



Моя любовь – *книги*

Библиографический указатель

К 46.003-891
М84

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная библиотечная система» г. Сургута

Моя любовь – книги

к 75-летию Любви Юрьевны Кондаковой

Библиографический указатель



9001072111

0359
к/р

МБУК ЦБС г.Сургут

Инв № 21110359

Библиотека КР

Сургут
2021

ББК 91
М64

М64 Моя любовь – книги : библиографический указатель : к 75-летию Любви Юрьевны Кондаковой / МБУК «Централиз. библиотечная система» ; сост.: Г. Н. Библия, О. В. Поспелова, Т. И. Сигаева. – Сургут : [б. и.], 2021. – 44 с.

Библиографический указатель посвящён заслуженному деятелю культуры Ханты-Мансийского автономного округа, ветерану Централизованной библиотечной системы г. Сургута Любви Юрьевне Кондаковой. Издание включает работы Л. Ю. Кондаковой и публикации о ней.

От составителей

Настоящий указатель посвящен деятельности ветерана библиотечного дела города Сургута и Сургутского района, заслуженного деятеля культуры Ханты-Мансийского автономного округа Любови Юрьевны Кондаковой. Начав трудовую деятельность в 1966 году, Любовь Юрьевна осталась верна библиотечному делу на всю жизнь. Ответственный, высококвалифицированный специалист с огромным опытом методической работы – именно она стала автором книги «Сургутские библиотеки: 100 лет истории».

За многолетний труд Л. Ю. Кондакова награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу», медалью «Ветеран труда СССР», памятным знаком департамента культуры, молодёжной политики и спорта Администрации города Сургута «За преданность профессии», многочисленными почетными грамотами и благодарственными письмами; является лауреатом премии департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в области библиотечного дела им. Н. В. Лангенбах.

Указатель состоит из семи разделов:

«Избранные публикации Л. Ю. Кондаковой» – выбор статей обусловлен желанием составителей представить читателю личность Л. Ю. Кондаковой.

«Из истории сургутских библиотек» – включает статьи по истории библиотечного дела Сургута и Сургутского района.

«О коллегах» – содержит поздравления, эссе, воспоминания.

«Сургутская пушкиниана» – представляет публикации о жизни А. С. Пушкина, его потомков, работе библиотек Сургута по пушкинской тематике.

«Люди и книги» – включает статьи о памятных встречах, книгоиздателях, обзоры и отзывы на прочитанные книги.

«Малая родина» – содержит публикации о поселениях Сургутского района и представителях рода Кондаковых.

«Жизнь моя – книги» – охватывает материалы о жизни и деятельности Л. Ю. Кондаковой.

Внутри разделов библиографические записи расположены в прямой хронологии.

Библиографическое описание сделано в соответствии с ГОСТ 7.0.100-2018 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». В описании сокращения слов и словосочетаний применяются согласно ГОСТ 7.0.12-2011 «Библиографическая запись. Сокращения слов на русском языке. Общие требования и правила».

Моя любовь – книги

Родилась 18 октября 1946 года в деревне Юган Сургутского района. Это было когда-то большое и красивое русское село с церковью, с прекрасными постройками – резиденцией купца Тетюцкого, живописной речушкой Варлевкой, делившей деревню на две половины. В дни моего детства село стало гораздо меньше, но сохранило черты былой красоты. Казалось, оно вышло из леса на берег реки, чтобы приветливо встретить каждого приезжающего. Дома стояли на зелёных пригорках и как бы дополняли окружающий пейзаж. Были большими, с крышей на четыре ската, резными крылечками, узорными наличниками и с чистыми окнами. Своими очертаниями они как бы повторяли стройные ели, пихты и кедры. В стеклах отражалась и зелень пригорков, и блеск воды, и лучи солнца. Всё было весёлым и радостным.

В окружающей природе и в самой деревне ощущались мера, гармония и красота. Это формировало характеры людей, их стремление к прекрасному.

И меня в детстве влекло к красоте и гармонии, что я нашла в поэзии и природе, в их сочетании. Особенно я любила деревню весной, когда разливалась большая вода, и осенью. Осенью я ходила по лесу, вдыхала влажный, чистый, напоенный запахом хвои и мха воздух, и с наслаждением читала: «Унылая пора! очей очарованье!» Пушкина, «Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...» Майкова, «Есть в осени первоначальной короткая, но дивная пора...» Тютчева и другие стихи русских поэтов. И чувствовала, ощущала свежесть и прелесть осени и в стихах, и в природе. Так рождалась любовь к литературе.

Впрочем, этому способствовало и семейное воспитание. Мои родители обладали элементарной культурой. Отец хорошо играл на баяне, участвовал в художественной самодеятельности. Когда он потихоньку разучивал на баяне новую песню, я подпевала. Хотя в нашей деревне пели все, красиво, слаженно. И я тоже пела со всеми. Отцу нравился мой чистый и звонкий голос. Мать, Кондакова Евфалия, была трудолюбивой, весёлой и много читала. С сестрой, братом

и мной она разучивала детские песенки, стихи, читала сказки и детские книжки. Книги покупали в магазинах или брали в избе-читальне. Самым любимым в детстве поэтом был Жуковский. Именно от Жуковского появилась тяга к изящному слогу.

Я очень эмоционально, образно воспринимала прочитанное, будто видела всё: людей, наряды, оттенки неба, моря и т.д. и также эмоционально пересказывала книгу. Поэтому всегда меня окружали слушатели-сверстники. К сожалению, книг в избе-читальне было мало, и большой круг литературы, которую я должна была бы прочитать в детстве, остался не освоенным. Впоследствии, работая в сельской библиотеке, я эти книги перечитала. Но они воспринимались уже не так глубоко и эмоционально, как прежде. Этот материал мне был необходим именно тогда, в раннем детстве, для дальнейшего жизненного опыта, усвоения школьной программы и т.д. Однако умение пересказывать, обдумывать, анализировать определили мою будущую профессию методиста.

О профессии библиотекаря я даже не думала. Мне нравилась наша изба-читальня, где кроме выдачи книг выступали в спектаклях, концертах местные артисты. Мы бывали на каждой репетиции и дома сами повторяли спектакли. Поэтому мне хотелось стать избачом.

Закончила четырехлетнюю школу в деревне, и начались скитания. К 8 классу я проучилась в четырёх школах. И в 1961 году пришла в Сургутскую среднюю школу № 1, которую до сих пор вспоминаю с благодарностью. Там царил дух доброжелательства. Все учителя были людьми деликатными, интеллигентными, чуткими. И, конечно, хорошими специалистами. Я запомнила утончённую Анну Яковлевну Черных – преподавателя литературы, Силина В. А. – учителя физики, Бирюкова В. П., Маковецкую Н. П., Ларломкину Н. Ф. Они давали нам не только знания, но и были образцом в жизни. В школе нравились учебные предметы: литература, история, география, ботаника. Много радости приносили занятия в гимнастической секции. Все прочили мне институт физкультуры. Вместо этого я очутилась в Тобольском культпросветучилище на библиотечном отделении. Семейная жизнь моих родителей не сложилась, и матери трудно было дать нам, троим детям, образование.

Училище заполняли звуки музыки, изящные движения, в воздухе витал дух искусства. Это неудивительно: в нём были открыты тан-

цевальное, театральное, оркестрово-дирижёрское и хоровое отделения. Конечно, это всё было не похоже на скучные библиотечные предметы. Мы с подружкой сбегали с уроков и часами простаивали возле танцклассов. Влекла к себе музыка, но приходилось учиться. Благо, широко изучалась художественная литература: детская, советская, зарубежная, античная.

