

«НОВЫЙ ГОРОД»



Сургутская городская газета № 71 (79) Среда, 7 декабря 1994 года. Среди горожан распространяется бесплатно.

Татьяна КОГУТ: «Я СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК»

В 1969 году открылся первый Дворец культуры в Сургуте — «Строитель». Сегодня творческий коллектив города празднует свой 25-летний юбилей. Я думаю, что не стоит много говорить о том, что именно этот Дворец культуры способствовал дальнейшему развитию культурной атмосферы города.

Два года назад «Строитель» постигло стихийное бедствие — в здании прорвало трубы с горячей водой, и работники дворца целые сутки, по пояс в воде спасали свое богатство — костюмы, архив, аппаратуру. Хорошо, что в этой беде, постигшей очаг культуры, нашлись помощники — УПТОиК геологии, которые и помогли все это вывезти, предоставили помещение для хранения реквизита без всякой арендной платы.

Татьяна Николаевна Когут стала директором «Строителя» четыре года назад. Из них два года Дворец культуры практически без помещения. И наверное, основная заслуга этой женщины в том, что творческий коллектив «Строителя» не развалился, а живет, работает и по-прежнему радуется зрителям своим искусством. Постоянно таскать за собой костюмы, аппаратуру по разным дворцам культуры — дело, как сами понимаете, трудоемкое. Но, как говорит Татьяна Николаевна, «Я сама не расслабляюсь и работникам своим сделать этого не позволю». Сильная женщина? Судя по всему, да!

— Татьяна Николаевна, когда же наконец откроются двери дворца?

— Планировалось реконструировать старое здание к 400-летию Сургута. Я, глядя на серьезные лица строителей, которые это заявляли, только улыбалась. А все потому, что понимала: этого не произойдет. Четырехсотлетие, как известно, прошло, «за воз и ныне там». Причины этого — плохое финансирование, отвратительный контроль над подрядчиком — фирмой «Джемени». И только в конце ноября этого года поменяли подрядчика. Теперь строительством дворца будет заниматься строительно-

управление Сургутпромстрой АООТ «Сургутэнергоремонт». Мы надеемся, что они понимают наше тяжелое положение и сделают так, чтобы как можно скорее в центре города перестал высится памятник долгострою.

— Наверное, изменится не только внешний вид «Строителя»?

— Конечно, внутри тоже будет все полностью реконструировано. У нас будут два хореографических класса, мы увеличили костюмерную, потому что наша самая большая ценность — это костюмы. Таких костюмов нет нигде. Спасибо управлению культуры, которое пошло нам навстречу, мы смогли обновить свою костюмерную на 70 процентов.

Мы полностью переделаем зрительный зал. Это будет зал, пригодный для любых программ, рассчитанный на 212 мест. Там, конечно, будут демонстрироваться и фильмы, но экран будет выдвижным, с видеопроектором. Мы планируем проводить день детского фильма, день приключенческого, фантастического кино. Обязательно один день в неделю во дворце будет день театра. У нас же свои театральные коллективы — «Маска», детский театр «Ку-ка-ре-ку», у которых в репертуаре по несколько спектаклей. В этом зале будут



проходить наши традиционные развлекательные программы, мы их проводим уже несколько лет подряд: «Виват, бабушки», «Мужичок-снеговичок», «Твой шанс».

Мы хотим сделать и зал для торжеств. Для чего он нужен? Для коллективного обслуживания детских садов, школьных учреждений, которые, к примеру, захотят провести там день именинника.

Моя мечта, которая уже воплотилась на бумаге, — хореографическая школа. Сургут — очень музыкальный город. Здесь семь музыкальных школ и музучилище. Город заполнен музыкальными работниками. А хореографию в детских учреждениях иногда преподают дилетанты. Обоснование необходимости хореографической школы разработал Московский международный центр образовательных систем. Школа эта будет семилетняя, после ее окончания будет выдаваться свидетельство. Я думаю, что впоследствии сумеем убедить Якова Семеновича Черняка в необходимости открытия хореографического отделения при музучилище. Такие специалисты нашему городу нужны.

— Татьяна Николаевна, друзья, как известно, познаются в беде. Сейчас у «Строителя» трудное время. Есть такие предприятия, которые не оставляют вас без помощи?

— Конечно. Это «Сургутнефтегазбанк», «Телекомсеть», головное УПТК, Сургутский мясокомбинат,

УПТОиК геологии, АТП «Тюменьэнерго».

— Я знаю, что вы баллотировались в городскую Думу по 9-му избирательному округу. Как вы решились на это? И не кажется ли вам, что для одной женщины многовато — мать двоих детей, директор Дворца культуры и еще депутат?

— Что касается того, что я в Думу не прошла, то здесь ничего удивительного нет. Победил достойный человек — Юрий Важенин, по-другому и быть не могло.

