

12
марта

1998 год

Четверг

№ 45 (502).

ЛИЦА



Любовь Чистова –
о создании информагентства

местителем председателя Думы Любовью Чистовой. «Процесс формирования общественного мнения, особенно когда это касается деятельности органов государственной власти, нельзя пускать на самотек», — говорится в обосновании идеи создания агентства.

Инесса РАЙТОВА

Василий Хисматулин:
«Наплыв преступности продолжается»

Подводя итоги минувшего года, начальник УВД округа констатировал некоторую стабилизацию криминальной обстановки в округе. Тем не менее в 1997 году в округе зарегистрировано около 28 тысяч преступлений, что составило более одного процента из всех зафиксированных в России и вывело Ханты-Мансийский округ на 29 место в Российской Федерации.



ции. Кстати, в Ханты-Мансийском округе совершено в два раза больше преступлений, чем в остальных автономных округах вместе взятых. «Очевидно, — отметил Василий Хисматулин, — что не только финансисты, но и преступники весьма жалуют наш регион».

Мария ДЕНИСОВА



Татьяна Прохорова вернулась со съезда педиатров

рической службы в структуре здравоохранения, решались проблемы по бронхиальной астме, детской онкологии, вакцинации, состоянию здоровья школьников. Как сказала Татьяна Павловна, было приятно осознать то, что по многим направлениям, рассмотренным на этом съезде, сургутские педиатры работают уже не один год.

Татьяна ДВОРНИКОВА

С перерывом в шесть лет в конце февраля нынешнего года в Москве состоялся восьмой съезд педиатров России, на котором Сургут представляли главный педиатр города Татьяна Прохорова и главный врач детской поликлиники «Геолог» Полина Иващенко.

На съезде рассматривалась роль педиат-

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.
Инвестиционная компания покупает акции АО «Сургутнефтегаз», НК «Сургутнефтегаз», РАО «Газпром».
Обращаться:
ул. Ленинградская, 3,
комн. 111;
телефон 22-23-48.



Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:
ул. Ленинградская, 3,
комн. 111;
телефон 22-23-48.



Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Инвестиционная компания

покупает акции

АО «Сургутнефтегаз»,

НК «Сургутнефтегаз»,

РАО «Газпром».

Обращаться:

ул. Ленинградская, 3,

комн. 111;

телефон 22-23-48.

Лицензия № 002-00200-110000 от 17.10.97 г.

Ин

ВОПРОС – ОТВЕТ

Что такое пост?

«Начался православный пост, не могли бы вы в газете рассказать подробнее о том, что такое пост и как его соблюдать?»

Т. ЕВНУКОВА, читательница

Великий пост начинается второго марта и продлится в этом году до 18 апреля. Великим он называется не только из-за своей длительности, но и из-за того, что это самый строгий пост.

В православии посты – добровольных отказов от пищи животного происхождения и некоторой другой – довольно много. Однодневные посты соблюдаются каждую среду и пятницу в течение всего года за исключением сплошных седмиц и Святок, кроме того, православные христиане постятся в Крещенский сочельник – 18 января, в день Усекновения главы Иоанна Предтечи – 11 сентября и Воздвижения Креста Господня – 27 сентября. Значительное время занимают многодневные посты. Их четыре – Великий, самый строгий и длительный, он продолжается от масленицы до Пасхи, затем Петров пост, в разные годы он длится от 8 до 42 дней. Пост нестрогий, кроме среды и пятницы, запрета на рыбу нет. В этом году Петров пост продлится 27 дней – с 15 июня по 11 июля. Следующий пост – Успенский – с 14 по 27 августа. Он установлен в честь Божьей матери и по строгости приближается к Великому посту, но зато обилен всевозможными плодами земли – ягодами, овощами и фруктами. Раньше он считался на Руси самым легким. Завершает год Рождественский, или Филиппов пост. Он длится с 28 ноября по 6 января. Этот пост предшествует Рождеству Христову, является радостным и нестрогим. Только один день – Рождественский сочельник – необходимо отказываться от пищи «до первой звезды».

Начавшийся Великий пост делится на две неравные части – Святочную четырехдесятницу и пост Страстной седмицы (последняя неделя перед Пасхой). Церковный устав различает четыре степени

поста. «Сухоядение» – хлеб, овощи и фрукты, свежие, сушевые или квашеные, «варение без елея» – варенные овощи без растительного масла. «Разрешение на вино и елей» – можно употреблять растительное масло и вино в количестве, необходимом для укрепления сил постящихся. Разрешение на «вино и елей»дается обычно в субботу и воскресенье. «Разрешение на рыбью» – бывает в праздник Благовещения и в Вербное воскресенье.

Соблюдение поста всегда было делом нелегким, сейчас же, когда утеряны многие русские традиции питания, соблюдать пост особенно трудно. Однако сама же церковь дает следующие наставления: «Не должно возлагать на себя поста, превышающего силы... Пост для человека, а не человека для поста. Несите, сколько сможете». От поста в старину освобождались маленькие дети, больные, путешествующие и «тяжко тружащиеся».

