



# НОВЫЙ ГОРОД

ЛИЦА

## Владимир БОГДАНОВ награждён орденом



Генеральный директор  
открытого акционерного

общества «Сургутнефтегаз»  
Владимир Богданов указом  
Президента России от 14  
октября 1997 года награждён  
орденом «За заслуги перед  
Отечеством» четвертой  
степени. Эта награда  
присуждается за заслуги  
перед отечеством, много-  
летний добросовестный  
труд и вклад в укрепление  
дружбы и сотрудничества  
между народами.

Лилия ЗАТИНАЦКАЯ

## Валентина КАРПОВА: «Благотворительный марафон «Вера, Надежда, Любовь» начинается в конце ноября»



Как сообщила Валентина  
Карпова, заместитель  
директора Центра социаль-  
ной помощи семье и детям,  
основная проблема прове-  
дения марафона, который  
традиционно проводится  
накануне Дня инвалида, в  
том, что не все коммерче-  
ски состоятельные учрежде-

ния города готовы принять  
в нем участие.

В связи с этим (как и в  
прошлом году) будут от-  
правлены письма руково-  
дителям нефтегазодобываю-  
щих предприятий Сургута с  
предложением оказать  
финансовую поддержку детям,  
пораженным неизлечи-  
мыми недугами. Оргкомитет по  
проведению марафона принял также  
решение установить куб  
для пожертвований не  
только в месте проведения  
мероприятия марафона, но и на крупнейших пред-  
приятиях Сургута, в банках и в  
здании городской администрации.

Ульяна ПРОТАСЕВИЧ

## Анатолий ЛОШАКОВ: «Негосударственные пенсионные фонды обеспечат своим участникам достойную старость»



Руководитель филиала  
НПФ электроэнергетики  
«Западно-Сибирский», пре-  
зидент Западно-Сибирской  
ассоциации негосударственных  
пенсионных фондов (НПФ) принял в Сургуте  
главного инспектора ин-  
спекции НПФ Министерства труда и социальной  
защиты Юрия Волкова и ру-  
ководителя проекта британ-  
ского фонда нью-хау по  
развитию негосударственных  
пенсионных фондов в  
России Дэвида Калланда.

Материал по пробле-  
мам развития негосудар-

ственной пенсионной си-  
стемы читайте в ближай-  
ших номерах «НГ».

Лилия ЗАТИНАЦКАЯ



Стр.2.



Стр.3.

Сургутская городская газета. Суббота, 1 ноября 1997 года, № 124 (432). Выходит три раза в неделю.

## ГЛАВНЫЕ НОВОСТИ

### Делегация

27 октября Леонид Рокецкий, член Совета Федерации, губернатор Тюменской области, вылетел в Великобританию. В состав правительственный делегации, возглавляет которую первый вице-премьер Анатолий Чубайс, вошли также губернаторы Московской, Ленинградской, Ростовской областей, руководители различных фирм и неправительственных организаций.

В ходе визита предполагается ряд встреч с представителями английских государственных органов и деловых кругов. Одна из главных целей — привлечение иностранных инвестиций в российскую экономику. Разработано и будет обсуждаться несколько новых масштабных программ взаимовыгодного сотрудничества.

### Кризис

Как сообщило информационное агентство «Интерфакс», после обвала во вторник на Российском фондовом рынке торги 30 октября в Российской торговой системе открылись бурным ростом, который, по данным инвестиционной компании «ПроПроспект», компенсировал падение, а по многим эмитентам котировки преодолели докризисный уровень. Однако с середини дня до 16.00 котировки акций немногого «откатились» назад, но к концу торгового дня вновь начался рост. Объем торгов 30 октября составил 171,7 миллиона долларов.

Лидерами повышения курса акций среди «нефтяных» эмитентов стали ценные бумаги НК «Лукойл» (+ 26,51%).

Наибольший объем торгов в этом секторе пришелся на акции «Лукойла» (более 42 миллионов долларов), «Сургутнефтегаза» и «Татнефти» (по 10,7 миллиона долларов).

На зарубежных фондовых площадках также практически по всем российским ценным бумагам начался рост. Лидером повышения стали американские депозитарные расписки «Сургутнефтегаза» и «ЛУКойла».

## Муниципальное имущество требует эффективного управления

Лилия ЗАТИНАЦКАЯ



ны необходимые корректировки в уже имеющихся нормативных документах либо приняты рекомендации для будущих.

В 1995 году, когда велась работа, связанная с приватизацией, и показатели достигли 70—80, а иногда и 90 процентов, встал вопрос: «А что делать дальше?». И вот сейчас времена, когда главная задача «имущественных» комитетов, заключавшаяся в работе по приватизации муниципальной собственности, прошли, вступление во второй этап денационализации потребовало от администраций уже не продажи, а эффективного управления имуществом. Эффективное управление означает прежде всего наполнение доходной базы местных бюджетов, потому что, например, новый закон «Финансовые основы местного самоуправления» разрушает муниципальную казну и лишает ее налоговой

базы. Наполнение местной казны в свете новых нормативных документов должно лежать через поиск новых подходов к определению налогооблагаемой базы. Между тем тормозит формирование бюджета городов и отсутствие закона о земельных отношениях в муниципальных образованиях.

Пути антикризисного управления следует искать в формировании единого стержня — не муниципального имущества, а муниципальной собственности, куда своими частями входят земля, находящаяся на ней имущество, а также ценные бумаги. Пополнению доходной базы местного бюджета должна послужить и игра на бирже — в рамках реорганизации «имущественных» муниципальных структур мыслится ввести в работу финансового брокера...

