

КОРОТКО

В магазин с грузовиком мелочи

В ответ на нашу публикацию о том, что монеты Госбанка СССР и Банка России образца 1961–1996 годов остаются в обращении, читатели попросили дополнительных разъяснений.

Как сказал начальник расчетно-кассового центра Сургута Сергей Фольмер, указанные монеты, действительно, имеют хождение до 1 июля 1998 года. Следует только иметь в виду, что их национальная стоимость в связи с введением в действие Указа президента «Об изменении национальной стоимости российских денежных знаков и масштаба цен» уменьшилась в тысячу раз. Так, например, чтобы купить полбуханки хлеба за 2 рубля, нужно потратить на это 10-копеечных монет образца 1961 года ни много ни мало 20 тысяч штук.

Лилия ЗАТИНАЦКАЯ

Питерские купцы освоят сургутский рынок

Готовится к подписанию договор между администрациями Ханты-Мансийского округа и Санкт-Петербурга.

Недавно со двухдневным визитом делегация из города на Неве побывала в Сургуте и встретилась с мэром города Александром Сидоровым. Во время встречи были обсуждены некоторые из пунктов договора, которые напрямую касаются Сургута. К примеру, уже известно, что специалисты нашего диагностического центра будут командированы в Санкт-Петербург с тем, чтобы встретиться с питерскими учеными и специалистами. В свою очередь, в Сургуте запланировано выездное заседание петербургского купеческого клуба.

Татьяна ДВОРНИКОВА

Охрана магазина «Престиж» за месяц задержала 40 воров!

В продуктовом магазине «Престиж» ООО «Эксон» много соблазнов, может быть, поэтому некоторые горожане хвалят что под руку попадется и «забывают» расплатиться. Как пояснил Александр АРКАДЬЕВ, работник службы безопасности магазина, в месяц случается примерно 30 задержаний.

А поскольку воришки предпочитают «работать» группами по двое–трое, то тридцать задержаний – это примерно 40 человек. Если присовокупить сюда урожай магазина «24 часа», то в целом выходит, что было задержано 70 человек за один месяц.

Что характерно, чаще покушаются на чужую собственность представительницы прекрасного пола, от девчонок, попытавшихся вынести ватные палочки, до зрелой жен-

щины, ставившей бутылку «Смирновки».

Деток службы безопасности жалеет – покупает лимонад, отбирает, да и отпускает с миром, а взрослым приходится общаться с представителями милиции.

Всем воришкам (и большим, и малым) следует помнить, что в крупных магазинах есть не только «живая» охрана, но и видеокамеры числом 10 по всему торговому залу.

Елена КУРИЛОВА

Почётным гражданином стать непросто

На последнем заседании городской Думы утверждено положение о порядке проверки документов, представленных на соискание звания «Почетный гражданин города Сургута».

Согласно этому документу примерно 8400 подписей сургутян для поддержки выдвижения должны быть собраны не позднее чем за три месяца. При этом депутаты городской Думы должны принять решение о присвоении почетного звания не позднее чем за шесть месяцев после предоставления подписных листов.

Инесса РАЙТОВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Вниманию членов городской журналистской организации!

20 марта 1998 года в каб. 513 городской администрации состоится общее собрание членов СЖ. Начало в 17 часов.

Муниципальному предприятию СПОЛАТ требуются на работу:

кондукторы на городские, пригородные маршруты.

Условия приема:

1. Сургутская прописка и капитальное жилье.
2. Возраст не моложе 30 лет (для женщин).
3. Возраст не моложе 18 лет (для мужчин).

Обращаться по адресу:

г. Сургут, ул. 30 лет Победы, 17, отдел кадров.

ПОДРОБНОСТИ

Милиция общественной безопасности (МОБ), созданная по Указу президента пять лет назад, призвана обеспечить безопасность граждан и охранять общественный порядок.

Что такое МОБ?

Новая структура объединяет дюжину милиционных подразделений. Скажется ли это на борьбе с преступностью?



«У нас, — говорит начальник МОБ Сургута Александр Алексеев, — есть батальон патрульно-постовой службы. Это те люди, которые непосредственно находятся на передовом крае. Их работа — выявлять правонарушения, задерживать преступников».

