

K78.347.23(2Род)
Ц. 38

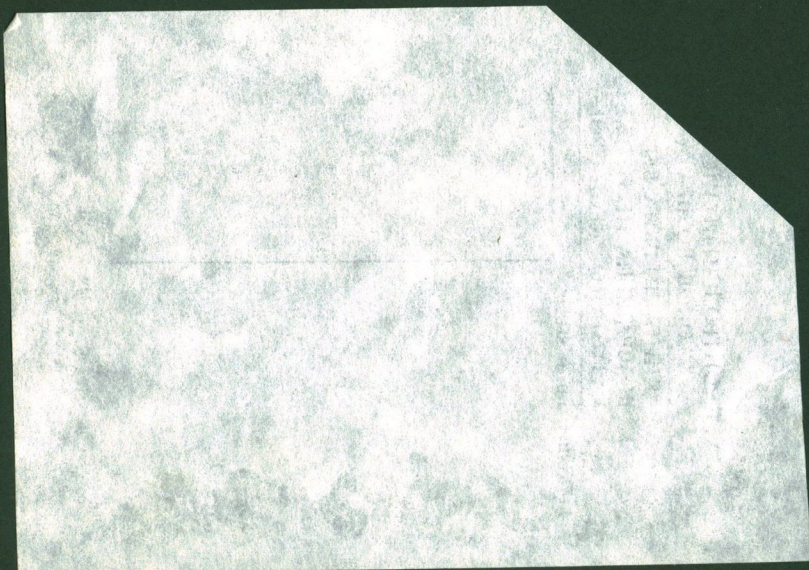
100
лет

ПУБЛИЧНОЙ
БИБЛИОТЕКЕ
СУРГУТА



ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ГОРОДСКАЯ
БИБЛИОТЕКА

им. А.С. Пушкина



1028.34(2)

К 78.34(2)
У 38



0/1 ✓
МУК ЦБС
г. Сургут
кр

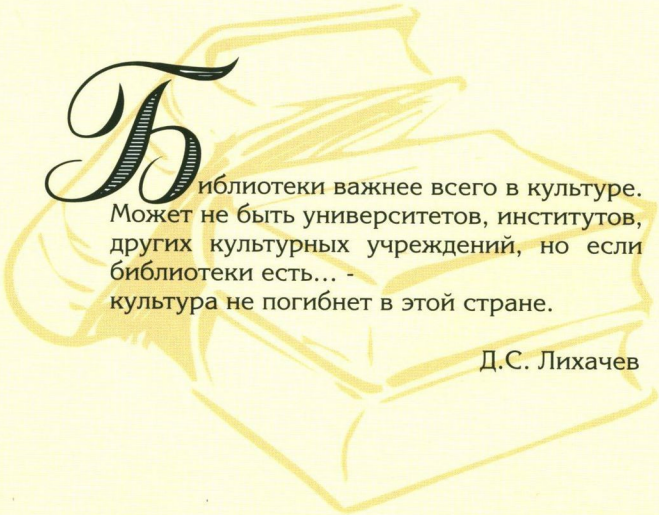


9000075890

5 ЯНВАРЯ 2005 ГОДА

100 лет
ПУБЛИЧНОЙ
БИБЛИОТЕКЕ
СУРГУТА

г. Сургут МУК ЦБС	ЦГБ отдел краеведения
-------------------------	-----------------------------



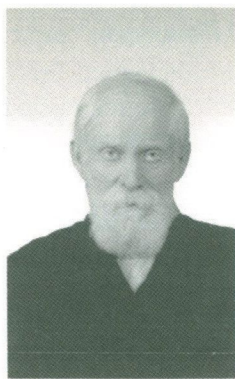
Библиотеки важнее всего в культуре.
Может не быть университетов, институтов,
других культурных учреждений, но если
библиотеки есть... -
культура не погибнет в этой стране.