## К 100-летию со дня рождения А.С. Знаменского

### Народный учитель

Иван ЗАХАРОВ

щения СССР и РСФСР. Но самой большой наградой для него была и остается безгранична любовь.

Аркадий Степанович умер 29 сентября 1982 года в Свердловске. Там он и похоронен. Но память о нем всегда жива и будет жить в Сургуте.

В честь 100-летия А.С. Знаменского пройдут юбилейные мероприятия в Санкт-Петербурге, Екатеринбурге, в Ханты-Мансийском округе. А в Сургуте уже создан оргкомитет по подготовке к знаменательной дате.

Его возглавил заместитель мэра города Яков Семёнович Черняк. На протяжении длительного времени состоятся встречи, собрания, конференции, будут написаны воспоминания и вы-

## ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ

Неблагополучие  
благополучно сбежавших

**Неделя на исходе, а у нас опять «кто-то кое-где по-рою честно жить не хочет». Только 29 октября 52 преступления против общества и отдельных его представителей совершили преступные элементы. 36 «элементов» не сумели скрыть содеянного, за что и «изъяты из обращения». Остальным тоже не поздоровится.**

## Вечеринка закончилась трагедией

26 октября около 7 часов утра произошел пожар в подвале дома №5 по улице Губкина. По прибытии пожарные вынуждены были открывать дверь при помощи мотопилы. В помещении, приспособленном бомжами под жилье, были обнаружены двое мужчин в сильном алкогольном опьянении. Один из них — сургутянин, проживающий на этой же улице, спал на тлеющем ватном одеяле. В результате происшествия он был госпитализирован с термическими ожогами 3 и 4 степеней на 90 процентах кожного покрова и шоком 3 степени. На следующий день он скончался в ожоговом центре. Второй мужчина не пострадал. Обстоятельства произошедшего выясняются.

Мать — виновница смерти  
собственного ребёнка!

27 октября в 6 часов 20 минут на улице Югорской, возле дома №32, водитель автомобиля ВАЗ-21053 наехал на 4-летнюю девочку, которая переходила дорогу в неуставленном месте перед близко идущим транспортом вместе со своей матерью. Ребенок с тяжелыми травмами был госпитализирован и умер в этот же день.

## Героин

Двумя часами позже за сбыт наркотических веществ была задержана уроженка Казахстана. Предприимчивую гостью Сургута, продававшую героин, работники УВД застали врасплох в собственной квартире.

## Взрывчатка на борту самолёта

27 октября в 20.40 на пульт милиции поступило анонимное сообщение о том, что на борту самолета, выполняющего рейс по маршруту Сургут—Югорск, находится со взрывчаткой. Ребенок с тяжелыми травмами был госпитализирован и умер в этот же день.

## Погибла коренная жительница

27 октября в 9 часов вечера произошел пожар в деревне Таурова. Загорелся хантийский чум, в нем находилась женщина, которая от огня спастись не смогла, поскольку находилась в состоянии сильного алкогольного опьянения.

## Имущество застраховано не было

28 октября в начале девятого вечера произошел пожар в бане, находящейся на улице Пилотов в поселке Таежном. Отчего два соседних балка, находящихся под одной крышей и примыкающих к бане, полностью уничтожены. Хозяин одного из них понес материальный ущерб в сумме 13 миллионов рублей, второй — 20.

## Грабёж на Федоровском месторождении

29 октября в час ночи двое грабителей в масках, изготовленных из чулок, проникли в строение, находящееся на территории Федоровского месторождения, и похитили радиотелефон, насос и запасные части к трактору «Камтас». Ведется розыск преступников, устанавливается и сумма нанесенного ущерба.

## Суицид

В половине девятого утра этого же дня в одной из квартир по улице Студенческой был обнаружен труп повешенного мужчины 1957 года рождения.

## Четыре «конокрада»

29 октября в 3.45 разбили форточку автомобиля ВАЗ-21053, стоящего у дома №45 по улице Просвещения, и угнали его. Вскоре угонщики были задержаны. Один из них оказался жителем Перми, двое других — военнослужащие, последний — учился в профессиональном лицее №56.

## «Карлсон»

29 октября в 11.30 20-летний уроженец Тюмени через крышу проник на балкон в квартиру дома №18 по улице Островского и пытался совершить кражу, но был задержан на месте преступления.

## Скупой платит дважды

30 октября около шести часов вечера произошел пожар на улице Разведчиков. Его причиной стал включенный в сеть и оставленный без присмотра самодельный обогреватель. Из-за чего частично повреждены пол, стены и мебель. Если вам холодно — обогревайтесь приборами заводского производства и не забывайте их выключать, выходя из дома.

**Информацию по данным УВД, ГАИ, травматологического и ожогового центров к печати подготовила Анна МЕДВЕДЕВА**

Коллектив Окружного центра планирования семьи и репродукции человека скорбит по поводу трагической гибели

**Семенко Оксаны и Андрея**

и выражает глубокое соболезнование своему сотруднику — медсестре Липовой Зинаиде Ивановне.

