

27
февраля

1998 год

Пятница

№ 37 (494).



НОВЫЙ ГОРОД

СУРГУТСКАЯ ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

Выходит ежедневно, кроме воскресенья и понедельника. Цена 50 копеек.

ОПРОС «НГ»

Ещё раз о депутатском имидже

14 февраля наша газета рассказала об озвученном на последнем заседании городской Думы намерении депутатов отчитаться о работе, проделанной за год. Не подвергая сомнению саму идею, нами было высказано мнение, что отчет посредством проведения серии передач в телекомпаниях «СургутИнформТВ», который был предложен сотрудником телекомпании Анатолием Вацем, — слишком большая роскошь. Почему нужно отчитываться за счет бюджетных денег? Их что, больше деть некуда?

Чтобы не быть голословными, мы спросили мнение уважаемых в городе людей. Надеемся, народные избранники к ним прислушаются.

Юрий РУМЯНЦЕВ, директор СГРЭС-2:

— Я знаю, что бюджетом распоряжаются депутаты. Дело в том, что одни читают газеты, другие смотрят телевизор, третьи не делают ни того, ни другого. Честно говоря, я не припомню, чтобы депутаты отчитывались перед избирателями по телевизору. Допустим, Владимир Сергеевич Медведев, когда приезжает в Сургут, приходит к нам на станцию и предлагает: «Собери коллектив, я расскажу о своей работе». Я с удовольствием ему такую возможность предоставляю. А в средствах массовой информации мне встречать такие отчеты не приходилось. Думаю, что за счет средств городского бюджета — это слишком шикарно.

Сергей ГОРДЕЦКИЙ, председатель Сургутского профцентра:

— Я категорически против этой затеи! Конечно, провести ряд передач за счет бюджетных средств — неплохой источник дохода, но я против использования их на эти цели. Если есть депутатам что сказать, пусть сделают это через газеты. Я думаю, ни одна из них не откажется опубликовать дельную статью без оплаты.

Владимир ПОПОВ, депутат городской Думы:

— Мне кажется, есть много способов отчитаться перед избирателями. Идея телеотчета меня не привлекает. Если будет голосование по этому вопросу, я проголосую против. В бюджете лишних денег нет.

Борис ЕВНУКОВ, главный инженер Сургутского речпорта, депутат городской Думы прошлого созыва:

— Я согласен, желание Ваца устроить отчет для поддержания имиджа вполне понятно. Только пусть делает это за свой счет, а не за счет городского бюджета. Во время работы в первом созыве городской Думы мы договаривались о проведении раз в квартал «круглого стола» с журналистами. А на идею телеотчета за счет бюджета смотрю отрицательно.

Дмитрий МАКУЩЕНКО, начальник отделения федерального казначейства по Сургуту:

— Откровенно говоря, уже изрядно поднадоела методика работы отечественного телевидения — «умно говорящие головы» на экране, где в заранее подобранной аудитории очень умный телеведущий ведет «как бы диалог» с не менее «умными» интервьюируемыми, а немногочисленная толпа создает видимость народа. Профанацию общения хотят применить и некоторые избранники Думы города Сургута. Нежелание и неумение общаться с людьми, вникнуть и попытаться решить возникшую проблему, наконец, просто получить достоверную информацию о жизни людей, которая всегда возможна только при личном общении, — только этим можно объяснить попытку применить практику «говорящих голов» на телевидении взамен нормальной, повседневной работы с избирателями и отчетов перед ними. В целом проблема имеет более глубокий и скрытый смысл. В законодательстве ряда стран введены и, по-моему, вполне оправдывают себя ограничения на избрание в органы власти журналистов. В нашем случае — тележурналистов, что еще более актуально. Ведь, имея постоянный доступ к телеэфир, они получают огромные преимущества перед другими кандидатами в период выборной кампании, чем ущемляют права своих конкурентов. Поэтому попытка за счет избирателей обновить свой имидж продиктована еще и далеко идущими планами в конкурентной борьбе на следующих выборах.

Ирина ЛЕНЬКИНА

Реформа на железной дороге

В конце января правительство Российской Федерации одобрило концепцию реформы федерального железнодорожного транспорта. С какой целью предпринята попытка перестроить структуру железной дороги? Попробуем ответить.

По словам министра путей сообщения России Николая Аксененко, основной целью реформы железнодорожного транспорта является снижение совокупных народно-хозяйственных затрат на железнодорожные перевозки.

Фанис Афлятунов, начальник Сургутского отделения Свердловской железной дороги, рассказал о ходе реформы на своем предприятии.

— В принципе, нам уже удалось снизить затраты. Такая задача была постав-

на и копейки. Такие возможности на железнодорожном транспорте есть. Они не исчерпаны.

Первый этап реформы на транспорте предусматривает создание нормативной базы — недавно вышел новый устав железнодорожного транспорта, и до 2000 года база будет готова. К этому же сроку железная дорога должна освободиться от непроизводственных структур. Это, в первую очередь, передача жилья муниципалитетам. Из 400 тысяч квадрат-



Фото из архива

ных метров жилья Сургутскому отделению дороги на 1997 год было дано задание передать 180 тысяч квадратных метров. Из них 116 тысяч квадратов переданы в прошлом году администрации Сургута, около 45 тысяч — Тарко-Салинскому району, сейчас ведутся переговоры о передаче жилья администрации Пыть-Яха. По словам Ф.Ф. Афлятунова, до конца 1998 года Сургутское отделение должно передать все жилье, а вместе с

леной перед нами еще в мае 1997 года, когда Свердловскую железную дорогу посетил министр и члены коллегии. Он провел разбор эксплуатационных расходов, после чего была составлена антикризисная программа. В соответствии с ней на Сургутском отделении удалось сократить эксплуатационные расходы на 96 миллионов рублей (в старых ценах).