Д.С. Лихачев

И С Т О Р И Я

5 января 1905 года в Сургуте открылась первая публичная библиотека, инициатором создания которой являлся Г.А. Пирожников. Это была библиотека-читальня, выполнявшая одновременно функции клуба. Фонд был немногочисленным, содержал религиозную литературу, произведения классиков, русские народные сказки, лубочные книги и брошюры общества борьбы с алкоголизмом. В чайной, кроме угощения за небольшую плату, практиковалось проведение публичных чтений. Для этого выбирались произведения Пушкина, Гоголя, Лермонтова, Толстого, Крылова, Короленко, русские народные сказки, произведения духовной литературы. Их чтение сопровождалось показом световых картинок при помощи волшебного фонаря, игрой на граммофоне, балалайке, гармонике и скрипке. Лекторами выступали учителя, медики, чиновники, духовенство. К посещению чайной привлекалось не только русское население, но и инородческое через переводчиков.

В 1913 году в Сургуте открылся Народный дом и библиотека стала действовать при нем. В ней тогда насчитывалось 930 книг.



Григорий Александрович Пирожников, сургутский уездный исправник, был высшим представителем государственной власти в уезде от министерства внутренних дел Российской империи с 1903 по 1917 годы.

Кроме выполнения функций уездного исправника он был крестьянским начальником - заведовал шестью волостями, состоял председателем уездного комитета общественного здоровья, совета сургутской инородческой больницы, уездного Комитета попечительства о народной трезвости, уездного Комитета Красного Креста.

Практически всю свою жизнь Пирожников собирал материал по истории края. События того времени нашли отражение в рукописи Григория Александровича, названной им «Записки уездного исправника, или Сказание о земле Югорской». В настоящий момент рукопись издана.

*Чтения, проводимые библиотекой при чайной-столовой, посетило 14,5 тыс. человек, в том числе инородцев 4366 человек.
(Из отчёта о посещении библиотеки-читальни за восемь лет (1905-1912 годы).)*



Д А Т Ы . С О Б Ы Т И Я

100
лет
ПУБЛИЧНОЙ
БИБЛИОТЕКЕ
СУРГУТА



05.01.1905

Открытие первой сургутской публичной библиотеки.

16.08.1965

Открытие Центральной городской библиотеки.

1.01.1977

Образована Сургутская централизованная библиотечная система на основании совместного решения Сургутского горисполкома и Сургутского райисполкома. В микрорайонах города открылись 12 библиотек-филиалов.

90-Е ГОДЫ

Сельские библиотеки выделились из состава ЦБС, образовались 2 централизованные библиотечные системы - городская и районная.

Городская система получила название «Муниципальное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система».

В Центральной городской библиотеке созданы отделы краеведения, редкой книги, литературы на иностранных языках.

1992

Работник Центральной городской библиотеки И.Ю. Растова награждена значком Министерства культуры СССР «За отличную работу».

1993

Начало автоматизации библиотечных процессов, создание электронного каталога.

1996

Вступление в Международную организации библиотек и библиотечных ассоциаций (ИФЛА).

1997

Работникам Центральной городской библиотеки Л.Ю. Кондаковой и Г.А. Лебедевой присвоены звания «Заслуженных деятелей культуры ХМАО».

1998

Директору МУК ЦБС Н.В. Жуковой присвоено звание «Заслуженного работника культуры РФ».

1999

Вступление в Российскую библиотечную ассоциацию.

2000

Введено в эксплуатацию новое здание Центральной городской библиотеки, общей площадью 5500 квадратных метров.

2001

Директор МУК ЦБС Н.В. Жукова стала лауреатом премии Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино за вклад в библиотечное строительство и продвижение книги в обществе.

Состоялось открытие памятника А.С. Пушкину на площади у Центральной библиотеки. Архитекторы: член Союза архитекторов России, член Союза дизайнеров России Н.Н. Соколов, член Союза архитекторов России, профессор С.Л. Михайлов. Скульптор - заслуженный художник России А.Г. Дёма.

Директор МУК ЦБС Н.В. Жукова награждена медалью Академии Российской словесности «Ревнителю просвещения».

2002

Распоряжением мэра г. Сургута А.Л. Сидорова Центральной городской библиотеке присвоено имя А.С. Пушкина.

Центральная городская библиотека стала лауреатом конкурса на соискание премии «Окно в Россию» газеты «Культура».



