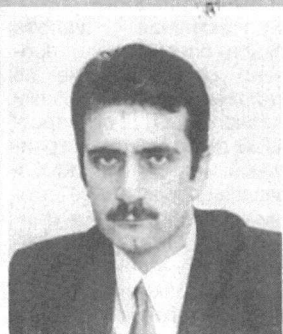


ЛИЦА

Сергей КОНСТАНТИНОВ — о предварительных итогах декларирования доходов

Начальник отдела налогообложения физических лиц ГНИ по Сургуту говорит, что нынешний год по количеству отчитывающихся налогоплательщиков оказался не хуже предыдущего, более того, наблюдается даже некоторый рост, что, по мнению Сергея Константинова, связывается с уси-



нием законопослушания граждан. В нынешнем году около 500 граждан истребовали налоговые льготы в налоговой инспекции, что также больше прошлогодних цифр.

Лилия ЗАТИНАЦКАЯ



Василий ГРИШКОВ считает, что за квартиру надо платить

Директор МП «Сургутжилкомхоз» на заседании Думы Сургута сказал, что его ведомством выиграно уже 120 судебных дел по принудительному взысканию просроченной квартирной платы с жильцов, но около половины судебных исков до сих пор не удовле-

творены, так как с некоторых квартиросъемщиков взять, кроме пустых бутылок, нечего. Уже есть прецедент принятия судом решения о выселении гражданина из квартиры за неоплаченные в течение двух лет коммунальные счета.

Андрей АНТРОПОВ

Пётр ТЫШКЕВИЧ сообщил о результатах последней депортации

В последние дни марта прошла очередная депортация иностранных граждан, не прошедших регистрацию в Сургуте и Сургутском районе. Как сообщил начальник городской паспортно-визовой службы, в ней были задействованы 120 сотрудников УВД, силами которых на железнодоро-



жный вокзал были доставлены 158 человек для установления личности. После соответствующих проверок были депортированы 82 человека.

Татьяна ДВОРНИКОВА

Комитет по управлению имуществом г. Сургута объявляет о проведении 6 мая 1998 года в 11 часов аукциона по продаже автомобиля марки «УАЗ-3936» 1992 года выпуска.

Стартовая цена автомобиля — 3 500 рублей. К участию в открытом аукционе допускаются юридические и физические лица, своевременно подавшие заявку на участие в аукционе с приложением следующих документов:

— копии платежного документа, подтверждающего перечисление залога в размере стартовой цены автомобиля на р/с 40603810800000000021 в АККОБАНКЕ г. Сургута, БИК 047144704, ИНН 8602015954;

— копии учредительных документов, заверенных нотариально (для юридических лиц), данные паспорта (для физических лиц).

Участникам аукциона предоставляется возможность предварительного ознакомления с объектом продажи.

Заявки принимаются до 5 мая 1998 года по адресу: г. Сургут, ул. Энгельса, 8 (здание городской администрации), каб. № 510, с 10 до 17 часов, тел. 77-51-14.

Деньги для «чернобыльцев» есть, нужно только уметь их взять

В 1997 году отделением федерального казначейства МФ РФ по Сургуту осуществлен переход к финансированию расходов, установленных Законом РСФСР «О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС», от территориального принципа к производственному. Это означает, что все работающие участники событий на Чернобыльской АЭС, а также приравненные к ним граждане других категорий, их дети обеспечиваются льготами по месту основной работы, а неработающие и их дети — в социальной службе городской администрации.

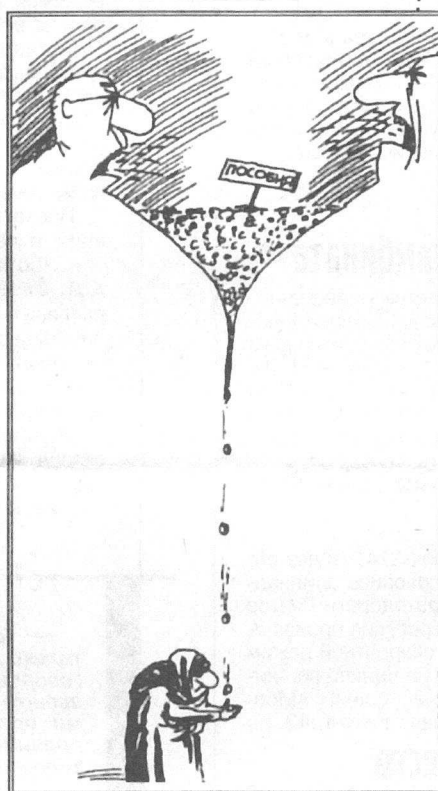
В 1996 году в Сургуте было зарегистрировано 930 льготников — «чернобыльцев», а в 1997 году реально получающих льготы оказалось 607 человек — 345 работающих и 262 неработающих, включая детей.

В 1997 году проведено 28 проверок в организациях всех форм собственности по целевому использованию средств федерального бюджета, выделенных на финансирование «чернобыльских» льгот. В большинстве случаев выявлены нарушения. В связи с принятием правительством РФ порядка финансирования указанных расходов с 1 января 1998 года путем открытия в органах федерального казначейства лицевых счетов бюджетополучателей по состоянию на 30 марта 1998 года 49 юридических лиц подали заявки в ОФК МФ РФ по Сургуту для получения средств на оплату льгот работающим у них «чернобыльцам». И только 38 из них открыли счета для финансирования. Но число предприятий, на которых работают «чернобыльцы», в Сургуте гораздо больше. Нерасторопность администраций предприятий по открытию в ОФК МФ РФ по Сургуту

лицевого счета и представлению заявки на получение средств лишает «чернобыльцев» законного права на получение льгот, что в конечном итоге может привести к административным штрафам должностных лиц этих предприятий.