Хотя, конечно, для меня был удивительным тот факт, что мое руководство не поддержало и даже не одобрило мое выдвижение, и, следовательно, не выделило средств на предвыборную кампанию. Но в то же время я не могу сказать, что набрала мало голосов избирателей. Я хочу поблагодарить всех, кто голосовал за меня.

Что касается того, что я и мама, и директор, и была кандидатом в депутаты... Вы знаете, у меня столько энергии, которой хватит на три таких дворца. И вообще, я считаю себя счастливой женщиной. Мой коллектив, в котором я работаю, — моя семья, я занимаюсь любимым делом, без которого себя не мыслю, да еще за это и деньги получаю!

Татьяна СИЛИНА

ЛИЦА

13 ЧЛЕНОВ ГОРОДСКОЙ ДУМЫ СОБЕРУТСЯ НА ПЕРВОЕ ЗАСЕДАНИЕ 13 ДЕКАБРЯ

Мы спросили некоторых депутатов, не смущает ли их это мистическое число?

Талгат ГАЙФУЛЛИН:



«У меня оно счастливое: я родился 13-го числа, процент «13» в моем бизнесе принес успех. Считаю, что это моя цифра, и никаких сомнений в удачной работе Думы и депутатов у меня нет».

Борис ЕВНУКОВ:



«У меня сын родился 13-го числа. Вообще, считаю, что эта цифра больше счастливая, нежели несчастливая, потому что я баллотировался по 13-му избирательному округу».

Борис АЛЬМЕТЬЕВ:



«Я без предрассудков».

Читайте на 3 стр.



ХРОНИКА ПРОИСШЕСТВИЙ

НЕИЗВЕСТНЫЕ ПРЕСТУПНИКИ ОБОКРАЛИ КОМИТЕТ НАРОДНОСТЕЙ СЕВЕРА

По сводкам УВД

С 1 по 4 декабря в городе и районе совершено 193 преступления. Из них по линии уголовного розыска — 154, из них всего краж — 51, из коих квартирных — 19, 21 грабеж, 4 тяжких телесных повреждения, 5 угонов, 15 хулиганств, 3 дорожно-транспортных происшествия, в которых 5 человек травмированы, 1 погиб, 41 водитель задержан за управление автотранспортом в нетрезвом состоянии, 81 человек помещен в медпункт.

СМЕРТЬ НА ДОРОГЕ

2 декабря в 14.30 напротив дома №27 по пр.Комсомольскому водитель автомобиля ВАЗ-695 при движении задним ходом, не убедившись в безопасности движения, допустил наезд на гр.Фролову, которая скончалась по дороге в больницу. Что характерно, водитель ВАЗа с места происшествия скрылся, даже не подумав ответить пострадавшую в больницу. Его задержали работники милиции.

ТЯЖКИЕ ТЕЛЕСНЫЕ ПОВРЕЖДЕНИЯ

4 декабря экипажем «скорой помощи» в нейрохирургию был доставлен неизвестный мужчина с закрытой черепно-мозговой травмой и ушибом головного мозга в состоянии алкогольного опьянения. По подозрению в совершении преступления задержан гр.М. 1965 года рождения, нигде не работающий.

ХРАНЕНИЕ НАРКОТИКОВ

За 4 декабря задержано 11 человек (!), употребляющих наркотики. 4 декабря в 19 часов при досмотре гр.Б. 1974 года рождения была обнаружена и изъята баночка с жидкостью коричневого цвета, похожей на наркотик.

ОБОКРАЛИ КОМИТЕТ

4 декабря в период с 7 до 9 часов неизвестные лица, разрезав жестяные стены, вломившись в склад-ангар кооператива зверопромхоза по ул.Рыбников и совершили кражу товарно-материальных ценностей, принадлежащих комитету народностей Севера. Сумма убытков устанавливается.

Сообщает оперативно-

следственный отдел

по расследованию пожаров

С 1 по 5 декабря произошло 14 пожаров, сгорело 4 строения, 1 квартира и поврежден 1 автомобиль. Человеческих жертв, слава Богу, не было.

1 и 2 декабря утром в пос.Медвежий Угол загорелся балок №100 по вине хозяйки. Балок и имущество уничтожены огнем. Причина пожара — несоблюдение правил пожарной безопасности при эксплуатации электроприборов (самодельных в данном случае). Семья осталась без крова. В этот же день загорелась дача в дачном кооперативе «Энергостроитель» по ул.Малиновой, виноват тоже владелец. 2 декабря в этом же кооперативе горела дача на 22-ом участке по ул.Горной. Причины устанавливаются.

ТРОЕ НЕТРЕЗВЫХ МУЖЧИН, НЕ СЧИТАЯ СГОРЕВШЕГО ДИВАНА

Случилось это 5 декабря по ул.Малик-Карамова, 68, кв.10. Пьяный хозяин и его друзья неплохо проводили время, выпивали, курили. Загорелся диван. Но все спаслись, успели выскочить. Причина пожара — неосторожность при курении в нетрезвом состоянии.

