

Вперёд, «пилот»!

Новости

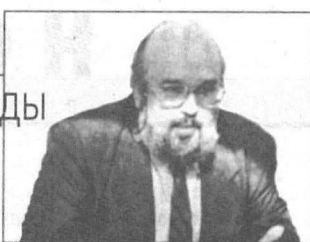
стр. 2



Евгений Дуков

Редакционные беседы

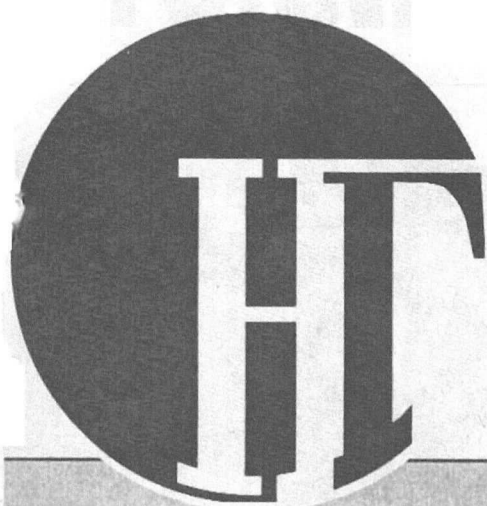
стр. 4 - 5



Частные объявления

Боевой листок народного бизнеса

стр. 7



НОВЫЙ ГОРОД

ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА. ИЗДАЕТСЯ В СУРГУТЕ С 1993 ГОДА

«Новый город» в интернете: www.admsurgut.ru/city/smi/novgorod; <http://www.surgut.wsnet.ru/~company/NG/>

28 октября, суббота, 2000 г. № 205 (1123)

СЛОВО —

ЧЕ ВОРОБЕЙ...

«Сегодня мы имеем счастливую возможность не водить наш народ сорок лет по пустыне».

Владимир ПУТИН, президент России

НОВОСТИ

ДНЯ

Сегодня — наш день в Москве

Сегодня в 69-м павильоне ВВЦ в Москве пройдет день Ханты-Мансийского автономного округа в рамках выставки «Регионы России-2001».

«Сургутнефтегаз» выиграл суд

Московский арбитражный суд на закрытом заседании удовлетворил иск «Сургутнефтегаза» к «Транснефти» и постановил взыскать с последней около 203 миллионов рублей. По данным «Сургутнефтегаза», «Транснефть» изыала 63,7 тысячи тонн принадлежащей НК нефти, посчитала, что это количество сырья она ошибочно возвратила «Сургутнефтегазу» в период с 1995 по 1998 годы. Возврат нефти объясняется тем, что за этот период фактические потери при транспортировке нефти оказались меньшими, чем предусмотрено нормативами.

ИМАТЭКНИК

Новый директор дворца

Стало известно, кто возглавит Дворец культуры «Энергетик». Из небольшого количества желающих занять это кресло и подавших свои документы на конкурс (четыре человека) руководство АО «Тюменьэнерго» остановило свой выбор на кандидатуре Оксаны Третьяковой, работавшей ранее на радио «Хит-FM».

Официальное представление нового директора ДК «Энергетик» состоится в понедельник, 30 октября.

Татьяна ДВОРНИКОВА

Ещё раз о «Сургуте-2020»

В прошлом номере мы обещали более подробно написать об объявленном инициативной группой сургутских руководителей конкурсе, направленном на поиск и поддержку молодых талантливых сургутиян, которые желают проявить себя в области экономики или социальной политики. Подробности вместе с публикацией обращения инициативной группы к молодым сургутянам и программы конкурса будут опубликованы в начале следующей недели.

А пока сообщаем, что призовой фонд конкурса состоит из 40 тысяч рублей, но не это главное! Победители конкурса получат возможность воплотить свои проекты в жизнь. До 23 ноября представленные работы будут рассматриваться конкурсной комиссией заочно, финал конкурса пройдет в очной форме до 26 ноября. Подробности самые нетерпеливые могут узнать по телефону 46-18-99.

Соб.инф.

СПАСИБО, ПЕРЕПРАВЫ,



И ДО СВИДАНИЯ

Многих наших читателей интересует судьба трех переправ, которые долгие годы служили надежным средством, соединявшим Сургут с «материком».

— Федеральная переправа последние полтора года не финансируется из дорожного

фонда округа и была переведена в платный режим, — рассказывает директор Сургутской региональной дирекции дорожного департамента ХМАО Павел Подобрый. —

Ею занимался сургутский предприниматель Силивончик. Сейчас, когда заработал мост, необходимость в этой переправе отпала.

Земля, которая ранее отводилась региональной дирекции

для нужд переправы, отдала «Северавтодору» для организации участка по эксплуатации моста. На следующий год здесь будут построены теплые боксы для техники, автостоянка. Окончание на стр. 2.

ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ

24-29-78

ОДИН НЕ ПЛАТИТ, А ДРУГОЙ СТРАДАЕТ

образуются задолженности по коммунальным платежам. В будущем, если процедура открытия счетов через ДЕЗы будет слишком затягиваться, то открытие лицевых счетов для новых квартир снова будет идти через ЖЭУ.

Еще одним решением проблемы может стать подклю-

чение всех жилищных эксплуатационных участков к единой компьютерной сети для того, чтобы при оформлении документов они могли бы проверять информацию по квартиро-владельцам-задолженникам.

Людмила ЗУБАРЕВА

В этом номере упомянуты:

Вячеслав Новицкий, Александр Сидоров, Александр Филипенко, Леонид Чернышов, Павел Подобрый, Силивончик, Семен Ойстач, Евгений Дуков, Юрий Лужков, Марк Захаров, Олег Чemezov, Оксана Третьякова, Лидия Тетюцкая, Вячеслав Чураков, Петр Латышев, Владимир Асеев, Наталья Заплатова, Геннадий Олейник, Виктор Мигунов, Нина Глебских, Петр Волостригов, Артур Азнауров, Вера Амельина, Михаил Дубов, Евгения Кузьмина, Марина Литвинова, Инна Павлова, Вера Панасевич, Александр Подкорытов, Евгения Тупалева, Валентина Ускова, Владимир Путин.

БАЛАГАН

НА 28 — 31 ОКТЯБРЯ

Кинотеатр «Аврора»

29 октября — последний день демонстрации исторического эпоса Ридли Скотта «Гладиатор». С 30-го начинается самая потрясающая гонка 2000 года — фильм «Угнать за 60 секунд» с Николасом Кейджем в главной роли. 28 октября клуб «Ретро» приглашает посмотреть фильм «Очарованный странник».

ГКДЦ «Строитель»

28 октября в 11.00 и 16.00 пройдут осенние балы для учащихся средних и старших классов. 31 октября в рамках проекта «Молодежь Сургута против наркотиков» впервые

будет представлена программа для старшеклассников «Скажи наркотикам «Нет!», и ты спасешь планету».

ДИ «Нефтяник»

29 октября вечер отдыха в клубе «Мелодии давно минувших дней» в 16.00. 30-го — заседание джаз-клуба.

ДК «Энергетик»

30 октября концерт группы «ИКС-миссия». Начало в 19.00. 31-го — с 19 до 21 часа шоу «Меха». Вход свободный.

ЦКиД «Камертон»

29 октября — арт-сборник «Атас».

Татьяна ДВОРНИКОВА

ПОГОДА СЕГОДНЯ

	Осадки	Ветер	Температура	Атмосферное давление
Сургут	дождь	юго-западный, 4-7 м/сек.	+1, +5 градусов	748-752 мм рт. ст.

ПОГОДА ЗАВТРА

29 октября ожидается:				
Сургут	утром — дождь, вечером — дождь	утром — юго-западный, 6-10 м/сек., вечером — юго-западный, 5-9 м/сек.	утром — +3, +7 градусов, вечером — +3, +7 градусов	739-743 мм рт. ст.
Тюмень	утром — без осадков, вечером — без осадков	утром — юго-западный, 6-10 м/сек., вечером — западный, 6-10 м/сек.	утром — +5, +9 градусов, вечером — +5, +9 градусов	742-746 мм рт. ст.
Екатеринбург	без осадков	западный, 4-7 м/сек.	+5, +1 градус	727-731 мм рт. ст.
Москва	без осадков	штиль	+4, 0 градусов	746-750 мм рт. ст.