Все средства, которые испрашивали предприятия в 1997 году, им выделены в полном объеме. Всего расходы по всем льготам, которые финансирует ОФК МФ РФ по г. Сургуту, в 1997 году составили 1378,1 миллиона рублей в старом масштабе цен. За 1 квартал 1998 года уже профинансировано 28 организаций на сумму 238,8 миллиона рублей в старом масштабе цен. По всем интересующим вопросам можно обращаться по тел. 33-04-66 — Вялков Дмитрий Александрович. Адрес ОФК МФ РФ по г.

Сургуту: ул. Ленина, 48. Все неработающие «чернобыльцы» и приравненные к ним граждане должны пройти перерегистрацию в муниципальном учреждении социального обеспечения по адресу: ул. Лермонтова, 1/1а, здание бывшего детского сада «Семицветик», телефон для справок 33-17-02.



В. П. КРАЙНОВ, зам. начальника отделения федерального казначейства Минфина РФ по г. Сургуту, — специально для «НГ»

ГОРЯЧИЙ ТЕЛЕФОН РЕДАКЦИИ 21-07-42

В редакцию позвонил сургутянин НИКИФОРОВ и рассказал о том, что в детской больнице, что в микрорайоне геологов, запись на прием к врачам ведется только в один день недели — пятницу, что создает вполне понятные неудобства для посетителей.

Желания посетителей не совпадают с возможностями врачей

Главный врач больницы Полина Иващенко признала, что такой вариант записи действительно создает некоторые проблемы, но он все же лучше тех вариантов, которые были опробованы в больнице ранее. При ежедневной записи поступало множество жалоб от людей, не успевших в этот день попасть к врачу и потерявших на-

сно массу времени. Не лучше дела обстояли и при талонной системе. Запись на неделю вперед удобнее и для врачей, так как они заранее знают объем своей работы и могут ее соответственно планировать, и, по словам Полины Владимировны, это на самом деле удобнее и для посетителей, которые также заранее знают, в какой день и в

какое время они попадут на прием. Кроме того, подобная система распространяется только на запись к узким специалистам, которые ведут консультативный прием.

Достаточно сложно найти оптимальный вариант между желаниями посетителей и возможностями врачей. Так, по словам главного врача, в больнице работает всего один специалист-гастроэнтеролог, а желающих попасть к нему на прием гораздо больше, чем он может принять. Получить консультацию специалиста — проблема не только для посетителей этой больницы, и связана она с общим положением дел в медицине.

Олег ВЛАДИМИРОВ

ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ

Паспорт

Вчера в войсковой части 81041 состоялось вручение одиннадцати военнослужащим паспортов граждан РФ. Среди тех, кто в этот день получил этот документ, и командующий частью генерал-лейтенант Иванов. Таким образом в Сургуте и районе приступили к выполнению постановления правительства №828 от 8 июля 1997 года, в котором утверждено положение о паспорте гражданина РФ. В документе говорится, что в первую очередь паспорта нового образца должны выдаваться военнослужащим и детям с 14 до 18 лет. На этой неделе паспорта получают 18 ребят из детского дома «На Калинин».

Первая

На базе территориального общественного самоуправления пос. Юность образована и начала работать первая в Сургуте цирковая школа, которая располагается в спортивном зале Мехколлонны-32. В настоящее время в этой школе занимаются 45 ребят, а руководит ею Файзулла Аминов.

Форум

С 13 по 20 апреля в Москве пройдет международный форум пианистов-педагогов имени Генриха Нейгауза. В рамках этого форума состоится и первый международный конкурс пианистов.

Для участия в этом широкомасштабном мероприятии командированы четыре преподавателя Сургутского музыкального училища. Это еще один подарок департамента культуры, молодежи и спорта городской администрации коллективу Сургутского музыкального училища к его двадцатипятилетию.

ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ

«Охота» на золотые цепочки и ... кассовые аппараты

Первое апреля уже позади, и это сообщение выглядит несколько курьезно на фоне той информации, которая следует далее. «И было бы, мой друг, смешно, когда бы не было так грустно»... Действительно, на минувшей неделе были зарегистрированы две кражи кассовых аппаратов, хотя и иных неприятностей произошло немало.

Самоубийства

27 марта 25-летний мужчина-ханты застрелился из охотничьего ружья в родовом уголке **Усановых**. Около восьми часов утра первого апреля в доме на улице Губкина был обнаружен труп повесившегося хозяина одной из квартир. 30-летний мужчина употреблял наркотические вещества — возможно, это и стало причиной самоубийства.

Пожар на вертодроме

28 марта около десяти часов вечера от короткого замыкания произошел пожар на территории вертодрома, в помещении диспетчерского пункта ПДСА, принадлежащего АО «Аэропорт Сургут». Здание выгорело на 80 процентов, пульт управления связи пришел в полную негодность. По факту происшествия начато расследование.

Обокрали и подожгли

Такова одна из версий причин пожара в поселке Кедровом-1, на линии 13, который случился 29 марта в начале седьмого утра. Чуть раньше пожара коттедж был ограблен. Воры унесли имущество на девять с половиной тысяч рублей. Был ли это поджог или неосторожное обращение с огнем, выясняет следствие.

Кражи из «Берёзки» и банно-прачечного комбината

В эту же ночь 30 марта неизвестные преступники, проникнув в магазин «Берёзка», на улице Кушниковой в поселке Белый Яр, похитили кассовый аппарат. Двое третьеклассников 1 апреля в 21 час украли кассовый аппарат стоимостью 130 рублей из банно-прачечного отделения индивидуального частного предприятия «Каскад» города Лянтора.