ОБОГРЕВАТЕЛЬ — ЭТО ВАМ НЕ СУШИЛКА

Мог случиться крупный пожар в административном корпусе железнодорожной станции Сургут. В мастерской радиоаппаратуры загорелись вещи, сохнувшие на обогревателе. Ценное радиооборудование повреждено. Но «большой» пожар удалось вовремя предотвратить.

ВОВРЕМЯ СНИМАЙТЕ СКОВОРОДКИ С КОНФОРОК!

С 1 по 5 декабря зарегистрировано 5 ложных вызовов пожарных команд! Причем на каждый вызов высылаются 2-3 машины, которые потом не успевают на настоящий пожар. В итоге, сами понимаете, возможны человеческие жертвы. Не надо так шутить! 2 раза пожарные выезжали по причине подгорания пищи на плите. Граждане! Вовремя снимайте свои сковородки с конфорок, чтобы потом не пришлось жалеть.

Елена КУРИЛОВА

КОММЕНТАРИЙ «НГ» К СОБЫТИЯМ В ЧЕЧНЕ

Нет смысла передавать ход событий последних дней в Чечне и вокруг нее. Все мы наблюдаем за происходящим у экранов телевизоров. Видеть-то видим, но понять, что происходит, бывает трудно.

Не понятно, например, чем не повинные мирные жители, что касается морального воздействия, то Чечня является пока еще частью России? Военные не подтверждают принадлежность самолетов Министерству обороны России. Наверное, это следует понимать так, что нашу страну бомбят иностранные самолеты. Цели бомбардировок не менее туманны. Никаких военных задач они не решают и решить не могут, от бомбежек страдают ни в

Вообще трудно придумать более неудачную политику, чем та, которую проводит Москва по отношению к Грозному. Точнее сказать, никакой политики нет вообще. Собака, которая задирает лапу около дере-

ва, на фоне чеченских событий выглядит гениальным стратегом, поскольку она хотя бы знает, что хочет. Чего хотят московские политики, сказать трудно, но зато можно сказать, что они и все мы уже имеем в Чечне: «плотность» и готовность к обороне сторонников Дудаева, десятки пленных российских военнослужащих, полный провал Федеральной службы контрразведки, организовавшей авантюрный штурм Грозного, наконец, потерю международного авторитета России. Нетрудно предугадать и ход дальнейших

событий в Чечне: Россия или с позором уберется отсюда, что, кстати, будет лучшим вариантом, или начнет штурм Грозного, который приведет к тысячам жертв с каждой стороны, причем жертв совершенно бессмысленных, потому что после военного покорения Грозного русские окончательно и навсегда станут в Чечне врагами, а Дудаев — национальным героем. Едино, уроки Афганистана пошли не впрок московским «стратегам».

Анатолий АНДРЕЕВ

ГЛАС НАРОДА

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ И ПОЧТОВЫЕ СТРАДАНИЯ

Благодарность

Уважаемая редакция газеты «Новый город», я пишу вам вашу газету со дня издания. Я старожил Сургута, пенсионерка. Хочу поблагодарить весь ваш коллектив за участие и доброжелательность. Обжегся мальчик — в материальной помощи нуждались его родители. Вы всеми силами старались им помочь. Я была в семье этого мальчика, тоже помогла чем смогла. Эта семья вам очень благодарна. Родилась в нашем городе тройня — и опять же вы не остались в стороне. Спасибо, что ваша газета бесплатная, но если бы она и была платной, я бы ее все равно выписала. Вы призываете к добру, к уважению человеческого достоинства, этого сейчас так мало. Желаю всему коллективу вашей газеты успехов в добрых делах и начинаниях и дай Бог вам

здоровья. «Новый город» приносит радость.

С уважением —
МАНАХОВА

Страдания

Газета в настоящее время осталась единственной инстанцией, куда еще можно обратиться за помощью, поддержкой и пониманием. Хочу рассказать о случае, свидетелем которого я оказалась. 21 ноября в здании почтового отделения №25, на ул.Островского, пожилая женщина сдавала посылку в одно из государств «ближнего зарубежья». Приемщица посылку вернула, потому что она была запечатана. Опечаленная старушка попросила ножницы, вскрыла ящик и показала содержимое его. Оно было сверено с декларацией, и оказалось, что в нем на 300 г больше, чем надо, карамели.

После того, как этот вопрос был улажен и посылка снова была зашита, ее опять не приняли по причине ветхости ткани. Зачем было устраивать весь этот маскарад со вскрытием и осмотром посылки, если сразу было ясно, что ее не примут?