100
лет
ПУБЛИЧНОЙ
БИБЛИОТЕКЕ
СУРГУТА



ДОСТИЖЕНИЯ. ПРОЕКТЫ



1998

Центральная городская библиотека становится региональным библиотечным центром по комплектованию в рамках мегапроекта «Пушкинская библиотека». В течение трёх последующих лет осуществлялось комплектование 55-ти библиотек региона лучшими книгами российских издательств.

(Грант Института «Открытое Общество»).

Проведена первая краеведческая викторина им. Ф.Я. Показаньева



КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ВИКТОРИНА ИМ. Ф.Я. ПОКАЗАНЬЕВА.

Ежегодное мероприятие, цель которого продвижение и популяризация краеведческих знаний в память о человеке, внесшем большой вклад в становление и развитие города - Флегонте Яковлевиче Показаньева. Идея викторины - поговорить о городе, том месте, где мы живем, об исторических этапах его развития,

об отдельных событиях и фактах прошлого, о выдающихся соотечественниках



1999

Реализована программа «Прощание с веком», посвященная 200-летию со дня рождения А.С. Пушкина.

(Грант «Института Открытое Общество», Диплом I-ой степени премии «Событие» Департамента культуры и искусства ХМАО).

В рамках программы прошли литературные и художественные конкурсы, посвященные жизни и творчеству великого поэта. В дни весенних каникул состоялась поездка победителей в Санкт-Петербург. В заключение дети Surguta написали письма-обращения к своим сверстникам в 2009 г. - год 300-летнего юбилея поэта. Письма хранятся в краеведческом музее города.

Состоялась первая региональная выставка издательской продукции «Югорский книжный мир».

(Диплом лауреата премии «Успех творческого сезона» Департамента культуры молодежной политики и спорта Администрации г. Сургута, Диплом Государственной центральной библиотеки ХМАО)

ЮГОРСКИЙ КНИЖНЫЙ МИР

Выставка является важным мероприятием в деле формирования информационного пространства Ханты-Мансийского автономного округа и сохранения культурного наследия региона. Начиная с 1999 г., про-

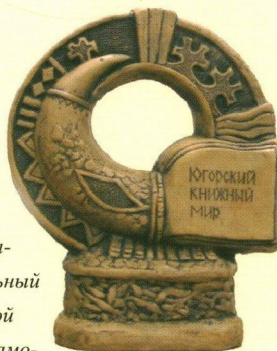


ведение Югорского книжного мира один раз в два года стало традицией. Участники издательства и библиотеки, градообразующие предприятия, административные структуры городов, образовательные учреждения, благотворительные организации. Издается каталог. К участию приглашаются также издательства других регионов с продукцией, представляющей интерес для округа.

В 2001 году выставка состоялась при поддержке Института «Открытое общество» (Фонд Сороса - Россия).

В 2003 году Югорский книжный мир прошел в рамках целевой программы «Сохранение и развитие культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа на 2003-2005 годы».

Библиотека проводит выставки на принципах демократичности, общедоступности. Позиция открытости способствует организации комфортной коммуникационной среды для профессионалов-участников и посетителей, привлекает внимание ведущих российских издательств, общественных организаций.



*Авторская работа
В.Шмакова (г.Ханты-Мансийск) - специальный приз Государственной библиотеки ХМАО самому обязательному издателю - участнику "Югорского книжного мира-2003".*

ДОСТИЖЕНИЯ. ПРОЕКТЫ

1999

Издан первый выпуск библиографического указателя «Сургут: история и современность».



«СУРГУТ:
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

Универсальный библиографический указатель содержит информацию о книгах, статьях из сборников, научных трудов, опубликованных в 1810-1996 гг., а также статьях из журналов, центральных и местных газет, опубликованных за период с 1942-1996 гг. Это первое издание такого уровня на территории Ханты-Мансийского автономного округа получило высокую оценку специалистов. В планах издание указателя с периодичностью 1 раз в 5 лет.

«Среди комплексных ретроспективных пособий в последние годы все большее место занимают работы, посвященные исторически сформировавшимся территориям и городам.

Лучшими среди изданий этого типа можно считать указатели о Поважье, Каргапольском крае, городе Сургуте».