Причина трагедии — нарушение правил движения

Водитель автомобиля «Москвич-2141» и два его пассажира погибли 30 марта в половине одиннадцатого утра на 54-м километре автодороги Лянтор — АLEXинское месторождение. Трагедия произошла из-за того, что был нарушен скоростной режим на скользкой дороге и водитель не принял во внимание на повороте знак «Обгон запрещен!». «Москвич» врезался в двигавшийся навстречу КраЗ.

Грабёж на рабочем месте

В 15 часов 31 марта в гастрономе «Северный» неизвестный мужчина сорвал золотую цепочку стоимостью 600 рублей с шеи продавца. Другой неизвестный около 10 часов утра 1 апреля, воспользовавшись форточкой одного из торговых киосков по улице Островского, таким же способом «изъял» две золотые цепочки с кулонами общей стоимостью около четырех тысяч рублей у девушки-продавца.

Фальшивое пенсионное удостоверение

Первого апреля на улице Дзержинского в 23 часа при проверке документов у сургутянина 1957 года рождения было обнаружено пенсионное удостоверение с признаками подделки. На некоторое время гражданину придется обойтись без льгот, предусмотренных пенсионным законодательством.

Информацию по данным ОГАИ, УВД, Госпжнадзора к печати подготовила
Анна МЕДВЕДЕВА

Комитет по управлению имуществом г. Сургута

объявляет о проведении 6 мая 1998 года аукциона по продаже имущества, подвергнутого административному аресту налоговой полицией. Сведения о реализуемом имуществе: трехкомнатная квартира на восьмом этаже, в ж/б панельном доме, расположенном по адресу: г. Сургут, пр. Комсомольский, 21. Стартовая цена — 252.340 рублей.

К участию в аукционе допускаются физические и юридические лица, независимо от формы собственности, своевременно подавшие заявку установленной формы и внесшие залог в размере 83.490 рублей.

Получить необходимую информацию и оформить заявку можно по адресу: г. Сургут, ул. Энгельса, 8 (здание городской администрации), каб. №510, тел. 77-51-14.

Заявки принимаются до 5 мая 1998 года.

В одном из выпусков рубрики «Глас народа» мы рассказывали о конфликтной ситуации, сложившейся между жителями дома №69 по улице Федорова и предпринимателем Л. ТАБАНАВЫМ. Как ситуация выглядит сегодня?

Что не запрещено, то разрешено. Противостояние продолжается

Для начала напомним суть. Несколько последних лет на первом этаже указанного жилого дома, в помещении, арендованном г-ном Табановым, размещался салон-магазин «Модерн». Леонид Евгеньевич решил сменить профиль своего заведения, и поскольку в Сургуте ощущается недостаток объектов общепита, предприниматель организовал кафе так называемого быстрого питания с несколькими десятками посадочных мест, режимом работы до 10 вечера и со всеми вытекающими, согласно пессимистическим прогнозам жильцов, отсюда последствиями. Как то: скопление машин, громкая музыка, нетрезвые клиенты и прочее. Насколько обоснованы опасения граждан?

Прокомментировать ситуацию и рассказать о развитии событий согласился **А.Д. Слащев**, начальник управления имуществом, муниципальными предприятиями комитета по управлению имуществом городской администрации Сургута.

«Вопрос этот давний, — сказал Анатолий Дмитриевич, — мы с вами точно такие же жители таких же до-

мов, и реакцию горожан я лично понимаю. В свое время разрешено было в жилых домах размещать объекты соцкультбыта — ателье, фотографии, мастерские и прочее. Жилье строили быстрыми темпами, и отдельно стоящих зданий, в которых бы размещались бытовые службы, не хватало. Подобный выход из положения подтверждался решением (в то время Малого Совета), это положение вещей сохранилось и по сей день, то есть помещения остались в муниципальной собственности как нежилые».

Конкретно ситуации по этому дому было посвящено собрание, которое провел **Владислав Нестеров**, председатель комитета по управлению имуществом. Он пояснил, что запретить размещение кафе нельзя, ничего противозаконного в данном факте нет.

Санитарные нормы и правила (СНИП 2.08.01-89) разрешают организацию объектов общепита в подобных помещениях. «На первом, втором и цокольных этажах допускается размещать помещения розничной торговли, общественного питания, быто-

вого обслуживания общей площадью не более 700 кв.м, за исключением предприятий общественного питания с чи-

слом посадочных мест не более пятидесяти». В «Русском бистро» их тридцать.

Коллективная жалоба жильцов рассмотрена, проведено собеседование со специальными службами (Жилинспекция, Государственный архитектурно-строительный надзор, МП ЖКХ и управление торговли). Помещение бывшего ателье «Модерн» — проектное, встроенное. С директором Л.Е. Табановым заключен долгосрочный договор аренды. Передать это помещение под физкабинет (как просили в своем письме жители) нельзя, комплексное медицинское обслуживание будет проводиться в центре реабилитации, на улице Югорской. Реконструкция помещения под кафе согласована, в договор аренды будут внесены ограничения по работе кафе (как уже говорилось, это ограничения по режиму, шумовому фону). Все должно быть в пределах норм российского законодательства. Помещение кафе будет принято в эксплуатацию санэпидемстанцией, пожарными службами, г-н Табанов гарантировал, что в кафе бу-

дет установлено современное (бесшумное) холодильное и вентиляционное оборудование, в договоре аренды будет предусмотрена необходимость установки отдельной линии электроснабжения, водоснабжения и канализации.