Надо заметить, что на Руси постная кухня была исключительно многообразна. Раньше в первый день Великого поста везде открывались грибные и рыбные рынки, на которых хозяйки закупали рыбу, соленыя, квашеные, сухофрукты, брахи. В русских старинных поваренных книгах приводились сотни рецептов постной пищи, достаточно вкусной и питательной. Например, в книге «Образцовская кухня» дается рацион, где приведены рецепты на каждый день поста, причем ни одно блюдо не повторяется дважды.

Но отказ от пищи не является главным в посте. Православная традиция говорит о том, что посты предназначены скорее для души, чем для тела. В дни поста человек подчиняет себе плоть и уже благодаря этому становится ближе к Богу.

Подготовил
Андрей АНТРОПОВ

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Программы для вашего компьютера: игровые, для дома, для офиса, энциклопедии, учебно-развивающие, операционные системы, мультимедийные конфигурации.

Новые! Большой выбор!

Техномаркет "ЧИП". Сургут: ул. Майская, 6/2; тел. 28-11-44, 28-11-30. Адрес: комбинат бытового обслуживания, 2 этаж.

А также Периферия Компьютеры Комплектующие

2

История эта, получившая неожиданное, мягко говоря, развитие, началась в середине прошлого года, когда по результатам налоговых проверок двух фирм, принадлежащих некоему Михаилу БРОВЧЕНКО, была выявлена крупная недоимка – более одного миллиарда неденоминированных рублей.

Марков, прошел прямиком к Кондакову. Краткая справка: гражданин Марков нигде не работает, сургутской прописки не имеет. Но разговор у них сложился преинтерес-

угроза убийством или причинением тяжкого вреда здоровью, а самого его поместили в ИВС. 27 февраля его выпустили, а второго марта он уже вновь был у Кондакова: «Давай, забирай свое заявление, дело на меня надо прекращать». И пятого марта он вновь слонялся по коридорам налоговой полиции, уже не понятно, с какими целями.

Начальник Сургутской налоговой полиции Евгений Брюшко не смог припомнить подобного случая в своей практике. Зато очень хорошо вспомнил, как аналогичный беспредел однажды имел место в Чебаркуле, небольшом городке в Челябинской области. Приехавшие на подмогу местным полицейским сотрудники челябинской НП настолько перетряхнули весь город, что «авторитеты» и сами пришли предлагать мировую, и «беспредельщиков» выдали органам.

– Ситуация вроде бы разрешается, – говорит Евгений Брюшко. – Но если что-то повторится, мы вынуждены будем объявлять жесткую войну. Мы привлечем личный состав НП из Ханты-Мансийска, Нефтеюганска, Нижневартовска. Конечно, нам это создаст определенные трудности – кому нравится ходить с оружием, например, – но такого беспредела мы не допустим.

Мария ДЕНИСОВА
На снимке: Е. Брюшко:
«Мы объявим жесткую войну».

Офицеру налоговой полиции пообещали отрезать голову



Фото А. БЕССМЕРТНЫХ

После неоднократных напоминаний о необходимости уплаты недоимки к Михаилу Григорьевичу лично пожаловал начальник подразделения **Владимир Фрасенок**. Гражданин Бровченко налоговой полиции ответил по существу, сообщив, что, во-первых, денег нет, а во-вторых, даже если бы и были, платить он в обозримом будущем все равно не собирается. Товарища терпеливо пригласили в НП. В беседе с заместителем начальника НП, курирующим взимание недоимки, **Сергеем Кондаковым** Бровченко заявил, что налоговая полиция ме-

шает ему работать. Впрочем, налоговая полиция и без того была в курсе, что Бровченко трудится в поте лица: работают магазины, крутятся деньги. Вот только рассчитаться с бюджетами всех уровней дензнаков нет.

Пришло НП иди другим путем. Была начата проверка магазинов «Нина» и «Тройка», принадлежащих Бровченко. Второго февраля в магазине «Нина» обнаружили, что водкой здесь торгуют без лицензии, да и вообще разрешения на торговлю не имеется. Посему водку изъяли – 65 ящиков – и отвезли для хранения на базу «Декабрьскую», оформив документы изъятия.

В середине февраля получают в НП письмо, в котором извещается, что водка эта якобы чужая и завезена была на ответственное хранение. Правда, непонятно, почему чужую водку продают, но это мелочи. Естественно, любой факт требует проверки, благо, и документы предоставили. А 25 февраля заявился в НП некто

нейший. Марков представился хозяином водки и спросил в лоб: «От кого зависит, чтобы мне водку вернули?». Кондаков пригласил изымавшую водку Фрасенок, кроме того, присутствовал и офицер безопасности НП. Марков же, нисколько не смущившись, заявил, что ему нужно срочно получить от присутствующих либо 15 миллионов (по старому курсу), либо водку. В противном случае пообещал Фрасенок, что деньги эти получит с него. Впрочем, пообещал не только это. «Это вы здесь такие крутые, – высказался Марков, – а на улице-то мы все равны». И поведал простую, но, на его взгляд, действенную схему «как это делается». Сначала подождет дверь в квартиру Фрасенока. Не подействует – сплят машину. В крайнем случае отрежут голову.