Краеведческие библиографические издания Российской Федерации, 1997-1999. СПб: Изд-во Рос. нац. б-ки, 2001.

2000

Начало работ по созданию сводного краеведческого электронного каталога «Югория» в рамках программы «Распределенная библиотечная система».

(Грант губернатора ХМАО)

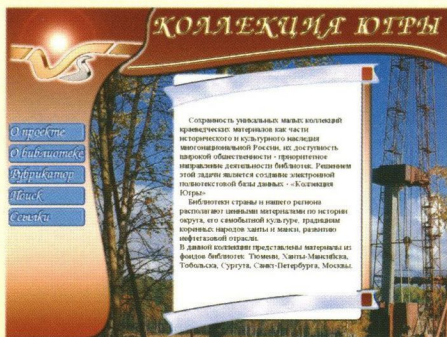
Начало реализации проекта по созданию полнотекстовой базы данных «Коллекция Югры».

(Грант Губернатора ХМАО, грант Департамента культуры, молодежной политики и спорта Администрации г. Сургута)



«КОЛЛЕКЦИЯ ЮГРЫ»

Проект направлен на обеспечение сохранности культурного наследия, имеющего региональное значение, и поддержания интереса к нему. С помощью современных технологий оцифровки сформирована полнотекстовая база данных редких краеведческих изданий XVII-XIX веков из фондов Центральной библиотеки Сургута, Российской национальной библиотеки, Тюменской областной научной библиотеки им. Д.И. Менделеева, Государственной библиотеки ХМАО, Тобольского государственного историко-архитектурного музея-заповедника, Тобольского филиала Тюменского государственного архива. Документы открыты для пользования на сайте библиотеки, а также представлены на компакт-диске.



240 строительство, но не города, а двойного острога. На месте города был поставлен острог кругом в 134 сажени с 4 башнями и встроеной в острожную стену Троицкой церковью. К этому острогу примыкала еще одна острожная стена вокруг посада с 3 башнями, из которых одна — проездная — была восьмиугольной в 75 вешей. В окружности Сургут с этим вторым острогом составлял 207 сажень. Именно этот острог и был изображен на чертеже С. У. Ремезова в 1701 г.

В 1692 г. через Сургут проезжал русский посол в Китае А. Бранд, который записал в своем дневнике о «небольшом городке, в котором почти нет торговли и движения, поскольку в нем живет мало народу». Все русское население уезда вместе с Сургутом в 1699 г. проживало в 193 дворах, в 1710 г. — в 143 дворах и составляло 530 человек. 28 июня 1712 г. Сургут сгорел, и в 1718 г. был построен заново острог, по форме близкий к квадрату, 83 × 77 м с частотными палисадами высотой около 5,3 м. В южном

и восточном углах крепости стояли четырехугольные проездные башни. А на западном и северном углах — восьмигранные башни. В 1742 г. в восточном углу была поставлена острожная заново Троицкая церковь.

В 1790 г. в Сургуте, уездном городе Тобольского наместничества, еще сохранились крепостные укрепления в виде стовечья тына и двух глухих и одной проездной башни. Окружность территории города достигала 2 версты и 300 сажень, в нем было 156 частных домов. Троицкая и Богородицкая церкви. Жителей насчитывалось 480 человек.



Ремизов Д.Я.,
Василевский Р.С. Сургут
// Летопись сибирских
городов. - Новосибирск, 1989

2002

Начал свою работу дискуссионный видеоклуб для подростков «Альтернатива». Главная задача клуба помочь подросткам найти свое место в жизни, определить свой круг ценностей и адаптироваться в современном мире.

2003

Состоялась выставка «Современная Германия» при сотрудничестве с Немецким культурным центром им. Гете и национальной культурной автономией немцев ХМАО.

100 лет
ПУБЛИЧНОЙ
БИБЛИОТЕКЕ
СУРГУТА





Какой же должна быть библиотека будущего?..

На мой взгляд, библиотека, являясь, самым демократичным институтом в обществе, должна в первую очередь обеспечить свободный доступ пользователя к информации независимо от его статуса и местонахождения. Центральная библиотека является ведущим учреждением культуры города, местом встреч для его жителей и гостей из разных регионов России и зарубежных стран. Внедрение прогрессивных технологий, высокий профессионализм деятельности, творческий подход - вот те качества, которые позволяют нам успешно развивать библиотечную сферу.