Наряду с этим, сообщил Анатолий Дмитриевич, существуют определенные права жильцов и арендаторов, нормы поведения. Если эти нормы нарушаются, жильцы вправе жаловаться. Сегодня с их стороны поступили две жалобы, но оснований для расторжения договора комитет не усмотрел. Вот цитата из ответа на вторую жалобу жильцы того же дома **Быковской**: «Для перепрофилирования и реконструкции помещения Л.Е. Табанов представил проект, согласованный с Госсанэпиднадзором, Госпжнадзором, ГАСНОМ, Сургутским отделом государственной жилищной инспекции и комитетом по управлению имуществом администрации Сургута. Работы разрешено производить с 9 до 16 часов, авторский надзор поручен архитектору **Ф.А. Шайхутдинову**».

Итак, что не запрещено — то, выходит, разрешено. Открытие кафе планируется на середину мая. Жильцы не намерены мириться с идеей предпринимателя, и каждый его шаг, каждое лыко, как говорится, ему будет в строку. Точку в этом деле ставить рано, и обе стороны, как водится, рассудит только время.

Ольга ГАВРИЛОВА

— Торгово-промышленная палата не существует только для сбора взносов с предприятий и пустых разговоров на семинарах. Она должна стать связующим звеном между городскими властями и руководителями предприятий в решении городских проблем. — президент **Антонина КОПЕЙКО** так определила задачу торгово-промышленной палаты Сургута.

Поддержка предпринимательскому делу

Сегодня торгово-промышленные палаты распространены по всей России. Они нужны экономике, внешней и внутренней политике государства. Сургутская ТПП учреждена в конце 1996 года, но о ее деятельности практически никто не знал. Возможно, потому, что деятельности никакой не было. Есть надежда, что положение изменится, тем более что не так давно правление ТПП избрало нового президента — **Антонину Копейко**, которая сейчас и пытается сдвинуть с места сей огромный механизм.

«Между предприятиями и властью...»

— Задача руководителя — привлечь к членству в ТПП городские предприятия. Я бы хотела видеть торговую палату в качестве Дома предпринимателя. Сегодня руководителю любого ранга трудно ориентироваться в огромном потоке информации. Наша работа направлена на аккумуляцию интересов предприятий города, объединение и принятие участия в решении их проблем.



«В одиночку не выжить»

— Первые шаги моей деятельности связаны с недавним пребыванием на съезде Российской торгово-промышленной палаты в Москве. Меня заинтересовало то, что все вопросы обсуждались с практической точки зрения. На съезде была видна всеобщая озабоченность экономическим развитием

предприятиям не выжить, нужно помогать друг другу, видеть проблемы каждого, сформировав единое поле для предпринимательства.

«Мы не пользуемся тем, что даётся»

— ТПП призвана оказывать все интересующие предпринимателя услуги в

соответствии с законодательством о торгово-промышленных палатах. Сейчас в Сургутской торговой палате развит только один профессиональный вид услуг — широкий спектр проведения экспертизы. Однако нельзя ограничиться только выполнением экспертизы, необходимо развитие при ТПП информационного центра: городские предприятия нуждаются в любой нормативной информации, которая в большинстве случаев проходит мимо нас. Парадокс сегодняшнего времени: мы не пользуемся тем, что нам сегодня дается. Уже сейчас я озадачена тем, чтобы накапливать необходимый информационный банк данных. Предприниматель получит информацию на месте, а не в Москве или Санкт-Петербурге. Нужно только уметь пользоваться имеющейся информацией, а не отыскивать партнеров в приобретении сведений. Любая российская торговая палата начинает развиваться с информационного банка — юридические документы, правила экспертизы, переводы, оценки контрактов и многое другое.

Сейчас время перемен, и главное — не потеряться во всем этом перестроенном процессе. Мы готовы оказать поддержку предпринимательскому делу: сконцентрировать создавшиеся проблемы, выделить главное и по необходимости выйти с предложением к городским властям, если это во благо развития города.

Ирина КРИВОШАПКА

Многие потенциальные зрители до сих пор понять не могут всей этой шумихи вокруг «Титаника»: мол, фильм уже давно показали по телевидению, а о нем все говорят и говорят, да еще в кинотеатры зазывают... Здесь необходимы разъяснения.

Телевидение ввело в заблуждение



Демонстрация «Титаника» (1996 г.) режиссера Роберта Либермана тоже была своеобразным рекламным ходом. Дабы заманить нас в кинотеатры на «Титаника» (1997 г.) Джеймса Камерона, в середине февраля показали его предшественника.

Все дело в том, что фильмы о катастрофе века снимают уже на протяжении 86 лет. Первая, 30-минутная картина о крушении самого большого и роскошного океанского лайнера была снята в Берлине в 1912 году, через два месяца после катастрофы. Естественно, что в то время ни о каком правдоподобии не могло быть и речи — все съемки проводились в павильоне, а столкновение с айсбергом снималось на

модели в небольшом пруду.

Всего же о «Титанике» было снято более десятка художественных фильмов. Самый последний из них — фильм Джеймса Камерона, который известный режиссер («Терминатор», «Чужие», «Бездна») начал снимать в 1995 году. Съемки проводились полуофициально, так как правительство США запретило своим гражданам из-за постоянных попыток разграбления прикасаться к судну, покоящемуся на дне Северной Атлантики. Тогда Камерон призвал на помощь русских — сотрудников института океанологии, работающих с уникальными глубоководными аппаратами. Результатом подводных съемок наших специалистов стало то, что Камерон

получил кадры, которых еще не видел мир: мертвый «Титаник», разрушенная палуба, залитые водой палубы и коридоры.

В мексиканском городке Розарито была построена копия самого «Титаника» почти в натуральную величину: каркас корабля длиной 235 метров и высотой 14 метров. 500 мексиканских рабочих трудились над ним более трех месяцев. Чтобы затопить киношный «Титаник», потребовалось 65 миллионов литров воды.