**26 октября завершила свою работу вторая городская туристическая ярмарка. В кинотеатре «Аврора» восемь городских туроператоров, а также болгарская фирма «Адис» и турецкая «Резеда Тур» представляли свои зимние программы.**

Для сургутян были подготовлены всевозможные проспекты, увлекательные видеофильмы, квалифицированный персонал туроператоров старался ответить на любые вопросы посетителей ярмарки, передать максимум информации о своих маршрутах. Среди уже знакомых сургутянам направлений были представлены новые туры на Кубу, в Бразилию, на острова Атлантического океана и Карибского бассейна, Филиппины, да, впрочем, всего и не перечислишь.

О результативности работы ярмарки и ее целесообразности говорит количество договоров-заявок, заключенных между турфирмами и клиентами. Но не только это говорит о необходимости проведения подобных мероприятий в городе. В период жесткой конкуренции на туристическом рынке турфирмы должны объединяться, с тем, чтобы иметь возможностьказать наиболее полный спектр услуг своим клиентам. Ведь вопросы комплектовки чартерных рейсов, оформление выездных и визовых документов, медицинское страхование и другие специфические проблемы турбизнеса проще решать, объединив усилия. Именно об этом шел разговор между директорами туроператоров.

Ярмарка завершилась,  
путешествия продолжаются...

**Наталья БАРИСЕВИЧ, директор туроператора «Голден Тур»**



Что получится в результате этих разговоров — покажет время.

Радует, что на ярмарку со своими предложениями вышла фирма «Сургутавиа» авиакомпании «Тюменьавиатранс».

Среди посетителей ярмарки было проведено анкетирование, по результатам которого можно сделать некоторые выводы о предпочтениях сургутян в области

международного туризма. Так, информацию о предложениях турфирм жители Сургута всех возрастных групп предпочитают получать из печатных изданий (наиболее популярным из которых является газета «Седьмой этаж»). На втором месте — телевидение. Радиореклама, как оказалось, тоже достаточно сильно влияет на выбор фирмы — организатора отдыха. Определя-

ющим фактором в выборе фирм сургутяне называют приемлемую стоимость тура, затем — увлекательность программы, а вот репутация фирмы и стиль ее работы наиболее беспокоят клиентов в возрасте от 20 до 30 лет.

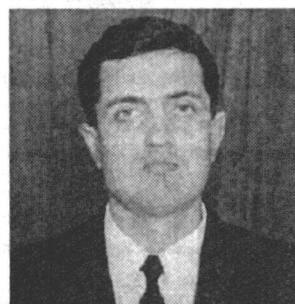
Самыми популярными среди сургутян по-прежнему остаются экскурсионные туры, второе место отдано шоп-турам, на третьем месте — лечебно-оздоровительный отпуск. Появляется интерес к автомобильному туризму и клубному отдыху.

Приятно отметить, что среди давно известных в городе турфирм, услугами которых сургутяне хотели бы воспользоваться, были названы молодые фирмы «Сибирский экспресс» и «Голден Тур». Турецкая фирма «Резеда Тур» за прошедший сезон тоже стала достаточно известной жителям нашего города.

Хочется искренне поблагодарить всех, кто принял участие в работе второй туристической ярмарки, и желать туристам новых увлекательных и незабываемых поездок, а туроператорам — лета круглый год.

## У дагестанцев появился свой центр

**Владимир ФИЛИМОНОВ**



Как вы, уважаемые читатели, уже, наверное, знаете, 23 ноября в Сургуте пройдет презентация национального культурного центра «Дагестан». Рассказать подробнее об идее создания центра, о том, что он из себя будет представлять, и о том, как пройдет его открытие, мы попросили президента центра Руслана МАГОМЕДРАГИМОВА.

«В Сургуте уже действуют несколько национальных культурных центров: украинский, татаро-башкирский, немецкий, — рассказывает Руслан Магомедрасимович.

— Диаспора дагестанцев,

проживающих в Сургуте и районе, — одна из самых больших: около трех тысяч человек.

Поэтому неудивительно,

что мы решили создать подобное общественное объединение, которое и было зарегистрировано в окруже 24 июня этого года.

Основной целью центра является объединение усилий, направленных на развитие и обогащение культурных и экономических связей нашего региона с Дагестаном».

— Я бы хотел, — говорит Руслан Магомедрасимов,

— обратиться ко всем дагестанцам, чтобы они работали

с центром, обращались к нам с любыми идеями или

материальной помощью. Не

секрет, что сейчас в Дагестане не самые легкие времена и помощи оттуда ждать не приходится. Наоборот,

нам надо помогать Дагестану, тем же многодетным матерям, поскольку государство им сейчас ничем помочь не может».

## Планы

«Так, например, — продолжает Руслан Магомедрасимович, — мы планируем создать при центре класс национальных языков.

У нас уже есть педагоги, желающие там работать, министерство образования Дагестана помогло с учебной

литературой. Таюже планируется создание национальной библиотеки.

Пока могу сказать, что каждую неделю мы получаем свежие дагестан-



ские газеты, которые все желающие могут получить по адресу: поселок Солнечный, ул. Юности, дом №7, квартира 5. Там же можно более подробно узнать о работе центра.

— Я бы хотел, — говорит Руслан Магомедрасимов, — обратиться ко всем дагестанцам, чтобы они работали с центром, обращались к нам с любыми идеями или материальной помощью. Не секрет, что сейчас в Дагестане не самые легкие времена и помощи оттуда ждать не приходится. Наоборот, нам надо помогать Дагестану, тем же многодетным матерям, поскольку государство им сейчас ничем помочь не может».

Наши центры и в дальнейшем собираются знакомить сургутян с дагестанской культурой, народным творче-

ством. В рамках этой деятельности мы планируем в скором будущем привезти в Сургут дагестанский государственный театр танца «Лезгинка».