Сюда, в милицию общественной безопасности, входит весь отдел ГАИ, отдел внедомственной охраны. О нем Алексеев говорит подробнее. Внедомственная охрана — юридически само-

стоятельное подразделение, существует за счет самоокупаемости, работа построена на договорах, ОВО обеспечивает охрану различных объектов, недвижимости, личную безопасность граждан. В отдел охраны также входит единая система дислокации (метод распределения несения службы), то есть ежедневно, согласно этой системе, город разбит на четыре патрульных участка, разработаны маршруты патрулирования. В эти маршруты

включены ППС, ДПС, отдел внедомственной охраны, медвытрезвитель.

В МОБ также входят паспортно-визовая служба (обеспечивающая выдачу документов, учет и регистрацию), лицензионно-разрешительная система (учет охотников и оружия, выдача лицензий на охранную деятельность, создание служб безопасности, контроль за взрывчатыми веществами, а также всеми объектами хранения этих веществ).

Кроме того, МОБ — это ряд подразделений специального назначения. Это два изолятора временного содержания: ИВС-1 и ИВС-2.

ИВС-1 рассчитан на 120 койко-мест, но в среднем получается 146 «постояльцев». Когда строился первый изолятор временного содержания, никто не думал и не гадал, что грядет взрыв преступности и мест для всех будет недостаточно. ИВС-2, если можно так выразиться, молодой, построен к концу 80-го для содержания женщин, несовершеннолетних и административно наказуемых. Условия получше. Наполненность в норме (80 человек). За январь–февраль здесь пребывало 68 человек в среднем.

К МОБу относится и медвытрезвитель, главная функция которого, по словам Александра Павловича, — обеспечивать безопасность граждан, а еще изъятие с улиц нетрезвых братьев наших, нарушающих общественный порядок. Здесь несчастным оказывается помощь в виде медицинского отравления. Домой могут даже отвезти или в больницу, если дело худо.

Интересно отметить некоторые функции отдельной роты конвойной службы милиции, которая обеспечивает конвоирование арестованных в суды, из других и в другие регионы, обеспечение охраны в медицинских учреждениях, если туда попадают задержанные. То есть ребята прямо возле

кокки, где лежит пристегнутый наручниками задержанный, неусыпно наблюдают за ним и днем, и ночью.

В МОБ еще входит уголовно-исполнительная инспекция (раньше она называлась инспекцией исправительных работ). Лица, которые не осуждаются к лишению свободы, а к исправительным работам либо к условной мере наказания, либо отсрочке приговора, — все они стоят на учете в этой инспекции. В случае злостных нарушений специалисты инспекции представляют материалы на отмену наказаний, не предусматривающих лишение свободы.

И это еще не все. В МОБ есть отделение профилактики правонарушений среди несовершеннолетних. В основном здесь работают женщины — бывшие педагоги. По словам Алексеева, как-то взяли на работу сюда мужчину, так он вскорости попросился в уголовный розыск.

Отдел по руководству участковыми инспекторами милиции. Участок должен обслуживать не более трех с половиной тысяч человек. Но выходит, конечно, больше. Участковых всего 96, из них 14 — помощники инспекторов. Это город. А вообще по МОБ 142 инспектора.

Отдел по расследованию преступлений, при которых предварительное следствие не обязательно (отдел дознания). В нем зарабатывают свой нелегкий хлеб группа из восьми человек, которая целенаправленно занимается выявлением правонарушений на потребительском рынке: обсчетом, обвесом, обманом, следит за качеством продукции. Сургут по сравнению с округом и даже областью заметно выигрывает в этой сфере. Как заметил Александр Павлович, у нас больше порядка, из Ханты-Мансийска даже людей направляли учиться у наших ребят из отдела дознания.

Елена КУРИЛОВА

Центральная площадь Сургута пополнится еще одним административным зданием — офисом Центрального коммерческого банка. Сейчас практически завершена наружная отделка. Ввод здания в эксплуатацию планируется на октябрь нынешнего года.

Центральная площадь Сургута пополнится еще одним административным зданием — офисом Центрального коммерческого банка. Сейчас практически завершена наружная отделка. Ввод здания в эксплуатацию планируется на октябрь нынешнего года.