Непосредственно над сценарием фильма Камерон работал два года. Несмотря на это, переделывал его на съемочной площадке, меняя реплики за минуту до включения кинокамеры. С самого начала режиссер стремился к совершенству во всем — он настоял, чтобы изготовили точные копии мебели, одежды, обуви, столовых приборов, салфеток, занавесок, имеющихся в 1912 году на борту «Титаника». Бокалы, дверные ручки и воротнички кофегаров в машинном отделении полностью соответствовали оригиналам. Даже 500 тарелок в трехсекундной сцене, со звоном летящие по кухне, были воспроизведены вплоть до герба и надписей.

В результате картина уже полностью окупилась

свой 250-миллионный бюджет, собрав 400 миллионов долларов. Мировой прокат принес ей еще 600 миллионов. Прибавьте сюда еще многочисленные награды, свалившиеся на съемочную группу: четыре «Золотых глобуса» и одиннадцать «Оскаров». При таком успехе картины кажется просто неприличной близорукость владельцев студии. Когда Камерон во время съемок картины вышел за рамки бюджета, ему отказали в дальнейшем субсидировании кинопроекта. Дабы спасти картину, режиссер был вынужден отказаться от причитающегося ему гонорара и прокатных процентов. Как сказал сам Камерон: «Единственное, что мне остается, — это теплое отношение и благодарность зрителям». А этого, я думаю, у него есть и еще будет в избытке.

В Сургуте премьера «Титаника» начнется 13 апреля в кинотеатре «Аврора».

P.S. Во всем этом самое интересное — то, что в 1898 году был издан роман «Гибель Титана», где было подробно описано все: и самый крупный британский лайнер, и его первый рейс, и южная часть Атлантики, и айсберг, и катастрофа, и гибель пассажиров... Роман был подписан псевдонимом Робертсон и издан за 14 лет до случившейся катастрофы. Эта книга пользовалась огромной популярностью...

Татьяна СИЛИНА

27 процентов всех кинозрителей сходили на «Титаника»

Новый рекорд установила в этом году американская кинопромышленность. Миллиардный рубеж кассовых сборов был в этом году преодолен за 51 день — 20 февраля, на восемь дней раньше, чем в 1997 году. Вообще, начиная с 1994 года, этот срок ежегодно уменьшался в среднем на неделю.

С другой стороны, количество вышедших на экраны за это время картин не много уменьшилось: в прошлом году их было 115, а в этом только 108. То есть сборы на каждый фильм по сравнению с минувшим годом увеличились. Причем 27 процентов всей кассы приходится с начала года на «Титаник» Джеймса Камерона. Благодаря этому

фильму выпустившая его студия «Paramount» захватила максимальную часть рынка — 29,2 процента. Более того, специалисты прогнозируют, что из-за «Титаника» к концу года американцы выложат 6,5 миллиарда долларов и перекроют прошлогодний рекорд в 6,24 миллиарда.

Соб. инф.

Русское кино наступает

«Вор» и «Сирота казанская» успешно продаются на видеокассетах



По сообщению пресс-службы киноконпании «НТВ-Профит», на сегодняшний день фильм Павла Чухрая «Вор» собрал в кинопрокате около 100 тысяч долларов. Тем временем на 1 января 1998 года продано 255 тысяч видеокассет с фильмами «Вор». Не меньшим успехом пользуется и картина «Сирота казанская», режиссерский дебют Владимира Машкова. На 1 января было продано 298 тысяч кассет с картиной (причем 156 тысяч кассет с записью «Сироты...» были раскуплены в первый же день про-

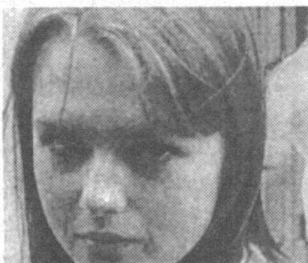
даж). Режиссёр «Собачьего сердца» представляет новый фильм с Николаем Караченцовым в главной роли

По сообщению пресс-службы киноконпании «НТВ-Профит», 21 февраля в Центральном доме кинематографистов состоится премьерный показ фильма «Цирк сгорел, и клоуны разбежались». Эту картину снял известный российский режиссер Владимир Бортко. Эта метафизическая драма о метаниях художника снималась целых три года (сценарий был написан еще в 1993 г.). Главного героя — человека, переживающего мучительный внутренний кризис, — играет Николай Караченцов, который, по словам режиссера, очень гордится этой работой. Действительно, актер, обычно выступающий в амплуа романтического супермена, предстает в фильме Бортко в довольно непривычной ипостаси.

«Сценарий создавался специально под Караченцова», — говорит Владимир Бортко, — обычно подобных героев играют рефлексирующие интеллигенты. Но я писал про себя. А мы с Колей очень похожи, и я решил, что если уж в этой ленте имею дело сам с собой, то пусть играет Караченцов». В фильме вообще собрался целый букет первоклассных артистов разных школ и возрастов: здесь и легендарная актриса БДТ Зинаида Шарко, и питерская театральная знаменитость Сергей Дрейден, обычно выступающий под псевдонимом Сергей Донцов, и Татьяна Васильева, и Ксения Качалина, и Нина Русланова, и Мария Шукшина...

Дочь Бориса Гребенщикова дебютировала в художественном фильме «Американка»

23 января в кинотеатре «Пушкинский» состоится всероссийская премьера



нового фильма режиссера Дмитрия Месхиева «Американка». Эта драматическая лента рассказывает об одном необычном пари на желание — «американке», которое заключили между собой двое подростков. Действие мелодрамы происходит в 70-е годы. Съемки картины велись в старинном русском городке Пскове. Режиссеру удалось привлечь в картину весьма пестрый актерский состав. Это и ветераны (актриса Нина Усатова), и дебютанты (Наталья Данилова и Сергей Васильев). В фильме также в одной из ролей сыграла дочь культовой фигуры российского рока Бориса Гребенщикова Алиса. Кроме нее в одном из эпизодов мелькают певицы модной питерской девичьей группы «Пепси».