В завершение хотелось бы поблагодарить департамент по культуре и спорту городской администрации и лично заместителя главы администрации Якова Черняка за ту поддержку, которую он оказал в становлении центра. Желающие же стать спонсорами презентации центра могут позвонить по телефону 46-24-67».

**На снимках:** Руслан Магомедрасимов; «Махачкалинские бродяги».

«Я обнаружил сегодня, что людей добрых гораздо больше, чем злых, и как бы было удобно, если бы все вдруг решили говорить друг другу правду, даже в мелочах. Потому что если врать в мелочах, по инерции совершишь и в главном».

«Оказывается, говорить правду можно только в том случае, если живешь по правде. А иначе — или ври, или клади трубку».

Эти строчки принадлежат перу Виктории Токаревой. «День без вранья» — так называется ее первый опубликованный рассказ, после которого Токарева «проснулась знаменитой». Напечатала рассказ «Молодая гвардия» в 1964 году. Сразу же молодого начинающего прозаика приняли в Союз писателей, предложили издать ей сборник рассказов и написать сценарий для фильма.

Идея сценария возникла тоже очень интересно и неожиданно...

«В один прекрасный день приходит совершенно посторонний человек, вручает тебе конверт, как будто переводит стрелку на путях. И с этой минуты твой поезд катится уже по новым рельсам, и ничего от тебя не зависит» («Хэлли энд»).

Примерно так случилось в жизни Токаревой. Ехал в поезде с гастролей артист Шалевич. Выбежал на каком-то полустанке купить журнал. Купил «Молодую гвардию». Прочитал его. Умилился по поводу одного рассказа. Показал своей приятельнице актрисе Элле Леждей, которая ехала вместе с ним. Та, в свою очередь, тоже умилилась и показала рассказ «День без вранья» своему тогдашнему мужу — Владимиру Наумову. Последний испытал то же чувство, что и предыдущие читатели, а посему поручил своему редактору найти автора рассказа. Редактор со своими обязанностями справился, и результатом его стараний стало то, что Токарева написала сценарий для фильма. Результатом же режиссерских стараний стала картина «День без вранья». А результатом стараний общественности, в первую очередь учителей, стало то, что фильм положили на полку. Мотивировка этого поступка была приблизительно следующей: «Что это за «День без вранья»? Учителя вообще никогда не врут». Надеюсь, читатель догадался, что герой рассказа был педагог.

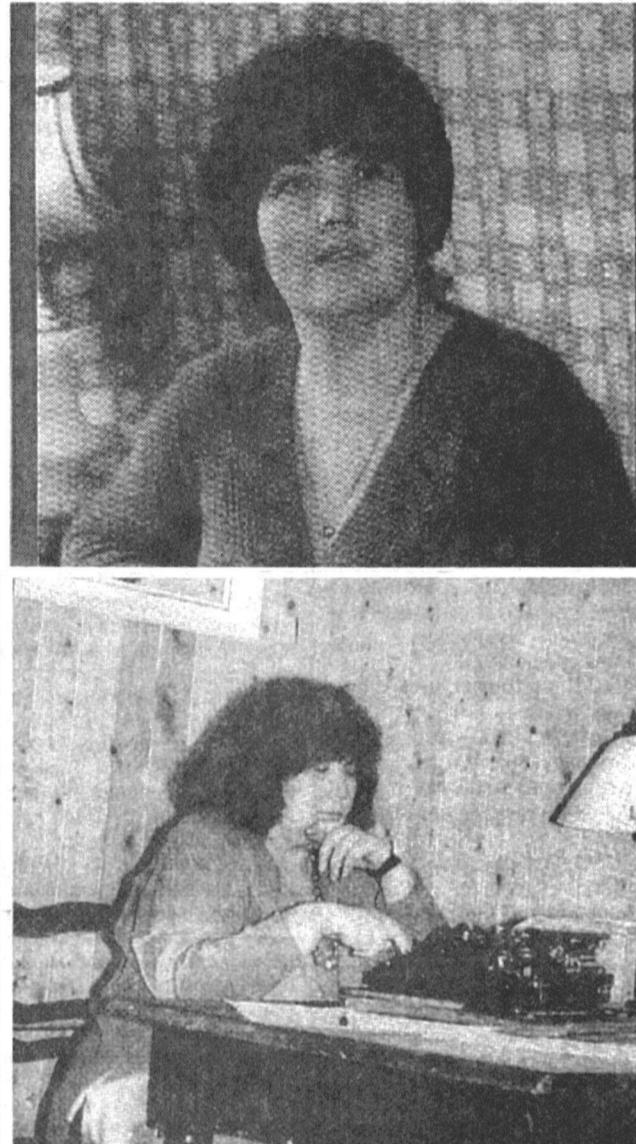
Неудачный дебют не испортил кинематографическую карьеру начинающего сценариста. По ее сценариям снято 14 фильмов, в производство готовится пятнадцатый — по рассказу «Вместо меня». Сценарий она пишет вместе со своим зятем Валерием Тодоровским («Любовь», «Подмосковные вечера»), который и будет снимать этот фильм.

По словам Токаревой, столь удачная жизнь в кино сложилась благодаря встрече с Георгием Данелией. Но до этого был еще один человек, с помощью которого круто изменилась ее жизнь.