Гражданина Маркова после столь громких заявлений увезли в прокуратуру, где возбудили на него уголовное дело по статье 119 УК РФ –

«Северного» В.В.Хафизова, хлебобулочные изделия завозятся в магазин ежедневно в количестве, оговоренном заранее. При этом товаровед представила все накладные о поставках, в истинности которых сомнений нет.

Если по каким-то причинам хлебные изделия пролежали в магазине более суток, партию снимают с реализации, возвращая на хлебозавод как утратившую срок годности. Это же подтвердил директор хлебозавода **Сергей Пустозеров**, отметив, что срок реализации хлеба – 24 часа, после этого его продавать нельзя. Кстати, руководство хлебозавода имеет с торговыми предприятиями договоренность о том, что обо всех нарушениях в хлебной продукции покупатели могут сообщать непосредственно на хлебозавод или в отделение Госторгинспекции.

Вообще стоит заметить, что торговые работники довольно остро воспринимают подобные обвинения, особенно если они не совсем справедливы. Никому из них не придет в голову заниматься реализацией недоброкачественного товара, зная о том, что на этом можно «потерять» 200 окладов – в виде штрафа, если торгинспекция выявит нарушения. Такое мнение высказала товаровед о «возможности» продажи фарша из испорченной колбасы.

Ирина КРИВОШАПКА
На снимке: хлеб с конвейера поступит в магазины.

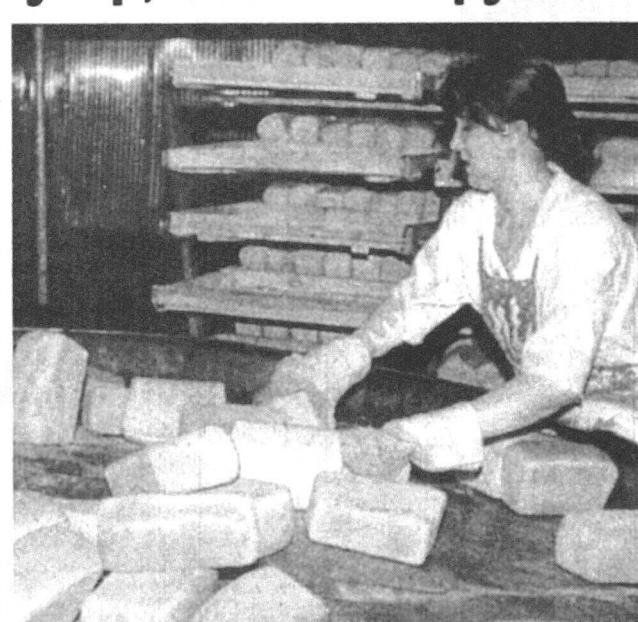


Фото А. БЕССМЕРТНЫХ

«В гастрономе «Северный» начали торговать чесноком-мусором по цене 10 рублей за килограмм... Хлеб продаётся черствый, так как долгое время находится в магазине. Когда привозят партию свежего хлеба, его не продают, пока не реализуют прошлую партию. Так что свежий хлеб покупатели видят редко. А в летнее время в «Северном» испорченную колбасу очищают, перекручивают через мясорубку и таким фаршем торгуют...

Любовь Николаевна Е.»

Чеснок хоть и мусор, зато по 10 рублей

«Письмо с «обвинениями» такого рода нельзя было оставить без внимания. Корреспондент «НГ» отправился в известный магазин, чтобы убедиться в достоверности описанных фактов.

Во-первых, о чесноке. Действительно, в овощном отделе гастронома на прилавке он присутствует. Говорить об исключительных качествах чеснока не осмелись. Однако же и «мусором» его не назовешь. По мнению продавцов, цена вполне приемлема, если учсть, что в других магазинах точно такой же чеснок либо продают по более высокой цене, либо его просто нет. Как сообщила товаровед магазина Елена Прохорова, закупочная цена товара чеснока – 18 рублей. Сначала его продавали по 20 рублей.

Со временем чеснок несколько потерял в своих качествах: пророс, чуть развалился и облез, но ничего – берут ведь и такой. Никто не заставляет нас с вами приобретать товар низкого качества. Как говорится, не нравится – не берите, кому надо – тот

возьмет. В этом случае напрашивается вопрос: почему же руководство магазина не заботится о своих покупателях, тем самым теряя их? Пару раз откажутся покупать продукты в этом гастрономе, а потом и вовсе забудут туда дорогу. Вместо того чтобы снять с реализации некачественный товар, торговые ра-

ботники руководствуются правилами, которые предусматривают, что пока, к примеру, от чеснока не останется одна шелуха, с реализацией его не снимут. Жалко выбросить. Все-таки – убыток... А может быть, цена еще снизится, когда чеснок вообще

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Программы для вашего компьютера: игровые, для дома, для офиса, энциклопедии, учебно-развивающие, операционные системы, мультимедийные конфигурации.

Новые! Большой выбор!

Техномаркет "ЧИП". Сургут: ул. Майская, 6/2; тел. 28-11-44, 28-11-30. Адрес: комбинат бытового обслуживания, 2 этаж.

А также Периферия Компьютеры Комплектующие

2

«Раньше я был оптимистом — я верил в светлое будущее. Сейчас я в это уже не верю — я верю в тот микромир, в тот оазис, который создал в Доме мод. Вместе со своим коллективом на протяжении 15 лет я пытаюсь сохранить эту зыбкую среду приобщения к красоте».