Первый выезд на практику в поселок Абалак все изменил. Я снова оказалась в знакомой деревенской атмосфере. Умение говорить и знание литературы способствовали живому общению с людьми. После этого и скучные библиотековедение и библиография стали восприниматься абсолютно по-другому, вызывали интерес.

В 1966 году я закончила КПУ и по распределению попала в родные места – Сургутский район. Не хотелось расставаться с друзьями и древним Тобольском, чей неповторимый облик навсегда остался в памяти.

Начались трудовые будни в маленьком поселке Лемпино, который в настоящее время относится к Нефтеюганскому району. Это – родные места художника Геннадия Райшева, о творчестве которого позднее, в Сургуте, мне приходилось часто рассказывать читателям. Он изобразил на своих картинах и священную реку Салым, и людей посёлка.

И грустно, и трогательно вспоминать эти годы. Я стала не библиотекарем, а настоящим избачом. Сбылась мечта детства. Днём была работа в библиотеке, вечером в клубе. Несмотря на холод, в библиотеке читатели были. Приходили мужики поговорить о политике, взять книгу о войне или детектив. Женщинам нужны были романы о любви и колхозной жизни. А с детьми у меня вообще сложилось полное взаимопонимание, мы говорили обо всём, но больше всего о книгах. Не было каких-то крупных мероприятий, просто я предлагала книгу, начинала рассказывать о ней, и дети собирались слушать. А потом сами рассказывали. Когда они говорили, было очень интересно наблюдать, как они фантазировали, перебивали и дополняли друг друга, по-своему рассматривали поступки героев, додумывали книгу. Выражали открыто свои чувства, эмоции, мечты. И вот сегодня об этом заговорили серьёзно, о том, что дети должны выражать свои чувства, формировать свою эмоциональную культуру.

Только сейчас поняла, что читатели-дети нуждаются в особом к ним отношении. Детские библиотеки должны быть красивыми, просторными, с широким набором литературы. А работать в них должны специально подготовленные библиотекари, знающие детскую литературу и психологию детского чтения. Ведь душа каждого ребёнка индивидуальна и по-своему уникальна.

Вечером шла в клуб готовить очередной концерт художественной самодеятельности. Сколько мучений испытывали с подбором репертуара, ведь заведующая клубом не имела специального образования. Но зато весело проходили репетиции. Приходилось и петь, и танцевать, и рассказывать стихи, и участвовать в пьесах. Ну ни дать, ни взять – «артисты широкого профиля». А потом были танцы. В окрестностях деревни работали топографы, сейсмики, геологи, среди которых полно было молодых парней. Они помогали нам готовить концерты, читали в библиотеке, брали в передвижки «толстые журналы» и книги.

В 1974 году я закончила заочно Восточно-Сибирский государственный институт культуры и переехала в Сургут на работу в районную библиотеку. Здесь впервые познакомилась с профессией методиста.

О работе районной библиотеки хотелось бы сказать много тёплых слов. На наши плечи легло обслуживание всего строящегося города. На её фондах воспиталось не одно поколение специалистов народного хозяйства, интеллигенции, детей.

Сейчас, вспоминая прошлое, я удивляюсь, как мы, четверо работников, успевали выполнять огромный объём работы. Мы обслуживали около трех тысяч читателей города в стенах библиотеки и 600 читателей в передвижках района. Передвижки были организованы в строящихся населённых пунктах – Ульт-Ягуне, Когалыме, Южном Балыке и др. Мы заказывали большое количество литературы по МБА в областную библиотеку, так как много насчитывалось читателей-студентов. Комплектовали фонды всех библиотек района и два раза в месяц выезжали в сельские библиотеки с методической помощью. Эта помощь была нужна, особенно работникам, не имеющим библиотечного образования. Мы помогали правильно расставить литературу, оборудовать библиотеку, организовать каталоги, провести массовое мероприятие и т.д. А иногда возникала необходимость защитить права библиотекарей в сельском совете. Например, решить вопрос

о доставке дров, о приобретении оборудования и канцелярских товаров. Нам хотелось, чтобы в каждой библиотеке было тепло и уютно, работалось спокойно и плодотворно. Сотрудники районной библиотеки тех лет – Скалецкая Р. С., Палько Л. П., Могильникова Н. Н. и я. Позднее приехала библиограф Седякина Л. П.

Единственной трудностью для меня было – воспитывать маленькую дочь при такой занятости. Я очень тосковала по ней, находясь в командировках.

В 1978 году началась централизация библиотек города и района, и меня перевели в Центральную городскую библиотеку. Работать стало легче, так как я выполняла только методическую работу. По-прежнему отвечала за сельские библиотеки. Ну и здесь дел хватало. В 1983 году меня назначают заведующей методико-библиографическим отделом ЦГБ. В моем подчинении два методиста и библиограф. Методическая работа становится более интересной и насыщенной. Мы по-прежнему оказываем консультационную и практическую помощь на местах, разнообразим формы повышения квалификации библиотекарей, проводим семинары, практикумы, стажировки, а с 1980 года – конкурсы «Лучший по профессии». Для работы с читателями библиотекарю необходимо много знать. «Он должен в чтении идти на шаг впереди читателя». А когда успеть? Вот мы, методисты, на семинарах и учили библиотекарей новому. Прорабатывали такие темы, как «Русское зарубежье», «Забытые имена», «Репрессированная литература», «Серебряный век русской поэзии», «Ренессанс русской, философской мысли» и др. (тексты и формы популяризации). Всерьёз занялись краеведением, изучили литературу и искусство народов Крайнего Севера, проведя телевикторину «Сургут-400». Я и сама всю жизнь училась на курсах, семинарах, творческих лабораториях и др.

В последние годы добавился такой элемент работы, как создание методических материалов: сценариев литературных вечеров, диспутов, читательских конференций. И, прежде всего, мы сами, методисты, проводим массовые мероприятия по этим материалам в рабочих общежитиях, школах. А потом отдаем методический материал в библиотеки.

Наш отдел становится методическим центром города и района, координирует работу библиотек всех систем и ведомств, объединяет их усилия в обслуживании читателей.

Сегодня мы обдумываем такие вопросы, как организация единого библиотечного пространства в городе (обмен банком данных о фондах крупнейших библиотек города), информационное обеспечение реформы общеобразовательной школы, упорядочение сети библиотек ЦБС, развитие публичных библиотек и детского чтения.

У меня не было как таковой личной жизни. Вся моя личная жизнь – это работа. Все мои интересы, все мои друзья, всё душевное тепло – всё это на работе. Сколько мест, интересных людей я повидала, сколько вообще узнала интересного!

Все крупные начинания в библиотечной жизни города были сделаны вместе с такими людьми, как Жукова Н. В., Манаева Л. И., Копылова Н. В., Сахно Л. В.

Только в последнее время появилась некоторая раздвоенность. Творческие силы ещё не исчерпаны, не мыслю себя без работы. В то же время хочется отдать тепло души и уделить время внуку Артёмке.

Но пока я сочетаю и то, и другое. Я благодарна судьбе за то, что она направила меня на правильный путь.

Опубликовано в журнале
Югра. – 1997. – № 7.

«Попечительство о народной трезвости и чайная с читальней»

О Сургуте прошлого рассказывают труды томских учёных С. Чугунова, Н. Ядринцева, знатока фауны И. Слоцова, тобольского лесничего А. А. Дунина-Горкавича, орнитолога И. Я. Неклепаева, сургутского краеведа Ф. Я. Показаньева. Из них мы узнаём, что Сургут был основан в 1594 г. как форпост продвижения русских на Восток и на Север для завоевания и освоения новых территорий. Все учёные, исследователи, путешественники утверждали, что Сибирь в прошлом была богатейшим краем. Их удивляло богатство животного и растительного мира Сургутского уезда – обилие в нём зверя, птицы, рыбы, запасов леса, грибов, ягод, кедровых орехов. Но в этом богатом крае всё местное население было неграмотным.