«...И вместе с тем Бочаров понимал: чтобы деть в жизни что-то по-настоящему, надо делать только одно. Рафаэль расписывал купола и по два года не сходил вниз. Жил на лесах. Ему туда приносили еду. Туда залезали женщины. Когда он спускался вниз, то разрезал сапоги, иначе было бы не снять. После этого ос-

## Виктория Токарева: «Талантливые люди старыми не бывают. Талант — это отсвет детства»

Татьяна ДВОРНИКОВА



таются купола. А что остается после него?» («Все нормально, все хорошо»).

Токарева начала писать рано. Как она сама говорит: «Момент включения в розетку произошел у меня, когда мама прочитала мне рассказ Чехова. Он произвел на меня феерическое впечатление». Несмотря на то, что тяготение к письму было у Токаревой постоянно, сначала она поступила в медицинский. Не принял. Поступила в музыкальную, закончила его и стала преподавателем музыки. И все это время Виктория чувствовала, что занимается не своим делом.

Когда после замужества она переехала в Москву, то попробовала поступить в Литературный институт. Попытка не увенчалась успехом. Пошла во ВГИК, на сценарный. Результат — не лучше предыдущего. И тут на помощь пришел Сергей Михалков, с которым она познакомилась, работая в школе. Когда ей в качестве общественной нагрузки поручили пригласить в школу кого-нибудь из писателей, Виктория пригласила Михалкова. Он пришел. Они подружились. И когда Токарева провалилась на экзаменах, Михалков позвонил ректору ВГИКа и попросил зачислить такую-то студентку. Ректор просьбу выполнил. И правильно сделал. Кто знает, не послушай он тогда Михалкова, были бы картины «Джентльмены удачи» или «Мимино», соавтором сценария которых была Токарева? Мо-

жет, и были бы, но совсем другими. Выходит, блат — это не всегда плохо.

Позже Михалков подписал ей свою книгу так: «Виктории Токаревой, которую я подтолкнул, и она пошла по наклонной плоскости вверх».

«Он думал: есть люди, которые умеют жить. Просто жить и радоваться. А есть творцы. Они умеют отображать жизнь, а сами не живут. Сейчас, в эту минуту, Анчар твердо знал, что не умеет ни жить, ни отражать. Каждый час, как фальшивый рубль, не обеспечен золотым запасом» («Хэлли энд»).

Здесь можно поспорить с Токаревой. Настоящий творец может и то, и другое — и жить, и отражать. Именно работа с таким человеком принесла Виктории Самойловне столько радости. Она познакомилась с Данелией, когда ему было тридцать три года. Он уже снял своего «Сережу». «Для меня знакомство с этим режиссером было настолько ярким впечатлением, что сравнивать это можно только с тем, когда вдруг посреди осенней пасмурной погоды всходит яркое солнце». Данелия в это время был в вынужденном простое (закрыли его картину), и он решил написать во время этой паузы сценарий для своего друга Александра Серого. «Джентльмены» писали легко и весело. Ничего сногшибательного от своего творения не ожидали. Картина вышла на экраны, и

двумя копиями сделал план 1972 года. Затем — «Мимино», и тот же всеобщий успех. Но когда ее сценарий фильма «Шла собака по роялю» отдали другому режиссеру, случилось то, что, наверное, должно было случиться.

«Второй раз Шпаликов увидел меня с моим соавтором. Спросил: «Что ты возле него делаешь?» Я сказала: «Нахожусь под обаянием личности». «Нечего тебе делать под его обаянием, иди домой!»

Он оказался прав. Мне не надо было больше работать на телевидении, тратить время и душу. Мне не надо было соавторствовать, размывать свои способности. Мне надо было идти домой. И писать. Тогда я это не понимала, а он понимал. И за меня. И за себя» («Почем килограмм славы?»)

Именно так оно и было. Во время работы над упомянутой картиной Токарева вдруг поняла, что не хочет больше работать над сценариями. «Кино — профессия режиссерская, и в нем себя выражает только режиссер. Я соскучилась по своей профессии. И вот последние десять лет я дома, пишу рассказы, а в кино заглядываю только по необходимости».

«Есть понятие: логоворить по душам. Человек выворачивает душу, как карман, выкидывает лишнее. Наводит порядок. И можно жить дальше. У них в доме, в соседнем подъезде, проживает дипломат. Он всю жизнь был набит тайнами — от макушки до белого воротничка. И под старость сошел с ума, заперся на даче, ни с кем не разговаривал. Боялся выболтать секрет. Если не общашься — сойдешь с ума. Жизнь — это общение. А общение — это искренность».

Скажу банальность: во время приезда в Сургут именно такое искреннее общение и состоялось у Токаревой с ее читателями. В основном их интересовало, как удастся писательнице так точно отражать жизненные ситуации. И как ее личная жизнь влияет на сюжеты произведений.

«Конечно, я пишу о том, что вижу вокруг, — разъясняет Токарева. — Но в первую очередь я думаю о том, интересен ли будет мой замысел читателю. Каждый писатель, он обязательно немножко проповедник, он должен чему-то научить читателя. А чтобы проповедь была услышана, мастер не должен быть косноязычен».

Когда Токареву спросили: «Трудная ли это ноша — быть умной женщиной? — она ответила: «На самом деле, самая большая ноша, это — глупость. Это безумно тяжело самому человеку, потому что он не умеет отделить главное от второстепенного. Ум — это огромное удобство».

На снимках: Токарева в 70-х и сейчас.