В общем, нужно экономить даже на мелочах, считать не только рубль,



ним и котельные, а также школы.

— Нефтяники и газовики обвиняют нас в том, что мы, монополисты, устанавливаем высокие тарифы. А мы бы их не подняли, если бы это не было вынужденной мерой, — говорит Фанис Фаррахович. — 70 процентов перевозок Свердловской железной дороге осуществляют электровозы. Электрическую энергию мы получаем в «Тюменьэнерго». Цена на энергию очень высокая. Дизельное топливо тоже дорожает на глазах. Мы его покупали и по 600 тысяч за тонну, по 700 тысяч, а сегодня оно стоит 1.200 рублей в новых ценах... Вот откуда рост тарифов.

После 2000 года Министерство путей сообщения ожидает реорганизация, которая и ответит на вопрос, изменится ли структура управления дорогой. По мнению Ф.Ф. Афлятунова, изменения в структуре Министерства путей сообщения обязательно будут — объединят или укрупнят отделения, а может, вовсе уберут, пока сказать трудно. Часть структур, не связанных с перевозками, но еще находящихся в ведении железной дороги (ОРС, например), могут быть приватизированы.

Инесса РАЙТОВА

ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ

Гости

В воскресенье начнутся торжества, посвященные празднованию 100-летия со дня рождения А.С.Знаменского, учителя, музыканта, просветителя, жившего и творившего в нашем городе. В ознаменование юбилея состоится серия мероприятий, гостями и участниками которых станут воспитанники педагога — ученые, деятели искусства и культуры. В их числе доктор технических наук, профессор Ю.Н.Турунцев, полярный исследователь Г.И.Бардин, доктор биологических наук Ю.Н.Конев, лауреат Государственной премии, один из создателей атомных подводных лодок К.А.Лангграф, художник, член Союза художников России Г.С.Райшев.

Доход

385 миллионов рублей поступило во внебюджетный фонд «Правопорядок» Сургутского УВД от деятельности отдела по борьбе с экономическими преступлениями по итогам работы в 1997 году. Как сообщила главный бухгалтер УВД Валентина Торопова, эта строка дохода в фонд «Правопорядок» по объему поступающих средств следует за финансовой помощью городских предприятий и административными штрафами.

Монтаж

Сегодня в 10 часов утра жители Сургута смогли наблюдать, как в микрорайоне строителей с помощью вертолета МИ-10 авиакомпании «Тюменьавиатранс» производился монтаж антенны тропосферной связи для ГМУП «Сургутжилкомхоз». Подобные монтажные работы могли быть осуществлены только с помощью вертолета, поэтому руководство Сургутжилкомхоза и обратилось за содействием в фирму «Сургутавиа», подразделение «Тюменьавиатранса».

Семинар

Вчера в школе №38 состоялся общегородской семинар, посвященный проблемам несовершеннолетних. В работе семинара приняли участие руководящие работники более чем 30 муниципальных, государственных организаций, занимающихся проблемами подростков и молодежи, а также представители городских учебных заведений. Участники семинара рассказали о структуре, целях и работе своих организаций, обсудили наиболее насущные задачи по воспитанию подрастающего поколения.

Спасибо нашим друзьям!

22 февраля празднество переехало в ДК «Строитель», где вместе с ветеранами веселились военнослужащие. Виновников торжества поздравили Яков Черняк, директор департамента по культуре, молодежи политике и спорту городской админи-

страции, генерал-лейтенант Иванов и председатель городского совета ветеранов Сибирцев.

Ветераны Великой Отечественной войны микрорайона строителей от всего сердца выражают глубокую признательность генеральному директору ЗАО

«Континент» К.И.Симео-нидису, директору магазина «Молодежный» В.Н. Газизову, директору ТОО «Кентавр» В.И.Козырь, генеральному директору магазина «Мордова» Н.С.Колупаеву, директору ИЧП магазина «Неженка» Т.Г.Тодоровой, директору ИЧП магазина «Север» Н.З.Гусейнову, директору ООО магазина «Соня», поздравивших с юбилеем Советской Армии и Военно-Морского Флота и вручивших ценные подарки к празднику. Со своей стороны ветераны желают руководителям этих предприятий и их труженикам здоровья, успехов в работе и процветания.

Елена КУРИЛОВА

КОРОТКО

Много воды утекло

По информации Сургутского территориального комитета водного хозяйства, за прошедший год с территории Сургута и Сургутского района в Обь сброшено более 31 миллиона кубических метров промышленных и бытовых стоков.

Если представить, что все эти стоки собираются в одном месте, то получилось бы озеро длиной и шириной по два километра и глубиной 10 метров. Основной объем стоков приходится на жилищно-коммунальное хозяйство, нефтедобывающие предприятия и ГРЭС.

Андрей АНТРОПОВ

Помогите вкладчикам!