Проект реконструкции здания разработали архитек-

главного архитектора города. В соответствии с планом новый офис должен был вписываться в общий ансамбль зданий центральной площади. Поэтому проект составили так, чтобы офис находился практически на одном высотном уровне с существующими строениями.

Это могло стать возможным благодаря возведению третьего этажа. Оригинальность зданию придает стеклянный фонарь, создающий необычный вид. Через стеклянную поверхность крыши свет будет попадать до второго этажа.

Как сообщил председатель правления ЦКБ Олег Чернозубов, сейчас полным ходом разрабатывается дизайн-проект, согласовывается его техническая часть, рассматриваются и дорабатываются эскизы, выбираются виды отделочных материалов.

В начале апреля планируется подписание договора с генподрядчиком на выполнение внутренней отделки здания.

Ирина КРИВОШАПКА

Центральный коммерческий банк — в новом офисе

Центральный коммерческий банк считается старейшим банком в Сургуте. История его деятельности началась в 1931 году, когда было образовано Сургутское отделение Госбанка. В период перестройки на базе Госбанка были образованы Жилсоцбанк и Промстройбанк. Позднее Жилсоцбанк реорганизовался в Сургутское отделение Центрального коммерческого банка.

Сегодня ЦКБ арендует помещения в здании по улице Маяковского, которое не соответствует требованиям и запросам банка.

В целях развития и увеличения количества услуг для клиентов совет директоров банка поднял вопрос об открытии нового офиса. Для решения этой задачи были



запланированы средства. Выбор пал на здание быв-

шего столовой «Югра».

Фото А. БЕССМЕРТНЫХ

Без преувеличения можно сказать, что эту девочку сегодня знает весь мир. Ну, если не весь, то та часть его, которая интересуется классической музыкой, — наверняка. Алина КОРШУНОВА покорила своей игрой не одну заокеанскую публику. Просто поражает трудоспособность этой юной пианистки, тем более после того как вся страна не без помощи «Часа пик» узнала о недуге девочки. Алина по-прежнему гастролирует, совмещая занятия в школе и работу над произведениями с концертной деятельностью.

Алина Коршунова: «Мне нравится гастролировать по всему миру, но жить я хочу только в России»



взгляд, изменилась сургутская публика?

— В общем-то, нет... Для меня большая радость приехать в Сургут снова, потому что я очень люблю вашу публику. Я была счастлива увидеть на своем концерте полный зал. Тем более что это были необыкновенные зрители — ребята из детской филармонии. Приятно, что дети сегодня слушают классическую музыку.

Вообще, сейчас стали больше посещать концерты. На мой последний концерт, который я играла с Московским симфоническим оркестром, билет на галерку стоил 600 тысяч рублей. При этом зал был полным. Мне сложно было играть этот концерт. Я расстроилась из-за того, что мои друзья не смогли попасть в зал. Но потом эту проблему решили.

— А когда ты открыла ее для себя?

— Очень рано, музыкой я начала заниматься с пяти с половиной лет и в семь лет уже училась в Московской центральной музыкальной школе. Мы вместе с моим педагогом всегда вместе подбирали мой репертуар. Мне нравятся все композиторы, произведения которых я играю, каждый раз я заново стараюсь «прожить» эти произведения. Но самые любимые композиторы — Бах и Шопен. Особенно Шопен — именно его лирика мне особенно близка.

— Современную музыку слушаешь?

— Из современной я люблю джаз, некоторые рок-группы — «QWIN», например, и Джорджа Майкла.

— Российская и западная публика для тебя как-то отличаются? И заметила ли ты какие-то пристрастия у каждой из них?

— Каждая публика по-своему хороша и по-разному воспринимает произведения, которые я играю. Поэтому стараюсь подбирать репертуар специально для каждого концерта, в зависимости от того, где он будет проходить. Во Франции хорошо чувствуют музыку романтиков (Шопена, например). В Финляндии публика северная, немного холодная, и ее надо разогреть, сыграть, к примеру, Листа... В Германии любят Баха, Бетховена, в

Японии — Чайковского.

— Вопрос, скорее, для мамы. Западные импресарио любят переманивать российские таланты. Вам, наверное, не раз поступали предложения заключить соблазнительные контракты?