## БАЛАГАН «Ура, каникулы!»

Это главный девиз недели предстоящей. Комментарии излишни. Армии девочонок и мальчишек остается только решить, куда отправиться за развлечениями, что сделать очень просто. Выбирайте, друзья!

### ДК «Энергетик»

в течение каникул в 10 и 12 часов приглашает на представления театра актера и куклы «Петрушка». 2 ноября состоятся премьера сказки «Кувыроком» и танцевально-развлекательная программа «Путешествие по стране Игрунда». 3 и 9 октября — спектакль «Ох, уж этот упрямый цыплёнок!» и занимательная программа «Красильщик».

4 ноября будет совсем не скучно в игровом шоу «Сюрпризы осени».

5 ноября маленьких зрителей ждет сказка «Кувыроком» и игровая программа «Сказочный карнавал».

О новых приключениях деревянного мальчика ребята смогут узнать 6 ноября, побывав на премьере развлекательной шоу-программы «Большой привет от Буратино». 7 ноября актеры театра подадут своим друзьям спектакль «Приключения бравого солдата» и развлекательную программу «Улыбка осени».

8 ноября — спектакль «Еще раз про Красную Шапочку» и шоу «Большой привет от Буратино». 5 ноября кафе-бар «национальной кухни» приглашает испробовать изыски кавказских блюд.

Участником танцевальной программы, как всегда, будет Николай Кобыльченко.

7 и 8 ноября «достижения трудящихся и учащихся» можно будет продемонстрировать в дискотеке «Виктория», которая начинается в 21 час. 9 ноября в 19 часов состоится вечер в клубе «Диалог».

### ГКДЦ «Геолог»

1 ноября начинает детский кинофестиваль, который продлится целую неделю.

Каждый день в 11 часов — новый фильм. А какой, это — сюрприз. Приходите и все узнаете сами. 7 ноября в 18 часов состоится концерт чувашии эстрадного ансамбля «Янташ».

9 ноября в 11 часов — премьера спектакля «Волшебный балаганчик» сургутской театральной студии «Гротеск».

### ДИ «Нефтяник»

3 октября в 12 часов приглашает девочонок и мальчишек на программу «Звезда Каникула устраивает караоке по-нашему».

На следующий день в 12 часов — кукольный спектакль «Куда идет слоненок», в 12.30 — фильм «Волшебный портрет».

5 ноября в это же время — кинофильм «Малыш и Богас». С 1 по 15 ноября во дворце пройдет выставка-продажа работ сургутского художника Жоржа Кочеткова.

### Кинотеатр «Аврора»

и театр «Маска» предлагают зрителям великолепную семейную комедию производства США «101 далматинец».

Начало сеансов в 14, 16 и 18 часов. В эти же дни в 20 часов — американская комедия для взрослых — «Секс со звездами».

Киноклуб «Ретро» в 14 часов приглашает познакомиться с героиней Меллони Гриффитс в фильме «Деловая женщина». Для пожилых горожан сеанс бесплатный.

А маленьких зрителей с 3-го по 9-е с 12 часами ждет интересная кинопрограмма: 3 ноября — фильм «Не болтай маме, что няня умерла», 4-го — фантастическая кинолента «Бигфорт-снежный человек».

На следующий день — фантастическая история под названием «Большой», 6 ноября — «В дебрях, где реки текут», приключенческий фильм производства России.

7-го — праздник для любителей кино об индейцах фильм «Кораллист».

На следующий день в 12 часов о приключениях двух хитрых зверей расскажет сказка «Кот и лиса».

После спектакля — веселая дискотека. 8 ноября в 12.00 — игровая танцевальная программа «Осеннний калейдоскоп».

Конкурсы, игры, шутки и смех порадуют всех. А пироженки, мороженки — это просто вечная сладкая сказка! «Дорогой открытий» — так называет-

ТЕЛЕФОН  
ЭКСТРЕННОЙ  
ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ  
ПОМОЩИ  
**33-84-82**



В жизни не всегда все идет гладко.  
Бывают моменты, когда вам трудно  
быть с проблемами один на один.  
Не все можно рассказать близким людям.  
**ЕСЛИ ВАМ ОДИНКОГО...**  
**ЕСЛИ ВЫ В РАСТЕРЯННОСТИ... 33-84-82**  
**ЕСЛИ ВЫ НЕ ЗНАЕТЕ, ЗАЧЕМ И КАК ЖИТЬ...**  
**ЗВОНИТЕ НАМ ПО ТЕЛЕФОНУ**  
(круглосуточно).  
Мы поддержим вас в трудную минуту.

Вниманию молодежи г. Сургута  
и учащихся 11 классов школ города!

Российская Академия театрального искусства  
объявляет дополнительный набор  
на 1 курс  
актерского отделения.  
Отборочный тур  
по сценическим данным, собеседование  
состоится с 10.00 до 14.00  
и с 16.00 до 18.00  
с 1 по 4 ноября 1997 года  
в школе искусств №1  
по ул. 50 лет ВЛКСМ.  
Справки по тел. 33-85-90  
с 9.00 до 18.00.