И вот Сургут с первых своих шагов стал не только военным, но и культурным форпостом. Как подметил ссыльнопоселенец, народник Семён Швецов в своём труде «Очерк Сургутского края», культура и уклад жизни русских вступили во взаимодействие с культурой и бытом аборигенов. Русские переняли у народа ханты много полезного. Они приспособились к местным условиям жизни, усвоили такие промыслы и умения, как охота, рыболовство, выделка шкур пушных зверей, обработка рыбы, дичи, уток, заготовка кедровых орехов. Но в то же время горстка казаков сохранила крупницы своей русской культуры, исконно русского крестьянского уклада жизни. Они довольно быстро приучили местных жителей к употреблению хлеба. В 1850-е гг. были известны опыты хлебопашества в селе Юганском Сургутского уезда, увенчавшиеся успехом. Сургутяне постепенно зарабатывали землю, выращивали картофель, капусту, овощи, разводили скот. Приглашались мастера-строители из Тобольска, Тюмени и других городов губернии, которые умели строить и строили красивые дома. Особенно выделялась своим внешним изяществом и богатством внутреннего убранства каменная церковь – Троицкий собор.

Вплоть до XX в. ни театров, ни клубов в уезде не было. Приезжие труппы и артисты Сургут почти не посещали, но у молодёжи в большом ходу были увеселения. В очерках С. Швецова об этом говорится так: *«Зимой в свободное время собираются вечерки, на которых поют песни и пляшут. Танцы часто подражают движениям различных зверей и птиц. На Рождественские праздники молодёжь, как и в других городах, маскируется и толпами ходит из одного дома в другой, при этом разыгрываются маскированными сцены, из которых наибольшей популярностью пользуются «Царь Максимилиан» и «Ленивый барин», бог весть, когда и кем занесённые в Сургут».* Были и другие праздники. Например, шумная, весёлая Масленица с обильными блинами и катанием на тройках. Или летний праздник Троица, когда девушки и юноши одевались красиво, собирались вместе, водили хороводы, качались на качелях, играли. Девушки плели венки из тонких берёзовых веточек и лесных цветов.

Ряд исторических источников свидетельствует о том, что в Сургуте, в местной казачьей среде, сохранилась элементарная грамотность. По ревизской переписи 1762 г. из числа казачьей старшины в Сургуте не нашлось ни одного неграмотного. Сохранились много-

численные подписи и рядовых служилых. Грамотными были священнослужители, чиновники, мещане.

На первых порах дети обучались грамоте в собственных семьях, где в роли учителя выступал отец или старший брат. По мере строительства и развития церквей эти функции стали переходить к священнослужителям. Церкви с самого своего образования стали главными очагами культуры и образования на Севере, и первые книги, которые читали юные сургутяне, по которым учились грамоте, были религиозными изданиями: Катехизис, Псалтырь, Евангелие, Новый Завет, Апостол, минея.

Со временем накапливались церковные библиотеки. В «Путевом журнале протоиерея П. Попова по обозрению церквей Сургутского и Березовского округов» (май 1882 г.) мы находим не только описания церквей нашего края, но и скупые сведения об их книжных собраниях. Например: *«Библиотека церковная в Сургуте [название не указано] довольно значительная по числу книг... Находящаяся в Сургутском уезде Юганская Богоявленная церковь по опрятности, порядку и средствам ясно свидетельствует о хозяйственных качествах и грамотности местного священника, глубокого старца о. Иоанна Тверитина. Утварь, ризница, библиотека и архив за прежние и последние годы всё налицо, и в отличном состоянии».*

В Локосовской церкви насчитывалось 120 наименований книг. В Троицком соборе Сургута, кроме богослужебных книг, содержались назидательные, нравоучительные и прочие сочинения в количестве 1077 книг 250 наименований. Однако в большинстве церквей уезда содержались в основном богослужебные книги. Этого было недостаточно для развития грамотности, тем более просвещения. Надо было открывать школы.

На основании статьи доктора исторических наук Валерия Цыся «Первая сургутская школа» (журнал «Югра». 2009. № 1) мы можем представить читателям интересную информацию о первых сургутских школах и школьных библиотеках.

О школах и их библиотеках

В 1779 г. в Сургуте была организована школа при Духовном правлении. В 1835 г. – казачья школа, в которой обучался 71 ребёнок. Дом

для школы пожертвовал отставной хорунжий Андрей Ефимович Туполев. Дети казаков с 8 лет должны были проходить обучение в обязательном порядке. Перед началом обучения сотенные командиры собирали мальчиков, достигших означенного возраста вместе с их родителями у себя в канцелярии и, переписав всех детей поимённо, отправляли с особой препроводительной бумагой в школу. В первое время обязанности учителя исполнял священник Андрей Яковлевич Кайдалов. С 1838 г. за священнослужителями было оставлено преподавание только Закона Божия, прочие предметы вели гражданские лица.

В 1877 г. в Сургуте на базе казачьей школы открылось первое мужское начальное училище, в котором обучались 90 мальчиков, а в 1886 г. стала действовать церковно-приходская школа для девочек. В ней было 52 ученицы. При школах и училище содержались учебники и небольшие собрания книг – это были первые школьные библиотеки в Сургуте. По данным статистики середины 1840-х гг., в казачьей школе имелись 42 исторических и нравоучительных сочинения и 11 учебных пособий, а к 1861 г. уже насчитывалось 116 книг 97 названий. Часть из них затем передали в Сургутское мужское начальное училище.

О литературе, использовавшейся учащимися казачьей школы, можно составить определённое представление по сохранившемуся «Каталогу книг фундаментальной и ученической библиотек Сургутского мужского приходского училища» от 8 сентября 1897 г. В нём упоминается 20 экз. Евангелия, 3 экз. Псалтыря, 11 экз. «Апостольских посланий», «Священная история для народных школ». Среди прочих – басни И. А. Крылова, сочинение Н. А. Абрамова «Догадки о названии некоторых мест Тобольской губернии» (топонимика), «Путешествие русских людей в чужие земли» этнографа и археографа И. П. Сахарова, «Обозрение земного глобуса с кратким обозрением России» профессора А. Г. Ободовского. В школьных библиотеках литература выдавалась исключительно учащимся. В Сургуте сложилось такое положение, что книгами в какой-то мере были обеспечены священнослужители и учащиеся. Взрослому населению читать было нечего, поэтому всё более и более ощущалась необходимость открытия общественной библиотеки.

О том, что люди нуждались в библиотеке и книге, свидетельствует письмо гражданина г. Сургута (фамилия не указана), напечатанное в губернской газете «Сибирский листок» 10 февраля 1890 г.: «Света истинного просвещения нашему краю! Света настоящей развивающий ум грамотности! Света хороших книг! Этот свет при распространении грамотности легко и скоро мог бы засветить и, может быть, что-нибудь и осветил бы, хотя бы в душах молодых подрастающих поколений при посредстве, например бы, такой безобидной вещи, как народная библиотека. Библиотека ввиду большого количества грамотных, с одной стороны, и их низкого культурного развития – с другой, является для нас чуть ли не предметом первой важности...»