Напоминаем, что предприятия, перечисляющие денежные средства в фонд оказания помощи вкладчикам ИЧП Гайфуллина «Интерфейс» и ИЧП Гайфуллина «Фирма ГТФ», льготы по налогу на прибыль в размере перечисленных средств, и сообщаем банковские реквизиты фонда:

ИНН 8602210024 расчетный счет 407038102 00 00 00 00 055 в Аккобанке г. Сургута кор. счет 30101810100 00 00 00 704 БИК 047144704 ИНН 8602190057.

Извещение для старожилов

Отчетно-выборное собрание членов общества «Старожилы Сургута» состоится 5 марта 1998 года в 10 часов в школе русской культуры имени А.С.Знаменского (район детского парка энергетиков).

Правление общества

Вниманию дачников!

Правления садово-огородных товариществ «Ветеран», «Ветеран-2», «Многодетная семья» просят дачников пройти перерегистрацию, погасить задолженность за прошлые годы и уплатить членские взносы за 1998 год. Прием в Доме памяти и согласия общества старожилов ведется по средам, четвергам и пятницам с 14 до 17 часов, по субботам с 11 до 14 часов. Остановка автобусов «Горвоенкомат», музейно-этнографическая зона.

Правления товариществ

Обращайтесь в филиалы

В №33 за 21 февраля в публикации «Клиенту нужно обратиться в банк» допущена неточность. Как сообщила заведующая опер-частью отделения Сбербанка по ул. Дзержинского, 5, Ольга Власюк, данное отделение обслуживает только организации. Что касается частных лиц, то они обслуживаются по месту нахождения филиала, номер которого указан в сберкнижке у каждого вкладчика.

Ирина КРИВОШАПКА

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Комитет по управлению имуществом
проводит 27 марта 1998 года
аукцион по продаже объекта
незавершенного строительства,
расположенного
в 33-м микрорайоне.

Общая площадь объекта — 559,8 кв.м.
Стартовая цена объекта — 104 тысячи рублей.

К участию в конкурсе допускаются физические и юридические лица, своевременно подавшие заявку на участие в конкурсе с приложением следующих документов:

— копии платежного документа, подтверждающего перечисление залога в размере 83.490 тыс. руб. на р/с 40603810800000000021 в АККОБАНКЕ г. Сургута, БИК 047144704, ИНН 8602015954;

— копии учредительных документов (данные паспорта).

Ознакомиться с документами, условиями и оформить заявку на участие в конкурсе можно по адресу: г. Сургут, ул. Энгельса, 8, кабинет №510, тел. 77-51-14.

Заявки принимаются до 26 марта 1998 года.

Зам. председателя комитета
А.Д. СЛАЩЕВ

Олег ТАБАКОВ — человек, не нуждающийся в представлении. Просто его знают все. Знают и любят. Это интервью, состоявшееся в Сургуте в преддверии гастролей, которые уже кончатся, позволяет нам познакомиться с артистом с еще одной стороны. Это обаятельный собеседник, образованный человек, тонко чувствующая личность. Читайте. Надеемся, вам удастся почувствовать ту степень откровенности, с которой говорил народный артист СССР Олег Павлович Табаков.

Олег Табаков готов сравнить себя с бульдозером, не любит халтуры и мечтает продлиться в своих учениках

— Скажите, сургутский зритель произвел на вас какое-то впечатление?

— Впечатление более серьезное, более объемное будет после этих гастролей. У нас есть маленькая анкета, посредством которой мы хотим выяснить и возраст, и образование, и то, в каких структурах — бюджетных или коммерческих — работает наш зритель. Мы надеемся также получить оценки наших зрителей.

Мы привезли вам достаточно разнообразный репертуар. Например, «Сублимация любви» — это спектакль нашего фонда. При театре есть фонд развития и поддержки театра Табакова, из средств которого мы извлекаем деньги на наши экспериментальные постановки, а также вручаем ежегодную премию молодым дарованиям. Это случается 27 марта, когда отмечается Всемирный день театра.

— Наверное, были трудности с транспортировкой декораций? Вы привезли также большой актерский состав...

— Ну, а как иначе? Вы знаете, это же стыдно, по-моему, когда коллеги, взяв две табуретки и одну керосиновую лампу, выходят к зрителю. Раньше это называлось «чес по синагогам» (имелись в виду синагоги Северо-Американского континента) или «чес» по группам советских войск в Германии. Я не ханжа, никогда не брошу камень в тех, кто этим занимается, но сам беззвучно. Когда я стал директором «Современника» и наши дамы были не очень хорошо одеты, они меня — так заставили съездить однажды в Германию, но ни в чем подобном впоследствии я замечен не был. Вы не относитесь к этому всерьез. Я провинциальный человек, поэтому у меня представления несколько старомодны.

— Значит, «Табакерка» тяготеет к классическому театру?

— Да, мы не экспериментальный, не авангардный театр. Конечно, всяк по-своему с ума сходит, но у меня есть возможность этим не заниматься.

— Основа вашего репертуара — русская классика?

— Театр Табакова — маленькая веточка мощного генеалогического древа, именуемого Московский Художественный театр. Я приехал в Сургут в том числе и потому, что МХАТу исполнилось сто лет, а МХАТ сюда, наверное, не доберется. Ну и кроме Романа Виктюка и других замечательных художников современности я не знаю, кто приезжает... Хотелось бы, чтобы нормальный русский, реалистический, психологи-



Фото А. БЕССМЕРТНЫХ

ческий театр был представлен. Люди в нем нуждаются.