Головное муниципальное унитарное предприятие  
«Сургутжилкомхоз» приглашает на работу  
в банно-прачечный комбинат «Сандуны»:

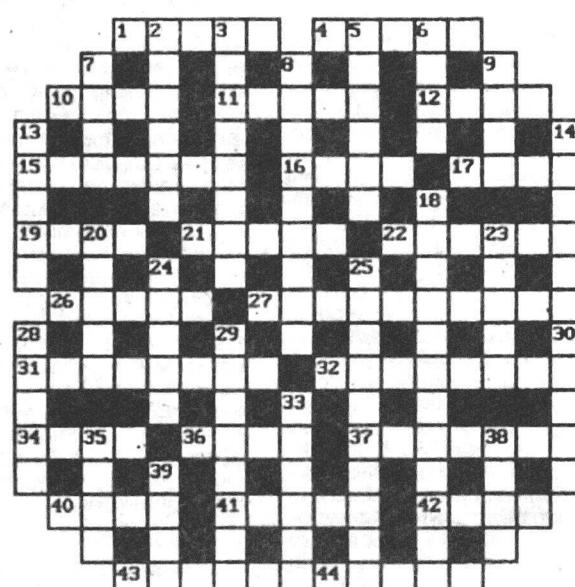
- администраторов;
- дежурных зала;
- гардеробщиц;
- уборщиц служебных помещений;
- слесаря по наладке и ремонту спортивных тренажеров.

Обращаться в отдел кадров по адресу:  
ул. Маяковского, 15,  
телефон 37-65-99.

Головное муниципальное унитарное предприятие  
«Сургутжилкомхоз» приглашает на работу:

- начальника ремонтно-строительного управления;
- прорабов (образование «Промышленное и гражданское строительство»);
- прорабов по монтажу сантехнических систем.

Обращаться в отдел кадров по адресу:  
ул. Маяковского, 15, телефон 37-65-99.



# Богослужение в ноябре

Елена КУРИЛОВА

1 ноября, суббота: Дмитриевская родительская суббота. В 8 часов — литургия и панихида, в 15.30 — освящение автомобилей, крестиков и икон. В 16.30 — вечерня, утреня, исповедь и индивидуальная беседа с желающими креститься.

2 ноября, воскресенье: в 8.30 — литургия и молебен, в 14 часов воскресная школа для детей. В 16 часов — акафист Спасителю и воскресная школа для взрослых.

3 ноября, понедельник: в 16 часов — вечерня, утреня и исповедь.

4 ноября, вторник: Казанской иконы Божией Матери (в память избавления России от поляков в 1612 г.) в 8 утра — литургия.

5 ноября, среда: в 16.00 — акафист Святителю Николаю, в 18.00 — беседа с желающими креститься.

7 ноября, пятница: в 16.00 — вечерня, исповедь и индивидуальная беседа с желающими принять крещение.

8 ноября, суббота: в 8.30 — литургия и панихида, в 15.30 — освящение автомобилей, крестиков и икон, в 16.00 — вечерня, утреня, исповедь и беседа с желающими креститься.

9 ноября, воскресенье: в 8.30 — литургия и молебен, в 14.30 — воскресная школа для детей, в 16.00 — акафист Спасителю и воскресная школа для взрослых.

12 ноября, среда: в 16 часов — акафист Пресвятой Богородице, в 18 часов — беседа с желающими принять крещение.

14 ноября, пятница: в 16.00 — вечерня, исповедь и индивидуальная беседа с желающими принять крещение.

15 ноября, суббота: в 8.30 — литургия и панихида, в 15.30 — освящение автомобилей, крестиков и икон, в 16.00 — вечерня, утреня, исповедь и беседа с желающими принять крещение.

16 ноября, воскресенье: в 8.30 — литургия и молебен, в 14 часов — воскресная школа для детей, в 16 часов — акафист Спасителю и воскресная школа для взрослых.

19 ноября, среда: в 16.00 — акафист Святителю



Иоанну Митрополиту Толбаскому, в 18 часов — беседа с желающими креститься.

20 ноября, четверг: в 16 часов — вечерня, утреня и исповедь.

21 ноября, пятница: Собор Архистратига Михаила пророка Небесных Сил Бесплотных, в 8 часов — литургия.

22 ноября, суббота: в 10 часов — панихида, в 15.30 — освящение автомобилей, крестиков и икон, в 16.30 — вечерня, утреня, исповедь и беседа с желающими принять крещение.

23 ноября, воскресенье: в 8.30 — литургия и молебен, в 14.00 — воскресная школа для детей, в 16.00 — акафист Спасителю и воскресная школа для взрослых.

25 ноября, вторник: в 16 часов — вечерня, утреня и исповедь.

26 ноября, среда: Святителя Иоанна Златоуста. В 8 утра — литургия, в 16.00 — акафист Святителю Николаю, в 18 часов — беседа с желающими принять крещение.

28 ноября, пятница: в 16 часов — вечерня, исповедь и беседа с желающими принять крещение.

Начало Рождественского поста.

29 ноября, суббота: в 8.00 — литургия и панихида, в 15.30 — освящение автомобилей, крестиков и икон, в 16 часов — вечерня, утреня, исповедь и беседа с желающими принять крещение.

30 ноября, воскресенье: в 8.30 — литургия и молебен, в 13.00 — воскресная школа для детей, в 16.00 — акафист Спасителю и воскресная школа для взрослых.

19 ноября, среда: в 16.00 — акафист Святителю

ПРЕЗЕНТабельная  
музыка

Презент  
от «Презента»

Привет всем, кто проводит время в обществе радиостанции «Европа Плюс Югра» и всегда настраивается на лучшее. Большое спасибо осени за чудесную погоду, а вам, друзья, звонящим в программу «Презент», — за внимание, любовь и заботу обо всех, чьи приемники работают на частоте УКВ 71,92 МГц и 102,5 Fm. Давайте же вспомним самых популярных музыкантов октября!