По материалам агентства «Глобус»

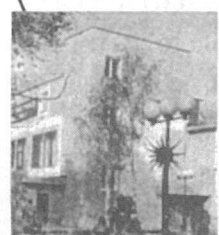
Только ленивый будет скучать

На предстоящей неделе у нас есть развлечения на любой вкус — от самых крутых боевиков до танцевально-развлекательных программ для «старых и малых». За что большое спасибо никогда не унывающим и никогда не устающим артистам, сценаристам и режиссерам нашего города.

ДК «Энергетик»



С 7 по 12 апреля приглашает в кинозал, где будет демонстрироваться американский триллер «Анаконда». 8 апреля открывается выставка ювелирных изделий «Камея». 11 апреля в 19 часов начинается «Студенческая вечеринка» с дискотеккой и другими, не менее достойными развлечениями. 12 апреля — большой концерт русской песни (и не просто концерт, а творческий отчет трех коллективов: народного ансамбля «Югра», детского фольклорного ансамбля «Веретенце», которыми бесценно руководит Анатолий Камакин, и женского вокального коллектива «Рябинушка» под руководством Александра Короля). Начало в 11 часов. 12 апреля в 17 часов на свою новую концертную программу приглашает Андрей Губин. А в 19 часов начнется танцевально-развлекательная программа в клубе «Диалог».



ГКДЦ «Строитель»

12 апреля в 12 часов приглашает на детскую конкурсную-развлекательную программу «Пепси на Острове веселья». Тех, кто решит провести время в компании неунывающей девчонки, ждет удивительное количество приключений и развлечений, игр, конкурсов и, конечно же, самая лучшая дискотека.

ДИ «Нефтяник»

7 апреля в 10 и 12 часов приглашает маленьких зрителей посмотреть кукольный спектакль «Снежная королева», который покажет театр актера и кукол «Петрушка».

11 апреля в 18 часов на концерт «Караван-Сарай» приглашают артисты башкирской филармонии.

Коллекционеров и собирателей редкостей 12 апреля в 10 часов приглашает клуб «Коллекционер».

ЦКД «Камертон»

8 апреля в 21 час приглашает дискотека «Зона ЦК «Камертон». Самая танцевальная музыка, самые неповторимые световые эффекты и самые новые впечатления ждут вас. Дискотека проходит при поддержке радиостанции «Европа Плюс Югра».

12 апреля в 14 часов проводит полуфинальную конкурсную-развлекательную программу «Атас».

Кинотеатр

«Аврора»

с 6 по 12 апреля приглашает посмотреть новый художественный фильм из серии «Комедия ужасов» (производства США) «Дракула мертвый, но довольный». 10 апреля в 20 часов состоится премьера американского супер-боевика «Солдат Джейн».

11 апреля в 14 часов в киноклубе «Ретро» пожилые сургутяне смогут посмотреть художественный фильм «Прекрасная незнакомка».

12 апреля в 14 часов в клубе выходного дня «Всей семьей в кино» будет показана фантастическая кинолента «Полет навигатора». Как всегда, «снова туда, где море огней» (то есть на ночную дискотеку) приглашает танцевальный клуб кинотеатра. Начало программы в 22 часа.

Ульяна ПРОТАСЕВИЧ

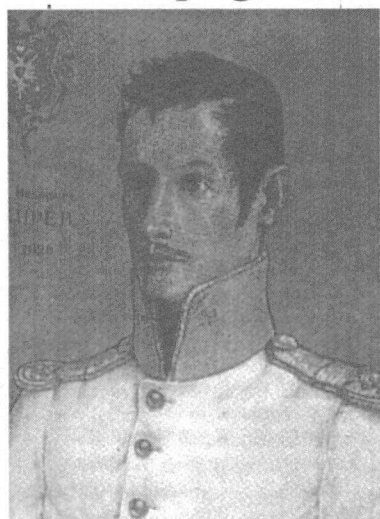
ТВ-ПРОГРАММА, воскресенье

ИСТОРИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ «НГ»

В апреле 1828 года на поселение в Сургут был определен один из участников масонского восстания 1825 года (по коммунистической традиции известно как восстание декабристов) полковник Василий ТИЗЕНГАУЗЕН, бывший командир Полтавского пехотного полка.

тогда большие надежды. Это было время активной разработки среднеобских залежей нефти, что отчасти было вызвано глобальным

След декабристов и другие следы



В Сургуте он пробыл один год, а затем заболел и был переведен в тобольскую губернскую больницу, а затем в Ялуторовск. До

Тизенгаузен в Сургуте с осени 1826 года жил еще один декабрист — бывший поручик Черниговского полка Андрей Шахирев. Его участие в нашем городе была печальной. В мае 1828 года Шахирев, подверженный приступам падучей болезни (эпилепсии), во время охоты заболел и скоропостижно скончался. Похоронен он был как вероотступник за оградой сургутского кладбища, и место его могилы в настоящее время неизвестно, впрочем, так же, как неизвестны места захоронений и вполне благопристойных предков коренных сургутов.

В апреле 1984 года По-вховским УБР введено в эксплуатацию Вать-Еганское месторождение. Специалисты связывали с ним

энергетическим кризисом и очень высокими мировыми ценами на нефть. Но, как теперь выясняется, многие прогнозные оценки запасов нефти и даже геологические данные были значительно завышены. Это произошло и с Вать-Еганским месторождением.

9 апреля 1990 года председателем Сургутского горисполкома избран Александр Сидоров.

Андрей АНТРОПОВ

Использованы данные из книг: «Древний город на Оби: история Сургута»; «Долгая дорога к нефти».