Мне кажется, в период шатаний, в период безверия, в период разнообразных и часто жуликоватствующих поисков национальной идеи важен возврат к изначальным человеческим ценностям — проблемам жизни и смерти, любви и ненависти, преданности и предательства. Это настоящая духовная пища. Видите ли, ребята достаточно молоды, чтобы играть перед вами не только за деньги, что тоже немаловажно.

— Олег Павлович, по-вашему, «Сублимация любви» — это философская пьеса?

— Какая философская? Пожилые люди получили счастливую возможность привести к себе домой красивую молодую женщину, к тому же — интеллектуалку. Добровольно пришла. Представляет, какие амбициозные мечты владели его фантазией? Я бы сказал, что это очень традиционная история.

— Блажен, кто смолоду был молод... Каждому возрасту свое. В каком-то возрасте надо начинать любить природу. Если говорить о спектакле, то, скорее, ракурс другой. Помните историю Сирано, когда один одает свой талант, дабы совершенная красивая особь добилась побед на любовном фронте. В «Сублимации», чтобы не посрамить род мужской, человек передоверяет женщину тому, кто совершеннее или находится в лучшей спортивной форме.

— Когда вы создавали студию, была ли у вас уверенность, что будет свой театр, который поедет на гастроли?

— Я человек честолюбивый. Несколько раз в своей жизни я пытался начать ее заново. В 1970 году, когда Олег Ефремов ушел во МХАТ, я решил стать директором театра. В 1976 году,

когда понял, что менять театр «Современник» ни к чему, у него есть своя благословенная ниша, я начал учить детей. А в 1980 году Виктор Васильевич Гришин, тогдашний партийный вождь города Москвы — человек,

на этот же вопрос. Зачем вы создавали свой театр?

— Когда я был маленьким, отец привез с войны новую семью. Когда мы сядились за стол обедать, за столом были мама, я, сводная сестра. А у моих приятелей за столом было по пять, по восемь человек. Я думал: «Стану взрослым, настрадаю, будет семеро по лавкам». После рождения второго ребенка моя бывшая жена сказала: «Баста». Тогда я стал учить. Это способ продлиться. Постигая закономерности своего ремесла, каждый человек хочет того же — оставить что-то после себя.

Театр начинался в семидесятые годы. Если вы помните, это было время побед авторитарного, диктаторского театра, с мощными фигурами режиссеров и все сокращающимся пространством актерского действия. Актеру отводилась одна из функций выразительных театральных средств. Мне эта схоластика была не по душе. Я тогда подумал: «Научу артистов, они вам покажут...», что, в общем, и получилось.

— Вы рассказали о том, что в Сургуте будет распространена анкета, посредством которой вы хотели бы лучше узнать своего зрителя. Это и есть сверхзадача гастролей?

— Сверхзадача — показать спектакли, найти отклик в вас. Чтобы сердце сердцу весть подавало. Это самое удивительное — играть для вас. Конечно, и деньги, и слава, но... Вы знаете, мы играли в Екатеринбурге, пришлось давать дополнительный дневной спектакль, было тяжело. И когда они встают тебе навстречу, наверное, не всякий президент имеет такую связь.

— Сейчас много говорится о переменах в театре. Как вам кажется, где они ощущаются лучше?

— Нигде в мире, а я говорю об этом небезосновательно, нет такого живого процесса театрального обновления, как в России. Плохи дела во Франции, весьма солидно и уверенно ощущает себя театр немецкий, с огромной государственной поддержкой и субсидиями, доходящими до двух с половиной миллиардов долларов в год. На дороги они тратят по 10 миллиардов в год, а на театр — два с половиной. Английский театр, к сожалению, во многом перетек в сторону коммерции. В Чехии — так, комсомол, как говорят французы, — и так, и этак. Театральный язык обновляется в России и республиках постсоветского режима.

— Что такое, по-вашему, язык театра?

— Я не теоретик, но как лингвист ответить могу. Предмет театра — душа человека. На мой взгляд, ничего более интересного, нежели идти в глубь ее, нет. Как на заре века, сначала была молекула, потом — атом, электроны и так далее. Так и здесь. Ничего более важного и серьезного, чем душа, просто нет.

— Вы кому-нибудь завидуете?

— Да. Знающим иностранные языки, играющим на фортепиано и на скрипке. Больше не завидую никому. Можете считать, что я в этом смысле самодостаточен.

— Олег Павлович, говоря об идее, вы задали вопрос: «Зачем?». Ответьте

Ирина ЛЕНЬКИНА

В начале февраля в Воронеже стартовали соревнования Кубка России по лыжным гонкам среди спортсменов среднего и старшего возрастов. Сборная команда Сургута, в состав которой вошли лыжники спортивного клуба «Барс», приняла участие в состязаниях.

Вести с Кубка России



ляков принял участие и хантымансиец 64-летний перворазрядник **Виктор Башмаков**.

Сложная, с длинными подъемами лыжная десятикилометровая трасса для мужчин и пятикилометровая — для женщин, при температуре плюс три градуса явилась в первый день настоящим испытанием не только физических возможностей, но и технических (при подготовке лыж).

Следует отметить, что «барсовцы» оказали достойное сопротивление лыжникам других регионов.

Особой похвалы заслуживает **Виктор Перевощиков**, занявший третье место в гонке на 10 километров классическим ходом. Успешно выступили **Сергей Сычев**, **Гульнара Медведева**, завоевавшие четвертые места. Неплохие результаты показала **Танзиля Загидуллина**, завоевавшая пятое место в гонках, а также **Александр Комягин** и **Егор Ситников**, ставшие в соревнованиях шестыми.