В среду в московской коллегии Госстроя России прошло заседание, где обсуждалась программа реконструкции жилых домов первых массовых серий на примере Сургута. Как сообщил первый заместитель мэра Сургута Вячеслав НОВИЦКИЙ, несмотря на отдельные замечания, в целом проект одобрен представителями Российской Академии архитектурных и строительных наук.

Заклученный между мэром Сургута Александром Сидоровым, губернатором ХМАО Александром Филиппенко и председателем Госстроя России Леонидом Чернышовым договор определил наш город «пилотным» в общероссийском эксперименте по реконструкции жилых домов старых массовых серий. В ближайшее время программа пройдет окончательное утверждение Российской Академии архитектуры и строительных наук. С помощью последней, отметил Вячеслав Новицкий, в феврале следующего года будет организован всероссийский конкурс на выбор генерального проектировщика по разработке комплексного проекта реконструкции жилых домов восьмого микрорайона нашего города (микрорайона энергетиков). Выбранный подрядчик-проектировщик в течение будущего года выполнит проектные работы, и только после этого начнется собственно реконструкция. Генподрядчик строительства пока определен в лице предприятия ЖКХ — «СпецРСУ». Хотя не исключено, что упомянутая фирма будет не единственным участником реконструкции. По мнению Новицкого, в работах должны участвовать, как минимум, пять подрядчиков.

Десятилетняя программа реконструкции сургутских пятиэтажек стоит свыше трех миллиардов рублей, и только первый ее этап (2001-2003 годы) будет финансировать городской бюджет. Проект в ноябре вынесут на обсуждение городской Думы, и, возможно, в декабре начнутся отдельные подготовительные

ВПЕРЕД, «ПИЛОТ»



«Пилотный» дом уже за забором.

работы. Заказчиком реконструкции первых домов выступил департамент жилищно-коммунального хозяйства, при последующих этапах заказчиками выступят ДЕЗы в микрорайонах. Что касается финансирования программы, то в дальнейшем планируется привлечение средств внебюджетного жилищного фонда, который и займется поиском денег на реконструкцию.

Изучив опыт других городов, сургутские специалисты пришли к выводу о необходимости реконструкции микрорайона в целом, а не отдельных домов. И так, в программе будут участвовать 132 сургутских дома, семь из них (в микрорайоне энергетиков) подвергнутся обновлению в первую очередь.

Основная цель программы — сделать дома энерго-сберегающими, комфортными и получить дополнительную жилую площадь благодаря надстройке этажа — мансарды. Конечно, восемь дополнительных квартир на каждом доме не решат жилищную проблему. Однако стоимость строительства «мансардного» жилья в полтора раза дешевле нового: по расчетам, в 2001 году квадратный метр мансарды будет стоить около восьми с половиной тысяч рублей. Предполагается, что квартиры на верхних этажах будут реализовываться на вторичном рынке или по одной из городских социальных программ.

Сейчас практически готов проект реконструкции «пилотного» дома по ул. Энергетиков, 33. За реконструкцию

высказались 69 процентов жителей, владельцы шестнадцати квартир были против. По плану реконструкции в «пилотном» доме будут заменены оконные блоки (к изготовлению которых привлечена фирма «Сургутмобель»), система водоснабжения и канализации с установкой терморегуляторов, частично заменят смесители, на первых этажах построят балконы. Кроме того, в квартирах будут установлены индивидуальные счетчики потребления воды. Планируется также ремонт подъездов с установкой новых электросчетчиков, металлических дверей и систем ограничения доступа. Самым важным конструктивным будущим реконструкции станет утепление фасада, ведь подавляющее большинство сургутских пятиэтажек старого образца не соответствует требованиям по теплопроводности, в домах — огромная утечка тепла через стены, окна и кровли. Благодаря теплоизоляционным мероприятиям, утверждают специалисты, экономия жилищно-коммунальных услуг составит примерно двадцать процентов даже при увеличении жилой площади дома. К тому же новая «одежда» значительно улучшит внешний облик домов.

Ирина КРИВОШАПКА

СПАСИБО, ПЕРЕПРАВЫ, И ДО СВИДАНИЯ

Окончание. Начало на стр. 1. Отпала необходимость в муниципальной районной переправе, которая являлась тоже платной и находилась в километре от федеральной. — Наплавной мост через Обь, принадлежавший ЗАО «Сибмостстрой-ТНГС» и находившийся в 80 километрах от города, демонтирован и бу-

дет использоваться на нефтяных месторождениях, — сказал в телефонном разговоре генеральный директор Семен Ойстач. — Часть барж-площадок моста установлена на Асомкинском месторождении

через Юганскую Обь, а вторая часть проляжет через Обь в районе поселка Фелиярово на Приобском месторождении... В управлении департамента транспорта и связи администрации города нас завери-

ли, что делать платным проезд по мосту никто не собирается. Решение по этому вопросу принималось на уровне правительства Ханты-Мансийского округа, которое вряд ли будет пересматриваться в ближайшие годы.

Владимир ЗАЕНЧОВСКИЙ

28 ИСТОРИЯ ДНЯ
октября

1831 г. —

Майкл Фарадей, открывший принцип электромагнитной индукции, продемонстрировал первую динамо-машину.

1886 г. —

в присутствии президента США Гровера Кливленда под грохот пушечной канонады состоялось открытие статуи Свободы.

1914 г. —

родился Джонас Эдвард Солк (1914 — 23.6.1995), американский врач, разработавший вакцину против полиомиелита.

1936 г. —

родился Роман Григорьевич Виктюк, театральный режиссер.

1955 г. —

родился Билл Гейтс (Уильям Генри Гейтс III), глава фирмы Microsoft, самый богатый человек планеты.

1965 г. —

Папа Павел VI снял с евреев коллективную вину за распятие Христа.

1963 г. —

родился Эрос Рамацотти, итальянский певец.

1967 г. —

родилась Джулия Робертс, американская киноактриса.

1968 г. —

родился Федор Двинятин, кандидат филологических наук, специалист по древнерусской литературе, один из самых популярных членов элитарного клуба знатоков «Что? Где? Когда?».

В четверг в Ханты-Мансийске состоялось очередное заседание Думы автономного округа, на котором был рассмотрен и принят бюджет 2001 года. Не обошлось заседание без жарких споров и сенсационных заявлений.

Началось заседание довольно мирно — с прогноза социально-экономического развития округа на ближайшие три года. Докладывал первый заместитель председателя правительства по вопросам экономики и финансов Олег Чemezov. Он познакомил депутатов с довольно радужной картиной развития региона. По его словам, экономический рост будет наблюдаться практически на всех уровнях. Интересно, что за день до заседания Думы, на встрече с главами муниципальных образований, Чemezov был более пессимистичен. Первый зам. «напугал» руководителей территорий неизбежным снижением производственных темпов, сообщив, что «доходов уровня 2000 года больше никогда не будет». Об этом в тот же день говорил губернатор Филиппенко, призывая глав экономить практически на всем.

Депутаты приняли информацию Чemezova к сведению и, проголосовав без обсуждения за проект закона «О налоговых льготах в ХМАО» в первом чтении, подошли к кульминационному вопросу дня — проекту закона о бюджете на 2001 год.

Как уже сообщал «НГ», правительство предложило к рассмотрению дефицитный бюджет с целым рядом урезанных статей. Во время работы бюджетной комиссии в среду депутаты так и не при-

Делили шкуру неполученных сверхдоходов

шли к единому мнению относительно предложенного законопроекта. Раскол произошел из-за восьмой статьи, где правительство предложило снизить долю муниципальных бюджетов при распределении сверхплановых доходов с 25 до 10 процентов. На эту тему губернатор говорил 25 октября с главами территорий, убеждая в обоснованности этого решения. В конце концов, Филиппенко в качестве компромисса предложил отдать территориям 12,5 процента сверхплановых доходов. В среду ему никто не возражал.

Во время встречи с мэрами Олег Чemezov объяснял снижение процентной доли муниципалитетов «необходимостью выравнивания благосостояния дотационных территорий». С этого же объяснения Чemezov начал доклад о проекте бюджета на заседании Думы. По его словам, 10-процентная доля будет стимулировать более качественное формирование доходной базы на местах и «это снижение не приведет к прогнозируемому сокращению доходной базы на территориях. Потому что чем больше снизят — тем меньше получают из окружного бюджета». Олег Чemezov сообщил, что «мы (округ — авт.) намерены усилить контроль за финансовыми потоками из окружного бюджета». Сэконом-

ленные 15 процентов сверхплановых доходов должны были в первую очередь направиться на три территории, «провалившие» исполнение бюджета в этом году, — Югорск, Березовский и Белоярский районы.