ЧТЕНИЕ -
УДОВОЛЬСТВИЕ,
ЧТЕНИЕ -
ПОТРЕБНОСТЬ.

Думая о будущем, мы планируем идти по пути расширения сотрудничества и коммуникативных связей с российским и мировым библиотечным сообществом, использования информационных технологий для оптимизации обслуживания и сервисных возможностей библиотеки.

Важнейшими задачами являются создание оптимальной модели библиотечного фонда, развитие исследовательской деятельности по истории книги и библиотеки, проектная и программная деятельность.

Добро пожаловать в Центральную библиотеку им. А.С. Пушкина - мир знаний, мир идей, мир коммуникаций!

Директор,
заслуженный работник культуры РФ
Надежда Жукова

*Город Сургут основан в 1954 году по указу царя Федора Иоанновича.
Сегодня это современный, динамично развивающийся город,
один из лидеров нефтегазовой промышленности России.*

*Население 286,5 тысяч человек.
В Сургуте насчитывается 83 библиотеки, из них 14 общедоступных.
В числе учебных заведений Государственный университет, Государственный педагогический институт, нефтяной техникум, профессиональные колледжи и училища. Работают краеведческий и художественный музей, музыкально-драматический театр, художественная галерея, дворцы культуры.*

Reading is Pleasure,
Reading is Need.



What will a library be like in the near future?...

In my opinion, any library being one of the most democratic institution in the modern world is to provide a free user's access to any information independently of his or her status and place of living.

Surgut Central Library is the leading town cultural institution, the meeting point for the citizens and guests from all regions of Russia and foreign countries. Its new technology introduction, highly professional activities and creative approach are the main qualities that let us successfully develop a library sphere.

Thinking of the future we are planning to follow the way of increasing our collaboration and communicative connections with both Russian and the world library associations as well as using new information technology for development service optimization of the library. The main tasks are the working out of an optimal library fund's model, the development of research work on book and library history, project and programming activities.

You are welcome to the A.S. Pushkin Central Library in Surgut -
the World of Knowledge, the World of Ideas and the World of Communication!

*Nadezhda Zhukova,
the Central Library System Director,
Honoured Culture Worker of the Russian Federation*

Surgut was founded in 1694 according to Tsar Feodor Ioannovich' order. Nowadays Surgut is a modern developing city, one of the leading centers in Russia producing oil and natural gas.

The population of Surgut is 286,500 people.

Surgut is both the industrial and cultural center of the region. There are 83 libraries including 14 for public use. Among the educational institutions there are Surgut State University, the State Pedagogical Institute, the Oil-Industrial college and other professional secondary technical schools. The town boasts its cultural establishments such as the Town History Museum, the Museum of Arts, the Music and Drama Theatre, the Art Gallery and the Houses of Culture.

Фонд библиотеки универсальный, политика комплектования, прежде всего, направлена на обеспечение потребностей города и его жителей.

В истории Центральной библиотеки было 2 пожара в 1972 и 1974 годах, в результате которых сгорели все книги, и с 1975 года библиотека комплектовалась с самого начала. В настоящий момент фонд насчитывает более 110 единиц хранения. Ежегодно в среднем выписывается 500 названий периодических изданий.



КРАЕВЕДЕНИЕ - приоритетное направление в формировании фондов. Его задача - максимально полное собрание изданий о городе и регионе. В настоящее время краеведческий фонд насчитывает более 3 тыс. единиц хранения, из них 450 это местные периодические издания. Большая часть литературы поступает в библиотеку в качестве даров. Одно из последних поступлений - дар мэрии - факсимильное издание «Чертежной книги Сибири» С. Ремезова 1701 года. Особую ценность представляет фонд редких материалов, содержащих сведения по исто-

рии Тобольской губернии, в состав которой входил Сургутский уезд (XIX - начало XX в.).