Вячеслав Зайцев: «Я стал работать на одного человека — на клиента, и моя жизнь наполнилась другим смыслом»

Вячеслав Зайцев пожаловал в Сургут практически сразу после празднования шестидесятилетия и демонстрации своей последней коллекции в белокаменной. Несмотря на все вышеперечисленное, трехчасовой полет и суету, связанные с погрузкой-разгрузкой коллекции, Зайцев выглядел очень бодро и молодо — ни за что не подумашь, что этому мужчине несколько дней назад исполнилось шестьдесят. Да и сам мэтр считает, что в жизни ничего кардинально не изменилось после того, как он разменял седьмой десяток. «Я так напряженно ждал этой даты, мечтал, чтобы скорее это произошло, дабы почувствовать себя взрослым. Но когда «стукнуло» 60, я понял, что ничего не изменилось: каким я был, таким и остался — и физически, и духовно, и эстетически».

Этот материал — монолог Зайцева, где он рассуждает о месте художника-модельера в сегодняшней жизни, о своем «я», о вкусах наших «звезд» и о многом другом. Предваряя рассуждения кутюрье, необходимо сказать, что этот подарок женщинам — приезд театра мод Зайцева — стал возможен благодаря поддержке Газпрома, Сургутнефтегаза, Тюменьэнерго, Сургутавии.

О работе

Когда с 1965-го по 78-й год я работал в Доме моделей на Кузнецком мосту, у каждого художника (а их там работало около 60-ти) был план. У меня всегда возник конфликт с начальством, так как вместо четырех-шести моделей я мог сделать и 30-40 в месяц, но мне это не позволялось, дабы другие художники не казались на моем фоне хуже.

Сейчас, когда я имею свой Дом мод, у меня нет плана, здесь я определяю политику и программу Дома. В зависимости от того, что нужно нашим клиентам, и строятся мои коллекции. Например, последняя: «Листая памяти страницы» включает в себя более 160 моделей комплектов и ансамблей, если же считать по отдельности, то около 300 моделей. В целом же сезонная коллекция состоит из 120 моделей.

Обычно я делал две коллекции в год по контрактам для салонной продажи, состоящей из 30-40 моделей. Сейчас эта цифра значительно уменьшилась, так как я вынужден был сократить производство, и вместо 500 человек у меня осталось всего сто. Я закрыл два больших цеха, поскольку по-

нял, что если этого не сделаю, то мой Дом мод придется продавать с аукциона — настолько душит налоговая система.

Можно, конечно, продаивать мои модели по баснословным ценам, но у меня нет желания делать одежду дорого. На сегодняшний день цены в нашем Доме мод неприлично малы для моего имени — 300-500 долларов.

Сегодня, к сожалению, мы не имеем никаких привилегий, и мой Дом держится только за счет того, что у меня есть дополнительные заработки за границей — от продажи картин, духовых «Маруся» или гонорара за контрактные коллекции... На эти средства вот уже третий год я и держу свой Дом. И в этом нет никакого подвига, поскольку этот Дом — часть моей жизни, и лично мне деньги не нужны, я не привык их считать, тем более экономить.

Сейчас хочу переоборудовать один этаж под прием заказов и индивидуальную работу с клиентом. Как ни странно, в наше время, когда, казалось бы, рынок заполнен и у людей появилась возможность выбора, они хотят, чтобы для них шили индивидуально. И, наверное, случается это потому, что массовое производство одежды не наполнено любовью мастера...

О себе, любимом

Несмотря на то, что мне неоднократно поступали предложения об открытии своих фирменных магазинов и в Сан-Франциско, и в Нью-Йорке, я от этой идеи отказываюсь. Не хочу, и все, и даже толком не могу объяснить, почему. Хочу быть полезным России, не хочу ничего отдавать «туда». Сейчас я пытаюсь создать свой музей, где будет собрана коллекция моих моделей, живописи, с помощью чего я смогу оставить память о себе в России.

Я пришел к убеждению, что Зайцев — личность очень странная, и второго такого не будет. Впервые в России появился человек, который встал на один уровень с крупнейшими европейскими Домами. Я, к сожалению, не смог своей индустрией заполнить мир, и только потому, что меня никто не поддержал. Но то, что я равный среди равных, это безусловно. Недавно на глаза мне попался журнал 1974 года, изданный в Чехословакии, где была опубликована перепечатка с какого-то западного издания. В нем содержался обзор моды за сто лет. И список выдающихся художников мира за последние сто лет, состоящий из Поля Пуаре, Ко-Шанель, Кристиана Ди-

ора, завершал портрет Славы Зайцева. Под снимком было написано примерно следующее: «Уникальный русский художник, который

траивал тещу. Я был родом из Иваново, моя мама работала уборщицей, прачкой, я был нищий, по их понятиям. Моя жена была балерина, ее отец — военный, их семья считалась зажиточной. Мне же постоянно твердили, что я живу «на квартире». Десять лет меня теща травила и, в конце концов, выгнала. Егор мне не мог простить развода. Даже сейчас, после того, как наши отношения наладились, бывают моменты, когда он мне это вспоминает...