С самых первых минут обсуждения проекта бюджета депутаты начали высказывать свое недовольство относительно предложенной схемы, посчитав, что снижение доли до десяти процентов — «оскорбление тех, кто зарабатывает деньги». Прозвучало даже контрпредложение: разделить сверхплановые доходы между территориями и округом пополам — 50 на 50. В защиту своей позиции народные избранники привели аргумент, что на пяти самостоятельных территориях проживают две трети населения округа и снижение доходов прежде всего скажется на них: «Зачем пытаться получить «сверхприбыль», если придет добрый дядя, думающий, что на нефтяных территориях деньги лопатой гребут, и за счет наших средств дефицит своего бюджета покроет».

Спустя почти два часа споров о проекте бюджета обстановка начала накаляться. Депутаты отошли от обсуждения восьмой статьи и принялись высказывать недовольство по другим сокращенным стать-

ям: кому-то не дали дотацию на звероводство, какой-то объект не включили в программы «строительства сельских школ, сократили капитальные вложения для УВД и т.д.

Развязка споров произошла быстро и неожиданно. Выступая с трибуны, губернатор сделал сенсационное заявление о своем согласии оставить старую схему распределения сверхплановых доходов: «Понимаю, что меня будут критиковать члены правительства, но я даю принципиальное согласие на 25 процентов в пользу территорий, но с условием участия этих муниципальных образований в инвестиционных проектах по развитию депрессивных регионов округа». Депутаты сразу перешли к голосованию, и бюджет 2001 года с расходной частью в 47 миллиардов 928 миллионов рублей и доходами в сумме 45 миллиардов 250 миллионов был принят. Как отметил на традиционной пресс-конференции спикер окружного парламента Петр Волостригов, основная заслуга принятия бюджета в рекордно короткие сроки — это четкая работа правительства автономного округа и заместителя председателя правительства Олега Чemezova. Бюджет-2001 социально ориентирован. И, несмотря на де-

фицит бюджета, по его мнению, жить в 2001 году «будем не хуже, а лучше». Благодаря сверхплановым поступлениям финансовых средств в бюджет округа будет профицит. В

этом были уверены все депутаты.

После перерыва депутаты приняли несколько важных законопроектов. Второе чтение прошел закон о ликвидации ветхого жилого фонда в 2000-2009 годах, была утверждена соответствующая программа. Правительству удалось убедить депутатов в правильности схемы процентного участия в программе: 30 процентов средств вкладывают бюджетные источники, 70 — внебюджетные. Напомним, что на прошлом заседании депутаты предложили зеркально противоположную модель: 70 процентов за счет бюджета, 30 — внебюджетных средств.

Окончательно принят закон «О домашних животных», во втором чтении принят проект закона «Об именных целевых денежных гарантиях детям, родившимся в ХМАО». Отклонены две поправки губернатора, касающиеся процедуры выдвижения кандидатов в депутаты от съезда малочисленных народов Севера. Филиппенко предлагал не ограничивать количество кандидатов двенадцатью и выдвигать претендентов не только делегатами съезда.



Виктор ФЕДОСЕНКО

ГУБЕРНСКИЕ НОВОСТИ

Латышев встретился с главными редакторами

Вчера полномочный представитель президента РФ в УрФО Петр Латышев встречался в Москве с редакторами федеральных СМИ. Петра Латышева пригласили на заседание клуба редакторов федеральных СМИ для обсуждения информационной политики и связей со СМИ. Другие полпреды не были приглашены на заседание клуба. Интерес к Латышеву, видимо, обусловлен тем, что только в Уральском федеральном округе прошло совещание представителей СМИ с полпредом о формировании единого информационного пространства округа.

По информации АПИ

Изменения в политсовете «Югры»

25 октября в Ханты-Мансийске лидер межрегионального общественно-политического движения «Югра» Александр Филиппенко провел заседание президиума политсовета движения. Постановлением президиума из его состава выведены пять человек в связи с изменением места жительства и выездом за пределы округа. В состав введены Владимир Асеев, Олег Чemezov, Наталья Запладнова, Геннадий Олейник, Виктор Мигунов. Председателем исполкома движения утвержден Виктор Мигунов.

Россия. Регионы/Regions.ru

Центр борьбы со СПИДом — в Екатеринбурге

Уральский региональный центр по профилактике и борьбе со СПИДом приобрел статус окружного. Как сообщила директор учреждения Нина Глебских, в декабре в Екатеринбурге пройдет совещание, в котором примут участие представители центров профилактики СПИДа из всех территорий, входящих в УрФО. В ходе совещания будет разработана окружная программа по профилактике и борьбе со СПИДом на 2001-2005 годы.

«Урал-пресс-информ»

Решение городской Думы о формировании территориальной избирательной комиссии муниципального образования город Сургут по выборам губернатора Тюменской области

Учитывая предложения политических общественных организаций, городского совета ветеранов войны и труда, собраний избирателей по месту работы, в соответствии со статьями 8.9 Федерального закона от 19.09.97 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях избирательных прав и права на участие в референдуме граждан Российской Федерации», ст. 16 Избирательного кодекса закона Тюменской области от 15.11.99 г. № 140, в связи с одновременным проведением выборов губернатора Тюменской области, депутатов Думы Ханты-Мансийского автономного округа и депутатов Думы города Сургута городская Дума решила:

1. Определить состав территориальной избирательной комиссии муниципального образования город Сургут по выборам губернатора Тюменской

области в количестве десяти человек.

2. Утвердить состав территориальной избирательной комиссии муниципального образования город Сургут по выборам губернатора Тюменской области согласно приложению.

3. Просить избирательную комиссию Ханты-Мансийского автономного округа возложить на территориальную избирательную комиссию муниципального образования город Сургут по выборам губернатора Тюменской области полномочия территориальной избирательной комиссии по выборам депутатов Думы Ханты-Мансийского автономного округа и избирательной комиссии муниципального образования город Сургут по выборам депутатов Думы города Сургута.