Уездный исправник Г. А. Пирожников. Первая общественная библиотека

Появление первой сургутской общественной библиотеки мы связываем с именем Григория Александровича Пирожникова. Сургутский уездный исправник (1903–1917) был высшим представителем государственной власти в уезде от Министерства внутренних дел. Кроме того, он исполнял функции крестьянского начальника, заведовал шестью волостями: одной русской и пятью с местным населением. Это была личность незаурядная – государственный и общественный деятель, либеральный чиновник, человек очень светлый, обаятельный, большого ума и практических способностей. Очень деловой и энергичный по натуре, он способствовал всестороннему развитию Сургута и уезда – промыслов, торговли, транспорта, связи, здравоохранения, образования, культуры.

Пирожников давал оперативную информацию в губернский статистический комитет о промысловой обстановке, добыче рыбы и пушного зверя, ценах на местные и привозные товары. Настаивал на ускорении открытия в Сургуте казначейства или конторы мелкого кредита, что было вызвано необходимостью постепенного освобождения аборигенов от произвола местных торговцев, появления конкуренции, притока нового капитала и привлечения заготовителей из других мест.

Г. А. Пирожников проявлял постоянную заботу и большую настойчивость в развитии телефонно-телеграфной связи в уезде, благо-

даря чему в 1913 г. был проведён телеграф от Самарово до Сургута на протяжении 250 вёрст.

Велика его заслуга и в организации продовольственного снабжения. Он организовал в уезде девять государственных хлебозапасных магазинов, максимально приближенных к местам проживания людей. Закупал для них такое большое количество муки и продовольствия, что его хватало до следующей навигации, и были даже излишки, которые продавались русскому населению.

Получив только начальное образование, Григорий Александрович всю жизнь учился сам: много читал, изучал свой край, наблюдал, встречался с интересными людьми, учёными, исследователями. Состоял в переписке с научными и учебными учреждениями Тобольска, Омска, Томска, Архангельска. Может быть, поэтому он обращал большое внимание на развитие просвещения и культуры в городе и уезде.

Понимая, что городу необходима общественная библиотека, он неоднократно поднимал и обсуждал этот вопрос на заседаниях городского правления и отправлял рапорты в Тобольский губернский статистический комитет. Так, в рапорте от 12 июля 1904 г. он докладывал, что в Сургуте есть две церковно-приходские школы. При обеих имеются библиотеки. Более же в городе нет ни личных, ни общественных библиотек. *«С введением ныне казённой монополии, [препятствующей спаиванию аборигенов мелкими торговцами], учреждается Попечительство о народной трезвости, которое намерено открыть чайную с читальней».* Надо сказать, что Комитеты попечительства о народной трезвости (полугосударственные, полублагодетельные учреждения) развернули своё влияние в России в последнее десятилетие XIX в. Основной целью их деятельности являлась организация культурного досуга населения, чтобы отвлекать людей от вредных привычек. Главную роль в этом они отводили книге, организации библиотек.

И вот благодаря хлопотам Г. А. Пирожникова в январе 1905 г. при уездном Комитете попечительства о народной трезвости была открыта чайная, а при ней библиотека-читальня – первая общественная библиотека Сургута. Её книжный фонд был немногочисленным, содержал исторические и религиозные книги, произведения русских классиков, русские народные сказки и брошюры Общества борьбы с алкоголизмом психиатрической клиники Московского университе-

та. Основой, скорее всего, послужила коллекция книг самого Г. А. Пирожникова. Среди них были первые тома полного собрания художественных произведений Н. В. Гоголя и полного собрания сочинений М. Ю. Лермонтова, вышедшие в 1904 г. в издательстве И. Д. Сытина, самого крупного русского книгоиздателя второй половины XIX – начала XX в. Это были хорошие добротные дешёвые книги для простого народа. Нашлись отдельные номера журналов «Мир женщины» и «Для хозяек» за 1913–1916 гг. Это были, по сути, журналы универсального характера, включавшие исторические, литературно-общественные, педагогические и другие публикации.

Например, журнал «Мир женщины» включал статьи о выдающихся женщинах истории, беседы о нравственности, семейные молитвы, медицинские советы, кулинарные рецепты, меню постных дней, образцы рукоделия и модный отдел (фотографии женской одежды с приложением выкроек лучших московских Домов моды). По ним наши бабушки и прабабушки шили себе красивые платья. Кроме того, сургутяне читали журналы «Нива», «Русская мысль», «Вестник Европы».

В библиотеке-читальне кроме чаепития за небольшую плату практиковалось проведение лекций, публичных чтений, бесед о вреде пьянства и курения. Для чтений выбирались рассказы и повести русских писателей: «Барышня-крестьянка» А. С. Пушкина; «Вий» Н. В. Гоголя; «Кавказский пленник» Л. Н. Толстого; «Му-му» И. С. Тургенева; «Мороз, красный нос» Н. А. Некрасова; волшебные сказки; религиозные книги. Чтения сопровождалось показом световых картин с помощью «волшебного фонаря», игрой на балалайке, граммофоне, гармонике и скрипке.

«Волшебный фонарь» представлял собой проекционный аппарат – прототип диапроекторов и эпидиаскопов. Устраивались детские вечера, спектакли, маскарады. Лекторами выступали учителя, священники, чиновники. В Сургуте это были учителя Тетюцкая и Суконкин, священники Тверитин и Селихов, пристав Шестаков. К посещению читальни привлекалось не только русское, но и местное население (через переводчиков), дабы отвлекать население от употребления спиртных напитков.

Вечерами, когда Сургут погружался в темноту, у Пирожниковых начинались семейные чтения. Дети декламировали родителям сти-

хи И. Никитина «Утро» («Звёзды меркнут и гаснут, в огне облака»), «Гонимы вешними лучами» А. Пушкина, «То было раннею весной» А. Толстого, «Весенние воды» Ф. Тютчева. Родители читали детям вслух еженедельный журнал для старшего возраста «Задушевное слово» и духовно-народный журнал «Кормчий», в которых печатались сведения о религиозных праздниках, отрывки из священной истории, статьи о добродетели.

Любимым был литературно-научный журнал «Всемирная новь», где печатались художественные рассказы и научно-популярные статьи из жизни животных и растений. Затем эти журналы и чтения переносились в библиотеку для других семей. Иными словами, в Сургуте в начале XX в. были и библиотеки, и определённые традиции чтения. Несмотря на материальные сложности, отсутствие специалистов, библиотека-читальня была «живым», деятельным органом. Являясь председателем Комитета попечительства о народной трезвости, Г. А. Пирожников курировал её работу. Он занимался пополнением книгами, которые покупал за казённый счёт и денежные пожертвования населения. Книги, журналы, газеты приносили в дар представители интеллигенции. Он привлекал к участию в работе библиотеки-читальни грамотное население, молодёжь, поощрял небольшой платой самых активных лекторов.

Как человек добросовестный, Г. А. Пирожников вёл и учёт работы читальни. Об этом свидетельствуют уникальные документы из архива Пирожникова. Первый из них – черновик [цифрового] отчёта о посещении чайной и читальни за 8 лет – с 1905 по 1912 г. В нём говорится, что чтения, проводимые в библиотеке при чайной-столовой, посетили 14,5 тыс. человек, в том числе аборигенов 4366 человек. Второй документ – «Список чтений и развлечений в чайной Попечительства о народной трезвости» за 1912 г. – даёт представление о содержании работы библиотеки. В нём подробно указываются темы чтений и развлечений, фамилии лекторов, время проведения, характер аудитории, число присутствующих, названия книг. Например: *«4 января 1912 г. проведён Детский вечер с 1–6 часов вечера, бесплатно. Спектакль «Без старших»: комедия Еремеева в 2-х действиях – исполняли учащиеся городского приходского училища. Игры, фейерверки, пение. Угощение от комитета – чай, печенье, конфеты»*. Документ третий – «Ведомость

о числе народных чтений в 1912 г. по Сургутскому уезду» – свидетельствует о том, что чтения проводились не только в Сургуте, но и в чайных русских сёл – Лумпокольском, Локосовском, Вартовске.