Я считаю его безмерно талантливым человеком, и для меня огромное счастье, что он вернулся в мо-

разрушил гегемонию Домов моделей Западной Европы».

Эта оценка себя у меня произошла года два назад, когда мы собирались писать книгу. Я стал копаться в каких-то материалах, что-то сопоставлять, переоценивать... Обычно я бегу по жизни и не останавливаюсь —

ничего не замечаю, ничего не коллекционирую. У меня полный стол наград, но они мне совершенно не нужны, они ничего не дают. У меня есть самолюбие, и мне его совершенно не надо поощрять.

О конкурентах

Почему большинство моих клиентов — звезд эстрады — перешли к Юдашкину? Когда я работал со «звездами», зачастую у меня с ними возникали конфликты. Известными они становятся благодаря каким-то индивидуальным данным — голосовым, пластическим. И мало кто из них воспитан на таком понятии, как культура. Когда же пытаешься быть настойчивым и отстаиваешь право художника на создание образа, то часто возникают неприятные ситуации. Идти на компромисс я не могу, причина этого в том, что я двадцать лет проработал в различных столичных театрах: «Современнике», «Моссовете», «Сатирике», во МХАТе. В силу своей профессии я много работал с актерами, и когда они начинали на меня давить, я им уступал. И чем больше я уступал, тем больше понимал, что получается не то. С тех пор я для себя решил, что уступать никому не буду. Естественно, я начал терять своих клиентов...

Валя же ни с кем не конфликтует. Он делает то, что его просят, и поэтому иногда получают очень странные вещи... В свое время, после окончания швейного техникума, он проходил у меня практику — работал по макияжу. Сейчас он об этом не всегда говорит. Я в данном случае его не обвиняю: он стал жертвой собственного окружения — тех, кто делает ему паблисити.

О сыне

Егор — это подарок от Бога. У нас с ним были сложные отношения, потому что мы развелись с женой, когда ему было девять лет. Меня просто-напросто выгнали из дома — я не ус-



Фото А. БЕССМЕРТНЫХ

ду. Его последняя коллекция «Радуга» — событие в мире моды.

Об учителях

В середине 70-х, когда был всплеск интереса к России со стороны западных кутюрье, я как бы играл на этом интересе. Мои манекенщицы выходили в валенках, потом я делал большие ситцевые коллекции, которые становились известными. Но постепенно я перестал этим заниматься, так как понял, что это какая-то манипуляция, что Россия — не есть валенки и сарафаны. Это — состояние души. Я взял главное — чистоту кроя от русских сарафанов и рубах, радость цвета...

С другой стороны, иногда я позволяю себе и скучность... Когда хочется молчания. Недавно я получил большое удовольствие от коллекции, в большей части решенной в черно-белом цвете. Она была посвящена Диору, я насладился этим приобщением к эстетике 1947 года. Вместе с тем я понял, что делаю нечто похожее, но... совсем другое. Многие журналисты, не понимая, кричат о том, что, мол, Зайцев ничего не придумал — скопировал Диор, и все. Они не понимают, что все мои коллекции, посвященные Пуаре, Шанель, Живанши, посвящены не просто известным модельерам, а моим учителям, людям, у которых я учился: у кого цвету, у кого форме, у кого деталям. Ведь когда я был студентом, не было журналов мод, и я мог черпать знания только из книг. Я пролистывал в библиотеках с утра до вечера и пролистывал всю историю ушедших цивилизаций через эти глаза и руки. Поэтому для меня не составляет труда окунуться в любой мир, в любую цивилизацию, но не копируя, а как бы пропуская через себя. Мне это легко делать — я легко перевоплощаюсь.

КОРОТКО

Школьники, сочиняйте!

В преддверии 200-летнего юбилея Пушкина детские библиотеки города объявили конкурс сочинений «Мой Пушкин».

Конкурсные работы принимаются в пятой детской библиотеке по адресу: ул. Островского, 3, с первого по двадцатое марта. Победители будут награждены ценностями подарками.

И снова фестиваль

С 15 по 20 марта в Сургуте состоится очередной фестиваль десятого, юбилейного сезона центра «Классика».

На этот раз гостями фестиваля станут народные артисты России Анатолий Сафиуллин (бас) и Наталья Панкова (фортепиано), заслуженные артисты России Кирилл Родин (виолончель) и Максим Федотов (скрипка), а также Галина Брыкина, Ирина Монастырская и Галина Петрова (фортепиано).

Ведущие фестиваля — заслуженный деятель искусств России Святослав Бэлза и Елена Шкляр.

Кто лучше напишет о районе

Редакция газеты «Вестник» объявила конкурс журналистских работ, посвященных 75-летию Сургутского района.

В конкурсе могут принять участие не только профессиональные журналисты, но и все желающие. Победителей ждут денежные вознаграждения в размере три, две и одна тысяча рублей.

Также в честь празднования юбилея района отдел торговли и продовольствия администрации объявляет конкурс на лучшее предприятие торговли. Будут оцениваться внешний вид магазинов, торговая деятельность предприятия, культура обслуживания населения.