16 и 17 место соответственно заняли **Юрий Щепеткин** и **Владимир Новиков**. Во втором десятке финиширующих из более чем 40 участников каждой группы выступили **Надежда Туруллина**, **Анатолий Плеханов**, **Александр Токсаров**, **Алексей Горин** и **Николай Хуртин**.

Второй день соревнований — 13 февраля — поистине можно отнести к «чертовой дюжине», так как он

превратил лыжные трассы в сплошной лед, при котором «тягуны» стали мучением всех спортсменов, так как лыжи разъезжались

спорту городской администрации, отряда государственной противопожарной службы №1 затрачены не зря.

Выступление на Кубке России «провинциалов» из Сургута среди лучших мастеров российской лыжни, затрачивающих для прохождения «десятки» классическим стилем всего 30–32 минуты,



в стороны вопреки желаниям лыжников, а на спусках с поворотами удержаться было трудно.

Этот день не внес существенных изменений в расстановку мест для наших лыжников, за исключением Сергея Сычева и Виктора Перевощикова, переместившихся на восьмое место.

По итогам двух дней соревнований из 11 команд второй группы сборная города Сургута заняла шестое место. Лидером стала команда Томской области, второе место заняли лыжники Нижегородской «бронзы» завоевали спортсмены Пензенской области.

Если принять во внимание, что «барсовцы» обошли сборные команды Новгородской, Воронежской и других областей, то усилия лыжников и спонсорская поддержка АО «Сургутнефтегаз», Сургутских электрических сетей, комитета по физической культуре и

а на «пятнашке» свободным — 36–38, еще раз показали, что полтора года существования спортивного клуба не пропали даром. Немаловажен и тот опыт, который приобретает в соревнованиях такого высокого ранга.

Остается поздравить лыжников и руководителей предприятий с выходом на российскую лыжню, пожелать здоровья, хороших погодных условий для тренировок и успешных соревнований в будущем. Впереди у наших спортсменов — первенство города на приз мэра **Александра Сидорова** и чемпионат России по лыжным гонкам в Новоуральске.

Президент спортивного клуба лыжников Леонид ЗАХАРОВ — специально для «НГ».
На снимке: Виктор Перевощиков.

Можно много и долго говорить о проблемах подрастающего поколения: наркомании, пьянстве, неприкаянности и ненужности наших детей. А можно — сделать дело.

Спорт для тела и души



лошадей и поддержание их в хорошей физической форме — два, полигоны, манежи, зарплаты тренеров и инструкторам... А когда дело доходит до соревнований, можно разогнаться. В

Детско-юношеский конно-спортивный клуб на Белом Яру существует «под крылом» совхоза «Сургутский» всего девять месяцев. Совхоз помогает чем может — выделил в аренду лошадей, не отказывает в кормах, устроил крытый манеж (в наши холода лошадь на улице не выведешь, замерзнет).

Конный вид спорта — самый элитарный и дорогостоящий. Недешевая амуниция — раз, содержание

Тюменской области — только один судья нужной категории. Да и по России их — можно по пальцам пересчитать. Так что задумали устроить конные состязания — приглашайте судейскую коллегию. А каждый за участие попросит не меньше трехсот тысяч дееномированных рублей...

Тренеры клуба — люди с высшим специальным образованием — первые полгода работали без зарплат, на голом энтузиазме. Да и се-

годная зарплата символическая. Но 37 ухоженных лошадей, пять из которых — племенные рысаки, приобретенные за 30 миллионов каждый (по старому курсу), амуниция, три расписные кареты — не правда ли, неплохо за девять месяцев? Купленные рысаки — красавцы черной и красной мастей, один из них — призер России, другой — чемпион области. С их помощью планируется разведение своего поголовья. Еще в ближайших проектах — покупка фазонов, а в следующем году — создание пони-клуба для малышей — кто еще не умеет толком ходить, но уже тянется к лошадям.

У детей, посещающих клуб, отношение к лошадям особое, взаимно доверительное. С ручки покормят, приласкают. Лошади привыкли, и если маленький друг пришел и ничего не принес — взгляд с укоризной бездонных лошадиных глаз обеспечен.

Посещают клуб около сотни ребят в возрасте от 12 до 20 лет, в основном — из не очень обеспеченных семей. Потому занятия для них бесплатные. По словам

директора совхоза «Сургутский» **Владимира Огаркова**, процентов 30 ребятшек раньше были связаны с наркоманией. Сейчас — с лошадьми. Кстати, одно из условий занятий в клубе — учеба в школе без «двоек». Занимаются дети с огромным энтузиазмом. В клубе почти нет прецедентов, чтобы кто-то бросил занятия. Зато налицо успехи — все ребята научились не только ездить, но и преодолевать препятствия.

Расхожее мнение, что от езды на лошадях искривляются ноги, полностью опроверг старший тренер клуба **Николай Дышаев**. Если от рождения у вас с ногами все нормально, лошадь вам ноги не испортит. А вот здоровья и сил добавит. Лошадь можно сравнить с тренажером — работают все мышцы, даже сбрасывается лишний вес.

Трех русских рысаков — Шарма, Аполлона и Цилиндра — готовят к соревнованиям в Ноябрьске, которые состоятся в марте. Лошади для поддержания хорошей физической формы ежедневно работают по два-три часа, получают сбалансированное питание. Будем надеяться, что наши лошади не подведут.