На рисунке: Андрей Шахирев.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Торговый дом «РосАвто»

открывает стоянку по комиссионной торговле автомобилями, стоимость услуг 0,05% в сутки от заявленной стоимости автомобиля, а также оказывает услуги по комиссионному оформлению легковых автомобилей. Оценка автомобилей на месте.

Справки по телефонам: 77-18-49 (в рабочее время), 77-25-05 (круглосуточно).

Уникальное предложение! Спешите!
Агентство путешествий «Голден Тур» предлагает 12-дневный отдых на Кипре с 10 апреля всего за 550 долларов США!

В стоимость путевки включены:
авиаперелет Москва — Афина — Москва, проживание в отеле «KING RICHARD HOTEL»***, завтраки, мед. страховка, ф-дневный отдых в Тунисе с 15 апреля стоимостью 750 долларов США!
Дети до 12 лет при проживании с двумя родителями обслуживаются бесплатно.

Приглашаем сургутов отметить майские праздники в Испании, Таиланде, Тунисе, на Кипре, Канарских островах. Встречи с вами ждут по особому прекрасные весной Париж, Амстердам, Прага, Берлин и другие столицы Европы.

При покупке майского тура до 10 апреля предоставляется скидка — 5%.

Телефон 21-34-03.

За справками обращайтесь по адресу: ул. Северная, 68 (здание СИА-ПРЕСС).

«НОВЫЙ ГОРОД»
Сургутская
городская газета

зарегистрированная
торговая марка

Газета зарегистрирована
региональным
управлением контроля
за соблюдением
законодательства
о СМИ за №Е-0576
12 октября 1993 г.

Учредитель:
администрация г. Сургута

Издатель:
акционерное общество
«СИА-ПРЕСС»

Главный редактор
газеты
Тарас Самборский

Адрес редакции
и издателя:
626400, г. Сургут,
ул. Северная, 68,
СИА-ПРЕСС

Телефоны редакции
21-07-42, 21-47-94

Набор и верстка:
служба компьютерной
техники и связи
АО «СИА-ПРЕСС»

Печать:
Сургутская городская
типография
(ул. Маяковского, 14)

Распространение:
агентство «Северпечать».
Телефон 21-41-53

Размещение рекламы:
рекламное агентство
«РЕК-визит».
Телефон 22-49-42

Газета выходит
пять раз в неделю

Время подписания
в печать
по графику: 17.00,
по факту: 17.00.

Заказ № 2368.
Тираж 29.100 экз.

Цена:
по подписке —
40 руб.,
в розницу —
50 коп.



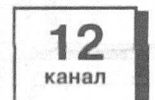
7.25 «Нормандия-Неман». Х/ф. 9.25 «Дисней-клуб»: «Утиные истории». 9.55 «Спортлото». 10.00, 15.00, 00.40 Новости. 10.10 «Непутевые заметки». 10.30 «Пока все дома». 11.10 «Утренняя звезда». 12.00 «Служу России». 12.30 «Играй, гармонь любимая!». 13.00 «Крестьянские ведомости». 13.30 «Подводная одиссея команды Кусто»: «Последний оплот». 14.25 «Смехопанорама». 15.20 Фигурное катание. Чемпионат мира. Женщины. Произвольная программа. 16.10 Концерт. 16.45 «Дисней-клуб»: «Новые приключения Винни-Пуха», «Чип и Дейл спешат на помощь». 17.40 «Колесо истории». 18.25 «Ералаш». 18.45 Погода. 18.50 «Крестоносец». Х/ф. 20.55 «Киноафиша». 21.00 Время. 21.55 «Река не течет вспять». Х/ф. 23.45 «Абазур». 00.10 «Футбольное обозрение». 01.00 «Сезон зла». Х/ф.



7.00 «Утренний экспресс». 7.50 «Служу Отечеству». 8.15 М/ф. 9.20 «Позвоните Кузе». 9.45 «Сам себе режиссер». 10.15 «Доброе утро, страна!». 11.00 «Урмас Отт с Геннадием Хазановым». 11.55 «Там-там». 12.50 «Мир книг» с Леонидом Куравлевым. 13.05 «Парламентский час». 14.00 Вести. 14.30 «Закон и порядок». 15.20 «Почта РТР». 15.30 «Диалоги о животных». «Естественный отбор». 16.25 «Очевидное — невероятное». 16.55 «Русское лото». ХАНТЫ-МАНСКИЙ 17.40 «Кубок Югры». 18.15 Валерий Леонтьев на «Площади звезд». 21.00 «Зеркало». 22.00 «Старая квартира». 23.30 «К-2» представляет программу «Колизей». 00.30 Теннис. Кубок Дэвиса.



9.00 РИБ. 9.10 ТОН. 9.50 Точка зрения. 10.00 Музыкальная комедия «Старинный водеvil». 11.15, 11.35 М/ф. 12.00 «Сегодня утром». 12.10 «Полицейские будни». 12.30 «Пойми меня». 13.00 «Зена — королева воинов». 11 серия. 13.45 «От «Винта!». 14.00 Большие деньги. 14.25 Устами младенца. 14.55 Боевик «Шериф». 17.00 «Русский век». 17.30 «Криминальная Россия. Современные хроники». 18.00 «Сегодня днем». 18.15 «Нью-Йорк, Центральный парк». 21 серия. 19.10 XX век в лицах. 20.00 «Итоги. Предисловие». 20.45 Боевик «Последний бойскаут». 23.00 «Итоги». 00.00 Комедия «Берегись автомобиля». 00.50 «Байки из склепа». 5 серия. «Главная роль».