грать Третий концерт Рахманинова. Пожалуй, это только одно произведение, которое я пока не могу включить в свою программу.

— Тебе запомнился твой первый концерт?

— Конечно. Мне запомнились даже два концерта. Самый первый — когда мне было шесть лет и я исполняла «Польку» Чайковского. Это был самый первый выход на сцену, я очень волновалась. И, конечно, запомнила первый большой сольный концерт в зале Дома ученых в Москве, когда мне было девять лет. Это был концерт в двух отделениях, я два часа находилась на сцене. Перед этим концертом была теле-



Фото И. МАГУЛЬ

— Предложений поступало очень много. Но Алина не надо учиться, и поэтому мы отказываемся от заманчивых предложений. Совсем недавно немцы предложили контракт на пять лет с гастролями по Европе, но мы на это не согласились. У девочки и так жесткий график — учеба, занятия музыкой, а это ведь титанический труд. Сейчас, когда мы не связывались никакими договорами, мы можем выбирать, и Алина выступает с концертами, когда у нее есть время. Недавно мы заключили только один контракт с Японией на два концерта — в лучшем зале мира Сантьери-холл с токийским симфоническим оркестром.

— Когда ты смотрела в записи передачи «Час пик», ты осталась довольна собой?

— Меня часто спрашивали, не волновалась ли я? Дело в том, что я с малых лет имела опыт интервью и даже сама один раз вела передачу. Поэтому я совсем не волновалась. Передача мне понравилась, только почему-то вырезали из нее один зрительский звонок. Наверное, потому что он не вписывался в контекст передачи.

— Что за звонок?

— Один мальчик позвонил и спросил о моем идеале мужчины.

— И что же ты ответила?

— Собственно, ничего нового я не сказала. Мне кажется, что это такой мужчина, с которым никогда не скучно и всегда интересно общаться.

В заключение нашей беседы, когда я спросила у Алины, каким она представляет свое будущее, девочка ответила, что она хочет совершенствоваться в своем исполнительском мастерстве.

На снимке:
Алина Коршунова на концерте в Сургуте два года назад.

— Да, есть, и связано, это в первую очередь с моей растяжкой. Сегодня я мечтаю о том, чтобы сы-

КОРОТКО

Традиционный и весенний

22 марта в 12 часов состоится традиционный весенний праздник хоровой музыки.

В его программе — выступление хоровых коллективов детских музыкальных школ, школы русской культуры, муниципального ансамбля духовной музыки «Светилен», хора музыкального училища.

Среди семисот участников и наши ребята

В прошлом году в Москве проходила выставка декоративно-прикладного искусства детей Севера «Северные мотивы», организованная Государственным комитетом РФ по вопросам развития Севера, Министерством культуры РФ, Министерством общего и профессионального образования РФ, Всероссийской ассоциацией культурных и гуманитарных связей и Международной детской художественной галереей.

А совсем недавно вышел каталог этой выставки, где перечислены имена всех ее участников и представлены их работы — более семисот поделок. В выставке приняли участие юные художники из разных уголков России. Из сургутской детской художественной школы №2 участвовали шесть ребят: Таня Гладко, Наташа Дунаева, Женя Кулев, Сергей Сапрыкин, Нина Суровцева, Маша Устименко. Они представили вниманию зрителей персонажи к сказкам народов ханты.

Конкурс для телевизионщиков

Администрация Ханты-Мансийского округа и окружной спутниковый телеканал проводят второй окружной фестиваль телевизионных программ и фильмов. В конкурсе могут участвовать программы и фильмы, созданные не ранее декабря 1997 года. Итоги будут подведены в ноябре-декабре текущего года.

У ветеранов — своя самодеятельность

21 марта в 11 часов в КСК «Геолог» состоятся заключительный концерт и награждение победителей смотра художественной самодеятельности ветеранов Сургута.

Подготовила
Татьяна ДВОРНИКОВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Лицензия 560698

«ВИТА» ПРИНОСИТ ЗДОРОВЬЕ
Акупунктурное программирование (АП) — комплексный метод, сочетающий в себе различные виды психотерапии и иглоукалывания. АП позволяет перевести человека из затяжного, болезненного состояния в более здоровое и благополучное. Многолетняя практика (более 18 лет) доказала, что для достижения эффекта достаточно одного сеанса — в этом и состоит преимущество метода.