Работник социальной службы
З.Н.ДОЛГОВА

Уважаемая Зоя Николаевна, ваше письмо, конечно же, не осталось без внимания, и мы созвонились с ведущей почтовым отделением №25 Лидией Петровной Луганской. Оказалось, что об этом конфликте она знает: оператор советовалась с ней. Дело в том, что оператор Тамара Земцова все правила пересылки соблюдает очень строго. По почтовым правилам посылка должна была быть вскрытой (об этом сообщается на рекламных плакатах и

на стекле возле весов). Одновременно должны были заполнены 3 декларации и сопроводительный бланк. После того, как посылка была зашита, Т.Земцова обратила внимание, что ткань ветхая. Посылка в такой оболочке не принимается, об этом говорится статьи 175 и 466 почтовых правил. Иногда, добавляет Лидия Петровна, мы идем навстречу и, если возможно, принимаем посылку, даже если она не вполне соответствует, но в этом случае это было невозможно. От себя хочу добавить, что этот конфликт, как и многие подобные, являясь вынужденным не стоит, но основательно портит нервы тем, кто в нем участвует. А вежливость и хороший сервис пока нашим многочисленным службам не свойственны.

Подготовила
Елена КУРИЛОВА

К НАМ ЕДЕТ ЦИРК

«Опять низкопробная халтура», — скажет не без оснований искушенный зритель Сургута. И будет прав. Прав, потому что в последнее время по всей нашей стране организовалось, а точнее развелось, огромное количество коммерческих шоу-структур, в частности, цирковых. В этом не было бы ничего плохого, если бы профессиональный и художественный уровень таких коллективов как-то и кем-то контролировался. Не было бы тогда накладок по срокам гастролей, т.е. когда в один город одновременно съезжаются несколько цирковых коллективов, не было бы и «низкопробной халтуры», не было бы такого недоверия зрителей, которое встретил настоящий московский «Цирк на сцене» в городе Сургуте, гастроли которого состоятся 8-9 декабря в ДК «Нефтяник».

А недоверие это вызвано тем, что накануне в городе «отработал» лжемосковский цирк, главной задачей которого было показать не свое мастерство, а получить кассовую прибыль. Обещали животных, а их не было, обещали веселье, смех, а дали разочарование.

Программа, которую покажет в ДК «Нефтяник» 8 и 9 декабря московский «Цирк на сцене», представляет собой каскад высокопрофессиональных цирковых номеров с участием экзотических животных — пи-гонов, удавов, забавных обезьянок, дрессированных собачек.

Эта же программа будет показана ребятам Тюмени в дни новогодних праздников, а чтобы ее смогли посмотреть все дети Тюменской области, московский «Цирк на сцене» совершает гастроли по всей области.

Виктор ИВЕРШИН,
администратор
московского цирка

ОТ КОММЕРСАНТОВ ДО КОММУНИСТОВ

В редакции нашей газеты состоялась встреча за «круглым столом» новоизбранных депутатов городской Думы. Гостями «Нового города» на этот раз были: слесарь ЦБПО ПРНС Борис Альметьев, заместитель генерального директора АООТ «Сургутгазстрой» Сергей Кондаков, директор ИЧП «Интерфейс» Талгат Гайфуллин и главный инженер Сургутского речпорта Борис Евнуков. Они поделились своим мнением о выборах, городских и отраслевых проблемах, ответили на вопросы журналистов.

— Скоро первое заседание Думы. Знаете ли вы, какие вопросы вам предстоит рассмотреть в тот день?

Евнуков: Знаю, что будем обсуждать регламент, временное положение о работе Думы, пояснения к документам, которые нам выдали. Наверное, получим удостоверение депутата.

— Ваше отношение к тому, что председателем Думы является глава городской администрации?

Гайфуллин: На переходном этапе меня такое положение устраивает. Так или иначе в своей работе нам необходимо опираться на деятельность городской администрации, и мэр как раз является связующим звеном между Думой и городскими властями.

Евнуков: Мы еще вместе не работали, поэтому судить трудно. Но считаю, что глава администрации лучше депутатов знает, где и что важнее на данном этапе: коммунальное обслуживание, медицинское, вопрос преступности и так далее. Его опыт нам нужен.

Альметьев: Должно быть четкое распределение функций управленческой и исполнительной власти, и, по моему мнению, мэр председателем Думы не может быть. Его право вынесения «вето» на решения выборного органа ограничивает деятельность Думы и ставит ее депутатов в положение «артистов крепостного театра». К чему тогда вся эта шумиха вокруг демократии...

— Время работы Думы ограничивается одним годом. А вдруг понравится и не захочется оставлять там работу? Не будут ли с вашей стороны предприниматься попытки каким-то образом продлить свои полномочия?

Гайфуллин: С моей — будут. Буду еще раз баллотироваться. Мне понравилась предвыборная борьба. Предстоящий год может многое дать в плане понимания своей работы в городской Думе. Так что уже сегодня готов к предстоящей предвыборной кампании.

Евнуков: По своей натуре я человек законопослушный. Вымалывать новый срок не буду, предложат работать еще — не откажусь.