Сохранили сведения о работе сургутской библиотеки и материалы губернских газет. Например: *«Учительница городского приходского мужского училища Надежда Григорьевна Тутолмина, двадцати трёх лет, прибывшая в Сургут 8 августа 1909 г., за короткий, менее чем полгода, срок уже пользовалась всеобщей любовью и уважением. С открытием осенью в чайной Попечительства о народной трезвости чтений для народа она принимала в них активное участие в качестве лектора. Без неё не обходился также ни один спектакль, где Н. Г. играла всегда серьёзные роли, доставляя публике ровной и выдержанной игрой эстетическое наслаждение»* («Сибирский листок» [Тобольск]. – 1910. – № 27. – 4 марта).

О том, какой была первая сургутская библиотека, свидетельствует ассистент Томского университета С. М. Чугунов в своей работе *«Природа и люди Сургутского края (по наблюдениям 1913 г.)»*: *«Чайная представляет позднейшее учреждение (в сравнении с посещением Сургута в 1890 г.) и помещается в здании бывшей здесь воинской команды. Помещение её состоит из маленькой столовой, небольшой светлой читальни, в которой находится скромная общественная библиотечка, порядочной величины зрительного зала с эстрадой, на которой ставятся любительские спектакли. Здесь же, на эстраде, стоит граммофон на случай бывающих здесь танцевальных вечеров. Далее – из комнатки для заведующей этой чайной, из кухни, в которой печётся хлеб, продаваемый в пользу этого просветительного учреждения. Во дворе находится изба для приезжающих инородцев»*. Это был настоящий культурный центр даже по современным меркам.

Г. А. Пирожников оставил по себе благодарную память. Он приложил все свои силы для «оживления края, подъёма торгово-промышленной жизни и приобщения его к культурно-экономическому росту России». Он стал и настоящим просветителем, положив начало библиотечному делу г. Сургута.

Опубликовано в журнале
Современная библиотека. – 2015. – № 3.



*Л. Ю. Кондакова,
1980-е годы*



*Слева направо: З. А. Мухамедшина, Г. Н. Библая,
Н. В. Жукова, Л. Ю. Кондакова, 2011 г.*



Л. Ю. Кондакова, Г. С. Райшев, март 2004 г.



*На презентации книги
В. К. Белобородова
«Русские старожилы
Сургутского края»,
май 2018 г.*

ИЗ ИСТОРИИ СУРГУТСКИХ БИБЛИОТЕК

“

... Сургут с первых лет своего существования становится не только военным, но и культурным форпостом.

Л. Ю. Кондакова

1. Сургутские библиотеки : 100 лет истории / Л. Ю. Кондакова ; под общ. ред. Н. В. Жуковой ; МУК ЦБС. – Тюмень : Мандр и К°, 2004. – 208 с., [8] с. фотоил. – Издание доступно также в Интернете: <http://elib.slib.ru/docs/history/kondakova-surgutskie-biblioteki.pdf>. (дата обращения: 03.06.2021).

2. История библиотек города Сургута и Сургутского района / Л. Ю. Кондакова // Пятые Макушинские чтения. – Новосибирск, 2000. – С. 186–190.

3. Любовь Юрьевна Кондакова / Кузнецова О. А., Тесленко С. А., Кондакова Л. Ю. // Библиотеки Югры. Сохранение региональной памяти : материалы конф., Ханты-Мансийск, 6-7 дек. 2004 г. / Департамент культуры и искусства ХМАО – Югры, Гос. б-ка Югры. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2005. – 119, [1] с., [6] с. фотоил. – С. 80–84.

4. Сургутские библиотеки: 50-е годы / Кондакова Л. Ю. // История. Библиотека. Общество : сб. материалов науч.-практ. конф., посвящ. 100-летию публичной б-ки Сургута, 17-18 марта 2005 г. / Муницип. учреждение культуры «Централиз. библиот. система», Центр. гор. б-ка им. А. С. Пушкина. – Сургут : МУК ЦБС, 2005. – С. 164–167.

5. Библиотеки в социальной истории Обского Севера: из прошлого библиотечного строительства в Сургуте в конце 1970-х – первой половине 1980-х гг. / Л. Ю. Кондакова // Сургутские библиотеки : сб. ст. / [под общ. ред. Н. В. Жуковой ; ред. Г. Б. Чувилина ; сост.: А. Г. Дарутина, О. А. Кузнецова, Я. Б. Юркевич]. – Сургут : [б. и.], 2009 : фотоил. – Отпеч. в Талиц. типогр. – С. 4–24. – Издание доступно также в Интернете: <http://elib.slib.ru/surgut/item/698-surgutskie-biblioteki> (дата обращения: 11.08.2021).

6. Чтение сургутян: ретроспекция и современность / Кондакова Л. Ю., Матвиенко Н. В. // Исторические вызовы России и цивилиза-

ционные ответы Сибири : тезисы докладов регион. науч. конференции : Сургут, 7 окт. 2009 г. / Департамент образования и науки Ханты-Манс. авт. окр. – Югры, ГОУ ВПО «Сургут. гос. ун-т Ханты-Манс. авт. окр. – Югры». – Сургут : Изд. центр СурГУ, 2009. – С. 110–114.

7. Воссоздавая историю Централизованной библиотечной системы г. Сургута / Л. Ю. Кондакова // Сохраняя память: 110 лет истории сургутских библиотек : сборник материалов X практической конференции сотрудников ЦБС г. Сургута, 28 октября 2015 года / Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система» ; [ред.: Г. Б. Чувилина ; отв. за вып.: Н. В. Жукова]. – Сургут : МБУК ЦБС, 2016. – С. 53–63.

Публикации в периодических изданиях

8. Читатель и библиотека / Л. Кондакова // К победе коммунизма. – 1977. – 26 июля. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1977/july/str_089_1977.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

Библиотеки Сургутского района приняли участие в конкурсе, направленном на пропаганду общественно-политической литературы.

9. Из книги – в жизнь / Л. Кондакова // К победе коммунизма. – 1982. – 2 сент. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1982/september/str_171_1982.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

О пропаганде литературы и ее роли в воспитании молодежи.

10. Библиотека отличной работы / Л. Кондакова // К победе коммунизма. – 1983. – 30 марта. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1983/mart/str_61_1983.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

О работе Белоярской сельской библиотеки и ее заведующей С. В. Бабкиной.

11. Здесь все для ребят / Л. Кондакова // К победе коммунизма. – 1987. – 29 мая. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1987/may/str_111_1987.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

slib.ru/docs/surg_tribuna/1987/may/str_105_1987.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

О работе городской детской библиотеки № 2.

12. Полюбите библиотеку : она вас ждет / Л. Кондакова // Сургутская трибуна. – 1992. – 1 сент. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1992/september/str_166_1992.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

О библиотечных фондах.

13. Сургут прошлого глазами исправника Пирожникова / материал сост.: Л. Кондаковой, Г. Профоровой, А. Давыдовой // Сургутская трибуна. – 1995. – 17 февр. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1995/february/str_31_1995.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

14. Сургутяне в прошлом читали не меньше, чем сегодня / материал сост.: Л. Кондаковой, Г. Профоровой, А. Давыдовой // Сургутская трибуна. – 1995. – 22 февр. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1995/february/str_34_1995.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

Из истории сургутских библиотек 1920–1950-х гг.