Мария ДЕНИСОВА

КОРОТКО

Наши — в финале России

С 15 по 17 февраля в Нижневартовске прошел чемпионат азиатской части России по самбо.

Сургутские спортсмены **Александр Панфелюк** и **Евгений Халтурин** стали обладателями бронзовых наград, выполнили норматив мастера спорта России по борьбе самбо и прошли отбор на финальные соревнования чемпионата России, который пройдет в сентябре в Калининграде.

«Весёлый дельфин»

27, 28 февраля и 1 марта в бассейне «Строитель» пройдут окружные соревнования по плаванию «Весёлый дельфин» с участием спортсменов от 10 до 14 лет.

Планируется, что участниками турнира станут команды из Сургута, Нижневартовска, Радужного, Мегиона, Лангепаса, Лантора, Федоровки, Когалыма, Ноябрьска, Нефтеюганска и Муравленко.

Спортсмены «Сургутнефтегаза» — победители

В минувшие выходные в Сургуте прошли соревнования по зимнему полиатлону, в которых приняли участие производственные коллективы города.

В командном первенстве первое место заняли спортсмены акционерного общества «Сургутнефтегаз», которые на соревнованиях представили две сборных. Второе место завоевала команда УВД «Динамо», третье — спортсмены муниципального предприятия Жилкомхоз. В личном первенстве отличились **Виктор Перевощиков**, **Гульнара Медведева** и **Леонид Захаров** из команды «СНГ». **Александр Захаров**, **Надежда Туруллина**, **Танзиля Загидуллина** прославили очередной раз спортивный клуб «Барс».

Новые звёзды дзюдо

На днях сургутские спортсменки вернулись из Москвы, где проходили финальные соревнования первенства России по дзюдо среди девушек 14–16 лет.

Анна Баженова, воспитанница **Ваиса Курманалиева**, и **Ирина Новорусова**, которую тренируют **Иван Федоровский** и **Владимир Горин**, стали обладательницами серебряных наград в своих весовых категориях.

Турнир в честь Дня защитников Отечества

В минувшие выходные в спортивном комплексе «Дружба» прошло первенство города среди мужчин по настольному теннису, посвященное Дню защитников Отечества.

В нем приняли участие 38 спортсменов. Призовые места турнира завоевали: первое — **Роман Бубон**, второе — **Олег Неханевич**, третье — **Марк Вострецов**. Среди пар лидировали теннисисты **Василий Тарков** и **Дмитрий Антышев**. Второе место завоевали **Альберт Загриев** и **Владимир Смирнов**. **Роман Бубон** и **Марк Вострецов** стали бронзовыми призерами турнира.

Шахматы

В подмосковном доме отдыха «Колонтаево» закончился чемпионат России по шахматам среди юношей до 18 лет. Хорошо выступил шестнадцатилетний кандидат в мастера **Алексей ПРИДОРЖНЫЙ**.

Среди 62 участников он показал результаты пятого места, хотя перед началом турнира был по рейтингу двадцать первым. По итогам личного первенства Алексей вошел в список кандидатов с сборной России для участия в чемпионате Европы.

С 18 по 22 февраля в Тобольске проходили соревнования по шахматам, проводимые в рамках второй территориальной спартакиады школьников. В турнире приняли участие восемь команд. Сургутская команда в составе перворазрядников **Вадима Лыкова**, **Арслана Ахметова**, **Михаила Завалишина**, **Алексея Хмелина**, **Елены Кулешовой**, **Светланы Иваненковой** стала обладателем второго места, уступив лишь тюменцам. Это очень хороший результат, так как сборная областного центра объединила в себе очень результативных спортсменов, имеющих уровень кандидатов в мастера.

ТВ-ПРОГРАММА, суббота

НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ

28 февраля — Онисим-овчар. На Онисима овчары окликают звезды, чтобы овцы ягнелись. Большая прибавка воды в этот день предвещает хороший сенокос. Кроме того, это масленичная суббота — «зюловкины посиделки», «проводы».

Не весна, а предвесенье



Воскресенье — «прощенный день». Устраивали проводы масленицы. Собирали дрова, а вечером сжигали чучело Масленицы на костре при большом стечении народа. В преддверии Великого поста, стремясь очиститься от всего греховного, люди просили друг у друга прощения. С той же целью в прощенное воскресенье ходили на кладбище, остав-

ляли на могилах блины, поклонялись праху родных. Оттепель с заморозками в этот день считалась предвестницей урожая грибов.

В воскресенье же мы встречаем календарную весну. Март — зимобор, протальник, сухой, безморозный — не весна, а предвесенье. Но предстоящую весну уже видно: рано затаит — долго не растает. Говорили еще, что ранняя весна — признак того, что летом будет много непогожих дней. А если снег тает быстро, а вода бежит дружно — к мокрому лету. Когда весенняя вода пойдет, а лед еще держится, то это к плохому году. А если встретишь весной белого зайца, то снег обязательно выпадет еще.

С мартом связано немало народных примет: пришел марток — надевай семеро порток. В марте мороз скрипуч, да не жгуч. В марте облака плывут быстро и высоко — к хорошей погоде. О погоде на первое марта говорили: вздел Ярило зиму

на вилы. Впрочем, зима еще посопротивляется.

А первого марта по народному календарю — Маремьяна-кикимора. Трудно сказать, почему праведная Маремьяна, сестра одного из 12 апостолов, давшая обет девства и поповедовавшая в Малой Азии Евангелие, в народном календаре превратилась в кикимору, но про нее говорили: после Крещения цыган шубу продает, а морозов жди на Афанасия-пуче-глаза, на Федора-тирана (Тирона) и Маремьяну-кикимору.