Альметьев: Выборы — не что иное, как форма политического развития общества. Чем чаще они проходят — тем лучше. Меня радует, что народ стал лучше относиться к представителям коммунистической партии, и хочу сказать, что намерен оправдать доверие людей, избравших меня в Думу.

— Вопрос насчет отношения к коммунистам спорный... Борис Мингалеевич, вы не думаете, что принадлежность к РКРП будет мешать вам работать, ну, к примеру, с представителями частного бизнеса?

Гайфуллин: Разрешите мне высказать свое отношение к коммунистам? Не все уж так плохо в их идеологии, и все лучшее мы должны перенимать. Я не хочу видеть у себя на работе анархиста, мне нужны люди, заинтересованные в конечном итоге своего труда, трудолюбивые и имеющие идеалы.

Альметьев: Я настроен защищать свои идеалы и ни от кого этого не скрываю. Думаю, что в этом заключается политическая борьба, от которой мы не отказываемся, и моя деятельность в Думе поможет мне и моим товарищам вернуть доверие к коммунистам.

— Сергей Викторович, во время предвыборной кампании вы практически не видели агитации за вас, но в Думу, тем не менее,



Борис Иванович Евнуков.



Сергей Викторович Кондаков.



Талгат Фаизович Гайфуллин.



Борис Мингалеевич Альметьев.

вы прошли. Отказ от рекламы был намеренным?

Кондаков: Да, я не хотел ничего обещать, не хотел никому навязывать свою кандидатуру. Город у нас не такой уж большой, и люди достаточно хорошо знают друг друга, если не лично, то по делам. Я отказался от рекламы. Мы выпустили листовку, которую сами и разносили по домам.

— Чьи интересы лично вы намерены представлять в Думе?

Кондаков: Я не намерен защищать чьи-то интересы. Я иду в Думу для того, чтобы работать. Не «урывать» бюджет, не соревноваться в красноречии, а нормально, спокойно работать.

— Считаете ли вы необходимой «обратную связь» с избирателями? Как планируете работу в этом направлении?

Кондаков: Прежде всего я хочу поблагодарить всех проголосовавших за меня. Постараюсь оправдать их доверие. Встретиться со мной избиратели могут каждый вторник с 16 часов в АООТ «Сургутгазстрой» по адресу: ул. Маяковского, 21.

Гайфуллин: Я планирую встречаться с избирателями каждый четверг в 18 часов у меня в кабинете.

Альметьев: К сожалению, я не могу встречаться с избирателями на рабочем месте, поэтому эти встречи будут проходить на избирательном участке.

Евнуков: Порядок встречи с избирателями будет определен после принятия регламента Думы.

— Борис Мингалеевич, ваша рабочая спе-

циальность не будет тормозом в решении «думских» вопросов?

Альметьев: У меня два высших образования, закончил экономические и юридические курсы открытого народного университета. Дружу с «Капиталом» Маркса, где есть что почерпнуть. Работаю слесарем, поскольку должность итэзровца мне просто не по душе.

— Отдыхались от предвыборного марафона?

Гайфуллин: А я мог бы еще раз повторить. Выборы вылились в настоящий народный праздник, показав, что люди наши не пассивные. Благодарю всех — моих помощников, моих соперников — за участие в предвыборной борьбе. Даже антиреклама обратилась во благо. Благодарен и «Новому городу» за ряд публикаций в мой адрес, хоть и были они негативного плана...

— Борьба есть борьба...

Гайфуллин: Прекрасно понимаю. У меня были достаточно сильные конкуренты. Если нынче в окружную Думу не попал — не беда. Попробую на следующий год. Случайных результатов не бывает — необходима постоянная целенаправленная работа, к чему я и готов.

Евнуков: Я, конечно, рад, что в Думу избрали меня. С другой стороны, прекрасно понимаю, какая впереди предстоит ответственная работа, и это чувство ответственности вызывает тревогу. Нужна крепкая команда, способная при старой системе провести ряд новых преобразований.

Альметьев: Постараюсь оправдать доверие избирателей и своих товарищей по партии.

Кондаков: Выборами нужно заниматься, и хорошо, что это поняли. Активно готовились к выборам при коммунистах. В США, других странах во время выборов проводятся различные шоу, в том числе и лотереи. Так что я считаю, что все прошло нормально.

Евнуков: Никто ведь не заставлял голосовать. Могли просто прийти, взять лотерею и уйти, но люди проявили заинтересованность. И это говорит об успехах выборов.

— Сергей Викторович, какие вопросы строительного комплекса города вы намерены поднимать в Думе?