Кроме этого, 155 документов в виде электронных копий редких изданий, полученных в ходе реализации проекта «Коллекция Югры», доступны на сайте библиотеки. Это материалы известных историков и исследователей Сибири А.А. Дунина-Горкавича, Н.М. Ядринцева, Н.А. Абрамова, С.М. Чугунова, С.К. Патканова, С.П. Швецова и др.

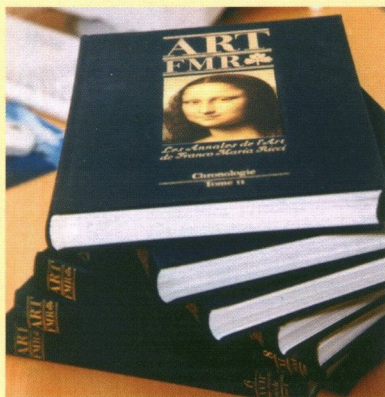
ИСКУССТВО

Сургут не только лидер нефтегазовой промышленности России, но и город с активно развивающейся культурной средой. Наличие в нем большого числа творческих коллективов, студий и учреждений обусловило особое внимание к формированию фонда литературы по искусству. Фонд насчитывает более 5 тыс. единиц хранения. В числе изданий великолепные альбомы, рассказывающие о знаменитых художественных музеях и галереях мира, собраниях и коллекциях, иллюстративные материалы, методики преподавания предметов, программы и сценарии. Ежегодно выписывается около 50 названий журналов. Некоторые из них хранятся уже 30 лет (например, «Театр», «Музыкальная жизнь», «Искусство», «Искусство кино»).

МУЛЬТИМЕДИА

В библиотеке имеются различные виды изданий на непечатных носителях, включая слайды и грампластинки. Наибольшая часть фонда это издания на компакт-дисках, преимущественно справочные и энциклопедические издания, словари, обучающие и развивающие программы, электронные книги. На видео представлены лучшие образцы классического русского и зарубежного киноискусства, оперы и балета, документальные фильмы о жизни знаменитых людей, на аудиокассетах - антология русской и западно-европейской музыки XII-XX веков.

ЛИТЕРАТУРА НА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКАХ



Всего более 1,5 тыс. единиц хранения изданий на 30 языках мира. Это художественные произведения, учебная справочная, этнографическая литература, видео и аудиозаписи, программы по изучению иностранных языков. В фонде более 70 названий периодических изданий на английском, немецком и французском языках.

Наиболее ценными изданиями являются многотомные The New Encyclopedia Britannica, энциклопедия искусства ArtFMR издательства Франко-Мария Риччи, The Encyclopedia of Visual Art, Great Books of Western World.

РЕДКИЕ И ЦЕННЫЕ ИЗДАНИЯ

Фонд формируется за счет приобретений и даров коллекционеров. Приоритетными для комплектования являются издания, отражающие основные этапы развития книжной культуры. Часть фонда - прижизненные издания русских поэтов и писателей Н. Клюева, И. Северянина, А. Белого, В. Короленко. Особую ценность представляет коллекция «есенианы». В нее входят прижизненные издания поэта, прижизненные и посмертные публикации о его творчестве.

В библиотеке хранится также коллекция миниатюрных (68 экз.) и 16 микрокниг. Большая часть их издана художником - микроминиатюристом из г. Омска А.И. Коненко. Среди изданий - самая маленькая книга в мире - «Хамелеон» А.П. Чехова. Ее размер 0,9 x 0,9 мм. Книга одета в кожаный переплет, в ней 30 страниц, 3 цветных иллюстрации. Полоса набора текста составляет всего 0,7 x 0,7 мм. На каждой странице 11 строк текста (220 знаков).