Конкурс проводится с апреля по ноябрь 1998 года. Итоги будут подведены в середине декабря. Победители получат премии в размере 40 тыс. рублей (первое место), 30 тысяч рублей — второе и за третье место — 20 тысяч рублей. Два предприятия будут поощрены бесплатным лицензированием в 1999 году.

Два мероприятия в рамках праздника

14 марта в 12 часов в концертном зале ДИ «Нефтянику» состоится концерт юной пианистки Алины Коршуновой для ребят детской филармонии.

Алина приезжает специально для участия в фестивальной программе десятого концертного сезона центра «Классика». А 18 марта состоится еще одно важное мероприятие, проводимое в рамках фестиваля, — концерт памяти Индара Хейшко, бывшего директора Сургутского музыкального училища.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

golden Gour **Внимание!**
Внимание! **С 18 марта**
 в Объединенных Арабских Эмиратах —
фестиваль покупок.

Агентство путешествий
предлагает **«Голден Тур»**
 вылетом из Москвы
 или Екатеринбурга совместить полезное с
 приятным — а именно съездить на 3-4 дня
 в ОАЭ, сделать покупки и позагорать на золотых
 пляжах Персидского залива.
 Все это + ваше настроение оставят в вашей
 памяти незабываемые впечатления от этой поездки!
За более
подробной
информацией
обращайтесь
по адресу:
ул. Северная, 68 **(здание СИА-ПРЕСС).**

3

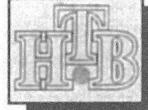
ТВ-ПРОГРАММА, пятница



6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.25 Новости. 9.15, 18.20 «Роковое наследство». 10.05 «Клуб путешественников». 10.55 «Смак». 11.15 «Домашняя библиотека». 11.25 «Играй, гармонь любими!». 12.15 «Вместе». 13.00 «Д'Артаньян и три мушкетера». 3 серия. 14.20 Д/ф. 14.45 М/ф. 15.20 Фильм-сказка «Ледяная винчка». 16.35 «Улица Сезам». 17.05 «50х50». 17.30 «Вокруг света». 19.05 Погода. 19.10 «Здоровье». 19.45 «Поле чудес». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 Время. 21.40 Лейтенант Коломбо в детективе «Рецепт убийства». 23.40 «Взгляд». 00.40 Приключенческая комедия «Агент Беда».



7.00 «С добрым утром». 7.30, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.30 Вести. 7.50 М/ф. 8.00 «Дежурная часть». 8.15, 02.05 «Товары — почтой». 8.20 «Строят» представляет. 8.25 «На заметку». 8.30 «Деньги». 8.45 «Графоман». 8.55 «Православный календарь». 9.00 «Красная книга». 9.25 «Новое пятое колесо». 10.05, 18.00 «Санта-Барбара». 11.30 «Петербургские тайны». 12.35 «Старая квартира». Год 1967—й. Часть 1—я. 14.35 «Женщина». 15.30 «Маленький бродяга». 16.05 М/ф. 16.15 «Космодром». 17.30 «Кроссворд». ХАНТЫ-МАНСИЙСК 19.00 Новости. 19.20 «Очаровательные, деловые, решительные... Встреча в прямом эфире». ТЮМЕНЬ 20.30 «Телеанонс». 20.35 «Тюменский меридиан». 21.00 «Волшебная палочка». 21.15 «Окно». 21.25 «Прямая линия». 22.10 «Ноябрьск — Нижняя Тавда: маршрут стабильности». О сотрудничестве промышленного севера и аграрного юга области. 22.40 «Династия». 00.00 «Подробности». 00.15 Национальная театральная премия «Золотая маска». 01.50 «Дежурная часть». 6.00 «Сегоднячко». 6.35 «Сегодня в полночь».



7.40 РИБ. 7.50 В центре событий. 8.00, 12.00 «Сегодня утром». 11.05 Д/ф. 12.15 «Александр Невский». Х/ф. 14.00, 16.00 «Сегодня днем». 14.20 «Старый телевизор», «ТАСС уполномочен заявить...». 15.30 «Время «Ч». 16.20 «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо». 18.00 Музыкальные поздравления. 18.50 «Любовь и тайны Сансет Бич». 19.40 «Шпионы». Фильм 23-й — «Семья шпионов». 20.10 Реклама. 20.20 «В центре событий». 20.35 «Футбольный клуб». 21.00 «Сегодня вечером». 21.40 «Герой дня». 22.00 «В зоне особого внимания». Х/ф. 00.35 «Боевик. «Полицейский». 02.35 «Империя страсти». 03.15 Мистическая драма «Час ведьмы».