Мэр города

А. Л. СИДОРОВ

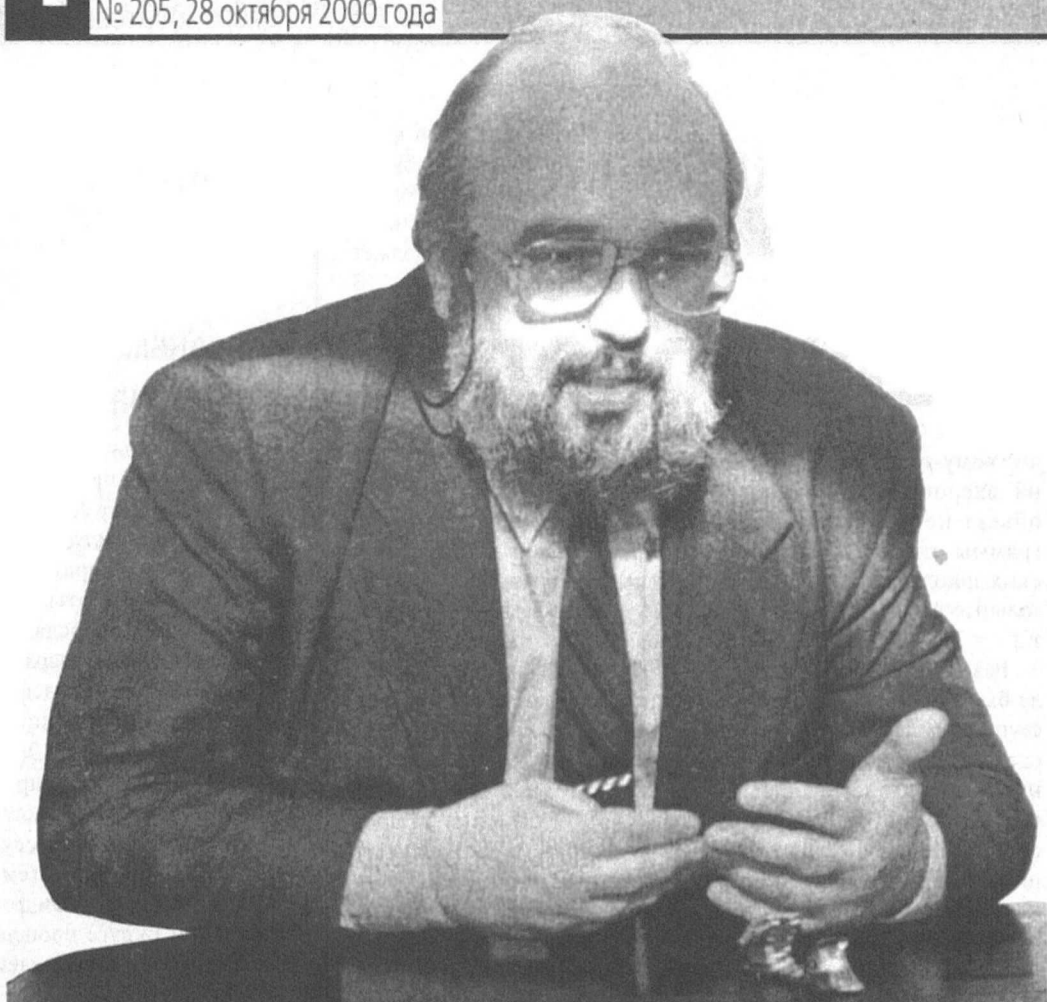
Комиссия

Состав членов территориальной избирательной комиссии муниципального образования город Сургут по выборам губернатора Тюменской области:

Азнауров Артур Эдуардович, 4.09.1968 года рождения, образование высшее юридическое, первый заместитель председателя комитета по управлению муниципальным имуществом администрации города, выдвинут избирателями по месту работы. Тел. 77-51-12. **Амелина Вера Александровна**, 12.06.1960 года рождения, образование высшее юридическое, главный специалист, юристконсульт сектора по работе с кадрами общего отдела администрации города, выдвинута избирателями по месту работы. Тел. 77-55-39. **Дубов Михаил Давыдович**, 22.07.1957 года рождения, образование высшее, временно не работающий, выдвинут городским отделением объеди-

нения «Яблоко». **Кузьмина Евгения Владимировна**, 8.08.1975 года рождения, образование среднее, председатель региональной ревизионной комиссии Ханты-Мансийской региональной организации ЛДПР, выдвинута координационным советом Ханты-Мансийской региональной организации ЛДПР. Тел. 71-06-04. **Литвинова Марина Федоровна**, 7.01.1965 года рождения, образование среднее специальное, начальник отдела кадров ЗАО «Сомакс», выдвинута советом Ханты-Мансийского регионального отделения ОПО «Отечество». Тел.: 31-06-02, 31-06-01. **Павлова Инна Николаевна**, 2.11.1969 года рождения, образование неоконченное высшее, правовой инспектор труда объединенной профсоюзной организации ОАО «Сургутнефтегаз», выдвинута политсоветом Ханты-Мансийской региональной общероссийской политической общественной организации «Партия «Единство». Тел. 42-75-11. **Панасевич**

Вера Ивановна, 26.01.1934 года рождения, образование среднее техническое, пенсионерка, выдвинута собранием избирателей Сургутского городского совета ветеранов войны и труда. Тел. 77-60-71. **Подкорытов Александр Алексеевич**, 15.04.1935 года рождения, образование среднее специальное, помощник директора по кадрам Сургутской ГРЭС-1 ОАО «Тюменьэнерго», выдвинут избирателями по месту работы. Тел. 76-43-57. **Тупалева Евгения Васильевна**, 27.08.1946 года рождения, образование среднее специальное, директор муниципального учреждения «Кинотеатр «Аврора», выдвинута избирателями по месту работы. Тел. 35-26-22. **Ускова Валентина Васильевна**, 22.11.1957 года рождения, образование высшее, заведующая сектором по обеспечению работы городской Думы организационного отдела администрации города, выдвинута избирателями по месту работы. Тел. 77-54-09.



Сегодня гость редакции — Евгений ДУКОВ, профессор Государственного института искусствознания, один из крупнейших специалистов по планированию театральной и концертной деятельности. Беседа с ним вполне актуальна в связи с приближающимся театральным фестивалем «Чайка» в Сургуте, с тем, что в нашем городе появился свой театр.

Мы попросили нашего гостя поразмышлять о дне сегодняшнем театров, о проблемах, которые испытывают в настоящее время многие из них.

— Известно, что нынешние театры делятся на благополучные, у которых есть поддержка извне, и те, которые «бултыхаются» в своих проблемах сами. Почему это происходит и возможно ли, как раньше, «уравнять» положение спенических площадок?

— Да. Сегодня театры разные. Есть придворные театры.

«Ленком» — придворный театр со всеми вытекающими отсюда гнусными последствиями финансирования. Его любит Лужков. В связи с этим меняется поведение режиссерско-актерской братии. Они все больше и больше становятся людьми публичными и двигающими свое собственное искусство не в массы, а в политику. Захаров ведет колонку в «Известиях», где пишет про всякие политические дела, выставляет по телевидению, устраивает шоу с разрыванием партийного билета, обсуждает проблемы Мавзолея и всячески вмешивается в политические дела.

«Ленком» — самый посещаемый бизнес-элитой театр Москвы. Здесь нормальным считается во время спектакля говорить по сотовому телефону. А тем более во время антракта народ ходит весь «засифоненный»: решает в театре производственные проблемы. Это не театральная публика, пришедшая в театр ради спектакля, сюда ходят совсем по другой причине: есть шанс «пересечься» с Юрием Михайловичем. И за информацию по по-

воду того, где будет сегодня Лужков, «новые театры» готовы заплатить любые деньги. «Вы нам скажите, на какой спектакль пойдет Лужков или его команда, в каком ряду

вая — это ситуация вхождения в зону действия авторского права. Сегодня театры, которые приступают к постановке пьесы современного авто-

...И за информацию по поводу того, где будет сегодня Лужков, «новые театры» готовы заплатить любые деньги...

ра, обязаны выплачивать ему авторский гонорар. А поскольку финансовое положение театров на сегодняшний день очень плохое, то выплата авторского гонорара для театров — финансовая катастрофа.

В отдельных регионах на ходят деньги, чтобы совершить этот героический акт — поставить современную пьесу. ГИТИС чуть не прокололся на известных «Кошках». Он поставил этот спектакль и тут же получил извещение от фирмы «Сименс», которая является владельцем авторских прав на эту пьесу. Суть извещения в том, что фирма выставляет ГИТИСу шестизначный счет в долларовом эквиваленте или театр должен забыть о существовании этой пьесы.

Второй нюанс, влияющий на репертуар сегодня, — возможность театров в выборе постановочного материала. Я знаю театры, в которых работа начинается с того, что режиссер идет к директору и спрашивает: «Сколько у нас досок на складе? Есть из чего делать декорации или нет?». И по мере того, как ухудшается финансовое положение в театрах, вопрос о том, на основе чего и что ставить, оказывается чрезвычайно важным. Творчество — хорошо, полет фантазии — замечательно, но когда на фанта-

зию приходится один кубометр дров, 60 метров материала и полтора литра краски, то выясняется, что фантазировать лучше всего в черном кабинете.

Это начинает вступать в противоречия с интересами публики к зрелищам. Когда

крытую театральную сцену, в которой могли бы молодые режиссеры, молодые актеры попробовать себя. Боже, что там началось, на этом обсуждении! Вставали мэтры, «километры» и «сантиметры» и говорили, что мы хотим утробить самое

увидеть только в столичных театрах, преимущественно в королевских. Все остальные стараются выравнять.

Как-то я задал вопрос руководителю одного из западных театров: «Вы поставили очень удачную пьесу, у вас есть шанс

Евгений Дуков: «ПРЕЖНЯЯ МОДЕЛЬ ТЕАТРА УСТАРЕЛА»

зритель приходит в театр и видит на сцене железную конструкцию, на которой висят три тряпки, ему это не очень нравится. Помимо хорошей актерской игры он хочет увидеть и красивые декорации, то есть получить полный набор эстетического удовольствия.

Третья причина, влияющая на репертуар, — спонсорские потребности. Театр без спонсоров сегодня не театр. Российские спонсоры — народ специфический. Они приходят и говорят: нам очень понравилась эта актриса или этот актер, было бы неплохо, если бы они были заняты в главных ролях. И вообще, наш главный не любит длинных пьес, и если вы хотите, чтобы он ходил в ваш театр и давал вам деньги, то прислушайтесь к его предложениям.