2 марта — как раз Федор Тирон. Ему молились об отыскании украденных вещей.

5 марта — Лев Катанский. Существует поверье, что на Льва Катанского нельзя глядеть на падающие звезды.

6 марта — Тимофей-весновей. Вот только когда подул теплые ветры. Если в этот день была солнечная погода, старики выходили на завалинку, грелись на солнышке, вспоминали смешные истории.

Елена БЕЛЯЕВА

Использованы книги: Б.Рыбаков «Народный календарь», «Православный народный календарь».

«НОВЫЙ ГОРОД»

Сургутская
городская газета



зарегистрированная
торговая марка

Газета зарегистрирована
региональным
управлением контроля
за соблюдением
законодательства
о СМИ за №Е-0576
12 октября 1993 г.

Учредитель:
администрация г. Сургута

Издатель:
акционерное общество
«СИА-ПРЕСС»

Главный редактор
газеты
Тарас Самборский

Адрес редакции
и издателя:
626400, г. Сургут,
ул. Северная, 68,
СИА-ПРЕСС

Телефоны редакции
21-07-42, 21-47-94

Набор и верстка:
служба компьютерной
техники и связи
АО «СИА-ПРЕСС»

Печать:
Сургутская городская
типография
(ул. Маяковского, 14)

Распространение:
агентство «Северпечать».
Телефон 21-41-53

Размещение рекламы:
рекламное агентство
«РЕК-визит».
Телефон 22-49-42

Газета выходит
пять раз в неделю

Время подписания
в печать
по графику: 17.00,
по факту: 17.00.

Заказ № 1545.
Тираж 29.100 экз.

Цена:
по подписке —
40 руб.,
в розницу —
50 коп.



8.00 «Розыгрыш». Х/ф. 9.40 «Лото-миллион». 9.45 «Слово пастыря». 10.00, 15.00, 17.15 Новости. 10.10 «Домашняя библиотека». 10.30 «Музыкальная почта». 11.05 «Каламбур». 11.40 «Возвращение Третьяковки. История одного шедевра». 12.05 Приключенческий фильм «Чрезвычайное происшествие». 15.20 Тайна «Титаника» в программе «Цивилизация». 15.50 «В мире животных». 16.30 «Как это было». В тайваньском плену. 1954 год. 17.35 «Чердачок Фрутис». 18.05 Погода. 18.15 «Спут-IV». 1 серия. 20.10 «Джентльмен-шоу». 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.35 Приглашает концертная студия «Останкино». 01.00 Боевик «Лед и пламя».



7.00 «Утренний экспресс». 7.55 «Утро крестьянина». 8.20 «На дорогах России». 8.35 «Поле зрения». 9.00 М/ф. 9.35 «Мак и Матли». 10.00 «Позвоните Кузе». 10.30 «Доброе утро, страна!». 11.15 «Почта РТР». 11.45 «Музыкальный ринг. Новое поколение». Валерий Леонтьев 80-х против Валерия Леонтьева 90-х. 13.25 «Мой Пушкин». 13.30 «У всех на устах». 14.00, 20.00 Вести. 14.20 М/ф. 14.30 «Люди и деньги». 15.00 «Федерация». 15.55 «Закон и порядок». 16.50 «Почта РТР». 17.00 «Русский бой». ХАН-ТЫ-МАНСКИЙ 18.00 «Югра в сиянии звезд». Цыганский ансамбль Николая Эрдено. 19.00 «Здравствуйте». ТЮМЕНЬ 19.40 «Неделя». 20.45 «Аншлаг» и К. 21.45 «Мой Пушкин». 21.50 Творческий вечер Игоря Николаева. 01.05 Армен Джигарханян, Георгий Визиан, Ольга Сумская и Борис Романов в экранизации «Декамерона» Джованни Боккаччо «Несколько любовных историй».



10.00 Худ. фильм «Депутат Балтики». 11.35 М/ф «Горец». 27 серия. 12.00 «Сегодня утром». 12.10 «Криминал». «Чистосердечное признание». 12.30 «Пойми меня». 13.00 «Удивительные странствия Геракла». 36 серия. 13.45 «От «Винта!». 14.00, 18.00 «Сегодня днем». 14.15 «Золотой грамфон». 14.30 Худ. фильм «Приваловские миллионы». 1-2 серии. 16.35 М/ф. 17.30 «Своя игра». 18.15 «Нью-Йорк, Центральный парк». 12 серия. 19.10 «Маски-шоу». 20.00 «Я и моя собака». 20.30 «Герой дня» без галстука. 21.00, 00.00 «Сегодня вечером». 21.40 Комедия «Поцелуйчик». 23.45 «Куклы». 00.45 «Намедни-72». 01.35 «Итого». 01.35 Ток-шоу «Про это». 02.35 Триллер «Психоз-3».