Кондаков: Строители сейчас в очень тяжелом положении. Нас, по существу, загнали в угол. Мы строили нефте- и газопроводы, жилье, предприятия, а сейчас остались ни с чем. Так, газопроводами владеют те, кто сидит у задвижки. У нас же не осталось ничего, кроме долгов. Сейчас начинают строить больше, но при этом стараются привлечь иностранные фирмы, мотивируя это тем, что они строят качественнее. Да, действительно, это так. Но при этом за границу уходят миллионы долларов, необходимых нам для перевооружения отрасли, для того, чтобы уже завтра мы могли строить не хуже инофирм. Эти вопросы, проблемы неплатежей можно решать в городском масштабе.

— Талгат Фаизович, в чем одна из ваших наиболее сильных сторон?

Гайфуллин: В независимости. Я сам могу решить все свои проблемы. Считаю, что каждый, кто хочет и может себя проявить, дол-

жен иметь на это право. Для того, чтобы создать законодательные условия, я и иду в городскую Думу.

— Борис Мингалеевич, вы — коммунист. Воспринимаете ли вы Талгата Фаизовича как классового врага?

Альметьев: Нет, не воспринимаю. Общество состоит из единства и борьбы противоположностей, поэтому надо стараться не уничтожать друг друга, а уметь сочетать свои интересы.

— Сергей Викторович, вы долгое время были на комсомольской работе. Представьте, что эта организация возрождается в каком-то качестве. Хотели бы вы своего сына видеть в комсомоле?

Кондаков: А я задавал ему такой вопрос и, к своему удивлению, услышал, что он хотел бы быть в комсомоле.

— Борис Иванович, в чем вы видите пути разрешения проблем речного порта?

Евнуков: Главное — это сдача жилья, соцкультбыта и инженерных сетей в муниципальную собственность. А работа на реке есть. Сами себя мы сможем обеспечить.

В заключение беседы Борис Альметьев, Сергей Кондаков, Талгат Гайфуллин и Борис Евнуков еще раз поблагодарили своих избирателей за активную позицию во время выборов и оказанное им доверие.

Андрей АНТРОПОВ,
Ольга БЕРШАНСКАЯ

ДРУГОЕ ИЗМЕРЕНИЕ



ХИППИ — СОЛНЦЕ (часть II)

«Хиппи мы не обслуживаем».
(вывеска на ресторане в Колорадо).

Их родина

Родина хиппи — Хейт-Эшбери, один из районов Сан-Франциско, города, названного именем самого милого и душевного из христианских святых (его даже считают одним из первых хиппи, отцом-основателем). Причем сначала общественное мнение как бы ничего не замечало, как, собственно, и любой феномен, который так незаметно и расцвел, а потом, когда врубилось, эта зараза по всему миру распозлалась, основы потрясла. Хейт-Эшбери числился негритянским гетто, а с 1960 года началось битники, правдолюбцы, стренчи, его облюбовали и превратили в Мекку, свой непротравленный рай. Здесь не принимали частную (всякую) собственность, насилие над природой, атомную бомбу и войну во Вьетнаме. Социолог Шерри Кейвэн, автор книги «Хиппи Хейта» (1972 г.), сама жила в Хейте и очень близко общалась с волосатыми. Вот что она пишет: «В 40-е годы — это рабочий район с либерально-прогрессивной атмосферой; с конца 50-х годов — приток негров, затем битников; в 1964 году — гомосексуалисты открыли в районе свои бары, и Хейт стал местом их встреч; в 1965 г. — по-полнение района необыкновен-

но большим количеством молодых людей, именовавших себя «новой общиной», с 1966 года район раскололся на две половины — «хиппи» и «порядочные» (straights). В это же время ослепительно яркая «психоделическая одежда» вытесняется «улетным костюмом», который представляет набор туалетов разных народов. Тогда же, в 66-м, окончилась винчю борьба между «хиппи» и «порядочными». В 1967 году кульминация хиппового сдвига провозгласила «Власть цветов». По одной версии, хипповый цветок должен быть пятилепестковым, типа настурции.

Хиппи верит,

что человек свободен, а стать свободным можно только преобразившись внутренне, что этому способствуют наркотики, что человек не должен посягать на чью-то свободу, что красота и свобода — понятия идентичные, все, кто разделяет это, — духовная община, которая, в свою очередь, идеальная форма человеческих отношений (общества), а все несогласные — бедолаги, блуждающие в потемках.

Видение

Очень популярное слово,

альфа и омега хипповского восприятия. «Порядочные» считают видения просто галлюцинациями, что противоречит всем мировым религиям и колдовству. По некоторым теориям (Даниил Андреев), мир очень многослоен, и количество измерений более двухсот. Хиппи, не сходя с места, путешествуют с помощью, скажем, ЛСД. Видят одновременно разное.

Наркотики

Кто-то считает, что наркотики необходимы, кто-то согласен, что они расширяют границы привычного восприятия, но убежден, что личность они не преобразуют. Говорят, под ЛСД невозможно играть в шахматы, ибо перед тобою одновременно выстраиваются десятки возможных ходов.

Одежда

Переодевание в любое время, абы настроению соответствовало и чтобы все непременно чувствовать себя красивым.