Это реальные закулисные вещи, с которыми приходится все время сталкиваться. Сегодня это довольно рас-

большое достижение русского драматического театра, «замочить» систему Станиславского. Это было кошмар, хотя на самом деле речь шла только о введении каких-то малых элементов, достаточно эффективно функционирующей сегодня западной театральной модели.

На Западе любой театр начинается с того, что появляется попечительский совет. Влиятельные люди в городе собираются и говорят, что городу нужен театр. Они обязуются в дальнейшем проталкивать все потребности этого театра через организацию и структуры, занимающиеся распределением бюджета, обеспечивать театр необходимым финансированием. Потом этот самый попечительский совет, получив соответствующее подтверждение в бюджете, нанимает двух людей — технического менеджера и главного режиссера.

...Вставали мэтры, «километры» и «сантиметры» и говорили, что мы хотим утробить самое большое достижение русского драматического театра, «замочить» систему Станиславского...

пространный ход, когда театры из придворных, где главную роль играли городские власти, превращаются в театры своих меценатов, своих спонсоров, которые диктуют все — вплоть до элементов репертуарной политики.

— Но сегодня идет речь о реформе театра. Как эта идея претворяется в жизнь?

— Совершенно ясно, что та старая модель театра, которую мы все время воспроизводим (ведь театр есть организм, состоящий из здания, труппы и бессменного главного режиссера, который будет сидеть, не сдвигаясь с этого места), устарела. При обсуждении реформы театра мы внесли предложение о том, чтобы сделать от-

заработать на ней много денег. Можете ли поднять зарплату труппе театра, чтобы они почувствовали себя творцами удачного спектакля? Он отвечает: «Нет, не могу, потому что это разрушает отношения между всеми театральными коллективами и работодателями».

То есть схема такая: вы — актер? Замечательно. Ваш «вилка» заработной платы — такая. Вы — режиссер? Ваша заработная плата — такая. Такое социалистическое равенство.

Они заботятся и об актерах. Артист на Западе — это фигура повышенного риска. Сегодня есть работа, завтра ее нет. Недаром она называется свободной. В любой момент можно оказаться свободным от работы. И возникает проблема: что актер будет делать, когда мода на него пройдет. Поэтому через бюро занятости переквалифицируют избыточную актерскую массу на какие-то обычные профессии.

На Западе безработные актеры не шляются по улицам и не бомжуют.

— У нас эти актеры создают свои, небольшие труппы...

— Да, но это большая редкость. Сегодня существует очень небольшое количество таких театров, но это театры экстра-класса. Например, «Черное небо белое». Сейчас для него делится на две части. Часть года актеры зарабатывают деньги на спектакли: один работает грузчиком, другой на такси, третий еще где-то. Их жены «пашут» на театр, иногда их поддерживают грантами. Потом они выпускают спектакль, несколько раз его прокатывают, после чего опять уходят в творческий отпуск на зарабатывание денег. Они сами содержат свой театр, один из лучших в России. Он получил уже кучу премий, его с большим удовольствием приглашают на все фестивальные мероприятия. У театра сегодня

нет реального спонсора, а государственная система не в состоянии ни помогать, потому что у нее обязательство перед театрами в несколько сот человек, а театру в количестве четырех человек она помочь не может.

Всего четыре человека ставят фантастические спектакли: музыкальные, пластические, практически без слов. Такие театры, которые сегодня могли бы двигать театральное искус-

ство, с большим трудом держатся в реальной театральной жизни.

Сейчас все делается для того, чтобы сохранить театральные театры, российскую драматическую сцену в том виде, в каком она была получена поколениями режиссеров из рук Станиславского и Немировича-Данченко. Но в этом случае возникает вопрос: а что делать с новыми? Сохранять мы сохраним, сбережем, защитим, а как новое-то впустить сюда...

Совершенно ясно, что если мы не найдем возможности влиять в театральное движение какие-то новые идеи, новую пластику, новую музыку, мы получим застоявшийся и теряющий связь с окружающей действительностью театральный продукт. И в театре будут ходить, как в архив или музей. Хотите посмотреть, как жили когда-то, идите посмотрите.

За этим всем стоит проблема отсутствия реальных механизмов, реальных людей, которые формируют культурную среду сегодня. Людей, которые бы взяли на себя ответственность за формирование культурной среды. До тех пор пока это находится внутри корпоративных цехов, это все будет подтверждать искусство риску. Власть не понимают, что с этим делать. Они и не должны понимать. Им только помогать в этом люди, на которых мы можем рассчитывать.

социальная ответственность за судьбу искусства в этой странной стране. У которой такая странная судьба и которая так странно распоряжается своим богатством...

— Готовят ли сегодня специалистов — театральных менеджеров? — Институтская яма...

Сегодня это проблема. Зачастую на руководящих должностях в культурных заведениях сидят непрофессионалы. Иллюстрация. Бывший директор Брянской филармонии говорит своим подчиненным: «Смотрите, какую мне телеграмму из Москвы прислали. Сюда едет фортепианный квинтет. К нам, в Брянск! Разве у меня есть хоть один зал с пятью роялями?». То есть он понимает, что квинтет — это пять человек, а фортепианный квинтет, по его мнению, это когда пять му-

роля! До тех пор пока мы будем допускать в культуру таких «специалистов», мы будем дискредитировать искусство.

Сегодня только мы сами можем себя защитить. В Западной Европе та благодать, которую мы видим, сформировалась 20-30 лет назад на рубеже 60—70-х годов. Там был жуткий кризис, государство перестало давать деньги на культуру вообще. Тогда в Швеции, например, придумали проект «Искусство. Там, где мы живем». Провели его через законодательные органы. Запросили два процента от всего строительства: дорожного, жилищного, промышленного. Сформировался очень мощный фонд, из которого получили возможность финансировать вновь созданные театры. Вы хотите создать театр? Создавайте! Подавайте нам заявку — тридцать процентов от бюджета мы вам дадим, не глядя ни на спектакли, ни на творческую программу. Давайте. Сделали.

На следующий год приходят опять: дайте нам еще денег! А вот теперь покажите рецензии, отзывы властей, расскажите о своей творческой программе. После этого мы придем к вам ко-

миссию из независимых экспертов, которая посмотрит и вынесет свой вердикт. Если вы нас убедите в том, что вы профессионалы, мы дадим вам деньги. Это замечатель-

ная форма на самом деле, но она возможна, когда есть деньги. А деньги они сделали сами для себя.

В России существуют единичные примеры театров, которые содержат себя сами благодаря подсобному хозяйству. В Краснодаре есть объединение «Премьера». Их труппа получает хорошую зарплату благодаря тому, что у них колбасный цех, свиньи, свое производство вино-водочной продукции...

— Сегодня существует огромное количество театральных премий. Нужны ли они театральной общественности?

— Если бы всех театральных деятелей устраивала бы «Золотая маска», не было бы «Чайки». Наравнение количества премий в области театрального искусства — свидетельство того, что продолжается какая-то групповщина: нас не выбрали, нас это не устроило, поэтому мы создаем свой собственный фестиваль. Театральной общественности, может, это и не очень надо, по большому счету. Но с точки зрения представления театра как некоторого поля, в котором происходят состязания, это важно, поскольку тут есть своя драма отношений — этих выбрали, других — нет. Для рекламы театра как некой области художественной деятельности, в которой что-то происходит, премии тоже нужны. И потом, в той ситуации, когда зарплата в театре невелика, моральные поощрения играют не последнюю роль. Поэтому для внутреннего микроклимата театров-победителей и для внешней презентационной схемы премии небесполезны. Это дает возможность широкой аудитории судить, что и почему в театре хорошо и что и почему плохо.

Татьяна ДВОРНИКОВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Управление социального обеспечения сообщает, что выплата пенсии в отделениях связи будет производиться по 28 октября 2000 года.

Городское управление социального обеспечения доводит до сведения жителей города, что с 1 ноября по 31 декабря 2000 года проводится регистрация пенсионеров, получающих доплату к пенсии по постановлению губернатора округа.

Для регистрации необходимо обратиться в управление социального обеспечения по адресу: г. Сургут, ул. Майская, 8/1 (с 9 до 13 часов, с 14 до 17 часов — в понедельник, вторник, среду). При себе иметь паспорт, пенсионное удостоверение, трудовую книжку. Гражданам, не прошедшим регистрацию своевременно, выплата доплаты будет приостановлена.