100
лет
ПУБЛИЧНОЙ
БИБЛИОТЕКЕ
СУРГУТА



П Р О С Т Р А Н С Т В О

- Отдел комплектования и каталогизации
- Отдел технических средств и автоматизации
- Методический отдел
- Информационно-библиографический отдел
- Сектор хранения фондов
- Сектор регистрации и учета читателей
- Конференц-зал (фото)
- Выставочный зал (фото)
- Издательский отдел
- Копи-центр



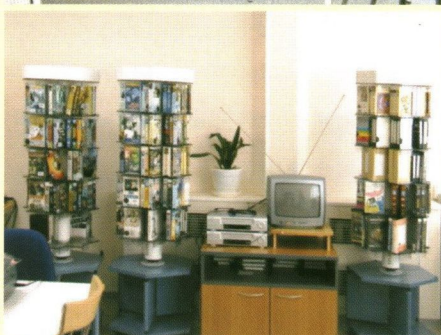
Библиотека оснащена современным библиотечным оборудованием фирмы DYTEC (Германия)

В конференц-зале проходят встречи, семинары, презентации с демонстрацией компьютерных и видеопрограмм, слайдов, печатных материалов. Есть возможность звукового сопровождения, синхронного перевода.

Доступ к электронному каталогу, кроме зала каталогов, есть в читальных залах и на рабочих местах сотрудников..

Издательский отдел обеспечивает потребности в библиотечной технике и выпуске собственных изданий.

- Абонемент художественной литературы (фото)
- Абонемент отраслевой литературы
- Универсальный читальный зал
- Читальный зал периодики
- Сектор краеведения (фото)
- Сектор редкой книги
- Сектор литературы по искусству
- Сектор литературы на иностранных языках
- Сектор мультимедиа (фото)
- Интернет-клуб



Ежегодно:

регистрируется около 200 тыс. посещений в структурные подразделения библиотеки;

выдается 500 тыс. книг и периодических изданий;

выполняется около 50 тыс. библиографических справок и консультаций;

увеличивается количество пользователей услуг электронной доставки документов на 100 %;

половина посетителей интернет-клуба обращается за информацией, необходимой для получения образования.

АВТОМАТИЗАЦИЯ

В локальную сеть объединено 100 автоматизированных рабочих мест для сотрудников и читателей. При помощи АИБС «МАРК-SQL» обрабатывается весь объем поступающих в библиотеку документов. Технологические этапы включают в себя комплектование, подписку на периодические издания, создание электронного каталога, учет документов. В автоматизированном режиме ведется учет и регистрация пользователей, создаются библиографические указатели и списки. Обрабатывается технология заказа и выдачи литературы в автоматизированном режиме.

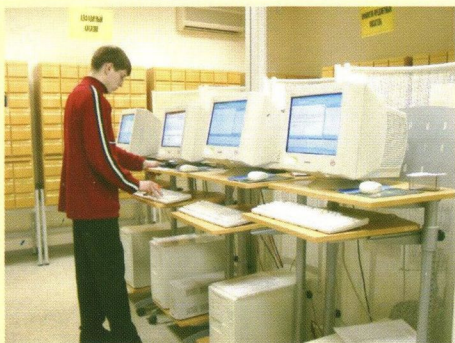
Для обеспечения сохранности ресурсов библиотеки используются системы радиочастотной идентификации и штрихового кодирования фирмы «Checkpoint». Документы из фонда маркируются специальными этикетками, что позволяет обеспечить сохранность изданий и организовать автоматизированную выдачу пользователям. Штриховой код нанесен также на пластиковый читательский билет.



Это дает возможность моментально получить информацию о пользователе из базы данных с помощью сканера. Для выполнения копий наиболее ценных документов используется бесконтактный сканер «Bookeye».

ВИРТУАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

представлено системой электронных каталогов и картотек, полнотекстовых баз данных, информации-



онно-поисковыми системами («Гарант», «КонсультантПлюс», «Рубрикон»), а также информационным представительством в сети Интернет.

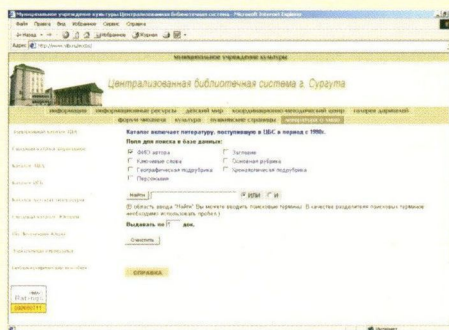
Общий объем баз данных составляет более 280 000 записей. Ретроконверсия части карточных каталогов осуществлена при сотрудничестве с фирмой «Гипер» (г. Москва) по оригинальной методике, разработанной специалистами фирмы. Наряду с электронным каталогом создаются тематические базы данных «Югория», «Экология», «Мир музыки». При формировании ресурсов применяются корпоративные методы создания и использования данных: заимствование библиографических записей, распределенная роспись периодических изданий.