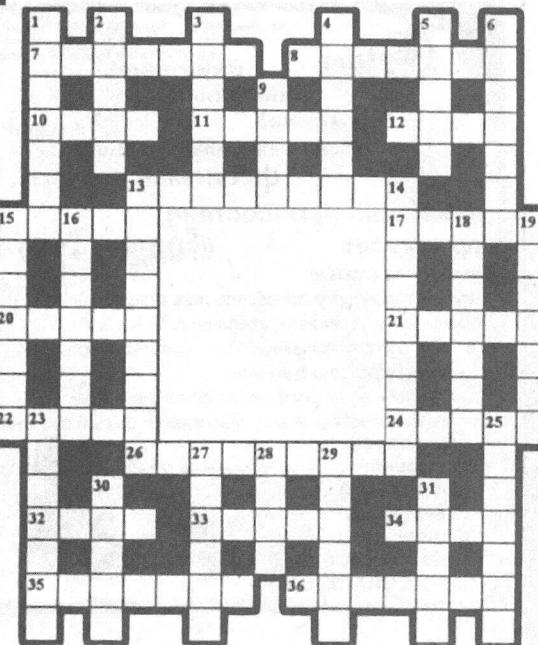


7.00, 7.20, 7.40, 8.00, 8.50, 12.15, 12.35, 12.55, 18.40 Реклама. 7.10, 12.25 «Крикнила». 7.30, 12.45 «Впрок». 7.50, 13.50, 18.50 «В центре событий». 8.10, 18.00 Муз. поздравления. 9.00, 12.00 «Сегодня утром». 11.05 «История собаки». Фильм 2-й — «Слава и богатство». 13.05 «Перехват». 14.00, 16.00 «Сегодня днем». 14.20 «ТАСС уполномочен заявить...». 14 серия. 15.30 «Время «Ч». 16.20 «Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо».



7.00 Программа ТК «СТВ-1». 9.05, 10.50, 11.55, 14.50, 19.50 «Любишь — смотри». 9.20 М/ф. 9.40 Диск-канал. 10.00 «Дорожный патруль». 10.15, 16.15 «Аптека». 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 01.40 ТСН-6. 10.45, 13.40 «Знак качества». 11.00, 20.55 «Третья планета от Солнца». 11.30 «Новый Геркулес». 10 серия. 12.05, 15.45, 18.20 «Телемагазин». 12.40 «Вавилон-5». 13.55 «Удмуртия. Времена года». 14.25 «Назло рекордам». 14.55 «Сделай шаг». 16.40 «Кулачный боек». Х/ф. 19.00 Программа ТК «СТВ-1». 21.30 Новости. 21.35 «Катастрофы недели». 22.00 «Вы — очевидец». 22.30 Новости дня. 22.55 Поздравляем Сергея Михалкова. «Большой Фитиль». Х/ф. 02.25 Шоу Ивана Демидова «Обоз». 01.20 «Такси ТВ-6». 01.50 Диск-канал. 02.35 «Дорожный патруль». 02.50 «Ламбада». Х/ф.

КРОССВОРД «НГ»



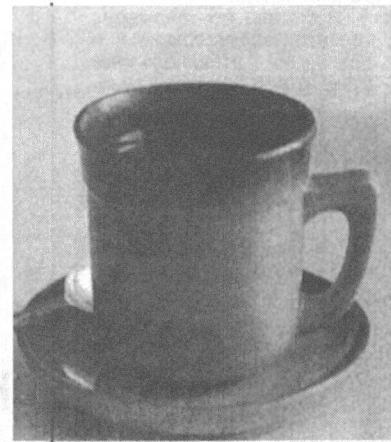
Принято считать, что чай полезнее кофе, хотя на самом деле это не совсем так. И у того, и у другого продукта есть свои плюсы и минусы, как, впрочем, у любой существующей на Земле вещи (диалектика). Все зависит от потребляемой дозы этих напитков, ведь известно, что и вода в огромных количествах

ким и безобидным лекарством от многих болезней. Он помогает при простуде, гриппе, лечит насморк, головную боль, успокаивает кашель, дезинфицируя и очищая дыхательные пути. Кроме того, некоторые фиточай обладают успокаивающим эффектом. И даже похудеть с помощью чая можно вполне реально.

Это далеко не полный перечень полезных свойств чая и кофе, а лишь напоминание о том, что эти продукты способны принести (и приносят!) много пользы. А в тонизирующих, лечебных и бодрящих свойствах хорошей музыки вы сможете убедиться лично, если попадете на концерт **Марины Хлебниковой** с ее суперхитом «Чашка кофею» или концерт дуэта «Чай вдвоем», которые состоятся 13 и 14 марта в ДК «Энергетик» в рамках празднования трехлетия радиостанции «Европа Плюс Югра».

Подготовил
Владимир ФИЛИМОНОВ
(по информации научных и популярных изданий)

Кто-то любит кофе, кто-то любит чай



Кстати, и в кофе, и в чае содержится примерно одинаковое количество кофеина, с той лишь разницей, что в чае есть вещества, ней-

трализующие его действие. Максимальная суточная доза кофеина, не вредящая организму, — полтора грамма. В средней чашке кофе содержится около 0,15 грамма кофеина. Кроме того, кофе содержит в себе различные полезные минеральные соли — калий, натрий, железо, фосфор и др., кофе практически не имеет энергетической ценности, а эфирные масла, содержащиеся в нем, обладают антисептическим свойством.

Полезные свойства чая — тонизирующие и целебные — довольно хорошо известны, однако мало кто знает, что так называемый травяной чай (фиточай) является помимо всех прочих достоинств еще и самым мяг-

ОБЪЯВЛЕНИЯ

настройся на лучшее!

3 года в Сургуте Europa Plus

ЕВРОПА ПЛЮС ЮГРА

ДК «Энергетик» пятница 19-00

Билеты в кассе ДК "Энергетик".