15. Не хлебом единым: [к 80 – летию комсомола. О деятельности сургутских библиотек] // Сургутская трибуна. – 1998. – 10 окт. – С. 3.

16. Новое время – новые требования // Югра. – 1998. – № 10. – С. 6–8.

О работе сургутской ЦБС.

17. Пятые Макушинские / Л. Ю. Кондакова // Сургутская трибуна. – 2000. – 9 июня. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/2000/june/str_106_2000.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

На конференции по проблемам книговедения, библиотековедения и информатики «Пятые Макушинские чтения» был заслушан доклад об истории сургутских библиотек.

18. История сургутских библиотек / Кондакова Л., Профорова Г. // Югра. – 2001. – № 4. – С. 37–42.

19. Сургутские библиотеки – сто лет истории / Л. Ю. Кондакова // Югра. – 2005. – № 4. – С. 57–59.

20. Первой общественной библиотеке Сургута – 100 лет / Любовь Юрьевна Кондакова // Библиотековедение. – 2005. – № 5. – С. 100–103. – ил.: 4 фот.

Об истории первой общественной библиотеки Сургута.

21. Библиотеки в социальной истории Обского Севера: из прошлого библиотечного строительства в Сургуте в конце 1970-х – первой половины 1980-х гг. / Л. Ю. Кондакова // Библиосфера. – 2006. – № 4. – С. 21–28. – Издание доступно также в Интернете: <https://cyberleninka.ru/article/v/biblioteki-v-sotsialnoy-istorii-obskogo-severa-iz-proshlogo-bibliotechnogo-stroitelstva-v-surgute-v-kontse-1970-h-pervoy-polovine-1980-h-gg> (дата обращения: 03.06.2021).

22. 30 лет централизации / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2006. – № 10. – С. 4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2006_010\(010\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2006_010(010).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).
О создании и первых годах работы Централизованной библиотечной системы г. Сургута.

23. Книжные памятники / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2006. – № 5. – С. 1–2. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2006_05\(05\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2006_05(05).pdf) (дата обращения: 09.08.2019).
О книжных памятниках в фондах краеведческого отдела Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина.

24. Маленькое чудо в библиотеке / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2011. – № 7. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2011_07\(057\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2011_07(057).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).
О фондах отдела редкой книги Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина.

25. Чему нас учили на семинарах / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2012. – № 8. – С. 4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2012_08\(068\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2012_08(068).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

26. Сургут прошлого: культура, просвещение / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2013. – № 2. – С. 4. – 2 фот. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2013_02\(071\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2013_02(071).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

27. Красная лодка / Любовь Кондакова // Вестник. – 2013. – Май (№ 20). – С. 15. – фот.

О культурно-просветительской работе в Сургутском районе в начале 1930-х гг.

28. Документ из архива: работа с кадрами / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2013. – № 9. – С. 3-4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2013_09\(078\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2013_09(078).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

В архиве Музея истории сургутских библиотек имеются интересные документы по работе с кадрами конца 1940-х гг.

29. О дате открытия первой библиотеки города Сургута / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2014. – № 4. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2014_04\(082\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2014_04(082).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

30. «Попечительство о народной трезвости» и «чайная с читальней» // Современная библиотека. – 2015. – № 3. – С. 37-40. – фот. – Издание доступно также в Интернете: https://modern-lib.ru/assets/upload/journals/2015/03_2015web.pdf

Об истории Сургута и появлении первой общественной библиотеки.

31. Центральная детская: история, даты, имена / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2015. – № 5. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_05\(92\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_05(92).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

Об истории и деятельности Центральной детской библиотеки г. Сургута.

32. Вместо азбуки – псалтырь / Любовь Кондакова // Сургутская трибуна. – 2015. – 12 авг. – С. 4. – Фот. из арх. «СТ». – 2 фот.

О книгах, по которым сургутяне учились грамоте в первых библиотеках.

33. За книгой – в чайную / Любовь Кондакова // Сургутская трибуна. – 2015. – 20 авг. – С. 4. – Фот. из арх. ЦБС Сургута. – 1 фот.

О появлении в Сургуте первой общественной библиотеки.

34. История открытия первой библиотеки города Сургута / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2015. – № 1. – С. 2. – 5 фот. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_01\(088\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_01(088).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

35. Мое восприятие библиотеки / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2015. – № 1. – С. 4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_01\(088\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_01(088).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

36. Полвека с Сургутом и сургутянами / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2015. – № 5 (093). – С. 2–3. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_06\(093\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_06(093).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

Об истории и работе Центральной городской библиотеки им. А. С. Пушкина.

37. Состояние и развитие материально-технической базы государственных массовых библиотек г. Сургута: 1965–1980-е годы / Л. Кондакова // Северный регион: наука, образование, культура: научный и культурно-просветительский журнал СурГУ. – 2017. – № 1. – С. 46–52. – Издание доступно также в Интернете: <http://www.surgu.ru/nauka/nauchnye-izdaniya-surgu1/severnnyy-region-nauka-obrazovanie-kultura/arhiv> (дата обращения: 03.06.2021).

38. Сургутские библиотеки: у истоков централизации / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2017. – № 1. – С. 2. – 1 ил. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2017_01\(106\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2017_01(106).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

39. К 90-летию ИФЛА / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2017. – № 4. – С. 1. – Издание доступно также в Интернете: <http://cbs.slib.ru/docs/>

inskript/inskript_2017_04(109).pdf (дата обращения: 03.06.2021).
О международной федерации библиотечных ассоциаций и учреждений (ИФЛА).

40. 45 лет на улице Энтузиастов: из истории городской библиотеки № 4 (1980-е годы) / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2018. – № 7. – С. 4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inskript/inskript_2018_07\(122\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inskript/inskript_2018_07(122).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

41. Библиографический указатель «Сургут: история и современность» / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2019. – № 2. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inskript/inskript_2019_02\(126\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inskript/inskript_2019_02(126).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).
20 лет назад вышел первый выпуск универсального библиографического указателя «Сургут: история и современность».

О КОЛЛЕГАХ

“

*Мы перенимаем передовой библиотечный опыт,
но развиваемся по своему пути – оригинально, независимо и дерзко.
Как истинные сибиряки.*

Л. Ю. Кондакова

42. Страничка из прошлого / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2011. – № 5. – С. 4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2011_05\(055\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2011_05(055).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

О совместной работе с Н. В. Жуковой, директором ЦБС г. Сургута.

43. Портрет на фоне эпохи: жизнь как книга / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2015. – [Спец. вып.] (094). – С. 2–3. – 8 фот. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_06\(094\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2015_06(094).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

О Н. В. Жуковой, директоре Централизованной библиотечной системы г. Сургута.

44. Портрет на фоне эпохи : предыстория двойного юбилея / Любовь Юрьевна Кондакова // Библиотечное дело. – 2016. – № 3. – С. 34–35. – фот.

О Н. В. Жуковой, директоре Централизованной библиотечной системы г. Сургута.

45. Свет искренности и чистоты: к 60-летию О. И. Хвостиковой / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2017. – № 9. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2017_11\(114\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2017_11(114).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

К юбилею заведующей городской библиотеки № 25 О. И. Хвостиковой.