Снимем складские помещения на длительный срок, теплые и холодные, различной площади. Тел. 8 (271) 2-03-43.

Уважаемые жители Сургута! Если вы узнали о негативном отношении опекунов к детям или о ребенке, проживающем в семье, где есть угроза его жизни и здоровью, а также о ребенке, оставшемся без попечения родителей, просим вас сообщить об этом в управление опеки и попечительства.

Обр.: ул. Лермонтова, 1/1 «а», 3 этаж; Тел.: 32-16-92, 32-16-94, 32-16-97, 32-16-98.

ЗАО «РАССВЕТ» СПЕЦОДЕЖДА
Сертифицировано.
КОСТЮМЫ рабочие и камуфлированные
КУРТКИ и БРЮКИ утепленные
ХАЛАТЫ РАБОЧИЕ
РУКАВИЦЫ всех видов
КОСТЮМЫ брезентовые, суконные
ФОРМЕННОЕ ОБМУНДИРОВАНИЕ
ПОДШЛЕМНИКИ и КЕПКИ

428034, г. Чебоксары, ул. Пирогова, 10.
Тел./факс: (8352) 44-0624, 44-2562

Оптовый склад ООО «Компания ТехноТрейд» предлагает по низким ценам:

- Вина пр-ва Франции, Грузии, Германии, Италии и др.
- Вина пр-ва Челябинского винодельческого комбината.
- Коньяки, ликеры, джинны пр-ва Армении, Франции в подарочной упаковке.
- Водка пр-ва Саратовского ЛВЗ, Бирского ЛВЗ, Санкт-Петербургского ЛВЗ в сувенирном исполнении, в ассортименте, от 22 руб. до 2000 руб.
- Соки, минеральная вода в ассорт.

ОПТИКАМ СКИДКА.
Обращаться по адресу:
Нефтеюганское шоссе, 4 (склады «Сибинтерлес»).
Тел. 46-30-80.

Наш магазин: «Марсель», ул. Дзержинского, 6, тел. 24-56-90.

2000 НТ

**ХРОНИКА
ПРОИСШЕСТВИЙ**

СЕЗОННЫЙ ФЕТИШИЗМ

Поздней осенью у определенной части населения, кстати, как женской, так и мужской, просыпается какое-то маниакальное желание раздевать прохожих. Причем им совершенно все равно, с какой части тела жертвы срывать одежду. Одинаково приятные ощущения они получают, оголяя голову, руки или ноги своих «избранников».

25 октября в 19.40 неизвестный преступник неподалеку от дома №1 по улице Юности сорвал с головы 17-летней девушки норковый берет стоимостью три тысячи. Задержан 18-летний юноша, он не работает, ранее не судим.

26 октября в милицию поступило заявление от 46-летней женщины, которую 23 августа в 23.00 ограбили. В подъезде дома №44, что по проспекту Комсомольскому, некто вырвал у нее сумочку и снял часть одежды на сумму 26 тысяч рублей. По подозрению в совершенном преступлении задержан 28-летний мужчина без определенного места жительства. Похищенное изъято. Но только частично, некоторые вещи бесследно исчезли.

25 октября. Полночь. Трое в масках врываются в квартиру дома №7/1 по улице Лермонтова. Страшно. Но для пушного эффекта грабители припугнули пистолетом 34-летнюю женщину, оказавшуюся в этот момент дома. Бандиты взяли золото и деньги на 2000 рублей и ушли. 26 числа женщина обратилась в милицию, теперь таинственных незнакомцев разыскивают.

ют, но отнюдь не для романтической беседы.

26 октября в 11.20 в лифте дома №38 по улице Ленина неустановленный преступник отнял у беззащитной 37-летней женщины 400 рублей. Причем злобный вор угрожал даме применением насилия. Явно не джентльменский поступок.

26 октября некий злоумышленник от дома №47, что по улице Мелик-Карамова, угнал ВАЗ-21093 красного цвета, номер похищенного автомобиля Н715КЕ86. Пока пропавшая «девятка» не найдена. Так что если кто-то ее видел, не считайте за труд — позвоните в ГИБДД.

В тот же день вечером, десять минут шестого, на улице Электротехнической, напротив АЗС, 30-летний водитель, сидящий за рулем «Тойоты-Королы», как-то не подрастал с обгоном и врезался в КамАЗ, движущийся навстречу. «Камазист» здоров, а водитель легкового автомобиля получил многочисленные травмы.

В 18 часов по улице Маяковского, напротив дома №19, водитель 1941 года рождения, управляющий автомобилем ВАЗ-21043, сбил 25-летнюю женщину, переходящую дорогу по нерегулируемому пешеходному переходу. Пострадавшая госпитализирована.

По информации УВД и пресс-службы ГИБДД

подготовила
Светлана СЕРГЕЕВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

В театральной лавке ГКДЦ «Строитель» большое поступление всего необходимого для занятий хореографией: туфли для спортивных танцев, мягкая обувь, пуанты, лосины, купальники, юбочки. А также большой выбор новогодних костюмов для детей, новогодние игрушки. Желающие в новогодний праздник превратиться в Деда Мороза или Снегурочку могут купить костюмы. Часы работы: с 14.00 до 18.00. Суббота, воскресенье — выходной.

Вниманию жителей города и района!
Филиал «Сургуттелекомсеть» извещает, что с 1 по 20 ноября телефонно-телеграфное отделение №3, расположенное по адресу: ул. 30 лет Победы, 7, будет закрыто в связи с проведением капитального ремонта. Ближайшее телефонно-телеграфное отделение находится по адресу: ул. Ленина, 46 (режим работы круглосуточный).

В соответствии с письмом Министерства РФ по налогам и сборам от 03.10.2000 г. №БГ-6-12/774 инспекция МНС России по г.Сургуту обращается к налогоплательщикам — юридическим и физическим лицам — со следующей информацией

УВЕДОМЛЕНИЕ

I. Доводим до вашего сведения, что в соответствии с частью второй Налогового кодекса Российской Федерации с 1 января 2001 года вводится единый социальный налог.

В связи с этим до вас будут доведены реквизиты счетов для перечисления единого социального налога (взноса), сумм недоимки, пеней и штрафов по платежам в государственные социальные внебюджетные фонды, а также коды бюджетной классификации Российской Федерации для учета доходов от уплаты единого социального налога (взноса).

При представлении в 2000 году в государственные социальные внебюджетные фонды отчетности вы должны предоставить копию свидетельства о постановке на учет в налоговом органе и провести выверку с фондами по уплате страховых взносов.

При установлении фактов излишне уплаченных (взысканных) сумм вы можете получить возврат до 15.01.2001 года от соответствующих фондов.

II. В целях упорядочения этой работы представьте в инспекцию МНС России по г.Сургуту, в каб. №311, сведения о руководителе и главном (старшем) бухгалтере организации с указанием данных из документа, удостоверяющего личность, а также ИНН при его наличии, с приложением копии распорядительного документа либо выписки из него об их назначении (Приложение №1).

Напоминаем, что организация обязана представлять в на-

логовый орган сведения, предусмотренные пунктом 2 статьи 23 и пунктом 3 статьи 84 части первой Налогового кодекса Российской Федерации, а именно:

— об открытии или закрытии счетов — в десятидневный срок;

— обо всех случаях участия в российских и иностранных организациях — в срок не позднее одного месяца со дня начала такого участия;

— обо всех обособленных подразделениях, созданных на территории Российской Федерации, — в срок не позднее одного месяца со дня их создания, реорганизации или ликвидации;

— об объявлении несостоятельности (банкротстве), о ликвидации или реорганизации — в срок не позднее трех дней со дня принятия такого решения;

— об изменении своего места нахождения — в срок не позднее десяти дней с момента такого изменения;

— об изменениях в уставных и других учредительных документах организаций, в том числе связанных с образованием новых филиалов и представительств, изменением места нахождения, а также о разрешении заниматься лицензируемыми видами деятельности организации обязаны уведомлять налоговый орган, в котором они состоят на учете, в 10-дневный срок с момента регистрации изменений в учредительных документах.

Телефон 25-21-98. Время работы: с 9.00 до 17.00, обеденный перерыв с 13.00 до 14.00.