Каждому купившему билет — презент

Марина ХЛЕБНИКОВА

13 марта 14 марта 16-00

ДК "Энергетик" пятница 19-00

ДУЭТ «ЧАЙ ВДВОЕМ»

Спонсоры: ТЕХНОСТРОЙ, НОВЫЙ ГОРОД, СУРГУТАВИА, СИН, каМел

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Специалист в области звука. 8. Лицо, ведающее на военном корабле продовольственным и вещевым снабжением. 10. Стиль письма. 11. Сорт плотной упаковочной бумаги. 12. Столица Йемена. 13. Старая русская мера счета. 15. В древнегреческой мифологии — щит Зевса, символ покровительства и гнева богов. 17. Украшение лицевой поверхности иконы. 20. Состояние температуры воздуха. 21. Река в Грузии. 22. Ансамбль из 9 музыкантов. 24. Боковая наклонная поверхность насыпи. 26. Вид телескопа. 32. Ветер с суточной периодичностью по берегам морей и крупных озер. 33. Американский лунный самоходный аппарат. 34. В старицу — балаганный шут. 35. Парнопокрытое животное семейства полорогих, обитающее на полуострове Индостан. 36. Природный пигмент желтого или оранжевого цвета.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Танцевальный зал в западных странах. 2. Русский писатель, автор романов «Ненависть», «Горькая линия». 3. Композитор и скрипач, автор балета «Дон Кихот». 4. Товарообмен по принципу «ты — мне, я — тебе». 5. Сложный минерал. 6. Российская поэтесса. 9. Областной центр в Таджикистане. 13. Пилотажный прибор для определения скорости измерения высоты полета. 14. В бывших колониальных и зависимых странах — местный торговец, посредник между иностранным капиталом и национальным рынком. 15. Лицо, сдающее экзамены в учебном заведении, не обучаясь в нем. 16. Сыре для получения некоторых видов синтетического каучука. 18. Извозчик в старой России, перевозящий тяжести. 19. Русский адмирал, испанец руководивший строительством порта в Одессе, его именем названа одна из главных улиц в городе. 23. Вид старинного широкого кафана. 25. Вещество, добавляемое в газ или воздух для придания им характерного запаха. 27. Французский авиаконструктор, один из пионеров авиации. 28. Южное плодовое дерево. 29. Голубь-«кувыркун». 30. Конституционный акт в англоязычных странах. 31. Французский живописец и рисовальщик начала XVIII в.

Ответы на кроссворд предыдущего номера
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Пыльник. 5. Тембр. 7. Рембо. 10. Скорняк. 11. Ренклод. 12. Калач. 13. Столп. 14. Лиана. 18. Тандем. 19. Пинцет. 20. Ехидна. 22. Легион. 24. Жених. 26. Особа. 29. Облы. 33. Атрибут. 34. Манерка. 35. Левко. 36. Тетка. 37. Денежка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Принц. 2. Лоскут. 3. Нигрол. 4. Кроны. 5. Тоска. 6. Миокард. 8. Милион. 9. Орден. 12. Коттедж. 15. Антоний. 16. Амбар. 17. Шпала. 21. Дмитров. 23. Габарит. 25. Еасул. 27. Сатурн. 28. Бомбаж. 30. Опала. 31. Обход. 32. Аниота.

ЗАПОЛНИ.
ВЫРЕЖИ.
НАКЛЕЙ НА ОТКРЫТКУ.
ОТПРАВЬ ДО 20 марта по адресу:
г. Сургут, ул. Северная, 68, «СИА-ПРЕСС»
ПРЕЗЕНТАБЕЛЬНАЯ МУZYКА.

Кто займет три первых места в хит-параде программы «Презент» в марте:

1. _____

2. _____

3. _____

Меня зовут _____
Мой адрес _____
Мой телефон _____

Если твои ответы совпадут с пожеланиями слушателей радио «Европа Плюс Югра» — получишь отличный презент от «Презента».

«НОВЫЙ ГОРОД»
Сургутская
городская газета

зарегистрированная

торговая марка

Газета зарегистрирована
региональным
управлением контролем
за соблюдением
законодательства
о СМИ за №Е-0576
12 октября 1993 г.

Учредитель:
администрация г. Сургута

Издатель:
акционерное общество
«СИА-ПРЕСС»

Главный редактор
газеты

Тарас Самборский

Адрес редакции
и издателя:
626400, г. Сургут,
ул. Северная, 68,
СИА-ПРЕСС

Телефоны редакции
21-07-42, 21-47-94

Набор и верстка:
служба компьютерной
техники и связи
АО «СИА-ПРЕСС»

Печать:
Сургутская городская
типография
(ул. Маяковского, 14)

Распространение:
агентство «Северпечать».
Телефон 21-41-53

Размещение рекламы:
рекламное агентство
«РЕК-визит».
Телефон 22-49-42

Газета выходит
пять раз в неделю

Время подписания
в печать
по графику: 17.00,
по факту: 17.00.

Заказ № 1850.
Тираж 29.100 экз.

Цена:
по подписке —
40 руб.,
в розницу —
50 коп.