— От каких конкретных заболеваний вы можете избавить наших горожан?

— От ожирения, алкоголизма, табакокурения, облысения, психоза, невроза.

— Расскажите подробнее об ожирении.

— Основа ожирения — нарушение обмена веществ. Наличие жира и жировых клеток — лишь следствие этих нарушений. Голоданием и бегом вы не нормализуете обмен веществ. Это не стабильное худение, а просто временное снижение веса. Самостоятельно скрестиовать обмен веществ практически невозможно. Чаще всего после диет набирается прежний вес, а то и больше. В ходе же нашего сеанса осуществляется регулярный сдвиг обмена веществ в здоровую сторону. Организм настраивается на склонение жира и жировых клеток. При этом морить себя голодом не придется. После сеанса наши пациенты худеют постепенно до своей нормы.

— Вы действительно считаете, что за один сеанс можно избавиться от таком серьезной проблемы, как алкоголизм?

— Наши медики занимаются этим давно и серьезно. Это было не только личная, но и социальная. Если у пациента сформировалась алкогольная зависимость и он осознает необходимость отказываться от спиртного, но не может сделать это самостоятельно, то наш сеанс АП — это то, что ему нужно. После сеанса на протяжении срока действия программы, тяга к спиртному отсутствует, потому что укрепляется сила воли. Но перед АП большой должен сам захотеть вылечиться. То же самое происходит с людьми, которые не могут самостоятельно бросить курить.

— Вы лечите облысение?

— С этой проблемой к нам обращаются и мужчины, и женщины. Мы сравниваем рост волос с растениями, берущими питание из почвы. Если почва плохая, растения гибнут. Примена выпадения волос часто кроется именно в неудовлетворительном состоянии организма в целом. Сеанс АП позволяет перевести его в более здоровый режим, при этом создаются хорошие условия для нормального роста волос, прекращается их активное выпадение, улучшается структура, во многих случаях зарастает лысина.

— Ну и посирозе — самое капризное из заболеваний.

— Действительно, это неинфекционное хроническое заболевание, которое известно человечеству с давних пор. Псориаз часто возникает после нервно-психических травм. Когда человек сосредоточивается на своих болничках, усиливается раздражение мозга. Но все имеет предел и пик, возбуждение сменяется угнетением — в итоге в коже появляются дистрофические изменения. После нашего сеанса нормализуется состояние нервных центров и улучшается состояние кожи.

— Что ж, по-моему, информация, которую мы от вас получили, достаточно полна. Теперь даже несведущий может сделать свой выбор. Куда обращаться тем, кто заинтересовался методом АП? Запись с 3.03. по 26.03.1998 г. (с 9 до 18 часов, выходной — воскресенье).

Обр. по адресу: ул. Островского, 15, каб. №211.
Тел.: 36-17-07 (с 8 до 18 часов), 36-02-11 (с 19 до 22 часов).

ТВ-ПРОГРАММА, пятница



6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 01.00 Новости. 9.15, 18.20 «Роковое наследство». 10.00 «Клуб путешественников». 10.45 «Домашняя библиотека». 10.55 «Зал ожидания». 5 серия. 12.15 «Вместе». 13.00 «Мушкетеры двадцать лет спустя». 4 серия. 14.40 М/ф. 15.20 «Битва титанов». Х/ф. 17.25 «Вокруг света». 19.05 Погода. 19.10 «Здоровье». 19.45 «Поле чудес». 20.45 «Спокойной ночи, мальчики!». 21.00 Время. 21.40 «Зал ожидания». 6 серия. 22.50 «Взгляд». 23.40 «Зона «Любэ». Х/ф.