46. Светлой памяти Галины Вениаминовны Кохановской / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2017. – № 9. – С. 4. – 1 фот. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2017_11\(114\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2017_11(114).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

47. Портрет на фоне эпохи (о директоре Сургутской ЦБС Н. В. Жуковой) / Л. Ю. Кондакова // Северный регион: наука, образование, культура : научный и культурно-просветительский журнал. – 2018. – № 4. –

С. 77–81. – Издание доступно также в Интернете: <http://www.surgu.ru/nauka/nauchnye-izdaniya-surgu1/severnyy-region-nauka-obrazovanie-kultura/arhiv> (дата обращения: 03.06.2021).

48. Дорогая Надежда Васильевна! / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2020. – Сент. – № 6. – С. 4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2020_06\(141\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2020_06(141).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

СУРГУТСКАЯ ПУШКИНИАНА

“

Он наш, сибирский Пушкин, сургутянин, сибиряк!
Л. Ю. Кондакова

49. «Солнце русской поэзии» / Л. Ю. Кондакова // К победе коммунизма. – 1984. – 20 июня. – С. 4. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1984/june/str_119_1984.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

О мероприятиях библиотек, посвященных празднованию 185-летия со дня рождения А. С. Пушкина.

50. Из истории сургутской пушкинианы / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2008. – № 4. – С. 3. – Окончание. Нач.: № 2. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2008_02\(023\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2008_02(023).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

О работе с пушкинской темой в сургутских библиотеках.

51. Из истории сургутской пушкинианы / Любовь Кондакова, Светлана Романова // Сургут – литературный : лит.-художеств. альманах. № 6 / [Сургут. гор. фонд развития словесности ; гл. ред. Ю. А. Дворяшин]. – Сургут : Фонд «Словесность», 2009. – 210 с. : фотоил. – С. 187–195. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/poet_prose/al'manah-surgut-literaturnyj-%E2%84%96-6.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

52. Портреты и судьбы: Наталья Николаевна Пушкина (8 сентября 1812 – 8 сентября 2012) / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2012. – № 6. – С. 4. – 2 ил. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2012_06\(066\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2012_06(066).pdf) (дата обращения: 09.08.2019).

53. Погибельное счастье : к 200-летию со дня рождения Н. Н. Пушкиной / Любовь Кондакова // Вестник. – 2012. – Сент. (№ 36). – С. 8, 9. – портр.

54. О Семене Степановиче Гейченко – создателе музея-заповедника в Михайловском / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2013. – № 8. – С. 4. –

1 фот. – Окончание. Нач.: № 7. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2013_07\(076\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2013_07(076).pdf) (дата обращения: 09.06.2021).

55. 15-летие памятника Пушкину / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2016. – № 7. – С. 2. – 1 ил. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2016_07\(103\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2016_07(103).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

56. Наш сургутский Пушкин / Л. Кондакова // Сургутская трибуна. – 2016. – 22 октября. – С.16.

15 лет со дня открытия памятника А.С. Пушкину в Сургуте.

57. «Отечество нам – Царское село» / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2017. – № 8. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2017_10\(113\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2017_10(113).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

О Царскосельском лицее.

58. Пушкинские проекты: из истории проектной деятельности Сургутской ЦБС / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2018. – № 4. – С. 2–3. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2018_04\(119\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2018_04(119).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

ЛЮДИ И КНИГИ

“

Я очень эмоционально, образно воспринимала прочитанное, будто видела всё: людей, наряды, оттенки неба, моря и т.д., и также эмоционально пересказывала книгу.

Л. Ю. Кондакова

59. Почему молодежь не знает истории : [по поводу ст. И. Глушкова «Степень исторического невежества студентов не поддается никакой критике»] // Новый город. – 1997. – 1 февр. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/novyj_gorod/1997/february/ngo_010_1997.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

60. Владимир Солоухин / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2011. – № 10. – С. 3–4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2011_010\(060\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2011_010(060).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

О творчестве Владимира Солоухина и работе клуба «Имена».

61. Наследие Показаньева / Любовь Кондакова // Югра. – 2011. – № 12. – С. 87–89. – 3 фот.

Воспоминания о встречах с Ф. Я. Показаньевым.

62. Памятные встречи с Показаньевым / Любовь Кондакова // Мы вместе. – 2012. – Март (№ 1). – С. 29. – фот.

Воспоминания о встречах с Ф. Я. Показаньевым.

63. Люди и книги: Никодим Павлович Кондаков / Любовь Кондакова // Siapress.ru : [сайт]. – фот. – URL: <http://www.siapress.ru/people/57155> (дата обращения: 03.06.2021).

Об истории искусства, археологе, писателе Н. П. Кондакове.

64. Люди книги: Никодим Павлович Кондаков / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2012. – № 5. – С. 4. – Окончание. Начало: № 4. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2012_04\(064\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2012_04(064).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

Об истории искусства, археологе, писателе Н. П. Кондакове.

65. Как в кино... / Любовь Кондакова // Мысли вслух : мысли, не подписанные в печать / [МБУ Историко-культурный центр «Старый Сургут» ;

авт.: Ирина Авдоненкова [и др.] ; фотоматериалы: Г. Заславской, И. Панкова]. – Сургут : [Б. и., 2012?]. – [19] с. : фот. – С. [1–2].

66. Памятные встречи с Ф. Я. Показаньевым / Л. Ю. Кондакова // Форум краеведов «Подвижники Югры» : посвящается 90-летию со дня рождения краеведа, почетного гражданина г. Сургута Флегонта Яковлевича Показаньева : сб. ст. / [Администрация г. Сургута и др.]. – Сургут : [б. и.], 2013. – С. 87–91. : фот.

67. Сибирский просветитель П. И. Макушин (1844–1926 гг.) / Л. Кондакова // Инскрипт. – 2014. – № 5. – С. 4. – 1 ил. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2014_05\(083\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2014_05(083).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

68. Сибирский просветитель Петр Макушин / [подгот. Л. Кондакова] // Вестник. – 2014. – Май (№ 20). – С. 10. – фот.

69. Люди книги: Никодим Павлович Кондаков / Любовь Кондакова // Вестник. – 2016. – 20 мая. – С. 7.

Об истории искусства, археологе, писателе Н. П. Кондакове.

70. «Ложится мгла на старые ступени»: отзыв на книгу Александра Чудакова / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2018. – № 1. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2018_02\(116\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2018_02(116).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

71. Ранний Айпин / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2018. – № 9. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2018_09\(124\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2018_09(124).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

О творчестве Е. Д. Айпина раннего периода.

72. «Моя Сибирь» : отзыв о книге Анастасии Цветаевой / Любовь Кондакова ; фот. из архива «СТ» // Сургутская трибуна. – 2021. – 16 февр. – С. 9. – 1 фот.

73. Отзыв на книгу Н. В. Жуковой «Библиотека – это про жизнь» / Любовь Кондакова // Инскрипт. – 2021. – № 3. – С. 3. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2021_03\(148\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2021_03(148).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

Публикации в сети Интернет

74. Обзор: [отзыв на книгу А. Марининой «Замена объекта»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/174-zamena-ob-ekta> (дата обращения: 03.06.2021).

75. Обзор: [отзыв на книгу Г. А. Федосеева «Тропой испытаний»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/185-tropoyu-isyptanij> (дата обращения: 03.06.2021).

76. Обзор: [отзыв на книгу А. В. Сазонова «Страницы жизни»: воспоминания] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/188-sazonov-a-v> (дата обращения: 03.06.2021).

77. Обзор: [отзыв на книгу А. И. Цветаевой «Моя Сибирь»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <https://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie?start=150> (дата обращения: 11.08.2021).

78. Обзор: [отзыв на книгу Ч. Диккенса «Большие надежды»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/200-bolshie-nadezhdy> (дата обращения: 03.06.2021).