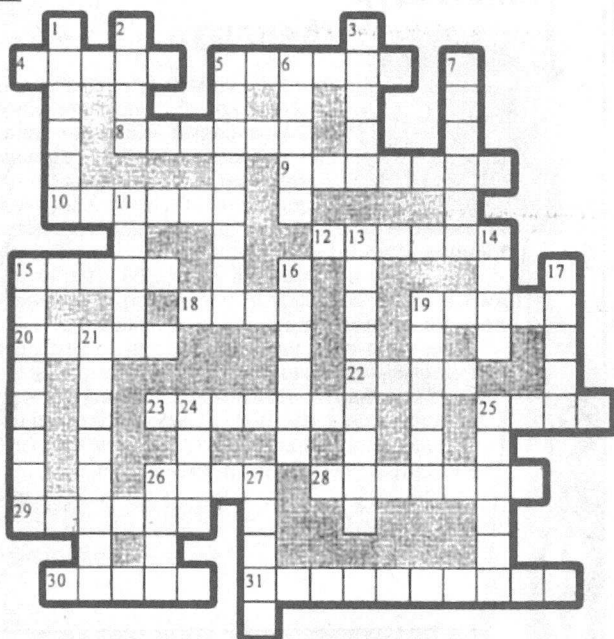


11.00, 21.00 ТОН. 11.40, 21.40 «Точка зрения». 11.50, 20.20, 20.50, 21.50, 22.20 Реклама. 12.00 «Сегодня утром». 12.10 «Полицейские будни». 12.30 «Пойми меня». 13.00 «Зена — королева воинов». 11 серия. 13.45 «От «Винта!». 14.00 Большие деньги. 14.25 Устами младенца. 14.55 Боевик «Шериф». 17.00 Муз. поздравления. 18.00 «Сегодня днем». 18.15 «Нью-Йорк, Центральный парк». 21 серия, заключительная. 19.10 XX век в лицах. «Молчание пастыря». 20.00 «Светоч». 20.30 «Криминал». «Чистосердечное признание». 22.00 «Новое поколение». 22.30 «Криминальная Россия. Современные хроники». 23.00 «Итоги». 00.00 Комедия «Берегись автомобиля». 00.50 «Байки из склепа». 5 серия. «Главная роль».



8.00 Программа ТК «СТВ-1». 9.05, 17.40 «Любишь — смотри». 9.25 «Дорожный патруль». 9.40 Диск-канал. 10.25 «Детектив Боги». 10 серия. 10.55 «Молодость без старости». Х/ф. 12.40 М/ф. 12.55 «Пальчики оближешь». 13.30, 19.30 ТОН-6. 13.45 «Стиль!!!». 14.00 «Не бойся, я с тобой». Х/ф. 15.30 «Телемагазин». 15.45 М/ф. 16.05 «Канон». 16.40 «Возвращение на остров сокровищ». 17.50 «Великие тайны и мифы XX века». 18.20 «Весь мир товаров в ГУМе». 18.25 «Спорт недели». 19.00 Программа ТК «СТВ-1». 22.00 «Обозреватель». 22.05 «Фитиль». 22.20 «Королева Марго». Х/ф. 00.25 «Балда». 02.00 «Такси ТВ-6». 02.10 «Партийная зона».

КРОССВОРД «НГ»



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Торговое место крикливой бабы. 5. Часть цветка для пыльца. 8. Не птица. 9. Свидание, на которое опаздывают француженки. 10. Проявление медвежьего угодничества. 12. Сушка в море. 15. Не воробей. 18. Гиб-лекарь. 19. Эмоциональная зеленка. 20. Кушанье итальянских сыроедов. 22. Город, в котором играли в деревянную лошадку. 23. Вздорное число, равное нулю (Маяковский). 25. Драгоценное ископаемое. 26. Игольное ухо. 28. От а до я. 29. Объект волчьей жалости. 30. Альтернатива глаза как цель. 31. Тусовка облаков.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Хохлатый говорун (орнитолог). 2. Место для культуры на отдыхе. 3. Сосуд для воды с газами. 5. Примочка сгоряча. 6. Ссора с шумом. 7. Соринка в своем глазу. 11. На кого зверь бежит. 13. Розыгрыш (драм.). 14. Средство измерения грешности (миф.). 15. Смежная профессия плохого киномеханика. 16. Криминальная должность. 17. Карнавальная наличница. 19. Лошадиная цифра. 21. Второе «я» крошки Цахеса. 24. Чужие потемки. 25. Церковные подмошки. 26. Количество пойманной рыбы. 27. Грубый, неуклюжий человек.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД ПРЕДЫДУЩЕГО НОМЕРА:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Монтана. 6. Сталлер. 9.

«Андромаха». 10. Грим. 12. Эрот. 13. Стиль. 16. Топаз. 17. Орион. 18. Капор. 19. Титан. 24. Медя. 25. Воля. 26. Янус. 27. «Сорокоуст». 29. Похвала. 30. Галстук.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Доверие. 2. Лада. 3. Раба. 4. Неаполь. 7. Эрато. 8. Омела. 11. Моногамия. 12. Экзотика. 14. «Нанон». 15. Оргия. 20. Аполлон. 21. Делон. 22. Венок. 23. Изумруд. 27. Сват. 28. Тело.



ЗАПОЛНИ.
ВЫРЕЖИ.
НАКЛЕЙ НА ОТКРЫТКУ.
ОТПРАВЬ ДО 20 апреля по адресу:
г. Сургут, ул. Северная, 68, «СИА-ПРЕСС»,
ПРЕЗЕНТАбельная МУЗЫКА.

Кто займет три первых места в хит-параде программы «Презент» в апреле:

1. _____
2. _____
3. _____

Меня зовут _____
Мой адрес _____
Мой телефон _____

Если твои ответы совпадут с пожеланиями слушателей радио «Европа Плюс Югра» — получишь отличный презент от «Презента».