7.00 М/ф. 7.15 «Проснись». 7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести. 7.50 М/ф. 8.00 «Дежурная часть». 8.15, 02.05 «Товары — почтой». 8.20 «Стронг» представляет. 8.25 «На заметку». 8.30 «Деньги». 8.45 «Графоман». 8.55 «Православный календарь». 9.00 «Красная книга». Экологическая экспедиция РТР. 9.30 «Новое пятое колесо». 10.05, 18.10 «Санта-Барбара». 11.35 Короткометражный х/ф. 12.30 «Старая квартира». Год 1967-й. Часть 2-я. 14.35 «Женщина». 15.35 «Маленький бродяга». 16.00 М/ф. 16.10 «Космодром». 17.35 «Кроссворд». ХАНТЫ-МАНСИЙСК 19.00 Новости. 19.20 «О, Марат». Передача 2-я. ТЮМЕНЬ 20.30 «Телеанонс». 20.35 «Тюменский меридиан». 21.00 «Волшебная палочка». 21.15 «Добро пожаловать!». 21.25 «Прямая линия». 22.10 «Желание любви». 22.30 «ТМ-постфактум». 22.40 «Династия». 00.00 «Подробности». 00.15 «Дежурная часть». 00.30 «Хорватская история». Х/ф.



7.40, 20.10 РИБ. 7.50, 20.20 «В центре событий». 8.00, 12.00 «Сегодня утром». 11.05, 13.50, 19.40 Д/ф. 12.15 «Чапаев». Х/ф. 14.00, 16.00 «Сегодня днем». 14.20 «ТАСС уполномочен заявить...». 18 серия. 15.30 «Время «Ч» с О. Кучиной. 16.20 «Сладкоголосая птица юности». Х/ф. 18.20 Устами младенца. 18.50 «Любовь и тайны Сансет Бич». 81 серия. 20.35 «Футбольный клуб». 21.00, 00.00 «Сегодня вечером». 21.40 «Герой дня». 22.00 Боевик «Отвятный ход». 23.40 «Куклы». 00.35 «Дальше некуда». Х/ф. 02.30 «Империя страсти». 03.15 Фантастический триллер «Реаниматор».

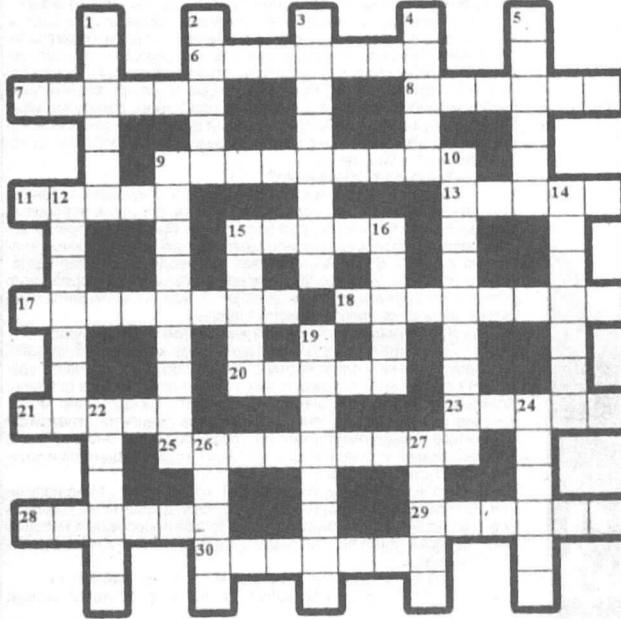


6.00 «Сегоднячко». 6.35 «Сегодня в полночь». 7.00, 7.20, 7.40, 8.00, 8.50, 12.15, 12.35, 12.55, 18.40 Реклама. 7.10, 12.25 «Криминал». 7.30, 12.45 «Впрок». 7.50, 13.50, 18.50 «В центре событий». 8.10, 18.00 Муз. поздравления. 9.00, 12.00 «Сегодня утром». 11.05 «История собаки». Фильм 3-й — «Боги и гладиаторы». 13.05 «Синемания: все о кино». 14.00, 16.00 «Сегодня днем». 14.20 «ТАСС уполномочен заявить...». 18 серия. 15.30 «Время «Ч». 16.20 «Сладкоголосая птица юности». Х/ф.