ИНТЕРНЕТ

Использование ресурсов и возможностей сети Интернет является неотъемлемой частью работы библиотеки, обеспечивающей ее профессиональное развитие.

Развиваются услуги по электронной доставке документов. Партнеры - библиотеки и информационные центры Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Тюмени, Новосибирска, Ханты-Мансийска.

В Интернет-клубе библиотеки предоставлена возможность с помощью консультанта найти необходимую информацию в глобальном информационном пространстве, получить доступ к полнотекстовым базам данных.



Сайт МУК ЦБС <http://www.slib.ru>

100
лет
ПУБЛИЧНОЙ
БИБЛИОТЕКЕ
СУРГУТА



«СУРГУТСКИЙ БИБЛИОФИЛ»

25 января 1981 года в Центральной городской библиотеке состоялось учредительное заседание клуба «Сургутский библиофил». Его председателем стал Валерий Георгиевич Красильников, по инициативе которого и развивалось все эти годы библиофильское движение. Проведено немало встреч, большинство из которых прошло в Центральной библиотеке. В заседаниях клуба участвовали наши выдающиеся современники - сопредседатель Всероссийской ассоциации библиофилов О.Г. Ласунский, директор музея экслибриса В.В. Лобурев. В рамках деятельности клуба устраивались выставки книг из частных собраний членов клуба и просто горожан «Русские старопечатные книги», «Прижизненные издания С. Есенина», «Поэтические сборники русских авангардистов».



*Директор музея экслибриса
В. Лобурев (г. Москва),
председатель клуба "Сургутский
библиофил" В. Красильников
(слева направо).*

Особое внимание уделялось издательской деятельности. Было издано несколько каталогов и указателей, два выпуска альманаха «Сургутский библиофил». Почти все издания имеют в своем составе специальные нумерованные и именные экземпляры. На протяжении уже почти четверти века просветительская деятельность клуба вносит свою лепту в культурное развитие города.

Организация российских библиофилов давно и с интересом следит за развитием книголюбительского процесса в Сургуте. Нам отраднo сознaвать, что в этом далеком от традиционных книжных центров городе живут настоящие друзья печатного слова...

Профессор Воронежского
государственного университета
О.Г. Ласунский.

СОТРУДНИЧЕСТВО

- Заключены договоры с девятью российскими библиотеками и информационными центрами для предоставления услуг по электронной доставке документов и межбиблиотечному абонементу.
- Сотрудники библиотеки оказывают дистрибьюторские услуги по распространению библиотечного программного обеспечения НПО «Информ-система».
- Библиотека участвует в создании Сводного каталога библиотек России по программе ЛИБНЕТ.
- В рамках Программы информационной поддержки российских библиотек, разработанной Координационным Центром Сети КонсультантПлюс, осуществляется совместная деятельность по обеспечению пользователей нормативно-правовой информацией.
- Библиотека является участником корпорации Межрегиональной аналитической росписи статей МАРС.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

- Конференции Российской библиотечной ассоциации (участие с 1999 года).
- Международные конференции «Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире» (участие с 1997 года).
- Генеральные конференции ИФЛА (участие с 1996 года).
- Участие во франко-российском проекте, посвященном деятельности публичных библиотек Франции (2001 год).
- Участие в программе пребывания в США «Содействие доступа к библиотечной информации в режиме он-лайн» (2003 год).
- Участие в совещании финно-угорских библиотек в Финляндии (2003 год).

У меня всегда очень приятные воспоминания и добрые чувства возникают после проведения очередного нашего совместного мероприятия по пропаганде миниатюрного искусства.

Художник-миниатюрист, издатель самой
маленькой книги в мире А. Коненко
(г. Омск)





Мне думается, не будет преувеличением сказать:
Центральная сургутская библиотека созидает
гражданское общество города.

*Руководитель Центра мониторинга
отечественной культуры Ю. Гриханов
(г. Москва)*

Центральная
городская
библиотека
г.Сургут



9000075890



