без слов общаться.

...Светлая радость. Пасха.
Дети хотели счастья.
Старая-старая сказка.

х х х

Сумерки. Свет ночника.
Чайник — на газ... Привычка.
Утро загадочно, как
Первая электричка.

...Думал сейчас о тебе.
Девочка, возвращайся!
Дело совсем не в борьбе,
А в ощущение счастья.

Счастье, коль нежность дана...
Память листает годы.
И незаметно для нас
Молодость происходит.

х х х

День сегодня какой-то особый...
И расклад получился иной.
Я на многое нынче способен,
Потому что ты рядом со мной.

Время раны врачует незримо...
Верю, будет нешумной судьба.
...И твое осторожное имя,
Как улыбку, несу на губах.

х х х

Расставание наше зыбко,
Веришь словам?
Я хотел бы твою улыбку
Поцеловать.
Я с надеждою встретил осень
Новой зари.
И курить бы, конечно, бросил,
Если б курил.

Ветер песни заносит часто
В наши дворы.
Я хотел бы с тобой о счастье
Поговорить,
Листопад журавлиным клином
Разбередить,
Поддержать на ладони ливень...
Все впереди.

СОДЕРЖАНИЕ

I

"Сто ламп горят, как сотня точек зренья..."	3
"Щелчок. Толчок. Разомкнут круг..."	4
"Говорю самым лучшим голосом..."	5
Убеждения и увлечения	5
"Площадь флаги полощет..."	6
"Нет улыбки за маской паяца..."	6
Круг	7
"Нет, не сразу сложилась, не вдруг..."	8
"Метода кнута или пряника..."	8
"Принцев нет уже. Нынче равенство..."	9
"У поэта печаль весной..."	9
Класс	10
"За окном обычный понедельник..."	10
"Как тосклив и горд всегда..."	11
"Я прячу лицо в ладони..."	11
"Приходи к моему огню..."	12
"Мы спешим, спотыкаемся, ищем..."	12
"Наша жизнь — этажи, пролеты..."	13
"Все спешат. Не расслышать ответа..."	13
"Возле школы, в березовой роще..."	14
"Мерзну весь день. Простудился, конечно..."	14

II

"Выдохну весну..."	15
"Покосилась моя деревенька..."	16
"Не хочу выезжать на природу..."	17
"Я пройду, как хозяин, строгий..."	17
"Ручейки седьмого пота..."	18

“По прогнозам день будет нежарким...”	18
Твоя фотография	19
“Мало надеяться на авось...”	20
“В шепот комнат распахнуты двери...”	20
“Лето летит. Было зелено-молодо...”	21
“Выйдем, давай, закурим...”	22
“Бродить по дому. Думать о тебе...”	22
“Осень... Дожди, дожди...”	23
“Все понять обобщить хотел...”	24
“Так устала быть сильной рука...”	24
“Синий ливень раскинут, как шаль...”	25
“Мы увидим нашу землю...”	26
“Радостно... В тысячный раз рывок...”	26
“Ночь растопить стихами...”	27
“Сумерки. Свет ночника...”	28
“День сегодня какой-то особый...”	29
“Расставание наше зыбко...”	30

ЛР № 063788

Сдано в набор 10.01.96. Подписано в печать 20.02.96. Формат 70х90 1/32. Бумага писчая. Гарнитура Arial Cyr. Печать офсетная. Усл. печ. л. 1,17. Усл. кр. - отт. 1,32. Уч. - изд. л. 1,00. Тираж 1000 экз.

Заказ № 397

Издательство “Русь”. 644099. Омск, ул. Ленина, 3.