Продолжение следует.
(Используются журналы «Забриски поинт» и «Забриски Ридер»).

Ма-ПРИ

КОПЧЕНАЯ ГЛИНА ЭТО ВЕЩЬ!

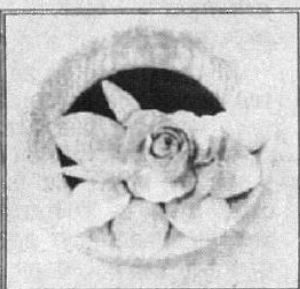
Как вы думаете, из чего можно сделать недорогую, но оригинальную бижутерию?

Из копченой глины, кожи и дерева. Если ничего подобного вы еще не видели, то в перспективе у нас с вами есть шанс это увидеть...

В лаборатории изящных искусств, которая находится в Нижневартовске, занимаются не только производством художественной керамики и бижутерии из вышеуказанных материалов.

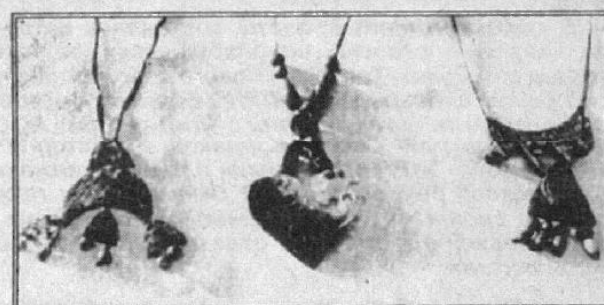
Монисто из монет, кулоны, ожерелья, гривны, глиняные панно — это все и привезли в Сургут представители Нижневартовской лаборатории изящных искусств.

Посетили они наш город по инициативе ведущего специалиста районного центра культуры Виолетты Тверетиной. На выставке в Тюмени, посвященной



50-летию области, она познакомилась с Ириной Волошиной — руководителем этой лаборатории, ну и, собственно, с предметами искусства нижневартовцев.

У Ирины за плечами уже выставка коллекционных работ во Франкфурте-на-Майне, в январе она собирается посетить Канаду со своей коллекцией. Сегодня штат лаборатории — 35 человек.



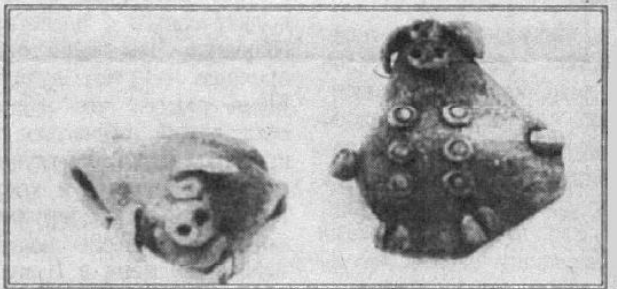
В планах этого предприятия — разработка учебной программы по округу, обмен опытом по России, большой проект по службе занятости на 150 рабочих мест. Кстати, в лаборатории работают много подростков и инвалидов, поэтому городские власти создают этому предприятию наибольший режим благоприятствования, например, освобождение от налогов.

И самое главное — в декабре планируется реорганизация этого предприятия и преобразование его в центр народно-прикладных искусств и ремесел.

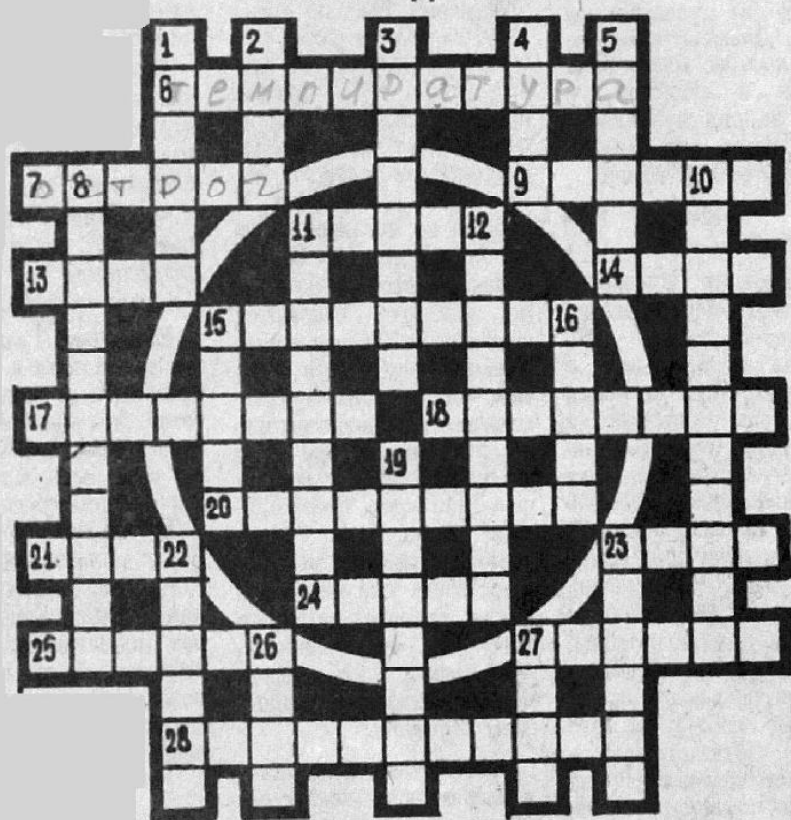
Предприятию уже тесно в своем городе. Хочется, чтобы с его творчеством познакомилась как можно больше людей.