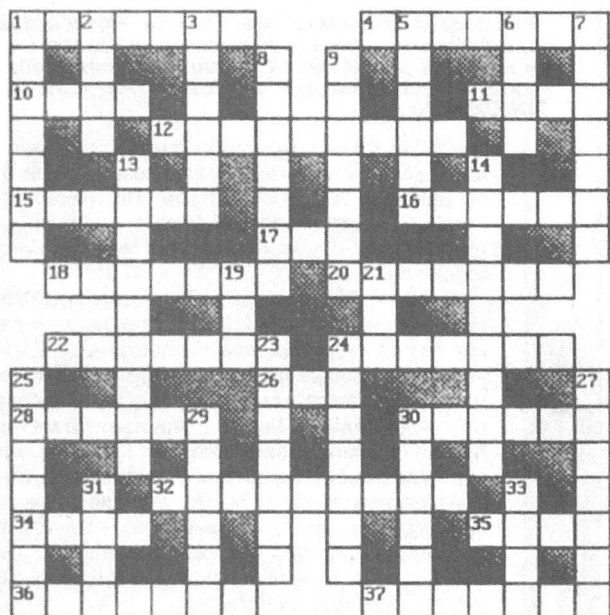
12
канал

20.00, 21.10, 21.30 Реклама. 20.10 Муз. поздравления. 21.20 «Риск». 21.40 Комедия «Поцелуйчик». 23.45 «Куклы». 00.00 «Сегодня вечером». 00.45 «Намедни-72». 01.35 «Итого». 01.55 Ток-шоу «Про это». 02.35 Триллер «Психоз-3».



8.00 Программа ТК «СТВ-1». 9.05 Диск-канал. 9.50 М/ф. 10.25 «Дорожный патруль». 10.40 «Любишь — смотри». 11.00, 14.00, 17.00, 01.30 ТСН-6. 11.10 «Назло рекордам!». 11.35 М/ф. 12.05 Детский сеанс. «Каменный цветок». 13.35, 01.20 «Знак качества». 13.45 «Телемагазин». 14.15 «Путешествия с Национальным Географическим Обществом». «Египет. Поиски личности». 15.15 Диск-канал. 16.25 «Великие тайны и мифы XX века». «Тайна Чернобыля». 17.10 «Я сама». «Мне никто не нужен?». 18.10 М/ф. 18.20 «Вернисаж». 18.45 Программа ТК «СТВ-1». 19.15 «Таинственный остров». 34-35 серии. 20.10 «Звезды о звездах». Леонид Агутин. 20.35 М/ф. 21.05 «Дорожный патруль». 21.20 «Скандалы недели». 21.50 «Фитиль». 22.05 Боевик «Телохранитель». 23.55 «О.С.П.-студия». 00.45 «Вы — очевидец». 01.40 «Близняшки». Х/ф.

КРОССВОРД «НГ»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Соревнование по бросанию рыболовной снасти на дальность. 4. Предмет кухонной утвари. 10. Древнее двузубое оружие. 11. Европейский народ. 12. «Защитник людей» (греческое имя). 15. Период кайнозойской эры, когда появились современные млекопитающие. 16. Страна, входящая в Европейский союз. 17. Этому брату Зевс уступил власть над подземным царством. 18. Выпуск в обращение денежных знаков и ценных бумаг. 20. Южное плодородное дерево. 22. Знаменитый французский мореплаватель. 24. Рабочий, специалист по обработке, сборке и починке металлических изделий. 26. Скандинавский Адам. 28. Условный знак для передачи информации. 30. Драма Мигеля де Унамуно. 32. Столица VII Олимпийских игр. 34. Камень иллюзий и обманчивых надежд. 35. Могила, сила. 36. Самый старый в мире парламент (Исландия). 37. Настоящая фамилия писателя Аркадия Гайдара.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пустота в горной породе. 2. Характеристика света, измеряемая в канделах. 3. Знаменитое изобретение американского химика Уоллеса Каротерса. 5. Горный хребет на западе Турции. 6. Туго натянутая веревка или стальной трос для предохранения людей от падения за борт. 7. Сорт конфет. 8. В математике: прямая, пересекающая кривую. 9. У древних греков и римлян: одежда в виде плаща. 13. Опера Г.Ф. Генделя. 14. Власть духовенства. 19. Нигерийский народ. 21. Сын Ливии и Посейдона. 23. Тайное соглашение о совместных действиях против кого-нибудь. 24. Птица, которую можно обучить говорить. 25. Рыболовное орудие. 27. Российский композитор,

автор балета «Бахчисарайский фонтан». 29. В этом городе в 1955 году впервые вышла «Книга рекордов Гиннесса». 30. Прозрачный твердый материал. 31. Единовластный государь, монарх. 33. Триллер с Джеком Николсоном в роли оборотня.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД.

НАПЕЧАТАННЫЙ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Леопард. 4. Войнович. 9. Строчок. 10. Отлив. 11. Аяччо. 15. Гелиотроп. 17. Звон. 18. Хвощ. 19. Утконос. 20. Креозот. 24. Афон. 25. Вадд. 26. Мидельдек. 29. Недуг. 32. Задел. 33. Шумовка. 34. Шпильман. 35. Атлетизм.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лаконизм. 2. Париж. 3. Дитя. 5. Озон. 6. Отряд. 7. Чудовище. 8. Посконы. 12. Белинский. 13. Рокфеллер. 14. Портной. 16. «Автомат». 21. Карандаш. 22. Меловой. 23. Идеализм. 27. Хурал. 28. «Хагит». 30. Луна. 31. Шкот.

настройся на лучшее!

Европа
Plus
ЕВРОПА ПЛЮС ЮГРА

Сургут 71,93 МГц 102,5 МГц

Нефтеюганск 102,5 МГц

Пыть-Ях 102,5 МГц

Лянтор 71,15 МГц



4