7.00 Программа ТК «СТВ-1». 9.05, 11.55, 14.50 «Любишь — смотри». 9.15 М/ф. 9.40 Диск-канал. 10.00 «Дорожный патруль». 10.15, 16.15 «Аптека». 10.30, 13.30, 16.30, 20.00, 02.25 ТСН-6. 10.40 «Рецепты от «Центра». 10.45, 13.40 «Знак качества». 11.00 «Третья планета от Солнца». 13 серия. 11.25 «Новый Геркулес». 14 серия. 12.05, 15.45, 18.20 «Телемагазин». 12.40 «Вавилон-5». 66 серия. 13.55 «Звезды о звездах». Кристина Орбакайте. 14.25 «Назло рекордам». 14.55 «Сделай шаг». 16.40 Комедия «Конъяк». 19.00 Программа ТК «СТВ-1». 20.55 «Третья планета от Солнца». 14 серия. 21.25, 23.45 Новости. 21.30 «Катастрофы недели». 22.00 «Вы — очевидцы». 22.30 Новости дня. 22.55 Боевик «Америкэн бой». 01.15 Шоу Ивана Демидова «Обоз». 02.05 «Такси ТВ-6». 02.35 Диск-канал. 03.25 «Дорожный патруль». 03.40 «Элис, милая Элис». Х/ф.

КРОССВОРД «НГ»



В ясный весенний денек нам, конечно, хочется по-ражать окружающих своей сверхъестественной красотой. Но если вы не так давно родили ребенка, добиться этого не так просто, ведь фигура то расплылась, живот слоится жирком, талия исчезла, бедра... ну, вы и сами знаете.

Как я стала королевишей, или Через тернии — к красоте

Что самое отвратительное в этой ситуации, это даже не собственное отражение в зеркале, а радостные замечания доброжелателей: «О, а ты так поправилась!» — убила бы. Тем более все это угнетает, если ранее, в девичестве, вы являлись особой изящной. Например, я: до беременности весила 50 кг, а на девятом месяце — 71, арифметика простая. Во время родов за одну ночь я в муках лишилась 10 кг, но потом еще три добрала во время кормления дитяти. Итого я имела в наличии 64 кг, причем 14 из них — лишних. Так, что делать?! Я по привычке покупала вещи 44-го размера, а потом, естественно, в них не влезала. Не-навидела себя просто.

Итак, я решила бороться! Во-первых, я изобрела антинаучную диету, то есть я ела только то, что любила. А это шоколад, который перемежался фруктами и изред-

ка овощами. Во-вторых, я купила видеокассеты с аэробикой и шейлингом. Причем не только купила, но и с отчаянной решимостью приговоренного к смерти начала истреблять излишки тела. Иногда я делала это по два раза на дно. Правда, потом неделю другую отыхала. Когда я хотела кушать, то пила чай. Самая лучшая диета, на мой взгляд, — чайная. Чай с вареньем, чай с печеньем, чай с конфеткой. Мы ведь для чего едим? Дабы:

1. Погасить чувство голода.
2. Побаловать себя вкусностями.
3. Приятно провести время.

Это-то я и делала со «Сникерсом» или «Натсом» в зубах, зная, что бедра в этот раз ничего не получат, ибо ту же желудку-то мало.

Главное в нашем деле — пресс, чтобы живот знал

свое место и не выпирал, как дурак, вперед. Качать его, девушки, надо. Далее необходимо уменьшить количество потребляемой еды до минимума (ничего, не умрет!). Ешьте, что любите, пока не затонут, а там киньте желудку «кость» в виде капустки, яблочка, легкого супчика, орешков, кефира. Но надо помнить, что антинаучная диета очень вредит нашему «ливеру», отчего последний может взбунтоваться, образовав язву желудка. Так что осторожнее.

Не забывайте, что каждый организм индивидуален: и худеет, и толстеет по-разному. Следует понять, как к разным продуктам относится ваше (хм!) тело, и действовать соответственно.

Разве вам не жалко ваших мужей? Только представьте, парень женится на длинногоном краleчке, тонкой, как тростинка, а через пару лет имеет волоокую коровицу с утиной походкой. Поневоле он разочаруется, почувствует себя обманутым и начнет коситься на сторону, где пруд красивых девушек. Оно вам надо? Так что думайте сами, решайте сами, удачи!

Елена КУРИЛОВА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Магазин «Цитрон»

по ул. Мира, 10,
предлагает большой выбор

кондитерских изделий, слабоалкогольных напитков, сыров, консервации.

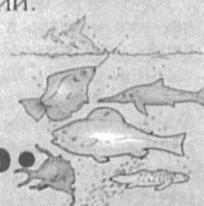
А также широкий ассортимент изделий из рыбы северных пород, полуфабрикатов из мяса.