Прежде песнь месяца (всем встать!!!, бар-р-р-банная др-р-робы) — «Samba De Janeiro» в исполнении группы «Bellini». Эта же группа переместилась с седьмого места, принадлежащего ей в сентябре, и украсила первую строку нашего дефиля. Следом за ней — экстравагантная команда «The Prodijy», «переехавшая» с шестого места. На третьем — Toni Braxton, на четвертом — «Khaled», несколько сдавшая свои позиции. Неизвестно откуда появившийся «Scooter» стремительно ворвался в «звездную» тусовку и достаточно уверенно занял пятую строку.

А группа «No Doubt», напротив, уже очень слаба, и очень скоро, возможно, вообще будет забыта. Далее у нас следует «Alexia». И вот наконец-то появляется первый русскоговорящий коллектив — «Чиж и компания». На девятом месте новинка сезона — «Black Attack». И position №10, по-моему, незаслуженно принадлежит Алле Пугачевой. Поскольку только у нее есть пожизненное право стать примой в нашем дефиля. Но стоп, стоп! Не будем делать никаких прогнозов. Пока, потому что я хочу предложить вам принять участие в маленьком пари, выиграв которое, вы получаете приз. Он будет разыгран в прямом эфире программы «Презент». А чтобы его получить, достаточно угадать, какая песня станет в ноябре самой популярной. Свои варианты пишите на купонах, которые будут опубликованы в «Новом городе», и до 25 ноября отправляйте на открытках по адресу: Сургут, улица Северная, 68, «СИА-ПРЕСС» — с пометкой «ПРЕЗЕНТабельная музыка». Удачи, встретимся в прямом эфире!

Светлана ТУНИЦКАЯ

«НОВЫЙ ГОРОД»  
Сургутская  
городская газета

зарегистрированная  
торговая марка  
Газета зарегистрирована  
региональным  
управлением контролем  
за соблюдением  
законодательства  
о СМИ за №E-0576  
12 октября 1993 г.

Учредитель:  
 администрация г. Сургута

Издатель:  
 акционерное общество  
 «СИА-ПРЕСС»

Главный редактор  
 газеты  
 Тарас Самборский

Адрес редакции  
 и издателя:  
 626400, г. Сургут,  
 ул. Северная, 68,  
 СИА-ПРЕСС

Телефоны редакции  
 21-07-42, 21-47-94

Набор и верстка:  
 служба компьютерной  
 техники и связи  
 АО «СИА-ПРЕСС»

Печать:  
 Сургутская городская  
 типография  
(ул. Маяковского, 14)

Распространение:  
 агентство «Северпечать».  
 Телефон 21-41-53

Размещение рекламы:  
 рекламное агентство  
 «РЕК-визит».  
 Телефон 22-49-42

Газета выходит  
 три раза в неделю

Время подписания  
 в печать  
 по графику: 17.00,  
 по факту: 17.00.

Заказ № 6006.  
 Тираж 26.100 экз.

Цена:  
 по подписке —  
 10.000 руб.,  
 в розницу —  
 свободная

цейноте. 29. Государство на островах в западной части Индийского океана. 30. Лесной «ухарь». 33. Сигнал солнца. 35. Плотная шелковая ткань с волнообразными переливами. 38. Тонкий отросток на колосе злака. 39. Восточный наставник.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД,

НАПЕЧАТАННЫЙ В ПРЕДЫДУЩЕМ НОМЕРЕ:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «От лихорадки: положить под изголовье больного лошадиный ...» (суеверие). 4. Что собой представляет коктейль? 10. Бразильский автогонщик. 11. Легкое двухколесное транспортное средство. 12. Персонаж оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка». 15. Ангел, сообщивший Деве Марии весть о непорочном зачатии. 16. Шотландская юбка. 17. Упрек, порицание. 19. Лыковое дерево. 21. Крик, шум. 22. Убийца Медузы Горгоны. 26. Препод калькулятора. 27. Химический реактив, позволяющий наблюдать за протеканием реакции. 31. Институтское начальство. 32. «... человека — лучшие переводчики его мыслей» (Д. Локк). 34. Княжна из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума». 36. Нижний парус на второй мачте. 37. Квадратные пельмени в томатном соусе. 40. Запрет. 41. Торговый ларек. 42. Серебряный или золотой оклад на иконе. 43. Настоящая фамилия певца Элтона Джона. 44. Подразделение класса животных.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Русский поэт, автор сборника «Русь советская». 3. Русская актриса, именем которой назван один из театров. 5. Среднее поперечное сечение корпуса судна. 6. «Добра ..., а переложить — рот воротит» (пословица). 7. Столица Украины. 8. «... — это человек, который изучает будущее, и действует до того, как оно наступит» (Б.М. Барух). 9. Небольшая двухвесельная или четырехвесельная шлюпка. 13. Род лишайника, олений мох. 14. Движение судна течением. 18. Удаление радиоактивных загрязнений с зараженных объектов. 20. Небольшой пук. 23. Башня, колонна. 24. Система государственного, общественного устройства. 25. Сеть организаций и учреждений кинобизнеса. 28. Его не хватает в

настройся на лучшее!

Europa  
Plus  
ЕВРОПА ПЛЮС ЮГРА

Сургут 71,93 МГц 102,5 МГц

Нефтеюганск 102,5 МГц

Пыть-Ях 102,5 МГц

Лянтор 71,15 МГц