УВЕДОМЛЕНИЕ

индивидуальным предпринимателям

I. Доводим до вашего сведения, что в соответствии с частью второй Налогового кодекса Российской Федерации с 1 января 2001 года вводится единый социальный налог.

В связи с этим до вас будут доведены реквизиты счетов для перечисления единого социального налога (взноса), сумм недоимки, пеней и штрафов по платежам в государственные социальные внебюджетные фонды, а также коды бюджетной классификации Российской Федерации для учета доходов от уплаты единого социального налога (взноса).

При представлении в 2000 году в государственные социальные внебюджетные фонды отчетности вы должны предоставить копию свидетельства о постановке на учет в налоговом органе и провести выверку с фондами по уплате страховых взносов.

При установлении фактов излишне уплаченных (взысканных) сумм вы должны получить возврат до 15.01.2001 года от соответствующих фондов.

II. В целях упорядочения этой работы представьте в инспекцию МНС России по г.Сургуту, кабинет №312, сведения об изменении ваших персональных данных, произошедших в период после постановки на учет в налоговом органе, а также сведения об использовании в предпринимательской деятельности наемных работников (Приложение №2).

Телефон 25-19-98. Время работы: с 9.00 до 17.00, обеденный перерыв с 13.00 до 14.00.

В.Ф. ПОСПЕЛОВА,
руководитель инспекции
МНС России по г.Сургуту

Приложение №1 к письму МНС России от 03.10.2000 г. № БГ-6-12/774

В инспекцию МНС России по г.Сургуту

СООБЩЕНИЕ *

**сведений, необходимых для проведения
выверки с государственными социальными
внебюджетными фондами**

1. Полное наименование (организации, обособленного подразделения)
- 1.1. ИНН КПП
- 1.2. Место нахождения (организации, обособленного подразделения)
2. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе юридического лица, образованного в соответствии с законодательством Российской Федерации, по месту нахождения на территории Российской Федерации
- 2.1. серия и номер
- 2.2. дата выдачи
- 2.3. Уведомление о постановке на учет в налоговом органе организации по месту нахождения обособленного подразделения выдано

	Сведения о руководителе организации (обособленного подразделения)	Сведения о главном (старшем) бухгалтере
3. ИНН		
4. Код налогового органа постановки на учет		
5. Личные данные:		
5.1. Фамилия		
5.2. Имя		
5.3. Отчество		
6. Документ, удостоверяющий личность:		
6.1. Вид документа		
6.2. Серия		
6.3. Номер		
6.4. Кем выдан		
6.5. Когда выдан		
7. Адрес места жительства (почтовый индекс, республика/край, область, округ, район, город, улица, дом, корпус, квартира)		

* / Направляется в налоговые органы как по месту своего нахождения, так и по месту нахождения каждого обособленного подразделения

Руководитель (подпись) (Ф.И.О.) (дата)
М.П.

Приложение №2 к письму МНС России от 03.10.2000 г. № БГ-6-12/774

В инспекцию МНС России по г.Сургуту

СООБЩЕНИЕ

**налогоплательщиком-индивидуальным
предпринимателем сведений,
необходимых для проведения выверки с
государственными социальными
внебюджетными фондами**

1. ИНН
2. Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе физического лица по месту жительства:
- 2.1. серия и номер
- 2.2. дата выдачи
3. Деятельность осуществляется (осуществлялась) в 2000 году: (нужное отметить знаком «V»)
- С использованием наемных работников
- Без использования наемных работников

	Сведения по состоянию на 1 ноября 2000г.	Сведения, сообщенные ранее*
4. Личные данные:		
4.1. Фамилия		
4.2. Имя		
4.3. Отчество		
4.4. Дата рождения		
4.5. Место рождения		
5. Реквизиты документа, удостоверяющего личность:		
5.1. Вид документа		
5.2. Серия		
5.3. Номер		
5.4. Кем выдан		
5.5. Когда выдан		
6. Адрес места жительства (почтовый индекс, республика/край, область, округ, район, город, улица, дом, корпус, квартира)		

* заполняются только те показатели, по которым произошли изменения

(дата) (подпись)

Сегодня вечером
на ТВ

1 15.10 «Баффи». 16.10 Коопл. 16.35 «Дисней-клуб»: «101 далматинец». 17.05 «Ералаш». 17.15 В поисках утраченного. Василий Меркурьев. Ведущий — Г.Скороходов. 18.00 Новости. 18.10 «Мы чье, дурачье?». Вечер Михаила Задорнова. 19.10 Детектив «Умереть некогда». 21.00 Время. 21.40 Триллер «Черный дождь». 00.00 «На игле». X/ф.

РТР 16.00 Область. 16.40 Информационно-аналитическая программа «Неделя». 17.00 Информационно-аналитическая программа «7 дней». 17.30 Округ на рубеже веков. 18.00 «Подруги моего мужа». 19.00 «ТВ-бинго-шоу». 20.00 Вести. 20.50 «Городок». 21.30 Драма «Дураки умирают по пятницам». 23.30 «Хэллоуин: 20 лет спустя». X/ф. 01.10 Дневник теннисного турнира «Кубок Кремля». 01.40 «Формула скорости».

НТВ 16.00, 18.00, 21.00, 00.00 Сегодня. 16.40 Программа Э. Успенского. 17.40 Программа В.Кара-Мурзы. 18.30 «Один день». Программа К.Набутова. 19.00 «О, счастливчик!». 19.45 Боевик «Агент национальной безопасности. Свет истины». 21.35 Константин Точилин. «Русский торреро». 00.45 Детектив «Конец насилия».

И 17.10 «Женское любопытство». 17.30 «Югорский спорт». 18.15 «Великие мифы и загадки XX века». 18.45 «Первая волна». 19.30 Новости. 20.00 «Аллея звезд». 21.00 «Жемчужины океана». 22.00 Интерактивный выбор 3-х фильмов. 1. «Ветер в ночи». X/ф. 2. «Не может быть». X/ф. 3. «Манекен в движении». X/ф.

ТВ6 МОСКВА 16.25 Европа сегодня. 17.00 Полигон. 17.25 «Творительный падеж». 17.35 «Медицинский вестник». 18.00 «Женское любопытство». 18.30 «Спорт-итоги». 19.00 «Югорское времячко». 19.30 Ток-шоу «Я сама». «100 кг мечты». 20.30 «Х-фактор». 21.00 «Скандалы недели». 22.00 «Новости дня». 22.15 Боевик «Игра с огнем». 00.05 «Милосердие». X/ф. 02.15 «Лихорадка субботним вечером» с И.Григорьевым. 03.00 Дорожный патруль. 03.15 «Летняя горячка». X/ф.

ТНТ 16.00 «Люди в штатском». 17.00 «Повелитель зверей». 18.00 «Антология юмора». 19.00 «Из жизни женщины». 19.25, 01.20 «Глобальные новости». Астрологический прогноз Павла Глобы. 19.30 «Диагноз: убийство». 20.30 «Родовид». Авторская программа О.Пухальской. 21.00 Музыка на телеканале «Альфа». 21.30 «Скрытой камерой». 22.05 Сериал «Каменная. Убийца поневоле». Фильм 3-й, часть 2-я. 23.15 Эротика «Связанная с кляпом во рту, или История любви». 01.25 «Для тех, кому за полночь...».

И 15.00 Хоккей. Чемпионат России. Суперлига. «Динамо» (Москва) — «Локомотив» (Ярославль). Трансляция из Лужников. (В перерыве — «События»). 17.45 «Национальный интерес-2000». 18.15 «Жюли Леско». 19.00, 00.55 События. 19.55 «Антимония». Интерактивная игра. 20.30 М/ф. 21.00 «Миссия. Невыполнимая». 22.00 Постскриптум. 22.40 Прогноз погоды. 22.45 «Аляска, сэр!». X/ф. 01.05 Прогноз погоды. 01.10 «Мода по-поп». (0.28) 01.40 Теннис. «Кубок Кремля». Полуфиналы. 03.20 «Интернет-кафе».

РЕК ОФИСНЫЕ ТАБЛИЧКИ
24-29-80

НАМ РИСУЕТ
МИХАИЛ ЛАРИЧЕВПИЛЮЛЯ
ОТ КРИЗИСА

В вагоне-ресторане:
— Официант, я жду пива
уже 200 километров.

Отдых бывает активный и пассивный.

Активный — когда отдыхаете вы.

А пассивный — когда отдыхают от вас.