В Сургуте нижневартовских мастеров встретили гостеприимно и доброжелательно. Городские власти заключили договор о пополнении их творениями по дарочному фонду администрации. Кроме того, гости их Нижневартовска в скором времени планируют провести в нашем городе выставку, а впоследствии постоянно работать с одним из выставочных залов. Там и можно будет приобрести необычную бижутерию из копченой глины. Кстати, при этом вы можете быть уверены, что приобретенная вещь будет только у вас. Работы нижневартовцев не повторяют — они в единственном экземпляре.

Татьяна СИЛИНА.



КРОССВОРД «НГ»



ПОТОПА

Раньше в машинах «водилы» все за погоду разговаривали. Теперь к кому не влезешь — «Где таблица лотереи, черт побери?» Вот ведь. Абы дождик из тостеров и бионитазов пошел — все бы

опять ею, милой, заинтересовались. Чего, увы, не обещаю. А таблица будет. И даже не после дождика, хотя очень может быть — в четверг.

ЛОТЕРЕЯ ТАБЛИЦА	
1	Гриб
2	Полоса
3	Потоп
4	Рай
5	Охота
6	А.А.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

6. Степень теплоты человеческого тела как показатель состояния здоровья. 7. В России в XVIII-XIX веках — тюрьма, обнесенная стеной. 9. Марка шведских автомобилей. 11. Крупная степная птица. 13. Венгерский шахматист, международный гроссмейстер. 14. Пожелание, требование. 15. Точное воспроизведение рукописи, документа. 17. Артиллерийский угломерный прибор. 18. Сооружение для конного спорта. 20. Разновидность керамики. 21. Пресноводная рыба. 23. Французский композитор. 24. Хищный пушной зверек. 25. Старинное гребное военное судно. 27. Одежда древних римлян. 28. Слой атмосферы.

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Способ исправления ошибок в бухгалтерском учете. 2. Густой туман, смешанный с дымом и копотью. 3. Военный совет при полководце в Древнем Риме. 4. Русский естествоиспытатель и путешественник. 5. Выдающийся советский физиолог. 8. Традиционные массовые спортивные соревнования. 10. Город в Московской области. 11. Произведения Д. Боккаччо.

12. Математическая прямая, к которой неограниченно приближаются точки кривой. 15. Город в Германии на реке Нейсе. 16. Непоседа, очень подвижный человек. 19. Скульптор, один из создателей монумента на Мамаевом кургане в Волгограде. 22. Периодическая печать. 23. Химический элемент, металл. 26. Штат Бразилии. 27. Спортивное сооружение.

Ответы на кроссворд, напечатанный в предыдущем номере

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Квартал. 5. Эскулап. 9. Сортамент. 10. Колас. 12. Охота. 14. Скука. 17. Бахус. 19. Бочка. 20. Мозаика. 21. Кофе. 22. Нота. 24. Турбина. 26. «Ланча». 27. «Нерон». 28. Ягуар. 31. Просо. 33. Анион. 34. Президиум. 35. Герольд. 36. Рыбаков.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Кросс. 2. Кусто. 3. Коломбо. 4. Абрис. 6. Стена. 7. «Помтик». 8. Рагу. 11. Археорнис. 13. Хачатурян. 15. Козерог. 16. Клиника. 18. Смета. 19. Банан. 23. Клиринг. 25. Антонов. 28. Ясень. 29. Ужин. 30. Руины. 32. Оплот. 33. Амман.

Газета «Новый город» учреждена администрацией г.Сургута 12 октября 1993 г. Зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати за № Е-0576. Издается Сургутским информационным агентством СИА-ПРЕСС.

Адрес издателя и редакции:
626400, г.Сургут,
ул.Энергетиков, 14 (7-й этаж),
ост.автobусов «Университет».
Телефоны:
21-07-42, 22-05-36.

Редактор
Тарас САМБОРСКИЙ.
Ответственный редактор
Олег ВЛАДИМИРОВ.
Ответственный секретарь
Татьяна БУКРЕЕВА.

Набор и верстка осуществлены
Службой компьютерной техники и связи
АО СИА-ПРЕСС.
Отпечатано в Сургутской типографии
(ул. Маяковского, 12).
Заказ 3256. Тираж 55.000 экз.