79. Обзор: [отзыв на книгу М. Х. Кларка «Пока моя красавица спит»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/206-poka-moya-krasavitsa-spit> (дата обращения: 03.06.2021).

80. Обзор : [отзыв на книгу Г. Яхиной «Дети мои»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/212-deti-moi> (дата обращения: 03.06.2021).

81. Обзор : [отзыв на книгу С. Бородина «Звезды над Самаркандом»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/215-sobranie-sochinenij-v-6-ti-t> (дата обращения: 03.06.2021).

82. Обзор: [отзыв на книгу Е. Д. Айпина «В тени старого кедра] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/217-v-teni-starogo-kedra-povesti-na-khantyjskom-i-russkom-yazykakh> (дата обращения: 03.06.2021).

83. Обзор: [отзыв на книгу А. В. Иванова «Тобол»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <http://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/227-tobol> (дата обращения: 03.06.2021).

84. Обзор: [отзыв на книгу Н. Г. Никонова «Весталка»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <https://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/318-vestalka> (дата обращения: 06.08.2021).

85. Обзор: [отзыв на книгу А. Гавальда «Просто вместе»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <https://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/324-prosto-vmeste> (дата обращения: 06.08.2021).

86. Обзор : [отзыв на книгу В. А. Колыханова «Пурга»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <https://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/331-purga> (дата обращения: 04.08.2021).

87. Обзор : [отзыв на книгу Н. В. Жуковой «Библиотека – это про жизнь»] / Л. Ю. Кондакова // Централизованная библиотечная система г. Сургута : [сайт]. – URL: <https://slib.ru/resursy/lichnoe-mnenie/348-biblioteka-eto-pro-zhizn-otlozhennye-posty-bibliotekarya> (дата обращения: 17.08.2021).

МАЛАЯ РОДИНА

“

*В окружающей природе и в самой деревне
ощущались мера, гармония и красота.
Это формировало характеры людей,
их стремление к прекрасному.*

Л. Ю. Кондакова

88. Мой дед Артемий Иванович Кондаков / Л. Ю. Кондакова // Югра. – 2002. – № 4. – С. 37–38.

89. Кондаков, В. Из истории церкви села Локосово (Вахово) / Владимир Кондаков, Любовь Кондакова ; фот. из арх. авт. // Югра. – 2008. – № 1. – С. 61–63. – ил.: 2 фот.

90. Кондаков, В. А. Локосово. Локосовская волость: страницы истории (1590–1921) / Кондаков В. А. ; под ред. Л. Ю. Кондаковой. – Сургут : Аквамарин, 2008. – 60 с.

О роли рода Кондаковых в истории села Локосово.

91. Памятник варварству / Любовь Кондакова // Сургутская трибуна. – 2011. – 1 июня. – С. 7.

О проблемах деревни Юган, связанных с освоением нефтяных месторождений.

92. Судьба рыбака : из воспоминаний Любви Юрьевны Кондаковой о дяде – Валентине Ивановиче Кондакове / Любовь Кондакова // Вестник. – 2012. – Март (№ 11). – С. 8, 9. – фот.

ЖИЗНЬ МОЯ – КНИГИ

“

Лично для меня библиотека – это моё всё, с первой минуты, как я вошла в неё в качестве библиотекаря. Чтобы быть счастливой, я должна каждый день приходить в библиотеку и быть среди книг.

Л. Ю. Кондакова

93. Прокопьева, А. Семинар библиотекарей / А. Прокопьева // К победе коммунизма. – 1984. – 28 июня. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1984/june/str_125_1984.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

94. Березницкий, Л. Библиотека приглашает в клуб / Леонид Березницкий ; фото авт. // Сургутская трибуна. – 1993. – 2 дек. – С. 1. – фот. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/1993/december/str_231_1993.pdf (дата обращения: 03.06.2021).
О заседании историко-краеведческого клуба «Родник».

95. Моя любовь – книги / Любовь Кондакова // Югра. – 1997. – № 7. – С. 30–31.

96. Белобородов, В. К. Кондаковы: [из рода фамилии Кондаковых] / В. К. Белобородов, Л. Кондакова // Югра. – 2002. – № 4. – С. 2–6.

97. Тюменцева, Е. «Библиотеки Сургута – 100 лет истории»: [о презентации книги сотрудника Сургут. ЦГБ, заслуж. деятеля культуры ХМАО Л. Ю. Кондаковой] / Е. Тюменцева // Сургутская трибуна. – 2004. – 25 мая. – С. 2. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/2004/may/str_098_2004.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

98. Кузнецова, О. А. Любовь Юрьевна Кондакова / Кузнецова О. А., Тесленко С. А., Кондакова Л. Ю. // Библиотеки Югры. Сохранение региональной памяти : материалы конф., Ханты-Мансийск, 6–7 дек. 2004 г. / Департамент культуры и искусства ХМАО-Югры, Гос. б-ка Югры]. – Ханты-Мансийск : Полиграфист, 2005. – С. 80–84 : фотоил.

99. Карелин, Д. Когда книга была лучшим подарком / Дмитрий Карелин // Сургутская трибуна. – 2007. – 10 янв. – С. 2. – 3 фот. – Издание доступно также в Интернете: http://elib.slib.ru/docs/surg_tribuna/2007/january/str_002_2007.pdf (дата обращения: 03.06.2021).

Л. Ю. Кондакова выступила на открытии выставки «Сургутская ЦБС: взгляд в прошлое».

100. [Воспоминания Л. Ю. Кондаковой] / Л. Бокова // Аплодисменты в прошлое... / [гл. ред. Л. Сахно ; фотоил.: И. Мутуль и др.]. – Екатеринбург, 2008. – С. 53–54. – Издание доступно также в Интернете: <http://elib.slib.ru/docs/history/bokova-aplodismenty-v-proshloe.pdf>. (дата обращения: 03.06.2021).

101. Жукова, Н. В. [Поздравление] / Н. В. Жукова // Инскрипт. – 2016. – № 7. – С. 2. – 1 фот. – Издание доступно также в Интернете: [http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2016_07\(103\).pdf](http://cbs.slib.ru/docs/inscript/inscript_2016_07(103).pdf) (дата обращения: 03.06.2021).

К 50-летию профессиональной деятельности.

102. Кондакова Любовь Юрьевна // Культура Сургута – достояние Югры : [биогр. справ.] / редкол.: Я. С. Черняк и др. – Сургут, 2016. – С. 23.

Содержание

От составителей	5
ИЗБРАННЫЕ ПУБЛИКАЦИИ Л. Ю. КОНДАКОВОЙ	7
Моя любовь – книги	7
«Попечительство о народной трезвости и «Чайная с читальней»	12
ИЗ ИСТОРИИ СУРГУТСКИХ БИБЛИОТЕК.....	23
Публикации в периодических изданиях.....	24
О КОЛЛЕГАХ	30
СУРГУТСКАЯ ПУШКИНИАНА	32
ЛЮДИ И КНИГИ	34
Публикации в сети Интернет	36
МАЛАЯ РОДИНА	38
ЖИЗНЬ МОЯ – КНИГИ	39

Составители:
Библая Галина Николаевна
Поспелова Ольга Владимировна
Сигаева Татьяна Ивановна

Моя любовь – книги

Библиографический указатель

Корректор О. В. Малахова
Дизайн обложки, подготовка оригинал-макета С. П. Ткачук

В издании использованы фотографии из архива
Централизованной библиотечной системы г. Сургута

Отпечатано: ООО «Рекламное агентство «БУКВА ПЛЮС»
628403, г. Сургут, ул. 30 лет Победы, 33А
т/ф (3462) 500-774 email: 950250@bk.ru
Тираж 10 экз.