Всем известно, что стадо бизонов бежит со скоростью самого медленного бизона. Когда на стадо охотятся хищники, первыми умирают последние — самые медленные и слабые особи. Таким образом, естественный отбор помогает стаду, потому что стадо в целом становится быстрее и выносливее после отсева слабых его членов.

Точно так же и человеческий мозг не может работать быстрее, чем самые медленные его клетки. Чрезмерный прием алкоголя, как мы знаем, убивает клетки мозга, и при этом, естественно, первыми подвергаются атаке самые медленные из них. Таким образом, регулярное потребление пива уничтожает медленные клетки мозга, делая его более быстрой и эффективной машиной. Поэтому вы всегда чувствуете себя умнее после пары кружек пива!

— Скажите, доктор, обязательно делать эту дорогую операцию? Мне, в конце концов, необходимо содержать жену и моих детей.

— Мне тоже, уважаемый!

Двое на утро после бурной «отмечалки».

— Жора! Ты бы пивка холодненького выпил?

— Спрашиваешь!

— Я не спрашиваю — я дразню!

— А я работаю в налоговой инспекции, налогожницей.

АСТРОЛОГИЧЕСКАЯ
ЖВАЧКА НА 29 ОКТЯБРЯ

Овен. Сегодня вы будете подобны маленькой лодке, затерянной в необъятном океане, слава Богу, хоть не бурном. Вы не слишком адекватно будете воспринимать окружающую действительность.



Телец. Сегодня с вами никто не станет соглашаться, и в основном потому, что вы будете целиком и полностью правы. Так что если вдруг не встретите на своем пути сопротивления, стоит задуматься, а все ли вы делаете так.



Близнецы. Сегодня кто-то не отягощенный чувством уважения к ближнему может полностью разбить вам день только потому, что ему что-то пришло в голову. Постарайтесь не планировать ничего важного.



Рак. Не удивляйтесь, если сегодня вдруг начнут сбываться несбыточные мечты. Постарайтесь не сплунуть их словом или действием.



Лев. Сегодня вам предстоит день, полный борьбы с непониманием как в рядах близких вам людей, так и среди прочих. Возможно, вы его так и не победите.



Дева. Сегодня вы можете позволить себе не заботиться о том, что за погром вы оставите после себя. Вас будет оправдывать великая цель, несясь к которой, вы и будете сворачивать все на своем пути. Однако есть во всем этом и негативный момент.



Весы. Сегодня вы можете оказаться под наблюдением. Постарайтесь не сделать ничего, что могло бы вас скомпрометировать.



Скорпион. Вслушайтесь в болтовню окружающих. Велика вероятность того, что кто-то, сам того не замечая, скажет нечто воистину гениальное.



Стрелец. Сейте сегодня разумное, доброе, вечное. Этим, конечно, хорошо бы заниматься ежедневно.



Козерог. Вы, возможно, стоите на пороге какого-то весьма сложного и категоричного решения. Оглянитесь еще раз, у вас пока еще есть время все изменить.

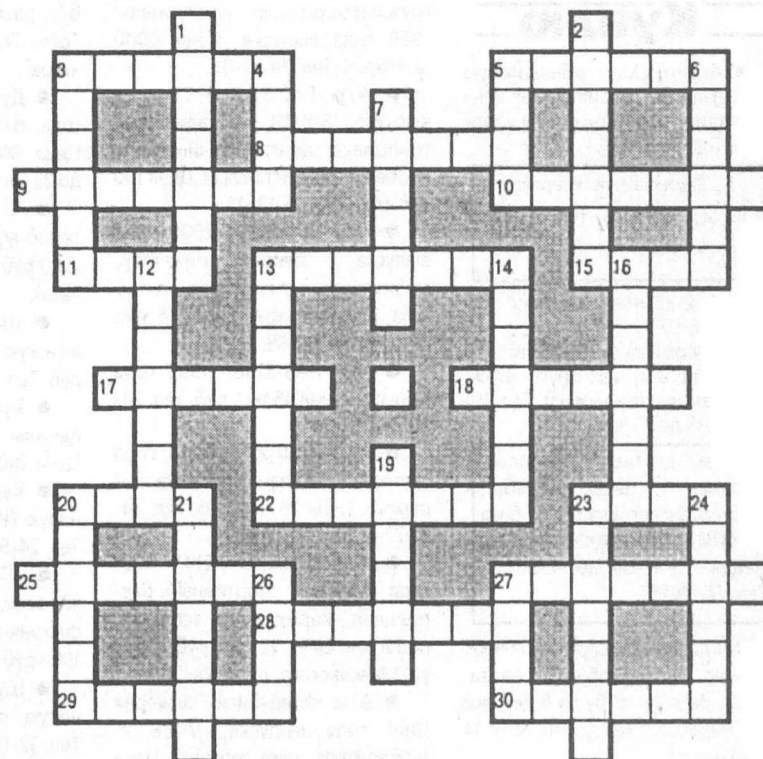


Водолей. Сильные чувства могут затмить сегодня ваш ясный взор. Вы склонны принимать все слишком близко к сердцу.



Рыбы. Вы склонны впадать в солипсизм, а этого, пожалуй, делать не стоит. Окружающие иногда обижаются, когда им даешь понять, что они — лишь игра вашего воображения. Даже если это так — зачем же их огорчать?

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Небольшой эстрадный театр в ресторане, кафе. 5. Промысловая рыба северных морей. 8. Американский писатель, автор романа «Американская трагедия». 9. Отсутствие ограничений и стеснений в чем-либо. 10. Командующий крупным соединением военных кораблей. 11. Большая плеть. 13. То, чем обмахивают. 15. Деревянный струнный смычковый инструмент семейства скрипок. 17. Суждение, проверенное практикой. 18. Плотная, жесткая бумага. 20. Международный договор, соглашение. 22. Цвет, сочетание цветов на чем-либо. 23. Лампа для мгновенной сильной вспышки при фотографировании. 25. Женский певчий голос. 27. Мазь, употребляемая в медицине, косметике, технике. 28. Французский писатель, создатель образа комиссара Мергрэ. 29. Дерево семейства ивовых с высоким и прямым стволом. 30. Садовый цветник в виде замкнутой фигуры.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Документ, удостоверяющий личность. 2. Отрезок, соединяющий вершину треугольника с серединой противоположной стороны. 3. Удар, щипок клювом. 4. Процесс передвижения на транспортном средстве. 5. Полезное ископаемое, образованное перегнившими остатками болотных растений. 6. Род листопадных деревьев семейства симирубовых, распространенных в Австралии. 7. Штат на западе США. 12. Отдельная часть какой-либо поверхности, пути. 13. Река в Венесуэле и Колумбии. 14. Мускусная крыса. 16. Судно, предназначенное для прохода по замерзшей водной поверхности. 19. Род автоматического пистолета. 20. Свободное пространство в лестничной клетке многоэтажного здания. 21. Самоходная тягловая машина. 23. Город в Оренбургской области. 24. Литовский советский писатель, автор романа «Земля-кормилица». 26. Тонкий длинный отросток на колоске злаков. 27. Сын сына.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД.

НАПЕЧАТАННЫЙ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Неряха. 6. Юбилей. 9. Хинин. 11. Загар. 12. Таранто. 15. Баран. 16. Гнида. 18. Ермак. 19. Смерч. 20. Прием. 24. Мороз. 25. Нерпа. 26. Авену. 28. Убежище. 32. Юниор. 33. Гелий. 34. Купель. 35. Косарь.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Цезий. 2. Схема. 3. Аббат. 4. Сенат. 7. Мичман. 8. Капкан. 10. Батик. 13. Анимизм. 14. Ренегат. 16. Гирин. 17. Аорта. 21. Долина. 22. Грыза. 23. Анилин. 27. Сосуд. 29. Букле. 30. Щерол. 31. Петро.

ТАТ

Если вы молоды, обязательны, общительны
и стремитесь получить элитарную профессию!

С 26 октября по 4 ноября

авиакомпания «Тюменьавиатранс»

приглашает юношей и девушек

в возрасте от 18 до 25 лет

принять участие в конкурсе

бортпроводников

для работы на внутренних

и международных авиалиниях.

Обращаться в службу бортпроводников

авиакомпания «Тюменьавиатранс».

Тел.: 77-09-36, 28-01-19.

При себе иметь паспорт

и фотографию не ранее 1999 года.

Не упустите свой шанс получить
престижную профессию!