При покупке свыше 10 ед. изделий предоставляется скидка 20 %.



Внимание!

20 марта магазин приглашает на выставку-дегустацию продаваемых изделий.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 6. Глава рода, старейшина, почетный человек в Средней Азии и на Кавказе. 7. Пустослов. 8. Самая высокая гора Закавказского нагорья в Армении. 9. Американский киноактер, снимался в фильмах «Леопард», «Поезд», «Нюрнбергский процесс». 11. В капиталистических странах — почтово-телеграфные расходы, относимые на счет клиента. 13. Женское имя. 15. Роман Т. Драйзера. 17. Хрупкое смолистое вещества. 18. Химическое средство для борьбы с вредителями и болезнями растений, сорняками и т.д. 20. Поручительство по векселю, сделанное третьим лицом в виде особой гарантской записи. 21. Большой светильник на рукоятке. 23. Кинофильм режиссера Э. Рязанова. 25. Наружные стены котлоагрегата, отделяющие его топку и газоход от окружающей среды. 28. Советский киноактер, исполнитель острохарактерных ролей в кинофильмах-сказках. 29. Клапан, через который автоматически удаляется воздух, скапливающийся в высших точках водопроводных, отопительных и т.п. линий. 30. То же, что жмыхи.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Колпак для лампы. 2. Один из создателей храма Василия Блаженного. 3. Декоративный рельеф в виде лица человека. 4. Изделие из металла или дерева, покрытое тонкими листами накладного серебра или золота. 5. Денежная единица Афганистана. 9. Американский поэт, автор «Песни о Гайавате». 10. Разжалованный служитель культа. 12. Капусла с по-

рошкообразным лекарством. 14. Род деревянной флейты на Украине и в Белоруссии. 15. Марка популярного в 50-е годы лампового радиоприемника. 16. Подъемное устройство в шахтах. 19. Система надомного проведения профилактических, оздоровительных и санитарно-просветительных мероприятий. 22. Изначальное название г. Минчуринска. 24. Крупнейшее английское информационное агентство. 26. Отходы винокурения и пищеварения. 27. Пастушеский духовый музыкальный инструмент, распространенный в Болгарии, Румынии и бывшей Югославии.

Ответы на кроссворд предыдущего номера:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Подлец. 5. Горжетка. 9. Око. 10. Штоколов. 11. Ресторан. 12. Аквамарин. 14. Твист. 16. Альфа. 18. Вон. 19. Рант. 20. Заряд. 22. Редан. 25. Автопилот. 30. Рихтова. 31. Еффектор. 32. Ржа. 33. Модистка. 34. Лаборант.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Паштет. 2. Дровни. 3. Щелок. 4. Ковка. 5. Горка. 6. Росси. 7. Тарань. 8. Аришка. 12. Атлантида. 13. Натюрморт. 15. Воевода. 17. Фортуна. 20. Закром. 21. Расход. 23. Дратва. 24. Недрит. 26. «Виват». 27. Отара. 28. Идеал. 29. Отруб.



«НОВЫЙ ГОРОД»
Сургутская
городская газета

**зарегистрированная
торговая марка**
Газета зарегистрирована
региональным
управлением
за соблюдением
законодательства
о СМИ за №Е-0576
12 октября 1993 г.

Учредитель:
администрация г. Сургута

Издатель:
акционерное общество
«СИА-ПРЕСС»

Главный редактор
газеты
Тарас Самборский

Адрес редакции
и издателя:
626400, г. Сургут,
ул. Северная, 68,
СИА-ПРЕСС

Телефоны редакции
21-07-42, 21-47-94

Набор и верстка:
служба компьютерной
техники и связи
АО «СИА-ПРЕСС»

Печать:
Сургутская городская
типография
(ул. Маяковского, 14)

Распространение:
агентство «Северпечать».
Телефон 21-41-53

Размещение рекламы:
рекламное агентство
«РЕК-визит».
Телефон 22-49-42

Газета выходит
пять раз в неделю

Время подписания
в печать
по графику: 17.00,
по факту: 17.00.

Заказ № 1945.
Тираж 29.100 экз.

Цена:
по подписке —
40 руб.,
в розницу —
50 коп.